تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدى: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٥٤ صفحة
٤٠ قرشا

الجمعة: ٢٢ من صفر ١٤١٨ هـ - ٢٧ يونيو (حزيران) ١٩٩٧ - السنة ١٢١ - العدد ٤٠٣٨٠
Al-Ahram 27 Jun. 1997
■ الطبعة الأولى ■

اتفاق دول إعلان دمشق على دعم جهود مصر لإنقاذ السلام وإقامة السوق العربية المشتركة

فى البيان الختامى لاجتماعات وزراء الخارجية باللاذقية

خطوات تنفيذية لإقامة السوق العربية وتطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة

الوزراء يعربون عن قلقهم البالغ من التعاون العسكرى بين تركيا وإسرائيل

استنكار شديد اللهجة لقرار مجلس النواب الأمريكى حول القدس

موسى: نتائج الاجتماعات كانت ناجحة وسأرفع عنها تقريرا للرئيس

لا خلاف بين سوريا وقطر حول قمة الدوحة.. والإمارات لم تتحفظ

اللاذقية - من عاطف صقر: فى ختام اجتماعاتهم أمس فى مدينة اللاذقية السورية، أكد وزراء خارجية دول إعلان دمشق الثمانى أن السلام العادل والشامل يستوجب استعادة الحقوق العربية وفق قرارات الأمم المتحدة التى تقضى بانسحاب إسرائيل الكامل من الجولان وجنوب لبنان والأراضى الفلسطينية المحتلة، وضمان ممارسة الشعب الفلسطينى حقوقه المشروعة، وبينها حقه فى تقرير المصير وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس.

وجاء فى البيان الختامى، الذى صدر فى ختام الاجتماعات، أن وزراء خارجية دول إعلان دمشق يدعمون جهود مصر فى عملية السلام لاسترجاع جميع الأراضى العربية المحتلة، والحفاظ على الحقوق العربية، ومن أجل تأكيد التزام إسرائيل بتطبيق قرارات الشرعية الدولية، ومرجعية مدريد، ومبدأ الأرض مقابل السلام.

وقال البيان: إن الوزراء يرفضون - بقوة - محاولات الحكومة الإسرائيلية التنصل من الالتزام بالانسحاب الكامل من الجولان، واستنكروا فى لهجة مشددة - القرار الأخير لمجلس النواب الأمريكى حول القدس. واطلع وزراء الخارجية - خلال اجتماعاتهم التى استغرقت يومين - على ورقتى العمل المقدمتين من كل من سوريا ومصر بخصوص إنشاء منطقة للتجارة الحرة بين دول إعلان دمشق، كنواة لإقامة السوق العربية المشتركة. واتفق الوزراء على أن يجتمع خبراء من مصر وسوريا، مع خبراء من الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجى، لبحث تنفيذ قرارات وأنظمة الاتفاقية الاقتصادية الموحدة خلال مدة أقصاها سبتمبر القادم. ثم يجتمع فريق عمل فى أقرب فرصة ممكنة فى القاهرة لإعداد مشروع الخطوات التنفيذية لإقامة السوق العربية المشتركة، ويرفع تقريره إلى وزراء خارجية دول إعلان دمشق.

وأعرب وزراء الخارجية عن قلقهم البالغ إزاء التعاون العسكرى والأمنى بين تركيا وإسرائيل، باعتبار أنه يشكل تهديدا للأمن العربى وللاستقرار فى المنطقة، كما استنكروا التوغل التركى فى شمال العراق، وأكدوا ضرورة التزام العراق بتنفيذ قرارات مجلس الأمن المتعلقة باحتلاله دولة الكويت، وضرورة تأكيد سيادة دولة الإمارات على جزرها الثلاث، ومطالبة إيران بإنهاء احتلالها.

وفى تصريحات فى أثناء مغادرته اللاذقية أمس، بعد اختتام أعمال اجتماعات وزراء خارجية دول إعلان دمشق، صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بأنه سيرفع تقريرا إلى الرئيس مبارك حول نتائج الاجتماعات التى وصفها بأنها كانت ناجحة ومفيدة للغاية. ونفى موسى وجود خلاف بين سوريا وقطر بشأن مؤتمر الدوحة الاقتصادى، مشيرا إلى أن وجهة نظر مصر تتمثل فى أن الوقت مازال مبكرا لاتخاذ قرار حول هذا الموضوع، كما نفى موسى وجود تحفظ من دولة الإمارات، أو أية دول على البيان الختامى، أو أن يكون الاجتماع قد تطرق لمناقشة التقارب السورى - العراقى.

ومن جانبه، أعلن وزير الخارجية السورى فاروق الشرع - فى مؤتمر صحفى فى ختام الاجتماعات - أن القرارات التى اتخذها وزراء خارجية دول إعلان دمشق تصب فى تفعيل التضامن العربى، وتهم مصالح الأمة العربية وليس دول الإعلان فقط.

وردا على سؤال حول مشروع البروتوكول الأمنى بين دول الإعلان، قال الشرع إنه لم يحدث اتفاق تام حول جميع بنوده، وإن هناك مادة مازالت محل بحث.

[تغطية شاملة ونص البيان الختامى ص ٧]

الرئيس يعود إلى أرض الوطن

عاد إلى القاهرة بعد ظهر أمس الرئيس حسنى مبارك والوفد المرافق له بعد زيارة لكل من فرنسا وألمانيا.

وكان الرئيس مبارك قد التقى خلال الزيارة بالرئيس الفرنسى جاك شيراك قبل مشاركته فى قمة دينفر. وقد كان فى استقبال الرئيس مبارك لدى عودته الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء وعدد من الوزراء.

واشنطن تفضل استمرار جهود الوساطة المصرية لاستئناف مفاوضات السلام

القدس - واشنطن - وكالات الأنباء: بحث دنيس روس المنسق الأمريكى لعملية السلام فى الشرق الأوسط مع إلياهو بن إليسار سفير إسرائيل فى واشنطن، تطورات عملية السلام، وإمكان استئناف النشاط الأمريكى فى هذا الشأن.

وقال مصدر إسرائيلى إن الإدارة الأمريكية تفضل - فى هذه المرحلة - إتاحة الفرصة لمصر لمواصلة جهودها من أجل استئناف المفاوضات بين الفلسطينيين وإسرائيل.

كما عقد روس اجتماعا مفاجئا مع الدكتور صائب عريقات وزير الحكم المحلى وكبير المفاوضين الفلسطينيين الذى يزور واشنطن حاليا، وصرحت مصادر فلسطينية بأن عريقات حذر روس - خلال الاجتماع - من المخاطر التى تهدد عملية السلام بسبب الإجراءات الإسرائيلية.

وفى هذه الأثناء، عقد الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات اجتماعا فى رام الله مع اللجنة المركزية لحركة فتح تناول خلاله الأوضاع السياسية والتطورات الأمنية وماتتعرض له عملية السلام من مخاطر وتهديدات إسرائيلية بإعادة احتلال المدن والمناطق الفلسطينية.

من ناحية أخرى، أثار اعتزام بنيامين نيتانياهو رئيس وزراء إسرائيل تعيين الزعيم اليمينى المتطرف إريل شارون وزيرا للمالية بالإضافة إلى عضوية المجموعة الوزارية المعنية بشئون الأمن خلفا لدان ميريدور قلق الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات. وقد أحدثت هذه الخطوة أزمة سياسية فى إسرائيل، حيث هدد ديفيد ليفى وزير الخارجية بتقديم استقالته من الائتلاف الحكومى الإسرائيلى الذى تحاصره المشكلات. حيث يخشى ليفى من نفوذ شارون وسياسته المتشددة.

كلمة من الأهرام

أمس مر عامان على المحاولة الآثمة لاغتيال الرئيس حسنى مبارك فى أديس أبابا، وهى المحاولة التى أراد بها أعداء مصر ضرب قوتها، واستقرارها وأمنها، وديمقراطيتها، وتقدمها الاقتصادى. ولكن شعب مصر - بالرغم من مرور عامين على المحاولة الخسيسة المجرمة - لم ولن ينسى ما اقترفته أيدى الجبناء، ولن يصفح عن المجرمين الذين دبروا بليل لضرب حلم مصر فى الاستقرار والتقدم والرفاهة.

وفى هذه المناسبة تقول للرئيس مبارك: شعب مصر كله لم ولن ينسى هذا العمل الغادر. ونقول له: سلمت من كل سوء، وحمدا لله على نجاتك، وحفظك الله لمصر قائدا وزعيما تمضى بمصر من نصر إلى نصر، ومن إنجاز إلى إنجاز.

ومصر كلها تعدك بأنها لن تتوقف عن مطاردة الإرهابيين الجبناء إلى أن تستأصلهم من جذورهم وتقطع الأيدى التى تقدم لهم العون والمساعدة والملجأ.



عبد الستار صبرى فى صراع على الكرة مع سامى الشيشينى [تصوير: عمرو جمال]

الزمالك يهزم «المقاولون» ١/صفر.. ويسترد قمة الدورى

استرد الزمالك صدارة مسابقة الدورى العام لكرة القدم، بعد فوزه على المقاولون العرب أمس بهدف للاشئ سجله عصام مرعى فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول. وهى المباراة المؤجلة من الأسبوع رقم ٢٤.. جاءت المباراة متوسطة المستوى وحفل بالخشونة والاعتراضات، وتوقفت أحداثها فى الشوط الأول بعد أن تبادل اللاعبون الضرب نتيجة الحماس الزائد والتوتر وأخرج الحكم عبدالستار على الكارت الأصفر ٧ مرات للاعبى الفريقين. وعلى جانب آخر تقام اليوم ثلاث مباريات فى بداية الأسبوع رقم ٣٦، حيث يلتقى الألومنيوم مع المريخ والكروم مع بلدية المحلة والمصرى مع أسوان.

[٧ أيام رياضة من ١٠ - ٢٧]

مصر تطالب «قمة الأرض» بمواجهة تحديات البيئة

نيويورك - من عاطف الغمرى: أعلنت مصر أن هناك خمسة تحديات كبرى تواجهها دول العالم حاليا فى مجال البيئة ينبغى التصدى لها وتوفير الأموال اللازمة لمواجهتها.

وقال الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام والدولة للبيئة - فى كلمة مصر أمام اجتماعات الدورة الاستثنائية التاسعة عشرة للأمم المتحدة لقضايا «قمة الأرض» المنعقدة حاليا فى نيويورك - إن هذه التحديات تتمثل فى توفير مياه الشرب النقية، وزيادة المساحات الخضراء، ووقف الأنشطة المؤثرة على مناخ الأرض، والتصدى لمشكلة غياب الإمكانات اللازمة لمواجهة الكوارث البيئية، ومواجهة ظاهرة التزايد السكانى خاصة فى الدول النامية.

وقدم الدكتور عاطف عبيد تفاصيل الاقتراح المصرى الذى يدعو لإنشاء صندوق عالمى للبيئة، يتم تمويله من خلال إضافة دولار واحد على كل تذكرة سفر إلى خارج كل دولة، برا أو بحرا أو جوا، مؤكدا أن من شأنه تحقيق ألف مليون دولار سنويا للصندوق.

[تفاصيل أخرى ص ٤]

الغمراوى: مليارا جنيه حجم إنتاج المصانع الحربية

أعلن الدكتور محمد الغمراوى وزير الدولة للإنتاج الحربى أن إنتاج المصانع الحربية قد زاد فى السنوات الأخيرة، وأن الإنتاج المخطط ستبلغ قيمته مليارى جنيه فى العام القادم.

وقال الدكتور الغمراوى - فى الكلمة التى ألقاها فى الجلسة الثالثة لمؤتمر جامعة المنوفية حول دور الإنتاج الحربى فى مشروعات تنمية الريف - إن متطلبات القوات المسلحة من المعدات والأسلحة والذخائر والتأمين الفنى للمعدات الحربية تتصدر أولويات قطاع الإنتاج الحربى. وأشار إلى أنه تم وضع استراتيجية لإصلاح الهياكل المالية لشركات الإنتاج الحربى.

إعلان جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية

أعلنت جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية فى الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية لعام ٩٦. وفاز بالجائزة التقديرية ٨ مرشحين وحجبت جائزتان، بينما فاز بالجائزة التشجيعية ١٠ مرشحين، وحجبت ٨ جوائز.

وفاز بالجائزة التقديرية كل من السادة: منير كنعان، على نور الدين، غالى شكرى، فاروق شوشة، السيد يسين، أنور عبدالملك، لويس مليكة، ومحمد طه بدوى.

وفاز بالتشجيعية السادة: فاروق الجبالى، راجح داود، عادل بطرس، جمال الموجى، محمد الريس، على راشد، فاروق عبدالله، محمد النجار، مصطفى عبدالغنى، أحمد حمروش، هشام حسبو، نصر عارف، ومحمود عبدالرحمن.

[التفاصيل ص ٨]

طرح أسهم بنك مصرى لأول مرة فى بورصة نيويورك

تقرر أن يطرح للبيع ٩٠٠ ألف سهم تعادل ٢٠٪ من رأسمال بنك مصر الدولى - وهى جزء من حصة بنك مصر فيه - لأول مرة فى بورصة نيويورك فى نهاية هذا العام، فى شكل شهادات إيداع دولية (G.D.R)، وقد تمت أمس الأول عملية تحويل ملكية هذه الأسهم إلى بنك الإيداع فى الخارج، حتى تقيد فى بورصة لندن، تمهيدا لقيدها فى بورصة نيويورك. وصرح عصام الأحمدى رئيس بنك مصر بأن ٢٣٠ مؤسسة عالمية قد قدمت طلبات للشراء قيمتها ٨٠٠ مليون دولار، تغطى ست مرات حجم الاكتتاب المطلوب. وأضاف أن قيمة الصفقة تبلغ ٤٨٠ مليون جنيه.

فى أعقاب مجلس المحافظين:
تصريحات مهمة لوزيرى الإدارة المحلية والتعمير
[اهتمامات الناس.. ص ٩]

وفاة عبدالوهاب سليم نجم الأهلى فى الخمسينيات
[التفاصيل ص ١٣]

الألفى: جماعة الإخوان وراء إثارة القلاقل بين الفلاحين
[التفاصيل فى حوادث السبت]

أمستردام: محطة جديدة فى رحلة قطار أوروبا السريع
[الوطن العربى - ص «٥»]

■ الاستثمار العقارى [ص ٢٠]
■ الرشاقة والجمال [ص ٢١]

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

السوق العربية المشتركة وخطوة مهمة على الطريق

من أهم التطورات التى شهدتها المنطقة العربية مؤخرا - فى تقديرى - هو ذلك الحماس الإيجابى الجاد لإنشاء السوق العربية المشتركة، والذى أكاد أقول إنه لم يكن بمثل هذه الجدية ولا هذا الحماس من قبل، بالرغم من شدة الحاجة لمثل هذه السوق، وبالرغم أيضا من أنها تكاد تمثل لنا الآن الفرصة الأخيرة لمواجهة التحديات المحيطة بالوطن العربى من جميع الجهات.

أما هذه التحديات فكثيرة، ومن الممكن أن تصل فى أقصى نتائجها إلى حد تهميش بعض الاقتصادات العربية فى عالم يتشكل الآن من تكتلات اقتصادية كبيرة. فتجربة الدول الأوروبية فى إقامة السوق لم تعد هى التجربة الوحيدة من هذا الطراز على المستوى العالمى، وإنما تلاها ظهور عدد من التجارب الأخرى التى أثبتت على مر الأيام نجاحات لا تقل عما حققته أوروبا على مدى الأربعين عاما الماضية. فهناك الآن منطقة التجارة الحرة لأمريكا الشمالية التى تضم الولايات المتحدة وكندا والمكسيك. وهناك تجمع «الآسيان» الذى يضم عددا من دول شرق وجنوب شرق آسيا الناهضة اقتصاديا. وهناك المحاولة المتجددة لبعض دول أمريكا الجنوبية لإعادة تحقيق التكامل فيما بينها مرة أخرى التى جرت فى خلال الأعوام القليلة الماضية.

كما لا ننسى أيضا أن هناك محاولات تهدف إلى توفير أداة تنظيمية لتحقيق التنسيق بين هذه التكتلات الاقتصادية الكبرى، منها تجمع «الأبيك» الذى يضم الدول المطلة على المحيط الهادى، وهو بذلك يضم بلدان مجموعة «الآسيان» وبلدان مجموعة المنطقة التجارية الحرة فى أمريكا الشمالية، وبعض بلدان التجمع الأمريكى الجنوبى، إلى جانب بعض الدول المهمة اقتصاديا على المستوى العالمى مثل اليابان والصين.

وبذلك فإن جميع الدول الكبرى على الصعيد الاقتصادى الدولى قد تجمعت معا، أو تنسق معا من أجل تعزيز تنافسها على المستوى العالمى، ولضمان استمرار النمو والتقدم فى عالم الغد.

فإذا كانت هذه هى التحديات على المستوى العالمى، فإن التحديات على المستوى الإقليمى ليست بأقل من ذلك خطورة ولا أقل أهمية، خاصة منذ بدء المسيرة السلمية فى المنطقة. فالدفع نحو ما سمى بالسوق الشرق أوسطية كان هما أساسيا منذ البداية، وهو ما انعكس فى شكل آلية وليدة هى المؤتمرات الاقتصادية لدول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. ومع الموقف الإسرائيلى المتعنت إزاء العملية السلمية، بدا من الواضح أن هذه الدعوة للشرق أوسطية تواجه صعوبات جمة تتمثل الآن فى العراقيل الكبيرة التى تكتنف عقد المؤتمر الاقتصادى الرابع فى الدوحة فى خلال الخريف القادم، فضلا عن التحفظ المبدئى الذى أبداه العديد من الدول العربية تجاه هذه السوق، وكذلك عملية التطبيع الاقتصادى عموما منذ البداية. وقد أدركت الدول العربية الخطورة الكامنة فى المضى فى عملية التطبيع، بالرغم من تعثر عملية السلام، خاصة بعد تسلم تكتل الليكود الإسرائيلى الحكم مما دعا القمة العربية التى عقدت بالقاهرة فى أعقاب الانتخابات الإسرائيلية إلى إعادة التأكيد على الربط بين عملية التطبيع وبين التقدم فى إقرار السلام فى المنطقة.

البقية ص ٣

فساتين ديانا تضرب الرقم القياسى فى المزادات الخيرية

نيويورك - وكالات الأنباء - الإنترنت - دوما تجتذب الأميرة ديانا اهتمام الجمهور أينما حلت، سواء كانت تعيش فى كنف الأسرة المالكة البريطانية، أو انفصلت عنها، وعندما أعلن عن مزاد بيع فساتينها اندفع نحو ١١٠٠ شخص إلى قاعة «كريستى» بنيويورك، وتخاطفوا ٧٩ فستانا لها، ودفعوا فيها ٣,٢ مليون دولار، وهو رقم قياسى جديد فى المزادات الخيرية.

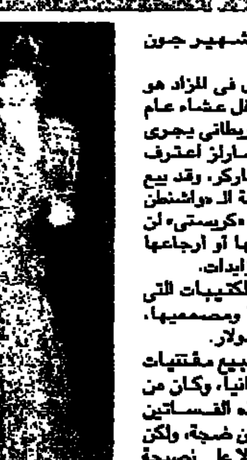
ووصفت وسائل الإعلام هذا الإقبال بأنه الأضخم من نوعه منذ مزاد بيع فساتين جاكلين كيندى. وكانت ديانا قد قررت بيع فساتينها لمصلحة مؤسسات خيرية أمريكية، وبريطانية تعمل فى مجال علاج مرضى «الإيدز والسرطان» وقد كانت قد ارتدتها فى جولاتها السابقة إلى باكستان، واليابان، وكوريا الجنوبية، وخلال زيارتها للبيت الأبيض قبل سنوات بعيدة أيام رئاسة الرئيس الأمريكى الأسبق رونالد ريجان. ومن الطريف أن الفستان المصنوع من الحرير والمخمل الأزرق الذى ظهرت به ديانا فى حفل البيت الأبيض حقق الرقم القياسى، حيث بيع بحوالى ربع مليون دولار، وكانت ديانا قد رقصت مع الممثل السينمائى الشهير جون ترافولتا بهذا الفستان فى الحفل.

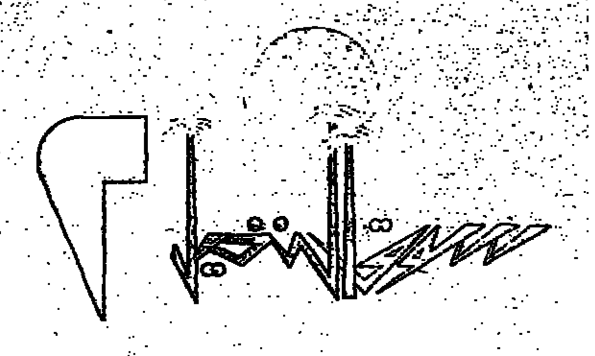
وكان أكثر الفساتين إثارة للجدل فى المزاد هو الفستان الذى ارتدته ديانا فى حفل عشاء عام ١٩٩٢ بينما كان التليفزيون البريطانى يجرى محاورة تليفزيونية مع الأمير تشارلز اعترف خلالها بعلاقته العاطفية بباميلا باركر. وقد بيع بـ٧٤ ألف دولار. وقد نشرت صحيفة الـ «واشنطن بوست» تحذيرا للمزايدين بأن قاعة «كريستى» لن تسمح بتجربة الفساتين قبل شرائها أو ارجاعها فى حالة عدم مناسبتها لمقاسات المزايدات.

وقد بيعت ١٧ ألف نسخة من الكتيبات التى تضمنت صور الفساتين وتاريخها ومصمميها، وحققت أكثر من مليون و٧٠٠ ألف دولار.

ويعد هذا المزاد الأول من نوعه لبيع مقتنيات أحد أفراد العائلة المالكة فى بريطانيا، وكان من المتبع أن تمنح الأميرة ديانا هذه الفساتين لصديقاتها المقربات فى هدوء، وبدون ضجة، ولكن ديانا أصرت على بيع فساتينها نزولا على نصيحة ابنها الأمير وليام البالغ من العمر ١٤ عاما.









تسمع اليوم

مكرم محمد أحمد وسفير الصين.. في حديث الساعة

□ برنامج حديث الساعة ١٠ الليلة بإذاعة الشباب والرياضة يستضيف يانج فوانشانج سفير الصين في حوار حول عودة جزيرة هونج كونج إلى الصين كما يتحدث مكرم محمد أحمد نقيب الصحفيين عن الانتخابات الأخيرة ومستقبل النقابة والعمل الصحفي بالنسبة للشباب. ويتحدث د. عبدالحي عبيد ود. حسين غلاب نائبا رئيس جامعتي حلوان وعين شمس عن مشروع تشغيل طلبة الجامعة في الصيف الذي يقام باشراف اذاعة الشباب والرياضة. البرنامج اعداد وتقديم فايز فرج.

مسرحية واحدة بواحدة

□ يقدم برنامج «دعوة للمسرح» ١١.٠٥ الليلة من الشرق الاوسط مسرحية «واحدة بواحدة» بطولة حسن عابدين ومنى جبر وسعيد عبد الغني وزوزو ماضي وعبد الحفيظ التطاوي، تأليف أحمد عفيفي واخراج عبد المنعم البارودي. البرنامج تقديم منير صالح.

لاصحاب المشاكل القانونية

□ يستضيف برنامج «معاكو يحلو الكلام» باذاعة الشباب والرياضة من ١١.٠٠ الليلة ولمدة ساعتين على الهواء احمد شتن نقيب المحامين بالقاهرة حيث يرد على مشاكل المستمعين القانونية على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧. البرنامج تقديم سهير الباشا وعلاء صلاح الدين واخراج هدى جابر.

ماراثون الاغاني

□ يقدم برنامج «ماراثون الاغاني» ٦.٠٠ مساء من صوت العرب ولمدة ساعة على الهواء سباقا بين اغنيات «فلاح» شريفة فاضل و«واشرح لها» لفهد بلان و«الحلو ليه تقلان» لصباح و«ياأسمراني» لايهاب توفيق و«ماتغيرش الموضوع» لسمية قيصر. البرنامج تقديم امال علام.

مهارات الكتابة للاذاعة والتليفزيون

□ تقدم الرائدة الاذاعية فوزية المولد في برنامج «ثقافات» ٧.١٠ الليلة من البرنامج الثقافي موضوعات حول المهارات المطلوبة لكتابة النصوص الاذاعية والتليفزيونية.

حول الاسرة البيضاء

□ يقدم برنامج «حول الاسرة البيضاء» ٣.٣٠ عصرا من البرنامج العام جولة في مستشفى عين شمس التخصصي مع د انور عبد المحسن نائب مدير المستشفى عن الاقسام الجديدة في المستشفى البرنامج تقديم سوسن سعيد.

القناة الأولى

- ١٠.١٢ سينما الاطفال
- ١١.٣٦ نشرة اخبار الاطفال
- ١١.٢٠ مجلة المرأة
- ١١.٥٠ عالم الحيوان
- ١٢.٢٠ شعائر صلاة الجمعة من مسجد صلاح الدين
- ١.٣٠ كاميرا اليوم
- ١.٥٠ مسلسل سر الارض
- ٢.١٥ اللقاء الاسبوعي لفضيلة الشيخ الشعراوي
- ٣.٠٠ البرامج التعليمية دبلوم زراعي
- ٤.١٥ الفيلم العربي ربع دستة اشرار
- ٦.٠٠ الفترة الاخبارية
- ٦.٤٠ الوسالة اليومية لمهرجان القراءة للجميع
- ٦.٥٣ مسلسل الاطفال الاصدقاء الثلاثة
- ٧.٤٥ المسلسل العربي لعبة القرية
- ٨.٢٠ دنيا الرياضة
- ٨.٤٥ حديث الروح
- ٩.٠٠ الفترة الاخبارية
- ١٠.٠٠ فيديو كتاب
- ١٠.٢٠ سر التفوق
- ١١.٢٠ الفيلم العربي «بناتنا في الخارج»
- ١٢.٠٠ آخر الانباء ثم السهرة
- ١.٢٠ الموسيقي العربية
- ١.٥٥ رفع الستار
- ٢.٣٠ برنامج ١٠٨
- ٢.٥٥ هواة التسجيلات
- ٣.٢٥ ابتسامة اخر الليل
- ٣.٤٥ اوتار الليل
- ٣.٥٠ القرآن الكريم والختام

بناتنا في الخارج: ق١

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (بناتنا في الخارج) بطولة محمود عبدالعزيز ورغدة وسعيد صالح واخراج محمد عبدالعزيز وفيه تتعرف سلوى الطالبة الجامعية في باريس على د. شريف وترتبط معه بقصة حب، وتتعرف سبب اقامته في باريس لأنه تسبب في وفاة أحد المرضى.

رغدة

القناة الثانية

- ٧.٠٠ في نور القرآن الكريم
- ٧.١٥ البرامج التعليمية (تشريعات عمالية وصناعة وزراعة ورياضة مالية وتربية حيوان)
- ١٠.٣٥ افضل ايام الله
- ١٠.٥٠ رياضة × رياضة
- ١١.٢٥ كنز الواحة
- ١١.٤٠ اصدقاء المكتبة
- ١٢.٠٥ كليلة ودمنة
- ١٢.٢٥ قلوب بتحبك
- ١.١٥ لك ولأسرتك
- ٢.٠٠ انباء وآراء
- ٢.٣٠ أيام وليالي
- ٣.٠٠ موجز الانباء
- ٣.١٠ الفيلم الاجنبي
- ٥.١٠ مصارعة المحترفين
- ٥.٥٠ آدم وحواء
- ٦.٢٥ مواقف وطرائف
- ٧.٠٠ النشرة باللغة الفرنسية
- ٧.٥٠ البرامج التعليمية
- ٨.٠٠ النشرة بالانجليزية
- ٨.٢٠ فن الباليه
- ٩.١٠ المسلسل الاجنبي
- ٩.٥٠ اغاني لنوال الزغبي ومدحت صالح وحنان ومحمد الحلو
- ١٠.٣٠ الفيلم الاجنبي احلام الموت
- ١٢.٠٠ من حفلات مونت كارلو
- ١٢.٣٠ ملخص لرسالة ويمبلدون
- ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١.٢٠ فنون
- ١.٥٠ حلقة اجنبية
- ٢.٣٥ القرآن الكريم

القناة الثالثة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.٢٥ مسلسل زهور من نور ١١.١٠ طفل القرية ١١.٣٥ فكره لبكره ١١.٥٠ مسلسل ساكن قصادي ١٢.٢٥ فلكلور ١.١٠ الاعجاز العلمي في القرآن ١.٢٠ حديث الجمعة ١.٣٥ أحكام الكتاب والسنة ١.٤٠ القرآن علمنا ٢.٠٠ اليوم المفتوح ٥.١٠ دنيا مراكز الشباب ٦.٤٠ كل ده كان ليه ٧.٥٠ كاميرا وحدث ٨.١٠ احلام سعيدة ٨.٢٠ رسالة مهرجان القراءة ٨.٤٠ الفيلم العربي (غريبة) ١٠.٣٠ مسلسل الشاهد الوحيد ١٢.٠٥ عالم الشهرة ١.٠٥ من تسجيلاتنا الخارجية ٢.٠٠ كلمات

القناة الرابعة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.٤٠ نجوم صغيرة ١١.٥٠ الصحافة الاقليمية ١٢.٠٥ المسلسل العربي ١٢.٥٠ نور الهدى ١.٥٠ من تسجيلاتنا الخارجية ٢.٣٥ مهرجان القراءة ٣.٠٠ تحقيقات ق٤ ٣.٣٠ كوكتيل ٥.١٥ صحافة زمان ٦.١٥ العلم والزراعة ٦.٤٥ المسلسل العربي ٨.٠٠ حبيبتي سيناء ٨.٣٠ أحلى الاوقات ٩.٠٠ دعوة على الهواء ١٠.٢٥ صفارة الحكم ١١.٣٥ كاميرا و٣ قنوات ١٢.٠٠ مساء النور.

القناة الخامسة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.١٠ ياحلو صبح ١٠.٢٥ مسرح الطفل ١٠.٥٠ بال ماسكيه ١١.١٥ بنك الحظ ١.٤٥ لون ومعنى ٢.٠٥ المسلسل العربي ٣.٠٠ البيت السعيد ٤.٠٥ من هنا وهناك ٥.١٠ المسلسل العربي ٦.١٥ النادي الزراعي ٦.٤٥ متاحف العالم ٧.٠٥ فيلم فرنسي ٩.٢٠ مساء الخير ١٠.٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١.٣٠ مسرح النجوم ١.٠٠ ليالي الصيف ٢.٠٠ السوبر فايف.

سهرات الشاشة

أحلام الموت: ق٢

كريستوفر ريف

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (أحلام الموت) بطولة كريستوفر ريف. وتدور احداثه حول كريستينا التي تموت ابنتها وتعيش في حالة نفسية سيئة واكتئاب ويحاول الزوج علاجها ولكن يحدث لها حادث تصادم وتعيش في عالم من الهواجس والاحلام المزعجة.

غريبة: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (غريبة) بطولة نجاة وأحمد مظهر واحمد رمزي وعماد حمدي وإخراج احمد بدرخان

أغلى من عنيه: ق٦

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (أغلى من عنيه) بطولة سميرة احمد وعمر الحريري وحسين رياض واخراج عزالدين ذو الفقار.

عصرا: أجازة للعاشقين

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (اجازة للعاشقين) بطولة كليفتون ويب وجين وايمان واخراج هنري ليفين.

القناة السادسة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.١٥ علم نفسك ١١.١٥ يوم سعيد ١٢.٣٠ خدنا اجازة ١.١٥ مساجد لها تاريخ ٢.٠٠ أفكار زكية ٢.٣٠ مسلسل الاطفال ٢.٤٥ عبقرينو ٣.٠٠ فنون شعبية ٣.١٥ اليوم المفتوح ٣.٣٠ تحت الطبع ٤.١٥ فوازير ٤.٣٠ القراءة للجميع ٥.١٥ حقائق في حياتنا ٥.٤٥ فوازير الاطفال ٦.٠٠ الفيلم العربي ٧.٤٥ آيات محكمات ٨.١٥ من مسرحياتنا القديمة ٩.٠٠ المسلسل العربي ١٠.٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١.٤٥ أصل وصورة ١٢.٤٥ حكاوي وغناوي.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.١٠
الشروق	٥.٥٦
الظهر	١٢.٥٨
العصر	٤.٣٤
المغرب	٨.٠٠
العشاء	٩.٣٣

اذاعة القرآن الكريم

□ سفراء الاسلام: ٩.٣٥ مساء مع د. محمود الشيخ الاستاذ بجامعة فلورنسا عن صورة الاسلام لدى الايطاليين.

القناة السابعة

١.٠٠ الافتتاح ١.٠٩ هيا بنا نلعب ١.٢٤ رسوم والوان ٢.٢٠ دنيا ودين ٣.١١ مهن نسائية ٢.٣٠ سكاتيات ٤.٠١ أختي الصعيدية ٤.٣٢ الطب في خدمة المجتمع ٦.٤٤ ريبورتاج ق ٧ ٧.١٥ العلم نور ٧.٤٥ عالم الاستثمار ٨.١٦ لقطة وغنوه وجول ٨.٥٠ جوز وفرد ٩.١٠ الكاميرا هناك ٩.٣٠ يللا نغني ١١.١٢ المسلسل العربي ١٢.٠٧ الاجندة الرياضية.

القناة الثامنة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٠ المرشد الصغير ٢.١٠ حواء على فين ٢.٣٠ سياحة وطيران ٣.٠٠ ايه وحكايه ٣.٣٠ الناس والاقتصاد ٣.٤٥ صورة وتعليق ٤.٠٠ المسلسل العربي ٤.٤٥ الخط العربي ٥.١٥ كاميرا «ق٨» ٥.٣٠ أخي المزارع ٥.٤٥ سباق الأوائل ٦.١٥ فنون شعبية ٦.٤٥ محو الأمية ٧.١٥ صيفه ٧.٣٠ كنوز ٨.٠٥ قصاقيص جنوبية ٩.٠٠ معك على الهواء ١٠.٠٠ القرآن الكريم.

صندوق الدنيا

يا بلاش

شوقي شاعر العصر الحديث

هذا اسم الكتاب.. مؤلف الكتاب هو الدكتور شوقي ضيف. والكتاب دراسة في شعر شوقي وحياته والمؤثرات التي أثرت في انتاجه.

أما شوقي فهو ألمع شاعر في تاريخ الادب الحديث لتعدد نواحيه الفنية وتشعب ألوانه الأدبية. فقد ملأ عصره بقصائده الغنائية، ووصلها بمسرحياته التمثيلية، وكان حديث الصحف إذا نشر قصيدة أو انشأ مسرحية.

وقلما ظهر كاتب أو ناقد في عصره إلا وحاول أن يطير إلى الشهرة بتعرضه لأعماله، فتارة يصطدم به ويأثاره، وتارة يثني عليه ويغلو في ثنائه. فنقاده كانوا في حياته بين اثنين: إما رجل متحزب له أو متعصب عليه، ولايزال هذا شأنهم حتى اليوم كأنهم يقودون معركة.

وطبيعي في جو المعارك أن تكفهر الاجواء الأدبية، إما بالثناء المسرف أو الطعن الظالم، واصبحنا لانعرف أين الوجه الصحيح ولم نعد ندري أي الأحكام مصيبا وأيها مخطئا.

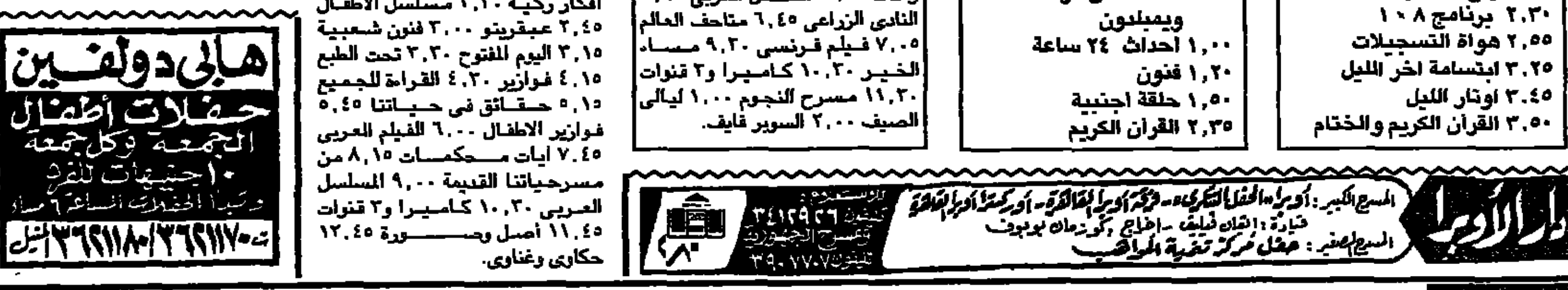
وبذلك توارت حقيقة شوقي وراء هذا الغلو الذي لاتوسط فيه ولا اعتدال، وكان هذا أكبر باعث للدكتور شوقي ضيف للنهوض بهذه الدراسة التي تتعرض له بمعايير النقد المنصف الذي لايميل مع الهوى، وإنما يسجل الظواهر الأدبية، وكل همه أن يقترب من الحق وأن يكشف الصواب، وقد نجح الكاتب أن يصل لهذا كله في كتابه.

كان شوقي يصلى نقدا حاميا من طه حسين ومن العقاد، وكان يتهم بأنه شاعر التقليد، وشاعر الخديو، وشاعر المناسبات، وشاعر الصنعة والتكلف، وشاعر للمعارضات الشعرية، وقلما كنت تقرأ نقدا موضوعيا لأعماله، ولقد كان نقد طه حسين يسوده بعض الانصاف والاعتراف بعبقرية شوقي في الشعر، أما العقاد فكان يرسل نقده دائما على شوقي كأنه شواظ من نار.

....

هذا الكتاب الجميل ما مناسبة الكتابة عنه. إن الكتاب مقرر على الثانوية العامة.. وفي القانون القديم كانت له ٦ درجات.. وفي القانون الجديد له درجتان ونصف الدرجة.. كل هذه الدرر بدرجتين ونصف الدرجة.. يا بلاش.

أحمد بهجت



السوق العربية المشتركة وخطوة مهمة على الطريق

بقلم: **إبراهيم نافع**

والبديل الثاني الذي كان معروضا على المستوى الإقليمي هو ايجاد منطقة حرة بين أوروبا الموحدة ودول جنوب المتوسط والمعروف بمسمى المشاركة الأوروبية المتوسطية. وبالرغم من التقدم الذي حدث في هذا الإطار بتوقيع اتفاقات للمشاركة بين أوروبا الموحدة وكل من إسرائيل وتونس والمغرب، إلى جانب المفاوضات الجارية مع مصر، فإنه من الملاحظ أن هذه المنطقة الحرة لن تضم العدد الأكبر من الدول العربية، كما تضم أطرافا أخرى من غير العرب. وبالرغم من أهمية أوروبا كشريك اقتصادي في الوقت الراهن وفي المستقبل، وبالرغم من أن أوروبا تحاول تعزيز التعاون بين الدول المنضمة إلى هذه الاتفاقات، فإن هذا كله يتم لمصلحتها في الإساس حيث يوسع من حجم السوق المتاحة أمامها، ناهيك عن غرابة أن تتم عملية التكامل الاقتصادي العربي عبر أوروبا، وهو الأمر الذي كان قد أشار إليه بحق السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري عند لقائي به في الأسبوع الماضي، فضلا عن أن أوروبا قد اختطت في هذا السبيل نهج المفاوضات المنفردة مع كل دولة على حدة، لتعطي بالتالي الوزن الأكبر لحجم ما ترغب هي في تحقيقه مع كل دولة من هذه الدول، دون أن تترك المجال مفتوحا أمام التفاوض الجماعي العربي - الأوروبي.

ومع أن مبررات التكامل الاقتصادي العربي معروفة للجميع، وبالرغم من أن التحديات المطروحة على الاقتصادات العربية قد تزايدت في الفترة الأخيرة، مع الميل الواضح في العالم لتعزيز حركة التكتلات الاقتصادية الكبرى، بالإضافة إلى تزايد حدة المنافسة الدولية، خاصة بعد توقيع اتفاقات الجات الأخيرة وتأسيس منظمة التجارة العالمية، بالرغم من كل ذلك فإن حركة التكامل الاقتصادي العربي مازالت لا ترقى إلى مستوى يمكن القول معه إن العرب يقدرون حق التقدير طبيعة التحديات التي يواجهونها، ويعملون بالفعل على زيادة قدراتهم التنافسية في حلبة الاقتصادي الدولي.

فإذا كان المتشائمون يتوقعون أن يستمر الحال على ما هو عليه، بالنسبة لجهود تحقيق إنجاز تنموي عربي يعتد به، فإنني أغامر بالقول بأنه من الزاوية الشكلية فإنه سيحدث المزيد من التعاملات العربية، ولكن على أرضية الإندماج في الاقتصاد العالمي، إذ المتوقع - مع المزيد من إجراءات التحرر الاقتصادي الجارية الآن في معظم الأقطار العربية - أن يمكن توقع المزيد من تدفقات رؤوس الأموال الدولية التي تشكل رؤوس الأموال العربية جزءا منها، أو تدفق المزيد من رؤوس الأموال العربية مباشرة في سياق الاستثمارات الأجنبية، لكنها ستكون جزءا من عملية تعزيز اندماج الاقتصادات العربية في الاقتصاد العالمي، وليس على أرضية محاولة إقامة أي تكتل اقتصادي عربي. ويعزز من ذلك بالطبع اتفاقات المشاركة مع أوروبا وتأسيس منطقة تجارة حرة معها في عام ٢٠١٢.

ويؤكد كل ذلك ضرورة التفكير في اتخاذ إجراءات وأساليب أكثر عملية لمواجهة هذه التهديدات والتحديات، التي باتت على الأعتاب. ويمكن القول إن عددا من الدول العربية والقادة العرب قد أصبح أكثر إدراكا، وأكبر حماسا للمسارعة بتأسيس سوق عربية مشتركة، حتى وإن بدأت هذه السوق بعدد محدود من الدول العربية الفاعلة اقتصاديا.

وبالرغم من أن الطموحات العربية في التعاون الاقتصادي كانت سابقة حتى على التجربة الأوروبية، فإن الإنجاز في هذا الصدد كان محدودا. وهو الأمر الذي دعا الدول العربية إلى التفكير منذ بداية الثمانينيات في نمط جديد لتحقيق الفكرة، يتمثل في التجمعات الاقتصادية الإقليمية الفرعية، وفي هذا الإطار فإن نماذج إقامة التجمعات العربية الإقليمية الفرعية، التي نظر إليها منذ البداية على أنها يمكن أن تعزز من فرص التكامل والتجمع الاقتصادي على المستوى القومي، أو يمكن أن تشكل جسرا أو مرحلة نحو التكامل والتجمع قد بدأت في الأصل على أساس أن هذه التجارب «الأقل من الإقليمية» قد تكون ذات حظ أكبر لأنها تضم عددا أقل من الدول تتوافر لها، في الوقت نفسه، مقومات تكاملية أفضل، سواء كان ذلك من زاوية التقارب المكاني، أو من زاوية التقارب السياسي أو الاقتصادي أو غير ذلك من المقومات. ولكن التجربة العملية أثبتت عكس ذلك وأكدت أنها فشلت الفشل نفسه، فلا هي في الواقع حاربت التشتت القائم، والذي مازال قائما، ولا هي كانت جسرا ناجحا، لأنها لم تسهم بشكل ملموس في تحقيق أي إنجاز تنموي يعتد به. فواحد من هذه المجالس (مجلس التعاون العربي) انتهى رسميا، والثاني (الاتحاد المغاربي) في حكم المنتهي عمليا، أما الثالث (مجلس التعاون الخليجي) فبالرغم من استمرار وجوده وإقامة العديد من أبنيته المؤسسية، فإن الإنجاز المتحقق منه لم يكن بحجم التوقعات العربية منه، ناهيك بالطبع عن التوقعات الخليجية. والواقع أن تجربة مجلس التعاون الخليجي في الفترة الطويلة نسبيا التي عاشها حتى الآن، والتي تزيد على خمسة عشر عاما، تقدم دليلا إضافيا على ضرورة استقصاء مدى توافر الرغبة الحقيقية في التكامل الاقتصادي.

ويكفي أن نضرب لذلك مثالا واحدا يتعلق بفكرة إقامة الاتحاد الجمركي بين دول هذا المجلس، فقد كان من المفترض في البداية أن يتحقق هذا الأمر بعد ثلاثة أعوام من تاريخ إقرار الاتفاقية الاقتصادية الموحدة، أي أنه كان ينبغي التوصل للاتحاد الجمركي الخليجي في مارس ١٩٨٨، وحتى الآن فإن الخلافات بين دول المجلس مازالت تحول دون التوصل إليه. والواقع أن ما نهدف إليه ليس القول بأن تجارب التكامل على المستوى العملي تخلو من العوائق، أو تعارض المصالح، أو احتمالات تأخر خطواته، ولكن الهدف الحقيقي هو إبراز أن التأخر لا يمتد إلى ما يزيد على عشرة أعوام، إلا إذا كانت هناك عوائق لم تكن مدركة على وجهها الصحيح منذ البداية، وأن العمل الخلاق للتغلب على هذه العوائق لم يتم حتى على مستوى عدد محدود من الدول تضم عددا محدودا من السكان يتمتعون بأعلى مستويات الدخل بالمقارنة بالأقطار الأخرى.

ومع زيادة إدراك القادة العرب لحجم التحديات عالميا وإقليميا، وضرورة الاستجابة العربية الجادة لها، كان التحرك المصري في خلال الشهور الماضية لحفز العرب على التكتل وإيجاد سوقهم المشتركة. وفي هذا الإطار تمثل الزيارة التي قام بها الرئيس حسني مبارك والوفد المرافق له في إطار أعمال اللجنة العليا المصرية - المغربية المشتركة بادرة تاريخية في مجال العمل العربي المشترك، حيث اتفق في خلالها على زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين عدة أضعافه إلى جانب الاتفاق على أن تعقد اللجنة العليا المشتركة بين البلدين على مستوى القيادة السياسية العليا مرة واحدة في العام على الأقل بالتناوب بين البلدين.

وقد تبع ذلك لقاء القمة بين الرئيس حسني مبارك والرئيس السوري حافظ الأسد، حيث اتفق في خلاله على إعداد ورقة عمل تتناول الإجراءات العملية للبدء في إقامة السوق العربية المشتركة، وطرحها على عدد أكبر من الدول العربية على أن تكون البداية بدول إعلان دمشق الثماني.

ثم جاءت بعد ذلك الاتفاقات بين مصر وليبيا على مضاعفة حجم التجارة والاستثمارات بين البلدين في خلال الأعوام القادمة.

والواقع أن ما يدفعني إلى القول بأن المبادرة الحالية للقيادتين المصرية والسورية تعد بادرة تاريخية، ليس هو فقط ما يمكن أن ينجم عنها من اتفاقات في المجال الاستثماري أو التجاري وإنما لسببين، أولهما: أنه لأول مرة يتم التعامل على أعلى مستوى سياسي في موضوع التكامل الاقتصادي العربي بين البلدان العربية. ومن وجهة النظر العلمية البحتة يمكن القول إن موضوع التكامل هو بطبيعته موضوع سياسي وإرادي قبل أن يكون موضوعا اقتصاديا بحتا يمكن ترك أمر تنظيمه للقطاع الخاص وحده، ولاقتصاديات السوق وحدها. فمن الصحيح أنه يجب مراعاة تحقيق مصالح جميع الدول المنضمة للسوق المشتركة حتى يتوافر الدافع الكافي لها على التمسك بما تعقده من اتفاقات ووضعها موضع التنفيذ. كذلك فإنه لابد من احترام آليات السوق والمنطق الاقتصادي السليم في عمل السوق المشتركة، ولكن الدافع السياسي هو الأساس، كما توضح التجربة الأوروبية، ليس فقط كسبب رئيسي من أسباب النشأة، ولكن أيضا كسبب لتوسيع السوق وامتدادها لتشمل أغلب دول أوروبا. فمن المعروف أن السوق الأوروبية المشتركة عند ضمها لكل من اليونان وأسبانيا والبرتغال قد تحملت موازنتها أعباء لمحاولة دفع هذه البلدان الأقل تقدما نحو تحقيق تقدم اقتصادي ملموس وتمسكها بالعمل على تعزيز عملية التعاون والتكامل الاقتصادي على طريق تحقيق الهدف الأكبر، وهو تحقيق الوحدة الاقتصادية الشاملة بين الدول الأوروبية أعضاء هذا التكتل.

أما السبب الثاني فهو أن الدول المدعوة لتأسيس هذه السوق تعد أكثر الدول فعالية على المستوى الاقتصادي العربي، فالناتج المحلي الإجمالي المجمع لهذه البلدان يمثل ما يزيد على نصف إجمالي الناتج المحلي لجميع الدول العربية. وهذه الدول الثماني تتمتع أيضا بهياكل اقتصادية متنوعة، الأمر الذي يتوقع منه أن يرتفع التبادل التجاري المحتمل بينها في ظل الوزن الكبير الذي تمثله هذه الدول في ساحة التجارة.

فالدول الثماني تقدم أكثر من ثلاثة أرباع حجم الصادرات العربية الإجمالية، كما أنها تتلقى نحو ثلثي حجم الواردات العربية الإجمالية. وإذا ما أضفنا إلى التعاون بين الدول الثماني التوجه المصري لزيادة التعاون مع عدد آخر من الدول العربية، مثل المغرب وليبيا وتونس، فضلا عن العلاقات القوية التي تربط بين دول مجلس التعاون الخليجي وكل من تونس والمغرب، فإن أهمية المستوى الذي يمكن الانطلاق منه إلى تعزيز حركة التبادل التجاري العربي على الأقل، تزداد وتتضاعف. ولأن النية تتجه نحو جعل السوق العربية المشتركة سوقا مفتوحة أمام الدول العربية فربما ازدادت حركة التعاون الاقتصادي العربي على مختلف المستويات بعد إقرار مجموعة دول الإعلان للاتفاقية، مع جميع التعديلات المطلوب إدخالها عليها لكي تلقى قبول مختلف الأطراف.

وفي الواقع فإن مثل هذه الاستجابة للتحديات الخطيرة المطروحة على العرب، وعلى هذا المستوى من القيادة السياسية، يدفعنا من جديد لأن نأمل في غد أفضل للوطن العربي يتعلم من دروس الماضي، ويبني وطنا أفضل لأجياله القادمة.

رأي الأهرام

السياسة الأمريكية.. وغياب المصداقية

لاشك أنه عندما يتحول الطرف الوسيط والراعي الرئيسي لعملية السلام في الشرق الاوسط إلى طرف يشجع ويغري اسرائيل بالتشدد أكثر وأكثر، وذلك بصورة غير مباشرة ومباشرة في الوقت نفسه، فإن الامل في احياء المسيرة السلمية يصبح ضئيلا للغاية.

إن مسئولية الولايات المتحدة كقوة عظمى وكراع رئيسي لعملية السلام تفرض عليها بذل كل مايمكن أن يساهم في حل أزمة المأزق الراهن، لأن النكوص عن القيام بذلك الدور يؤدي إلى تعطيل العملية السلمية، ويجعل واشنطون تتحمل نفس القدر من المسئولية الذي تتحمله اسرائيل في دفع العملية السلمية للوضع الخطير الذي تعيشه حاليا.

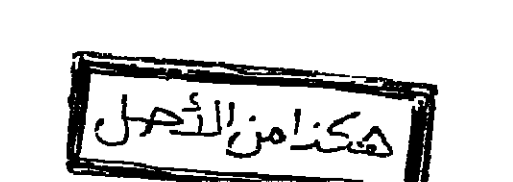
وليس معنى ذلك أننا نقول: إن سلبية الدور الأمريكي تمثل رضاء واشنطون الكامل عن مجمل السياسات الاسرائيلية، وبالتالي تحريض اسرائيل على العناد والتشدد أمام المطالب الفلسطينية العادلة، وانما نقول:إن مجمل السياسات الامريكية بدأ من استخدام الفيتو ضد كل قرار دولي يدين انتهاكات اسرائيل وانتهاء بقرار الكونجرس باعتبار القدس عاصمة لاسرائيل، يمثل تشجيعا لاسرائيل على أن تفعل كل ما تريد وهي مطمئنة إلى أن يد العقاب الدولية لن تطولها أبدا في ظل الحماية الأمريكية المطلقة لها.

لقد بات واضحا أن رئيس حكومة اسرائيل يتمادى في تشدده وهو مطمئن تماما إلى أنه لن يتعرض لأية ضغوط لدفعه إلى القبول بقواعد وجوهر السلام وفق مقررات الشرعية الدولية، وأن هذه الليونة في الموقف الأمريكي هي التي تدفعه إلى ابداء مزيد من العناد والتشدد في قضايا حاسمة وخطيرة لا يمكن للعرب فيها قبول ذلك التشدد، من نوع مواصلة الاستيطان وتهويد القدس ومعارضة اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

ولسنا نتجاوز الحقيقة إذا قلنا أن السياسة الأمريكية تجاه قضايا المنطقة باتت تمثل لغزا يستعصي على الفهم لما تحويه من تناقضات مثيرة.

وعلى سبيل المثال، فإنه عندما قررت تركيا اجراء مناورات عسكرية مع اسرائيل في مناطق قريبة جدا من الحدود السورية، في وقت تشهد فيه عملية السلام توترات خطيرة، وتتصاعد نذر الحرب بين الحين والآخر على الحدود السورية الاسرائيلية، لم يسمع لحد أي صوت للادارة الأمريكية، بل صدرت من واشنطن تصريحات توحي بأن ادارة كلينتون تنظر بعين الارتياح للمناورات الاسرائيلية التركية رغم ما أثارته من مخاوف وتحفظات عربية على امتداد الوطن العربي بأسره.

ومن هنا نقول: ان السياسة الأمريكية تجاه عملية السلام بوجه خاص وتجاه قضايا المنطقة بوجه عام باتت في حاجة إلى مراجعة شاملة بعد أن أصبحت مصداقية الالتزام والحياد الأمريكي محل شك!



فى قمة الأرض بنيويورك:

اقتراح مصرى يوفر مليار دولار سنويا لحماية البيئة

كلينتون يوافق على خطة للحد من تلوث الهواء وحماية الصحة العامة

نيويورك - من عاطف الغمرى - حددت مصر فى كلمتها أمام الدورة الاستثنائية التاسعة عشرة للأمم المتحدة لقضايا البيئة.. «قمة الأرض» التحديات التى يجب أن تتصدى لها وتضعها على رأس أولوياتها، وطالبت بضرورة مواجهة المخاطر والتحديات التى تواجه العالم وتحقيق تقدم ملموس لاحتوائها عن طريق إنشاء صندوق عالمى للبيئة يحقق موارد جديدة تصل إلى ألف مليون دولار سنويا.

وأعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام رئيس وفد مصر فى المؤتمر فى الكلمة التى ألقاها : أن أهم التحديات العالمية فى مجال البيئة - تتركز فى خمس نقاط أولاها: توفير مياه الشرب النقية لكل انسان على وجه الأرض حيث يوجد الآن فى معظم دول العالم أناس يشربون مياها ملوثة، وثانيتها: زيادة المساحات الخضراء وضرورة التوصل إلى اتفاق لحماية ماهو موجود منها وعلى كم من الأشجار يزرع سنويا فى جميع البلدان التى تتوافر فيها المياه.

وثالثتها هى وضع حد لاستمرار الأنشطة المؤثرة على مناخ الأرض وبالتالى على الموارد الطبيعية والكائنات الحية وتحجيم الآثار الناتجة عنها، ورابعتها التصدى لضعف أو غياب الامكانيات اللازمة لمواجهة الكوارث البيئية البرية والبحرية وخامستها هى مواجهة استمرار الزيادة السكانية فى العالم وخاصة فى الدول النامية.

وقال إن المدخل للتحكم فى هذه الزيادة هو مزيد من التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وخاصة فى مجالى التعليم والصحة.

ولتوفير المبالغ اللازمة لمواجهة هذه التحديات الخمسة، اقترح د. عاطف عبيد إنشاء صندوق عالمى للبيئة يتم تمويله من خلال إضافة دولار واحد على كل تذكرة سفر إلى خارج البلاد برا أو بحرا أو جوا، بحيث يحقق هذا الصندوق ألف مليون دولار سنويا.

وأوضح أن هذا الاقتراح يحقق أربع ميزات رئيسية منها أن جميع دول العالم ستساهم فى تمويل هذا الصندوق كل على قدر طاقته، فضلا عن أن هذا سيكون موردا إضافيا خارج الموازنات السنوية للدول ولن يتأثر بالنواحى السياسية. وأشار إلى سهولة تحصيل هذه الموارد أيضا عن طريق عدد من المؤسسات العاملة فى مجال النقل، وكذلك ضمان وجود دخل متجدد ومتزايد مع زيادة معدلات التنمية فى العالم.

واختتم رئيس الوفد المصرى كلمته بقوله: لقد تعددت المناقشات وطالت الاجتماعات أملا فى أن تسفر عن حد أدنى من الاتفاق على أفعال مؤثرة تتعامل مع الواقع الذى اتفقنا على ضرورة تغييره.. فليكن اتفاقا سريعا.. ولتكن أفعالنا أسرع.

وسوف يلقى الرئيس الأمريكى بيل كلينتون كلمته خلال ساعات أمام المؤتمر، وسط مطالب متزايدة من الحكومات والمنظمات البيئية المشاركة بأن تتولى واشنطن قيادة جهود خفض الارتفاع فى درجة حرارة الأرض.

وأعلن كلينتون أمس - فى خطوة أرضت أنصار حماية البيئة - موافقته على خطة بتحديد مواصفات جديدة مشددة للهواء النقى من شأنها حماية البيئة والصحة العامة، من بينها إجراءات تجبر الشركات الأمريكية على خفض ماتبثه فى الجو من غبار ودخان ملوث على مدى عشرة أعوام.



للمرة الأولى منذ الحرب العالمية الثانية تجرى قوات أمريكية مع قوات روسية مناورات مشتركة بالذخيرة الحية. حدث ذلك بمنطقة توزلا فى البوسنة حيث تشترك قوات البلدين فى جهود حفظ السلام.

[صورة للأهرام من أ. ب]

آلاف الصينيين يحتفلون بعودة هونج كونج

بكين - من كمال جاب الله

أكدت الصين أن ترتيبات تجرى حاليا بالتعاون مع منطقة هونج كونج الادارية الخاصة لتنظيم دخول التايوانيين الى الجزيرة عقب عودتها الى السيادة الصينية للمحافظة على النظام المتبع حاليا، وعدم مخالفة أساس «الدولة الواحدة والنظامين» الذى ورد فى الاتفاق مع بريطانيا.

وأعلن المتحدث باسم الخارجية الصينية أن ١٠٠ ألف مواطن صينى سيتجمعون فى ساحة الميدان السماوى - بوسط العاصمة بكين للاحتفال بعودة هونج كونج الى السيادة الصينية من منتصف ليلة ٣٠ يونيو حتى صباح اليوم التالى، فضلا عن الاحتفالات الأخرى التى ستجرى فى أماكن أخرى.

المعهد الدولى لأبحاث السلام

٩٧ عام الحسم بالشرق الأوسط.. ونيتانياهو أعاق التسوية

ستوكهولم - وكالات الانباء - أكد المعهد الدولى لأبحاث السلام أن عام ١٩٩٧ سيكون عاما حاسما لعملية السلام فى الشرق الأوسط حيث من المنتظر أن تتصاعد أعمال العنف فى حالة انهيار عملية السلام برمتها.

وأوضح المعهد فى تقريره السنوى إن الحكومة الإسرائيلية اتخذت اجراءات معاكسة لتأكيدها السابق على التزامها بالسلام، وحذر التقرير من ظهور آلية جديدة ستظهر وتحل محل عملية السلام فى المنطقة إذا لم يتم تحريك هذه العملية، خاصة أن التاريخ المتقلب لمنطقة الشرق الأوسط يدل على أن أى آلية جديدة يمكن أن تحل محل عملية السلام ستكون دموية على الأرجح. وأشار المعهد إلى أن عملية السلام توقفت عندما أعلنت الحكومة الإسرائيلية بزعامة بنيامين نيتانياهو عزمها على إعادة النظر فى المبادئ الاساسية لعملية السلام بعد أن كان كل من اسحاق رابين وشمعون بيريز رئيسى وزراء إسرائيل السابقين يبدو انهما مستعدان لتسوية حول المسائل الأساسية من أجل تحقيق السلام، وأعرب المعهد عن مخاوفه من الا تتمكن عملية السلام الهشة فى نهاية العام من تحمل مزيد من الضغوط والتوتر. وجاء فى تقرير للمعهد - الذى يتخذ من العاصمة السويدية مقرا له - أن عدد الصراعات المسلحة الكبرى فى العالم انخفض فى عام ١٩٩٦ إلى ٢٧ صراعا بعد أن كان ٣٠ فى عام ١٩٩٥، إلا أن ذلك لا يرجع إلى معاهدات السلام التى تم إبرامها ولكن إلى الخمول.

وأوضح أن الصراعات التى شهدت تورط القوى العظمى فيها قد انتهت، وأن القتال الناشئ عن تفكك الاتحاد السوفيتى ويوجوسلافيا قد تم احتواؤه على الأقل بنهاية عام ١٩٩٦.

فى محاولة لوقف تدهور أسعار البترول

الأوبك تحافظ على حجم الإنتاج لمدة ٦ شهور

فيينا - من مصطفى عبد الله - قرر وزراء البترول بالدول الاعضاء فى منظمة الأوبك الابقاء على حجم الانتاج الحالى من البترول الخام وهو ٢٥.٠٣٣ مليون برميل يوميا لمدة ٦ شهور أخرى. وتعهدت الدول الأعضاء فى المنظمة بالالتزام بالحصص الانتاجية المقررة لكل منها للحد من تدهور الأسعار، حيث بلغ سعر البرميل من بترول بحر الشمال القياسى ١٧ دولارا بعدما ازدادت الكميات المطروحة بمقدار مليونى برميل يوميا على الحصص المتفق عليها.

وصرح عبد الله البدرى وزير البترول الليبى ورئيس المؤتمر بأن الوزراء المشاركين أعربوا عن املهم فى أن يسهم القرار فى انتعاش الاسعار بعد تراجعها المستمر فى الآونة الأخيرة بسبب إغراق السوق بانتاج المنظمة والمنتجين من خارجها.

ولايتوقع خبراء البترول حدوث تحسن فى الاسعار فى المستقبل القريب، نظرا لأن فنزويلا وهى الدولة الأكثر تجاوزا لحصتها الانتاجية غير قادرة على وقف تلك التجاوزات بسبب التزاماتها فى قطاع الطاقة الأمريكى ورغبتها فى الانضمام إلى كتلة النافتا، الاقتصادية التى تضم كلا من أمريكا وكندا والمكسيك.

وزير الإعلام الكويتى بالقاهرة اليوم للمشاركة فى اجتماعات وزراء الإعلام العرب

يصل وزير الإعلام الكويتى الشيخ سعود ناصر الصباح اليوم إلى القاهرة فى زيارة تستمر ثلاثة أيام يشارك خلالها فى اجتماعات الدورة الثلاثين لمجلس وزراء الإعلام العرب التى تبدأ بمقر الجامعة العربية غدا.

تناقش الدورة التى يشارك فيها عدد من وزراء الإعلام العرب عدة موضوعات تتعلق بدعم التنسيق الإعلامى على الصعيد العربى فى مقدمتها بحث ملامح الاستراتيجية العربية الموحدة لمواجهة تحديات القرن الحادى والعشرين وسبل دعم الانتاج الإعلامى والثقافى فى العالم العربى اضافة إلى التنسيق فيما يتعلق باستخدام القنوات الفضائية وميثاق الشرف الإعلامى العربى الموحد وغيرها من الموضوعات.

اليابان تحتج لدى روسيا وموسكو تحتج لواشنطن

طوكيو - من محمد ابراهيم الدسوقى موسكو - مكتب الاهرام - احتجت اليابان رسميا أمس على إطلاق قوات حرس الحدود الروسية نيرانها على أربعة زوارق يابانية قالت موسكو إنها دخلت المياه الاقليمية بالقرب من جزر الكوريل المتنازع عليها بين البلدين. ومن المعروف أن طوكيو وموسكو تتفاوضان منذ مارس ١٩٩٥ حول أمن قوارب الصيد اليابانية وتكرار تعرضها لحوادث إطلاق النار. ويأتى الحادث فى وقت تسعى فيه طوكيو جاهدة لانهاء نزاع الكوريل واقناع موسكو بالتعاون فى ظل التحسن النسبى الذى شهدته العلاقات اليابانية الروسية فى الآونة الأخيرة. من ناحية أخرى طالبت وزارة الخارجية الروسية واشنطن بوضع حد لتحليق الطائرات الأمريكية فى طراز «أواكس» على مقربة من الحدود الروسية المتاخمة لقازاقستان والتى اعتبرتها سابقة خطيرة فى استخدام أجواء احدى بلدان رابطة كومنولث الدول المستقلة لأغراض تجسس ضد دول أخرى.

حملة دولية لخفض إصابات الايدز بين أطفال العالم

باريس - أ ف ب - يبدأ اليوم برنامج الامم المتحدة لمكافحة الايدز حملة اعلامية دولية تحت شعار «الاطفال فى عالم ينتشر فيه الايدز» بهدف انجاح وتعبئة الجهود المبذولة فى جميع انحاء العالم لخفض عدد الاطفال الذين يصابون بفيروس الايدز. ويذكر أن حوالى ألف طفل يصابون بالايدز يوميا وهناك مليون طفل - تقريبا - مصابون فعلا بالمرض فى انحاء العالم ٩٠٪ منهم فى الدول النامية.

لجنة عمل عربية لمتابعة تقرير عنان بشأن الاستيطان

واشنطن - مكتب الاهرام : قرر الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة العربية عقب اجتماعه مع المجموعة العربية فى الامم المتحدة تشكيل لجنة عمل تتولى متابعة تقرير السكرتير العام للامم المتحدة كوفى عنان عن النشاط الاستيطانى الاسرائيلى فى القدس والضفة وغزة، وذلك من أجل أن يتحول محتواه الى خطوات فعالة مع اعطائه كل الامكانات اللازمة لتنفيذه.

وسيوضح كوفى عنان فى تقريره اتصالاته مع جميع الأطراف المعنية بعملية السلام.





قمة امستردام..
إهدار الطموحات الأوروبية الكبرى

رغم ان زعماء الدول الاعضاء فى الاتحاد الاوروبى اعربوا عن رضائهم عن نتائج قمة «امستردام» التى انعقدت فى العاصمة الهولندية يومى ١٦و١٧ يونيو الحالى واسفرت عن تبنى نص معدل لاتفاقية «ماستريخت» للوحدة الاوروبية وتبنى ما يسمى بـ «ميثاق الاستقرار» الخاص بموازنات الدول الاعضاء بعد بدء الاخذ بـ العملة الموحدة «يورو» فى اول عام ١٩٩٩ فإن التحليل الدقيق لتلك النتائج يؤكد ان هذه القمة فشلت فى الاستجابة لحجم الطموحات التى تولدت عند توقيع اتفاقية ماستريخت الاصلية منذ ٥ سنوات وذلك فى عديد من المجالات.

اشرف ابو الهول

واول مجال فشلت «امستردام» فى تحقيق طموحات «ماستريخت ـ١» فيه هو مجال الدفاع فقد كان الرئيس الفرنسى الاشتراكى الراحل فرانسوا ميتران مهندس تلك الاتفاقية يأمل فى ان يتمكن الزعماء الاوروبيون بحلول عام ٢٠٠٠ من اقامة كيان دفاعى تابع للاتحاد الاوروبى وان يكون مستقلا عن حلف شمال الاطلنطى (الناتو) الذى تهيمن الولايات المتحدة الامريكية عليه.

وبالطبع فإن ميتران كان يتصور ان هذا الكيان الدفاعى الاوروبى سيكون اتحاد اوروبا الغربية وهو المنظمة الدفاعية الاوروبية الموجودة بالفعل والتى تضم ١٠ اعضاء عاملين من الاتحاد الاوروبى: المانيا وبلجيكا واسبانيا وفرنسا وبريطانيا واليونان وايطاليا ولوكسمبورج وهولندا والبرتغال اما الاعضاء الخمسة الآخرون فى الاتحاد: الدنمارك وايرلندا والسويد وفنلندا والنمسا ـ فتحظى بوضع المراقب فيه.

ولكن الذى حدث فى «ماستريخت ـ٢» أو ماستريخت المعدلة التى اقرها الزعماء الاوروبيون فى امستردام هو أن هؤلاء الزعماء اتفقوا على عدم دمج لاتحاد اوروبا الغربية تلقائيا فى الاتحاد الاوروبى وتركوا الباب مفتوحا لذلك مستقبلا اذا قرروا ذلك بالاجماع.. والسبب فى ذلك أن بريطانيا والدنمارك والسويد وايرلندا اعربت عن خشيتها أن يتفتت الناتو اذا انضم اتحاد اوروبا الغربى للاتحاد الاوروبى، وأن تعتبر «واشنطن» هذا الانضمام بمثابة اجراء عدائى ضدها.

والمجال الثانى الذى فشلت فيه «ماستريخت ـ ٢» هو تحقيق الاجماع فى مسألة الغاء المراقبة على الحدود الداخلية للدول الاعضاء وتعزيز المراقبة على الحدود الخارجية فقط بشكل يسمح لمواطنى كافة الدول الـ ١٥ بالتنقل بحرية مطلقة بين تلك الدول علاوة على توحيد سياسات الهجرة والتأشيرات لمواطنى الدول الاخرى حيث نجحت بريطانيا وايرلندا والدنمارك فى اجبار بقية الدول الـ١٢ على استثنائها من تلك الاجراءات مع فتح الباب لها فى تبنيها وقتما تشاء.

وكانت مسألة اصلاح مؤسسات الاتحاد الاوروبى هى اكثر المجالات احباطا للآمال فى «ماستريخت ـ٢» فقد فشل الزعماء الاوروبيون فى الاتفاق على اختيار شخصية بارزة ذات مصداقية عالية تستطيع ان تمثل الاتحاد فى مجال السياسة الخارجية .. كما فشلوا فى تسوية مسألة التوزيع الجديد للأصوات فى مجلس وزراء الاتحاد حيث اصرت الدول الكبرى فيه وهى فرنسا والمانيا وايطاليا وبريطانيا واسبانيا على ضمان دور اكبر لها فى مسألة التصويت.

وطبقا لخطط توسع الاتحاد والمقرر ان تبدأ فى عام ٢٠٠٢ لتشمل بعض او كل دول اوروبا الشرقية والوسطى العشر (الشيوعية السابقة) وقبرص بشطريها فإنه كان من المقرر ان يصبح لكل دولة مفوض واحد ولكن الدول الخمس الكبرى التى لكل منها مفوضان الآن ضغطت لابقاء الوضع على ماهو عليه لحين بدء عملية التوسع وحتى تتمكن من الحصول على تعويض ما عن تخليها عن احد مفوضيها وتساويها مع الدول العشر الصغيرة والمتوسطة فى مسألة حقوق التصويت فى مجلس وزراء الاتحاد وهذا شئ يمكن ان يعطل مسألة التفاوض حول توسيع العضوية ويجعلها اكثر تعقيدا وروتينية.

ويمكن ارجاع لاخفاقات القادة الاوروبيين فى تحقيق طموحات «ماستريخت ـ١» الى عدة اسباب اهمها على الاطلاق غياب التنسيق الالمانى ـ الفرنسى الذى كان يعد بمثابة القاطرة التى تجر الاتحاد الاوروبى عند توقيع الاتفاقية الاصلية فى مدينة ماستريخت الهولندية فى ديسمبر ١٩٩٢ بل ان هذا التنسيق كان بامكانه ـ آنذاك ـ تحقيق الخطوات الوحدوية الاوروبية بمعدلات اسرع مما كان مقررا لها فى الاساس.

وقد غاب التنسيق الالمانى ـ الفرنسى والذى كان من ثماره الاولية تشكيل الفيلق الاوروبى الذى كان نواته قوات المانية وفرنسية مع خروج ميتران من السلطة بنهاية ولايته الثانية ثم وفاته.. وتعرض هذا التنسيق لضربة كبيرة مؤخرا عندما تولى «ليونيل جوسبان» خليفة ميتران فى رئاسة الحزب الاشتراكى الفرنسى رئاسة الحكومة الفرنسية الشهر الماضى واختلافه علنا مع التوجهات الالمانية تجاه الاتحاد الاوروبى واصراره على الحاق فصل خاص بمعالجة البطالة بميثاق الاستقرار.

الوطن العربى

بيان أمستردام حول الشرق الأوسط
محطة جديدة فى رحلة قطار أوروبا السريع

بقلم
أحمد نافع

عودنا الاتحاد الأوروبى خلال السنوات الماضية ـ وبالتحديد منذ بداية عملية السلام فى مدريد ـ أن يكون إسهامه الرئيسى فى هذه العملية من خلال الدور الاقتصادى والتمويلى الداعم لهذه العملية وبالذات للسلطة الفلسطينية واحتياجاتها الفنية والتجهيزية. ثم أخذ هذا الاتحاد الأوروبى يطور مساهماته خلال العامين الأخيرين بالدخول بقوة إلى أدوار سياسية أخذت أشكالا مختلفة من بينها قراراته الشهيرة فى فلورنسا ولوكسمبورج ودبلن والتى تصدى فيها بوضوح وعدل وشجاعة للتوجهات والسياسات الاسرائيلية، التى ارادت بها إسرائيل إعادة توجيه مسارات العملية السلمية بطريقة إنفرادية ووفق سياسة المواجهة بالأمر الواقع وإعادة تفسير مرجعيات العملية السلمية برمتها على نحو يخالف المتفق عليه دوليا.

ثم اضاف الاتحاد الأوروبى فى أواخر العام الماضى وأوائل العام الحالى إلى دوره السياسى هذا آلية جديدة تمثلت فى تعيين مبعوثه (الأسبانى) للسلام فى الشرق الأوسط وهو السفير ميجيل موراتينوس الذى قدم من خلال تجربة الشهور الستة الماضية بعض الاضافات الهامة إلى روح وإيقاع المتابعة الأوروبية للعملية السلمية على الاقل من خلال إنشاء اليتين فرعيتين للرصد والمراقبة هما: آلية المستوطنات وآلية القدس وهما اليتان تمدان أجهزة الاتحاد الأوروبى فى بروكسل وستراسبورج بتقارير الرصد والمراقبة التفصيلية التى تساعد الدول أعضاء الاتحاد الأوروبى وأجهزته المختلفة فى الوقوف على التطورات والأحداث بصفة منتظمة ومن خلال مصادر ميدانية مباشرة على الطبيعة. وبين هذا وذاك كانت الزيارات الشهيرة لوفود الترويكا الأوروبية إلى المنطقة، ولقاءات الزعماء الأوروبيين بزعامات الدول الرئيسية فى المنطقة.

ثم جاء التطور الأخير فى ١٧ يونيو الجارى حين أصدرت قمة الاتحاد الأوروبى المنعقدة فى امستردام بيانها الشهير الخاص بالشرق الأوسط والذى رغم إعادة تأكيده على المرجعيات الثابتة وأسس الشرعية المتفق عليها ـ لم يخل من بعض النبرات الجديدة كما استخدم أيضا بعض المفردات السياسية الجديدة. ولاشك أن إشارته إلى خيار الدولة الفلسطينية باعتباره خيارا غير مستبعد فى إطار حق الفلسطينيين فى تقرير مصيرهم يعتبر من أبرز تلك العناصر الجديدة. وقد وصف السيد عمرو موسى وزير الخارجية البيان فى مجمله بأنه يمثل قاعدة متوازنة لدور أوروبى فى عملية السلام.

تحليل تطور الدور الأوروبى

وفى محاولة اجتهادية لاستخلاص معنى ودلالات هذا التطور فى الدور الأوروبى إزاء عملية السلام بالشرق الأوسط والاعتبارات المختلفة الحاكمة له يرى السفير هانى خلاف نائب مساعد وزير الخارجية للشئون الأوروبية أن مجمل التطورات والآليات والتحركات والقرارات التى تم رصدها فى الموقف الأوروبى إزاء عملية السلام بالشرق الأوسط خلال المرحلة الماضية تشير إلى أن هناك مايمكن توصيفه بالانتقال النوعى والتدريجى:

● انتقال يقترب فى مضمون السلام المتصور وشروطه من الرؤية العربية ولكنه لايتطابق معها.

● انتقال تبتعد تدريجيا عن الأسلوب التقليدى فى إدانة ولوم الأطراف المقصرة أو المسئولة عن التعطيل حتى تتاح لها فرصة للراجعة أو التراجع.

● انتقال من دائرة التعبير اللفظى والرمزى الى دائرة التحرك فعليا وميدانيا ومن خلال اليات تقترب من مواقع الاحداث وتطوراتها.

● انتقال من دائرة ردود الفعل القطرية والمنفردة والجزئية إلى ردود فعل جماعية تعكس فى كثير من الاحوال توجهات وسياسات جماعية تجاه (المتوسط) (والشرق الأوسط).

● انتقال من مجرد رد الفعل إزاء العاجل والمباشر من الاحداث والتطورات إلى الاهتمام ايضا باستشراف بعض ابعاد المستقبل متوسط وبعيد المدى (كمسألة شكل وطبيعة الكيان الفلسطينى المنتظر وإطاره السيادى وتوجهاته السياسية.. ومسألة المؤسسات الديمقراطية ـ وترتيبات الأمن الإقليمية ـ وشروط التنمية المستدامة ـ وحقوق الانسان والأمن بمفهومه الثقافى.. إلخ).

ويرى السفير هانى خلاف انه رغم تعدد سوابق التعبير عن رغبة أوروبا فى أن يكون لها حضورها السياسى فى مسار عملية السلام فإن السياق الزمنى والظروف التى أحاطت بصدور بيان امستردام الاخير تؤكد بما لايدع مجالا لأى شك مدى هذا التمسك الأوروبى. فكل الظروف والشواهد التى سبقت على اجتماع قمة امستردام كانت تشير إلى صعوبة التوصل إلى مثل هذا البيان القوى فيما يتعلق بعملية الشرق الأوسط وخاصة على ضوء التغيرات الحكومية التى طرأت داخل بعض النظم الأوروبية والشواغل الأوروبية الطاغية على جدول أعمال القمة وحساسية هذه الشواغل بالنسبة لمستقبل الاتحاد الأوروبى وهياكله ومؤسساته، وكذلك على ضوء الخمول الذى بدا ظاهرا فى مسار العملية بالشرق الأوسط.

وحين يأتى البيان الأوروبى ـ وسط هذه الظروف ـ وبكل هذه القوة والوضوح والتوازن فلا شك أن ذلك يعنى الشئ الكثير بالنسبة لهم ولنا ولكل الآخرين. ولاشك أيضا أن الجهود المتواصلة التى تبذلها القيادة المصرية والدبلوماسية المصرية لاعادة الحياة إلى العملية السلمية الراكدة كانت من القوة والقدرة على الاقناع بحيث نجحت فى الحصول على هذا الاعتراف الأوروبى الجماعى وهذه الاشادة التى تضمنها بيان امستردام فى فقرته الأخيرة موجهة بوضوح إلى الرئيس حسنى مبارك.

ومن المؤكد أن الزيارات التى قام بها الرئيس إلى بعض العواصم الأوروبية مؤخرا ولقاءاته العديدة هنا وهناك، بالاضافة إلى الاتصالات المستمرة التى قام بها السيد وزير الخارجية مع نظرائه الجدد والقدامى فى كل من لندن وباريس وروما وبون قد تركت آثارها فى حفز الحركة الأوروبية وتفتيح المجال أمامها لمثل هذه التطورات النوعية الهامة.

وماذا عن فاعلية الدور الأوروبى وقدرته الحقيقية فى التأثير على مجريات الأمور؟

يجيب السفير هانى خلاف على هذا التساؤل بأن هناك فى تقديره مجموعتين من الاعتبارات التى تحكم فاعلية هذا الدور الأوروبى السياسى فى عملية السلام بالشرق الأوسط وتشكل فرصة فى النجاح.

المجموعة الأولى: اعتبارات ايجابية تبرز هذا الدور وتزيد من مصداقيته وحيويته وتوسع من دائرة القبول به ليس فقط لدى الشارع الأوروبى بل أيضا لدى أطراف النزاع المباشرين فى الشرق الأوسط ومن بين ذلك مثلا:

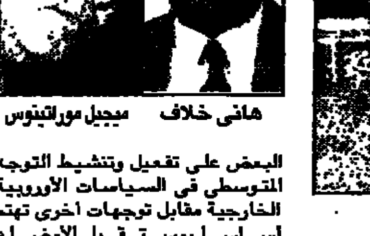
● مشروعات المشاركة الشاملة والطموحة التى نجح الاتحاد الأوروبى فى وضع لبناتها مع جميع أو معظم الأطراف الواقعة شرق وجنوب البحر المتوسط فيما يمكن توصيفه بأنه أول إطار تنظيمى متعدد الأطراف يضم اسرائيل وجيرانها المباشرين إلى جانب الأطراف الأوروبية والمتوسطية الاخرى. وما قد يحمله هذا الإطار التنظيمى الطموح من افاق للسلام والتنمية والأمن والتطبيع بمجرد انتهاء النزاع الرئيسى القائم فى الشرق الأوسط حول الاراضى المحتلة وحقوق الفلسطينيين.

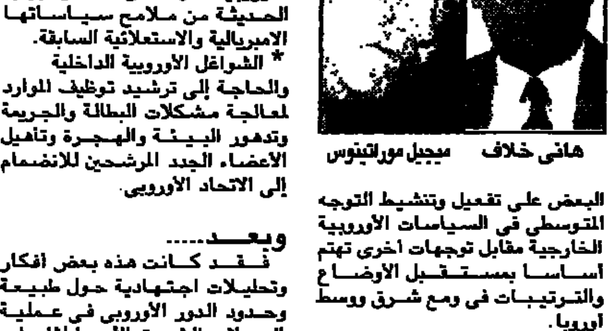
● الخبرة التاريخية لأوروبا بالمسألة اليهودية وهى خبرة تكاد لاتدانيها خبرة أى طرف دولى آخر خارج الشرق الأوسط.

* العلاقة التاريخية والثقافية الخاصة التى تربط العديد من دول الاتحاد الأوروبى بأطراف الشرق الأوسط والعالم العربى على وجه الخصوص.

وأما المجموعة الثانية: فهى تشمل الاعتبارات التى تسلب أو تضعف من فاعلية الدور الأوروبى وهى على وجه التحديد:

● تمسك بعض الأطراف الضالعة فى عملية السلام بالانفراد بضبط وإدارة هذه التسوية وتهميش أية أدوار لأية أطراف أخرى فى هذه العملية.


عمرو موسى


هانى خلاف — ميجيل موراتينوس

● استمرار بعض بؤر أو آثار المشكلات السياسية المعلقة بين بعض الأطراف الأوروبية من ناحية وبعض أطراف الشرق الأوسط من ناحية أخرى (عقدة الذنب الألمانية تجاه اليهود ـ مشكلة لوكيربى ـ التخوف الأوروبى من الاتجاهات الاسلامية الراديكالية).

● استمرار بعض ملامح التباينات الداخلية فى توجهات دول الاتحاد الأوروبى والتى تتوزع بين حرص البعض على تفعيل وتنشيط التوجه المتوسطى فى السياسات الأوروبية الخارجية مقابل توجهات أخرى تهتم أساسا بمستقبل الأوضاع والترتيبات فى ومع شرق ووسط أوروبا.

● عدم التوصل بعد إلى خطوط واضحة وحاسمة لسياسة أمنية ودفاعية موحدة للاتحاد الأوروبى وبالتالى عدم وضوح إمكانية تحقيق توافق تام بين الدول الأعضاء بشأن حدود الحركة الواجبة فى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وآليات هذا التحرك.

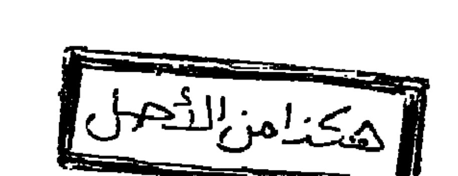
● قوة اللوبى الاسرائيلى داخل مؤسسات صناعة السياسة الخارجية واتخاذ القرار فى الاتحاد الأوروبى.

● استمرار تشكك بعض الأطراف العربية فى حقيقة بعض النوايا الأوروبية ومدى تخلص أوروبا الحديثة من ملامح سياساتها الامبريالية والاستعلائية السابقة.

* الشواغل الأوروبية الداخلية والحاجة إلى ترشيد توظيف الموارد لمعالجة مشكلات البطالة والجريمة وتدهور البيئة والهجرة وتأهيل الاعضاء الجدد المرشحين للانضمام إلى الاتحاد الأوروبى.

وبعد.....

فقد كانت هذه بعض أفكار وتحليلات اجتهادية حول طبيعة وحدود الدور الأوروبى فى عملية السلام بالشرق الأوسط أثارها ـ ذلك البيان الأوروبى الهام الصادر فى امستردام باعتباره أحدث مظاهر الاهتمام الأوروبى بعملية السلام. ولايزال لدينا شعور بأن الدور الأوروبى يمكن أن يكون أكثر تبلورا، وأن تكون له أبعاد أكثر عملية وأكثر تحديدا وربما يحمل المستقبل القريب لنا ملامح محددة لدور محدد ومهام محددة وفى توقيت محدد.



حركة الأوراق المالية في البورصة المصرية

ليوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٦/٢٦

الأسهم

اسم الورقة المالية	قيمة الكوبون	عائد الكوبون	مضاعف السعر	عدد العمليات	كمية التداول	قيمة التداول بالألف	سعر الفتح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإقفال	مقدار التغير
الشرقية للدواجن	x	x	٢,٦٧	٢	٤,٠٠٠	٤٤,١٠	١٠,٥٠	١١,٢٥	١١,٢٥	١١,٢٥	٥٢٥
النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة	x	x	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النيل للتعدين	x	x	ع	١	١,٠٠	١٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	صفر
المهندس للمساكن الشعبية	x	x	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المعماري للمقاولات	x	x	٤,٤٠	١	٥,٠٠	٥,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	صفر
المجموعة المصرية للتشييد والتعمير	x	x	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
الصعيد العامة للمقاولات	x	x	٨,٨١	٢٦٦	٢٦,٦٠	١٥٨,٣٢	٦٢,٦٥	٥٩,٥٢	٥٩,٥١	٥٩,٥٢	٣١٣-
الوطنية الخضرية للتعمير والخدمات	x	x	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
مصر كافية	٧٨,٠٠	٥,٥٧	١٣,٨٦	١	٠,٠٥	٧,٠٠	١٤٠,٠٠	١٤٠,٠٠	١٤٠,٠٠	١٤٠,٠٠	صفر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الخليج للاستثمارات العربية $	x	x	٣٤,٧٨	٦	٩٢٦,٠٠	٤٩٢,٨٤	١,٦٥	١,٥٧	١,٥٧	١,٥٧	٨-
المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية	x	x	٩٤,٤٨	٢	١٤,٧٥	٤١,٣٠	٢٨,٠٠	٢٨,٠٠	٢٨,٠٠	٢٨,٠٠	صفر
لتيدة للاستثمارات والتنمية المحلية	١,٥٠	٩,٣٥	٩,٧٣	١	١,٠٠	١,٦٠	١٦,٠٤	١٦,٠٤	١٦,٠٤	١٦,٠٤	صفر
النيل للكبريت والمباكن الخشبية المطورة	٣,٣٤	١٣,١٩	٧,٩٤	٩	٨,٥٠	٢٢,٥٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٥,٢٢	٢٢
الأهلي للتنمية والاستثمار	x	x	ع	٢٢	٤٩,٤١	٢٤٧٨,٩١	٤٨٥,٠٠	٥٠٩,٢٥	٤٩٥,٠٠	٥٠٠,٠٠	١٥٠٠
مصر للفنادق - هيلتون	٢٠,٠٠	٢,٠٨	١٤,٦٤	١٠	٣,٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بيراميزا للفنادق والقرى السياحية	x	x	ع	١	١,٠٠	٣,٤٧	٣٣,٠٥	٣٤,٧٠	٣٤,٧٠	٣٤,٧٠	١٦٥
ابن سينا للعلاج والخدمات الطبية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

السندات

اسم السند	عائد الاستحقاق	العائد الجاري	كمية التداول	سعر الفتح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإقفال	مقدار التغير
سندات الإسكان ١٢-٢/٩٧	١٣,٩٤	١٢,٩٦	٠,٨٠	٧٢,٠٠	٧٢,٠٠	٧٢,٠٠	٧٢,٠٠	صفر
سندات التنمية ديسمبر ١٩٨٩ $	٨,٣٤	٦,٠٤	٥,٠٠	٩٩,٠٠	٩٩,٠٠	٩٩,٠٠	٩٩,٠٠	صفر
سندات التنمية أغسطس ١٩٩١ $	٦,٥٨	٦,٢٨	٢,٠٠	١٠١,٠٦	١٠١,٠٦	١٠١,٠٦	١٠١,٠٦	صفر
سندات التنمية سبتمبر ١٩٩٤ $	٦,٤٨	٦,٣١	١,٠٠	١٠٠,٥٢	١٠٠,٥٢	١٠٠,٥٢	١٠٠,٥٢	صفر

المؤشر العام

اسم القطاع	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المؤشر العام للسوق	٣٤٣,٤٣	٣٤٤,١٧	-٠,٧٤
الصناعات التحويلية	٤١٦,٨٤	٤١٧,٧٧	-٠,٩٣
التمويل والتأمين والعقارات	٥١٢,٩٥	٥٠٩,٦٥	+٣,٣٠

الرقم القياسي العام للسوق

٥٠٠ — ٤٠٠ — ٣٠٠ — ٢٠٠ — ١٠٠ — ٠

١٢/٢٦ ١/٥ ١/١٤ ١/٢٣ ١/٣٠ ٢/١١ ٢/١٩ ٢/٢٧ ٣/٠٩ ٣/١٧ ٣/٢٥ ٤/٠٢ ٤/١٠ ٤/٢١ ٤/٣٠ ٥/١٢ ٥/٢٠ ٥/٢٨ ٦/٠٥ ٦/١٥ ٦/٢٣

الرموز
x : بيان غير متوفر — # : اصدار جديد خلال الثلاثة أشهر الأخيرة — (/) : تم تجزئة السهم — ت : لم يحدث تداول على وثائق الصندوق.
$: الاصدار والأرقام بالدولار — ع : غير محسوب لوجود خسائر أو انعدام الأرباح حسب آخر ميزانية
م : مضاعف السعر أكثر من مائة

بنك الاستثمار القومي يوافق على تسوية مديونية ٣ شركات وإعفاء ١٢ شركة من غرامات التأخير

كتبت - عزة علي:

وافق مجلس ادارة بنك الاستثمار القومي في اجتماعه مساء أول أمس برئاسة ظافر البشرى وزير الدولة للتخطيط ورئيس البنك على تسوية مديونية ٣ شركات مدينة بقطاع الأعمال العام.. حيث تمت الموافقة على تحويل كامل مديونية شركة طنطا للكتان والزيوت التي تقدر بحوالي ٣٢٢ مليون جنيه إلى مساهمة برأس مالها وتحويل ٥٠٪ من مديونية شركة سينا للمنجنيز الى مساهمة برأس المال وتقدر بحوالي ٨١,٥ مليون جنيه.. كذلك تسوية مديونية شركة النصر للاصواف والمنسوجات «سيناء» وتقدر بحوالي ٢٧,٦ مليون جنيه على أن يسدد منها ٢٥٪ فورا.. والباقي على ٤ أقساط ونصف سنوية.

بالاضافة إلى اعادة جدولة قرض الشركة المصرية لوسائل النقل الخفيف «الترامكو» والذي يبلغ ٢,٨ مليون دولار.

صرح بهذا محمود سعفان أمين عام البنك.

واضاف ان المجلس وافق ايضا على اعفاء ١٢ شركة بقطاع الاعمال العام من غرامات التأخير المستحقة على قروضها للبنك.. في اطار دعم هذه الشركات والتيسير عليها وهي شركة النصر للعبوات الدوائية.. والكيماويات الدوائية.. والمحطات النووية لتوليد الكهرباء.. والقاهرة للاسكان والتعمير.. والعقارية المصرية.. والعامة لاستصلاح الاراضي.. ووادي كوم امبو.. والنيل للانشاء والرصف.. والعربية لاستصلاح الاراضي.. وهيئة ميناء القاهرة الجوي. والهيئة العامة للتنمية السياحية.. وهيئة تعاونيات البناء والاسكان.. وهيئة ميناء دمياط.

من ناحية أخرى وافق مجلس ادارة البنك على مشروع الموازنة الجديدة والتي يبدأ العمل بها الثلاثاء القادم ومقدارها ٣٩,٦ مليار جنيه. واشارت الموازنة الجديدة الى ان الفائض المتاح للاستثمار بالبنك يبلغ ٤,٢ مليار جنيه مقابل ١,٣ مليار للعام المالي بنسبة نمو ٢٨٪ ويصل اجمالي تمويل البنك للمشروعات ١٢,٩ مليار جنيه للعام الحالي المقبل ٩٧/١٩٩٨ وتشمل مشروعات الجهاز الاداري والادارة المحلية والهيئات الخدمية والاقتصادية بالاضافة الى ٦٠٠ مليون جنيه يتيحها البنك كقروض ميسرة لمشروعات الاسكان.

تأسيس أول مشروع مصري - سعودي لإنتاج الأسمدة

المشروع الجديد يوفر احتياجات المشروعات الزراعية الجديدة في توشكى وسيناء والعوينات

كتب - عبد الناصر عارف:

وقع امس عقد تأسيس مشروع مصري - سعودي مشترك لإقامة اول مجمع لإنتاج سماد اليوريا بمدينة برج العرب الجديدة بين القطاع الخاص المصري والسعودي.

واعلن المهندس علي والي رئيس مجلس ادارة الشركة الجديدة ان التكلفة الاستثمارية للمشروع تبلغ ٣٦٠ مليون دولار ويتيح ٤ آلاف فرصة عمل جديدة وتصل الطاقة الانتاجية له مليون طن من سماد اليوريا سنويا.

وقال إن مجموعتي الدعستاني وشرحبيل السعوديتين تسهم في المشروع بنسبة ٣٥٪ ويسهم القطاع الخاص المصري ومجموعة من البنوك وشركات التأمين المصرية بنسبة ٣٥٪ وسيتم طرح ٣٠٪ من أسهم المشروع للاكتتاب العام في يوليو المقبل.

وأوضح ان المشروع يعتبر اكبر مشروع لانتاج السماد في الشرق الأوسط ويستخدم احدث تكنولوجيا في هذا المجال ويعتمد على الغاز الطبيعي في التشغيل مستخدما مفاعل النوشادر الحديث وهذا سيؤدي الى تخفيض التكلفة الانتاجية بمقدار ٣٥٪ كما يولد المشروع احتياجاته من الطاقة الكهربية ذاتيا ويصدر ٨٠٠٠ كيلو وات في الساعة لهيئة كهرباء مصر لاستخدامها في الشبكة الموحدة.

وقال المهندس عبد الرءوف شكري العضو المنتدب للمشروع وكبير مستشاري الأمم المتحدة لصناعة الأسمدة إن هذا المشروع سيوفر احتياجات السوق المحلية من الأسمدة حتى سنة ٢٠١٣ ويضع في اعتباره احتياجات المشروعات الزراعية الجديدة في توشكى وسيناء وشرق العوينات حيث ستصل احتياجات مصر من الأسمدة بعد بدء تشغيل هذه المشروعات ١٠,٥ مليون طن سنويا بينما الطاقة الانتاجية الحالية للمصانع المصرية الموجودة لاتزيد على ٨ ملايين طن سنويا واشار الى ان دراسات جدوى المشروع وضعت في اعتبارها العوامل التنافسية للانتاج وتصدير جزء منه الى اسواق جنوب شرق آسيا مستقبلا من ناحية اشاد الدكتور عبد العزيز الداغستاني رئيس مؤسسة الداغستاني السعودية المشاركة في المشروع بمناخ الاستثمار في مصر والاستقرار الأمني ونجاح السياسة الاقتصادية مؤكدا انه يدرس الآن تكوين هيئة اقتصادية يشارك فيها مستثمرون من جميع دول مجلس التعاون الخليجي للاستثمار في مصر والاستفادة من المتغيرات الايجابية في الاقتصاد المصري مشيرا الى ان العلاقات السياسية المتميزة بين الرئيس حسني مبارك وملوك وامراء دول الخليج تسهم في تهيئة مناخ مناسب للتعاون الاقتصادي البناء

د. علي والي

وزير البترول يعلن:

بدء تشغيل أول حقل بترول للقطاع الخاص في برج العرب

برج العرب: من عادل ابراهيم



د. حمدي البنبي

اعلن الدكتور حمدي البنبي وزير البترول أن خطة قطاع البترول تستهدف تشجيع مشاركة القطاع الخاص المصري في أنشطة التنقيب عن البترول وإنتاجه للإستفادة بالخبرات والإستثمارات الوطنية المصرية في زيادة الاحتياطي البترولي وتأمين إحتياجات الأجيال القادمة من البترول وعائداته للدولة في الوقت الذي يتم فيه جذب الاستثمارات والخبرات التكنولوجية الإجنبية المتقدمة

وقال وزير البترول أمس الأول خلال افتتاح حقل برج العرب.. أول حقل بترول للقطاع الخاص المصري بمنطقة برج العرب شمال الصحراء الغربية الذي حضره المهندس عبدالخالق عياد رئيس هيئة البترول وقيادات قطاع البترول أن هذا الحقل الذي اكتشفته شركة غارب لحقول البترول بدأ إنتاجه بحوالي ١٥٠٠ برميل يوميا من البترول الخام من بئرين وسوف يتضاعف إلى ٣ الاف برميل يوميا بعد الانتهاء من حفر بئرين جديدتين خلال العام القادم ، ويبلغ معدل إنتاج الحقل ٥٠ ألف برميل يوميا خلال الشهور الثلاثة الماضية، وصرح المهندس صالح عوض الله رئيس شركة غارب لحقول البترول بأن هذا الكشف تحقق في ٥٦ يوما بعد توقيع إتفاقية التنازل مع شركة كريتي أويل اليونانية التي بلغت ٨٠٪ من حصتها إلى شركة غارب، وتم بالاستعانة بدعم ومساندة وزارة البترول الاستفادة من كافة البيانات والخبرات المتاحة لسرعة تحقيق الكشف وتحويله إلى حقل منتج ، وبلغت مصاريف الانفاق لاكتشاف الحقل وإنتاجه منذ بداية يناير الماضي ١٩٩٧ حتى الآن مبلغ ٦١٩ ألف دولار ، وتم الإنتهاء من سرعة تنمية الحقل والإنتاج المبكر منه نتيجة الاستفادة من تسهيلات الانتاج القريبة تجعل العلمين التي تقع على بعد ١٥ كيلو مترا من الحقل الجديد ، وتم الاستعانة بتسهيلات وتجهيزات بشركة بترول الصحراء الغربية (ويبكو) لنقل الانتاج إلى ميناء الحمراء وصهاريج للتخزين وفواصل للمعالجة من الشركات الشقيقة العاملة بالمنطقة. وكان وزير البترول قد أكد أن شركات البترول العالمية العملاقة خاصة في الولايات المتحدة بدأت بشركات افراد وتحولت الآن الى مؤسسات عالمية لها انشطة ومشروعات دولية كبرى في كافة انحاء العالم ، وقد شهدت المرحلة الحالية لصناعة البترول المصرية مشاركة شركات القطاع الخاص المصري في كافة انشطة الصناعات والمشروعات البترولية الجديدة خلال جميع مراحل البحث عن البترول وإنتاجه وتكريره وتسويقه.

هيئة الاستثمار تدرب يمنيين على إدارة المناطق الحرة

كتب - محيي الدين فتحي:



د. إبراهيم فوزي

قام خبراء الهيئة العامة للاستثمار بتدريب عدد من العاملين اليمنيين بعدن نظريا وعمليا على انشاء وإدارة المناطق الحره وكيفية تشكيل مجلس اداراتها ووضع الهياكل الادارية والتنفيذية لها بما يتناسب مع احتياجاته بالاضافة لإجراءات المتابعة المالية للمشروعات الحره والبرامج الترويجيه للاستثمار والتجربة المصرية في سبيل ذلك كما امتدت الخبرة المصرية في مجال تقيم المشروعات والايجابيات المتوقعة وعلاقة المناطق الحره بالجهات الحكومية الأخرى.

واعرب الدكتور ابراهيم فوزي رئيس الجهاز التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار عن استعداد مصر لتقديم خبراتها للاشقاء في الدول العربية والافريقية. مشيرا إلى إتجاه المنظمات الدولية للإستفادة من الخبرات المصرية في برامجها التي تنفذها في البلدان العربية والدول الافريقية لتحقيق اهداف ايجابية عديدة في مقدمتها النجاح المؤكد لهذه البرامج للتقارب الثقافي والحضاري والسكاني بين مصر وهذه الدول من ناحية وانخفاض التكلفة مقارنة بالاستعانة بخبراء من أوروبا من ناحية أخرى جاء ذلك في ختام أعمال البرنامج التدريبي الذي نظمته الهيئة العامة للاستثمار بالاشتراك مع الأمم المتحدة (المنظمة العالمية للتنمية الصناعية - اليونيدو - والبرنامج الانمائي للأمم المتحدة للعاملين بالمناطق الحره باليمن.

وقال الدكتور إبراهيم فوزي أن الاستجابة جاءت كبيرة من جانب المتدربين من اليمن الشقيق للبرنامج التدريبي.

●● وتجدر الاشارة إلى أن الاستثمارات اليمنية في مصر تصل إلى ٢٩ مشروعا مشتركا، تصل استثماراتها إلى ٥٩٦ مليون جنيه ورؤوس اموالها ٣٨٧ مليون جنيه، وتقدر المساهمة اليمنية بمبلغ ٦١ مليون جنيه، بنسبة ١٥٪، ومن بين المشروعات التي تشارك فيها اليمن ٢٠ مشروعا صناعيا باستثمارات ٣١٧ مليون جنيه ورؤوس اموالها ١٩٥ مليون جنيه.

مؤتمر دولي بالاسكندرية يناقش دور رقابة الجودة على الصناعات الغذائية

كتب - خليفة أدهم:

يعقد المركز الدولي للبحوث الزراعية (كوميبصل) بالاشتراك مع مركز البحوث الزراعية ومعهد بحوث تكنولوجيا الاغذية مؤتمرا دوليا حول دور رقابة الجودة على الصناعات الغذائية في ٣ اكتوبر القادم بالاسكندرية.

وصرح المهندس محمد احمد سليم نائب مدير المركز الدولي للبحوث الزراعية بأن المؤتمر يعقد هذا العام تحت رعاية الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي وبرئاسة الدكتور سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية.

واضاف ان المؤتمر يهدف إلى الوصول إلى نتائج ايجابية فيما يتعلق بتحقيق اقصى استثمار من استخدام التكنولوجيا الحديثة في مجال الصناعات الغذائية في ظل نظم الجودة الشاملة وتطبيق اتفاقية الجات لمواكبة المنافسة العالمية والحفاظ على سلامة البيئة. كما يناقش المؤتمر عددا كبيرا من القضايا والموضوعات في مقدمتها الرقابة على المواد الخام الزراعية والغذائية في مجالات الانتاج الحيواني والسمكي، والمحاصيل الحقلية والأعلاف والمحاصيل البستانية والخضروات والاسمدة والمبيدات بالاضافة إلى قضية التقنيات الحديثة في الصناعات الغذائية فيما يتعلق بعمليات التصنيع وخطوط الانتاج.



سعد نصار

كما يناقش المؤتمر نظم ضبط الجودة في الصناعات الغذائية، وقضية الاضافات وآثارها، وتلوث المواد الغذائية، ودور التعبئة والتغليف في الصناعات الغذائية، والتداول والتخزين والنقل والأمن للمواد الغذائية.

ويركز المؤتمر على قضية اقتصاديات الانتاج والتسويق للمواد الغذائية ومعايير الجودة والمواصفات القياسية وحماية المستهلك ودور شركات التفتيش والمراجعة في الرقابة على الجودة والمواصفات بالاضافة إلى نظم الادارة البيئية في الصناعات الغذائية.

---

١٠ ملايين جنيه قروضا من الصندوق الاجتماعي لإقامة ٢٠٠ مشروع صغير من خلال بنك ناصر

كتب - شريف جاب الله:

تم أمس توقيع عقد مشروع تنمية للشروعات الصغيرة الجديدة والقائمة بين الصندوق الاجتماعي وبنك ناصر الاجتماعي.. على ان يقوم الصندوق بإتاحة ١٠ ملايين جنيه كقروض للشباب من خلال البنك وذلك لاقامة ٢٠٠ مشروع صغير توفر حوالي ٦٠٠ فرصة عمل دائمة و١٢٠٠ فرصة عمل مؤقتة.

وقال الدكتور حسين الجمال الأمين العام للصندوق الاجتماعي إن المشروع يهدف للمساهمة في حل مشكلة البطالة من خلال ايجاد فرص عمل واقامة مشروعات صغيرة انتاجية وخدمية وتنمية ودعم المشروعات القائمة الصغيرة وتوفير تسهيلات ائتمانية لتمويل الآلات والمعدات اللازمة واحتياجات رأس المال العامل اللازم للتشغيل. كما تم أمس توقيع عقد مشروع تنمية المشروعات وتسويق منتجاتها بنظام التعاقدات المسبقة بمحافظة سوهاج في إطار برنامج تنمية المشروعات بالصندوق الاجتماعي للتنمية وذلك باجمالي تمويل من الصندوق يبلغ ٣ ملايين جنيه كقرض و١٥٠ ألف جنيه كمنحة لدعم التدريب وتقويم المعونة الفنية للمستفيدين. وذلك لاقامة ١٥٠ مشروعا صغيرا توفر ٧٥٠ فرصة عمل دائمة و٣٥٠ فرصة عمل مؤقتة وصرح الدكتور حسين الجمال بأن المشروع يهدف إلى تنمية للشروعات الصغيرة والقائمة في مجالات تتيح استخدام الموارد الطبيعية والسياحية بمحافظة سوهاج بالاضافة إلى للشروعات الخدمية والإنتاجية.

مسئول البنك الدولي: مصر على أبواب تحقيق طفرة في النمو الاقتصادي

أشاد البنك الدولي بالسياسات الاقتصادية التي تنتهجها الحكومة المصرية حاليا وأكد أن مناخ الاستثمار في مصر افضل بكثير من اي وقت مضى وأن مصر على أبواب تحقيق طفرة في النمو الاقتصادي.

وقال السيد خالد أكرام رئيس إدارة مصر في البنك الدولي لوكالة أنباء الشرق الأوسط أن مسئولي البنك الدولي أكدوا استعداد البنك الدائم لتقديم المساعدات الاقتصادية والمالية لمصر. وأكد ان مصر يمكنها الحصول على قروض تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار سنويا من البنك إذا طلبت ذلك.

وأوضح أكرام أن مجلس إدارة البنك قرر في أطار هذه المساعدات الفنية تقديم ١٧ مليون دولار لمصر بغرض استدعاء الخبراء والاعداد وتقييم للشروعات التي سيمولها البنك في مصر مع التركيز على قطاعات الزراعة والتعليم والصحة وتنمية الموارد البشرية وبرامج السكان ودعم الصندوق الاجتماعي للتنمية.

وقال أن الحكومة المصرية تقوم بمساعدة البنك الدولي حاليا باعداد استراتيجية شاملة لتنمية الصادرات مشيرا إلى أن هناك وفدا من خبراء البنك المتخصصين في مجال التصدير سيقوم بزيارة لمصر لتقديم المشورة لانتهاج سياسة تصديرية فعالة تعتمد على زيادة حجم الصادرات غير التقليدية. وأوضح أن الوفد الذي يزور مصر حاليا سيركز على تقديم نصائح محددة فيما يتعلق بتوفير ضمانات الصادرات وتمويلها قبل عملية شحنها للخارج مع تقديم خبرة البلدان التي خطت خطوات واسعة في هذا الصدد مثل كوريا الجنوبية وسنغافورة. وأكد أكرام أنه ينبغي من أجل تحقيق طفرة في حجم الصادرات المصرية للخارج زيادة الحوافز المقدمة للمصدرين وتشجيع البنوك على منحهم ضمانات للصادرات وتبسيط الاجراءات في المنافذ الجمركية وتقليل الضرائب المفروضة على المصدرين. وحول أهم التحديات التي تواجه مصر خلال الفترة المقبلة أعرب المسئول الدولي عن اعتقاده أن مصر من أهم هذه التحديات هو انضمام مصر للاتحاد الأوروبي كعضو منتسب مما يعني الغاء جميع الحواجز الجمركية خلال ١٢ عاما فقط وحذر أكرام من أنه ينبغي على الحكومة المصرية اتخاذ إجراءات عاجلة لاعادة هيكلة الصناعة المصرية وإدخال التكنولوجيا المتقدمة ووضع برامج تدريب للعمالة حتى لا تجد مصر نفسها في مواجهة منافسة أوروبية عنيفة تضر بالمصنعين المصريين.

في البيان الختامي لدول إعلان دمشق

رفض محاولات إسرائيل التنصل من الالتزام بالانسحاب الكامل من الجولان

مطالبة راعيي عملية السلام بضمان تنفيذ تعهدات محادثات السلام

اكد وزراء خارجية دول اعلان دمشق مجددا على ان السلام العادل والشامل يستوجب استعادة الحقوق العربية وفق قرارات الامم المتحدة ذات الصلة لاسيما قرارات مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ و ٤٢٥ والتي تقضي بانسحاب اسرائيل الكامل من الجولان وجنوب لبنان والاراضي الفلسطينية المحتلة وضمان ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة بما في ذلك حقه في تقرير المصير وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس .

وذكر البيان الختامي الذي صدر في ختام إجتماعات وزراء خارجية دول إعلان دمشق الثماني امس ان الوزراء يرفضون بقوة محاولات الحكومة الاسرائيلية التنصل من الالتزام بالإنسحاب الكامل من الجولان الى خط الرابع من يونيو ١٩٦٧ والذي تم إيداعه لدى الراعي الامريكي معتبرين هذا التنصل تراجعا عن مرجعية مدريد وتهديدا لعملية السلام ومبدأ الارض مقابل السلام - وطالب البيان راعيي عملية السلام وبخاصة الولايات المتحدة بالعمل على تأكيد وضمان التقيد التام بالالتزامات والتعهدات التي تم التوصل اليها خلال محادثات السلام بأعتبار أن ذلك هو الطريق الوحيد لاحياء عملية السلام وإعادتها الى مسارها الصحيح .

واعرب وزراء خارجية دول اعلان دمشق عن دعمهم الكامل لصمود سوريا ومطالبها العادلة من أجل إسترجاع اراضيها المحتلة كما يؤكدون مساندتهم التامة لسورية في مواجهة اية تهديدات واستفزازات تتعرض لها من اي جهة كانت نتيجة تمسكها بمواقفها المبدئية الثابتة وبحقوقها المشروعة .

واطلع الوزراء على بياني القمة الاوروبية في امستردام وقمة الدول الصناعية الثماني في دينفر.. اللذين اكدا مرجعية مدريد ومبدأ الارض مقابل السلام وعبروا عن أملهم في ان تبذل هذه الدول قصارى جهدها لانقاذ عملية السلام واستئناف المفاوضات على المسار السوري من حيث توقفت ومتابعة المفاوضات على بقية المسارات بما يكفل انسحاب اسرائيل الكامل من الجولان العربي السوري المحتل وجنوب لبنان وبقاعه الغربي ويضمن

رسالة اللاذقية من:
عاطف صقر

ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة بما في ذلك حقه في تقرير مصيره واقامة دولته كما عبر الوزراء عن تقديرهم للجهود التي تبذلها مصر الشقيقة في اطار عملية السلام استنادا الى الثوابت العربية من اجل استرجاع كامل الاراضي العربية المحتلة واستعادة الحقوق المشروعة .

واعرب وزراء خارجية اعلان دمشق عن اسفهم البالغ لمواقف الكونجرس الامريكي المعادية للعرب والمسلمين وفي هذا السياق استنكر الوزراء بشدة القرار الاخير الصادر عن مجلس النواب الامريكي حول القدس باعتباره قرارا يتناقض مع قرارات الشرعية الدولية ومرجعية مؤتمر مدريد ويدعون الكونجرس الامريكي الى اعادة النظر في هذا القرار مقدرين توضيح الادارة الامريكية لموقفها ازاءه - وحول ما يتعلق بالتطبيع مع اسرائيل والتعاون الاقليمي اكد البيان ان ما يهدد مسيرة السلام في الشرق الاوسط وكل ما يتبعها من خطوات واجراءات هو نهج الحكومة الاسرائيلية المعادي للسلام والمتنصل من تنفيذ الالتزامات والاتفاقات التي تم التوصل اليها وانطلاقا من أن دول اعلان دمشق جزء اساسي من الدول العربية الاعضاء في جامعة الدول العربية فقد قرر الوزراء استمرار اتصالاتهم ومشاوراتهم حول ما يتعلق بمستجدات مسيرة السلام وكل ما يتبعها من خطوات واجراءات وتقويم الموقف في اجتماعهم القادم المقرر عقده في القاهرة خلال لجتماعات المجلس الوزاري للقمة العربية في سبتمبر القادم

واعرب وزراء خارجية اعلان دمشق عن قلقهم البالغ ازاء التعاون العسكري والامني بين تركيا واسرائيل والذي يشكل تهديدا لامن الدول العربية وللاستقرار في منطقة الشرق الاوسط ويتناقض كليا من ميثاق منظمة الموتمر الاسلامي والروابط التقليدية بين تركيا والدول العربية .

ودعا البيان تركيا العضو في منظمة الموتمر الاسلامي الى اعادة النظر في تعاونها مع اسرائيل والعودة الى علاقات التعاون وحسن الجوار مع الدول العربية حفاظا على المصالح المتبادلة والروابط التاريخية بين الجانبين. واستنكر الوزراء التوغل التركي في شمال العراق الذي يشكل انتهاكا لقواعد القانون الدولي وأكدوا دعمهم لسيادة العراق ووحدة وسلامة اراضيه. واكد الوزراء على ضرورة التزام العراق بتنفيذ قرارات مجلس الامن ذات الصلة باحتلاله لدولة الكويت وخاصة ما يتصل منها في الافراج عن الاسرى والمحتجزين الكويتيين وغيرهم من رعايا الدول الاخرى واعادة الممتلكات الكويتية واستمرار الالتزام الكامل بدفع التعويضات والامتناع عن اية اعمال استفزازية أو عدوانية على دولة الكويت والدول المجاورة تنفيذا للقرار ٩٤٩ والتعاون الجاد مع جهود اللجنة الخاصة المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية وبما يحقق التنفيذ الكامل للقرار رقم ١١١٥ . كما عبر الوزراء عن تعاطفهم مع معاناة الشعب العراقي الشقيق التي تتحمل مسئوليتها الحكومة العراقية ودعوا الى ضرورة ايجاد السبل لتخفيف هذه المعاناة معربين عن ارتياحهم لتمديد العمل بقرار مجلس الامن ٩٨٦ النفط مقابل الغذاء .

واستعرض وزراء خارجية دول اعلان دمشق مستجدات قضية إحتلال أيران للجزر الثلاث طنب الكبرى وطنب الصغرى وابوموسى التابعة لدولة الامارات العربية المتحدة .. واذ يلاحظ الوزراء استمرار الحكومة الايرانية في تنفيذ اجراءات ترمي الى تكريس إحتلالها للجزر الثلاث .. يكرر الوزراء اسفهم الشديد لاستمرار الجمهورية الاسلامية الايرانية في الامتناع عن الاستجابة للدعوات المتكررة الجادة والصادقة الصادرة عن دولة الامارات العربية المتحدة وعن المنظمات والهيئات والتجمعات الاقليمية والدولية الاخرى الداعية الى حل هذا النزاع حلا سلميا . وجدد الوزراء في البيان الختامي تأكيدهم على سيادة دولة الامارات العربية المتحدة على جزرها الثلاث . ودعمهم المطلق لكافة الاجراءات والوسائل السلمية التي تتخذها لاستعادة سيادتها على هذه الجزر ويكررون مطالبتهم الحكومة الايرانية أنهاء إحتلالها للجزر الثلاث والتوقف عن إقامة منشآت إيرانية في الجزر بهدف تغيير تركيبتها السكانية والغاء كافة الاجراءات وازالة كافة المنشآت التي سبق تنفيذها من طرف واحد في الجزر الثلاث واتباع الوسائل السلمية لحل النزاع القائم عليها وفقا لمبادىء وقواعد القانون الدولي بما في ذلك القبول بإحالة القضية الى محكمة العدل الدولية . واكد الوزراء على أن أمن دولة الامارات العربية المتحدة جزء لايتجزأ من أمن دول الخليج العربية والامن القومي العربي وطالبوا الحكومة الايرانية بالامتناع عن كل ما من شأنه تهديد أمن واستقرار منطقة الخليج العربي .

واكد وزراء خارجية دول اعلان دمشق ادانتهم للارهاب بكافة اشكاله وايا كانت مصادرة ودوافعة كما ادانوا المحاولات لاستغلال هذا الموضوع لاغراض سياسية موءكدين ضرورة عدم الخلط بين المقاومة الوطنية المشروعة ضد الاحتلال والعدوان وبين العمليات الارهابية انطلاقا من أن مقاومة الاحتلال حق مشروع وفق المواثيق الدولية .

وتابع الوزراء مشاوراتهم لاستكمال إنجاز وثيقة العمل العربي المشترك وبروتوكول الالتزامات المتبادلة بين الدول العربية في أطار جامعة الدول العربية لعرضها على حكوماتهم تمهيدا لاقرارهما بصورة نهائية وأيداعهما جامعة الدول العربية . كما اشار الوزراء الى اهمية التعاون بين دول أعلان دمشق لمواجهة ظاهرة التطرف والعنف والارهاب ووقوفهم الى جانب اية دولة من دول الاعلان تتعرض لعمليات إرهابية مؤكدين أن التطرف والعنف والارهاب ظواهر عالمية غير مقصورة على شعب أو منظمة بعينها

.. واطلع وزراء خارجية دول اعلان دمشق على ورقتي العمل المقدمتين من كل من سورية ومصر بخصوص إنشاء منطقة للتجارة الحرة بين دول الاعلان كنواة لاقامة السوق العربية المشتركة واكد الوزراء أهمية قيام دول إعلان دمشق بإتخاذ الخطوات اللازمة لتحقيق هذه الغاية والتي تواجه بها مستجدات أقتصادية عالمية تستوجب إكساب الامة العربية القوة الاقتصادية .واتفق الوزراء على أن يجتمع خبراء من مصر وسورية مع خبراء من الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في الرياض للاطلاع على القرارات والانظمة المتعلقة بتنفيذ الاتفاقية ألاقتصادية الموحدة بين دول مجلس التعاون وذلك خلال مدة اقصاها شهر سبتمبر القادم ثم يجتمع فريق عمل من الخبراء في أقرب فرصة ممكنة في القاهرة لاعداد مشروع الخطوات التنفيذية لاقامة السوق العربية المشتركة ويرفع تقريره الاول الى وزراء خارجية دول أعلان دمشق .

عمرو موسى وزير الخارجية خلال الجلسة الختامية لاجتماعات دول اعلان دمشق والتى انتهت أمس بمطالبة اسرائيل بتنفيذ مبدأ الارض مقابل السلام. [صورة للأهرام من أ. ب]

موسى يقدم تقريرا للرئيس مبارك حول نتائج الاجتماعات

صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بانه سيرفع تقريرا الى الرئيس حسني مبارك حول نتائج لجتماعات الدورة الخامسة عشرة لوزراء خارجية دول اعلان دمشق التى اختتمت اعمالها أمس بمدينة اللاذقية السورية .

ووصف عمرو موسى فى تصريحات قبيل مغادرته اللاذقية نتائج هذه الاجتماعات بانها ناجحة ومفيدة للغاية مشيرا الى ان البيان الختامى الصادر عن هذه الاجتماعات يوضح اتساع الموضوعات التى تم مناقشتها .

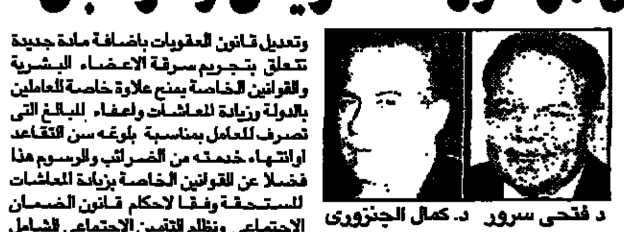
وقال وزير الخارجية انه لم تكن هناك خلافات بين وزراء خارجية دول الاعلان خلال المناقشات الطويلة التى تناولت المشاكل التى تواجه المنطقة .

وردا على سوءال حول الخلاف بين قطر وسوريا بشأن موءتمر الدوحة الاقتصادى نفى عمرو وجود خلاف بين البلدين وقال ان هناك علامات استفهام كثيرة ومناقشات واسعة فى الموضوع .. مشيرا الى ان وجهة نظر البلدين تجاه هذا الموضوع معروفة . واوضح وزير الخارجية ان موقف مصر يرى ان الوقت مازال مبكرا لاتخاذ قرار حول هذا الموضوع وان وزراء خارجية اعلان دمشق اصدروا قرارهم بالشكل المتضمن فى البيان الختامى . وردا على سوءال حول وجود دور لمصر فى اللهجة التى تضمنها البيان الختامى حول تركيا .. قال ان المهم ان الموقف قد انتهى بالبيان الصادر الذى يمكن قراءته والتعليق عليه . ونفى موسى وجود تحفظ من جانب دولة الامارات او اى دولة على البيان الختامى لوزراء خارجية اعلان دمشق. واشار عمرو موسى الى ان الاجتماع لم يتطرق لمناقشة التقارب السورى العراقى . وقال إنه لم يتم اتخاذ موقف بشأن القراءة الاولى لمشروع قرار الكنيست الاسرائيلى بضم المستوطنات فى الضفة الغربية وقطاع غزة لاسرائيل . ووحل التعاون الاقتصادى بين دول اعلان دمشق اوضح وزير الخارجية ان اللجنة الفنية الخاصة بدراسة الاوراق المقدمة من مصر وسوريا حولهذا الموضوع ستجتمع قبل شهر سبتمبر القادم لمناقشة هذه الاوراق واعداد ورقة واحدة تعبر عن دول الاعلان الثمانية

□ الشرع :

قرارات قمة القاهرة ومجلس الجامعة تلتزم بها الدول العربية

اعلن السيد فاروق الشرع وزير الخارجيةالسورى ان مشروع البروتوكول الامنى بين دول اعلان دمشق لم يتم الاتفاق عليه بالشكل النهائى لوجود خلافات فى وجهات النظر حول احد بنوده التى لم يكشف النقاب عنها. وقال الشرع فى مؤتمر صحفى عقده فى ختام اعمال الدورة الخامسة عشرة لوزراء خارجية دول الاعلان لقد ناقشنا مشروع البروتوكول الامنى المعد بين دولنا لكننا لم نتفق بشكل تام حول كافة بنوده لان هناك مادة مدار بحث وسنواصل خلال الفترة القادمة الاتصال من اجل الاتفاق على النقطة الخلافية الوحيدة منها. وحول ماتردد عن جدل سورى قطرى بشأن قمة الدوحة.. قال الشرع لقد ناقشنا قضايا اساسية وان الجدل فى بعضها كان قليلا مؤكدا ان النتائج جيدة وبناءة ولااريد ان ادخل فى تفاصيل حول هذا الجدل.. وقال هناك قرارات عربية صدرت تؤكد التزام دولنا بهذه القرارات خاصة قرارات قمة القاهرة الاخيرة ومقررات مجلس الجامعة العربية .



يكتبها : سامي متولي

المجلس وماتحقق من دوره التشريعي والرقابي

د. فتحي سرور — د. كمال الجنزوري

اذا كنا قد استعرضنا من قبل المؤشرات العامة لحصاد الدورة البرلمانية المنتهية من منظور مختلف القضايا الداخلية والخارجية، التي شغلت المجلس . فاننا اليوم نتوقف امام ملحقه المجلس على صعيد كل صلاحياته التي كفلها الدستور واللائحة الداخلية سياسية كانت أم تشريعية أم رقابية .. فعلى صعيد اقرار السياسة العامة للدولة والخطة والموازنة سجلت المناقشات مشاركة اكبر عدد من المتحدثين على امتداد اربعة فصول تشريعية متعاقبة ، حيث بلغ عدد المشاركين في مناقشة برنامج الوزارة ٢٧٥ عضوا و ١٧٣ عضوا في مناقشات الخطة والموازنة مثلوا مختلف الانتماءات السياسية ويحسب لهذه المناقشات انه بقدر ماكشفت عنه من توحد للرؤى بين المجلس والحكومة فيما يتعلق بتوجهات الاستراتيجية الشاملة لمرحلة الانطلاق الاقتصادي بقدر ماجاءت لكى تضع امام صانع القرار السياسي صورة صادقة مستمدة من قلب الواقع تبرز القضايا التي يتعين ان تحظى بمزيد من الاهتمام وترصد ما افصح عنه التطبيق العملي لبعض السياسات من اوجه قصور يتعين سرعة تداركها . كما يسجل لهذه المناقشات ايضا ما اوضحته بجلاء من اتفاق مختلف الاتجاهات السياسية بشأن الثوابت القانونية وعدد كبير من القضايا الجماهيرية .

وعلى صعيد الوظيفة التشريعية .. تابع المجلس خلال هذا الدور الاداء النشيط والتميز الذى اقترن بممارسته لوظيفته التشريعية على امتداد الادوار السابقة وبما يستهدف تهيئة البنية التشريعية المستقرة اللازمة لانجاح سياسات الاصلاح السياسي والاقتصادي وضمان استجابتها لكل مايستجد على المجتمع من متغيرات .

وفي هذا الاطار ناقش المجلس خلال هذا الدور ٣٨ مشروع قانون عالجت موضوعات اقتصادية وسياسية واجتماعية و ١٢ اقتراحا بمشروع قانون سجلت في كثير من الاحيان سبقا على مشروعات القوانين المقدمة من الحكومة . وبدا واضحا حرص المجلس على تحقيق التوازن المنشود بين اتاحة المزيد من الحرية الاقتصادية امام النشاط الخاص . وتوفير جميع الحوافز والتيسيرات اللازمة له من جانب وبين كفالة اسباب الاستقرار الاجتماعي للفئات ذات الدخل الثابت والمحدود في مواجهة اثار عملية الاصلاح الاقتصادي .

وقد استأثرت مشروعات القوانين والاقتراحات بمشروعات القوانين ذات الطابع الاقتصادي بمساحة كبيرة من نشاط المجلس التشريعي ، حيث ناقش واقر ٢٢ مشروع قانون و ٦ اقتراحات بمشروعات قوانين تعلقت بمجالات اقتصادية متنوعة ويأتي في مقدمتها اقرار قانون ضمانات وحوافز الاستثمار والقانون الخاص بمنح التزام المرافق العامة لانشاء وادارة واستغلال المطارات واراضي النزول وتعديل قانون الجمارك ، وتعديل بعض احكام قانون التحكيم في المواد المدنية والتجارية ، وكان للجانب الاجتماعي نصيبه من اهتمام المجلس فقد ناقش المجلس ١٢ مشروع قانون و٣ اقتراحات بمشروعات قوانين غطت جميعها قضايا مجتمعة وجماهيرية هامة حيث استهدف بعضها التخفيف عن كاهل اصحاب الدخول الثابتة والمحدودة كما عني البعض الاخر باقرار عدد من المزايا والتيسيرات لبعض الفئات الاجتماعية ويأتي في مقدمة ذلك قانون تعديل بعض الاحكام الخاصة بايجار الاماكن غير السكنية

وتعديل قانون العقوبات باضافة مادة جديدة تتعلق بتجريم سرقة الاعضاء البشرية والقوانين الخاصة بمنح علاوة خاصة للعاملين بالدولة وزيادة المعاشات واعفاء المبالغ التي تصرف للعامل بمناسبة بلوغه سن التقاعد اوانتهاء خدمته من الضرائب والرسوم هذا فضلا عن القوانين الخاصة بزيادة المعاشات المستحقة وفقا لاحكام قانون الضمان الاجتماعي ونظام التأمين الاجتماعي الشامل والقانون الخاص بزيادة المعاشات العسكرية .

هذا الى جانب بعض القوانين ذات الطبيعة السياسية والقانونية ومنها القانون الخاص باستمرار العمل بالقانون الخاص بتفويض رئيس الجمهورية في اصدار قرارات لها قوة القانون وتعديل قانون الاجراءات الجنائية وحفلت مناقشات هذه القوانين بطرح واسع لكل جوانبها الشكلية والموضوعية . واستهدفت التدقيق في ضبط النصوص واحكام صياغتها بما يضمن سد الثغرات ويقطع الطريق على اى تحايل عليها .

وعلى صعيد الوظيفة الرقابية شهدت مختلف ادوات الرقابة اعمالا رشيدا يتناسب وطبيعة كل اداة بحيث لم تغب وسيلة واحدة من وسائل الرقابة البرلمانية خلال هذا الدور . فقد اجيب على ١٢٧ سؤالا حول كثير من التساؤلات المثارة في المجتمع المصري واجيب على ١٥٢ طلب احاطة وبيانا عاجلا . وناقش المجلس ٦ استجوابات كما ناقش تقريرا لتقصي الحقائق حول مشروع فوسفات ابوطرطور . وبلغ عدد الاقتراحات برغبة التي وافق عليها المجلس ٣٥ اقتراحا بمطالبات ذات طابع قومي واخرى ذات طابع محلي .

وقد تطرقت الادوات الرقابية خلال هذا الدور الى العديد من الموضوعات ذات الطبيعة العامة والجماهيرية المرتبطة بقطاعات الصحة والتعليم والاسكان والتموين والتأمينات الاجتماعية وشاركت جميع الانتماءات في تقديم الاسئلة وطلبات الاحاطة والبيانات العاجلة ، وقد ابدت الحكومة التفهم والمرونة والاستجابات السريعة اثناء مناقشة مختلف ادوات الرقابة تقديرا منها لدور المجلس كشريك لها في تصحيح مسار السياسات التي تنشد تحقيق الصالح العام ، ونظر المجلس ٣٢ اتفاقية تناولت العديد من الموضوعات الحيوية وحظيت جميع الاتفاقيات بمناقشات واعية كما شهد المجلس خلال هذا الدور ظاهرة غير مسبوقة تمثلت في المناقشات المستفيضة التي حظيت بها القرارات الجمهورية التي عرضت على المجلس خاصة القرارين الخاصين بالتعريفة الجمركية وبتعديل ضريبة المبيعات على السيارات والذهب الخام .

وقد كشفت هذه المناقشات عن مدى اتفاق مختلف الانتماءات السياسية على ضرورة النظر بعين الاعتبار الى عدة عوامل يتعين ان تتسلح بها مصر لدخول هذا العصر الجديد ولعل اهمها .

- ضرورة الاستفادة من الفترة الانتقالية الممنوحة للدول النامية في اتفاقيات الجات تحقيقا لحماية الصناعة في مواجهة المنافسة العالمية
- ضرورة استعداد الصناعات المحلية لخوض المنافسة العالمية من خلال الاهتمام بعنصر الجودة وخفض تكلفة الانتاج
- ضرورة تحقيق التوازن بين حماية المستهلك وحماية الصناعات المحلية الوليدة . واهمية الاسراع في اصدار قانون مكافحة الاغراق ومنع الاحتكار .

نجوم الدورة البرلمانية الناجحة



كمال الشاذلي — د. زكريا عزمي — رجب حميدة — سامح عاشور

كلمة حق يجب أن تقال في ختام دورة مجلس الشعب، فلقد كان نواب الشعب من الأغلبية والمعارضة والمستقلين كعهدهم أمناء في حمل الرسالة، فلم تغفل أبصارهم عن الأهداف العليا التي ينبغي الالتزام بها بوصفها غايات نهائية تعبر عن إرادة جموع الشعب . وادركوا انها باليقين امانة وطنية وتصدد للمسئولية واقتحام جسور للمشكلات الاجتماعية، وعكست مناقشاتهم وجها مشرقا للديمقراطية، وأثبتوا بأدائهم أن الديمقراطية ليست تناصرا شخصيا أو حزبيا، ولكنها حوار مستنير بين مختلف الآراء والرؤى، وأن إختلاف الرأى ليس غاية في حد ذاته، ولكنه السبيل الى طرح البدائل والخيارات وأن تعدد وجهات النظر لايحول دون وحدة القصد وتوافق العمل وأن الجميع أغلبية ومعارضة ومستقلين مهما اختلفوا في منطلقاتهم الفكرية فإنهم يتفقون في انتماءاتهم الوطنية .

وإذا كان لنا أن نشير الى فرسان هذه الدورة، فإننا نبدأ بوكيلي المجلس الأستاذ السيد راشد، والمرحوم أحمد عبدالرحيم حمادي لعطائهم الوطني المخلص الدءوب ثم إلى الأستاذ أحمد أبو زيد الألفي ممثل الهيئة البرلمانية للحزب الوطني الديمقراطي الذي قاد نواب حزب الأغلبية بكل الكفاءة والاقتدار. وحرص دائما على التدخل في اللحظات الحرجة لتهدئة جو القاعة وتوفير انطلاقة جديدة للحوار البرلماني الوطني البناء . ثم الأستاذ ياسين سراج الدين ممثل الهيئة البرلمانية لحزب الوفد الجديد الذي كان هو وأعضاء هيئته البرلمانية في أدائهم البرلماني، بعيدين عن التعصب الحزبي ثم الأستاذ خالد محيي الدين الذي كان في أدائه البرلماني وأعضاء هيئته البرلمانية نموذجا للمعارضة الموضوعية في حيدة وتجرد . ثم ممثلو أحزاب الأحرار والعمل والناصري الأساتذة رجب حميدة وعلي فتح الباب وسامح عاشور الذين شاركوا مشاركة جادة وحمل كل منهم عبء تمثيل حزب بأكمله حيث أتيحت لهم الفرصة ليبلوروا وجهات نظر أحزابهم بكل حرية في مختلف الموضوعات التي طرحت على المجلس . ولن ننسى المستقلين جميعا لما قدموه من مساهمات متميزة في المناقشات من وجهات نظر مختلفة كان لها دورها في تنوير المجلس بجوانب عديدة من الموضوعات المطروحة للمناقشة . ويجب الا ننسى العمل البرلماني المتميز والجهد الخلاق والمناقشات الموضوعية الواعية لكل من الأساتذة الدكتور زكريا عزمي الذي كان له دور بارز وفعال في كل ماعرض على المجلس من موضوعات . وإبراهيم الدمكي ود . ادوار غالي والبدري فرغلي و د . أمين مبارك و د . أيمن نور وتوفيق عبده إسماعيل ود حمدي السيد وثريا لبنه وسمرية لوزه وأحمد شيحه وكمال ابو الخير ومحمد خليل قويطة وعلي مهاود وحامد الشناوي وسوسن الكيلاني و د . سعد الخوالقة و د . محمد عبد اللاه وصلاح شلاضم وصلاح الطاروطي وطارق الجندي والمستشار محمد موسى وعبدالرحمن بركه وعبد العزيز مصطفى وعبد الفتاح الدلي وعبد الوهاب قوطه ومحمد الضهيري ود . شريف عمر ود . طلبه عويضة ود . فتحي البرادعي وفهمي عمر ومحمد أبو العينين والمهندس محمد محمود حسن ومحمود أبو النصر ود . مصطفى السعيد ومصطفى منجي والمهندس يحيي السعيد وأبو بكر الباسل ود . أحمد عمر هاشم وحسن رضوان وسعد شلبي وسعيد الألفي وطلعت مصطفى وطه غلوش . ود . عبد الأحد جمال الدين . وعبد العزيز هيبه وعبد الرحيم الغول وغيرهم كثيرون .

وإذا كنا قد تناولنا جهد الأعضاء فلن يستطيع أحد أن يغفل الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء أداءه الراقي المتميز واتخاذه موقف المبادأة في اقتحام كثير من مواقع الاختناقات التي تعرقل العمل الوطني والتوجه الجاد إلى حل مشكلات الجماهير وجهوده نحو وضع مصالح الإنسان المصري نصب عينيه . فلقد كان واضحا وجليا حرص الحكومة على الوجود المستمر والمشاركة الإيجابية وتوفير المعلومات بناء على طلب المجلس أو لجانه النوعية في كل موضوع، والاستماع بكل الموضوعية الى وجهات النظر المختلفة ومناقشتها فشكل ذلك التعاون بين المجلس والحكومة ركيزة ثابتة للعمل البرلماني وتجاوبا سريعا لخدمة الصالح الوطني . ولن يستطيع أحد أن يغفل جهد الدكتور يوسف والي نائب رئيس مجلس الوزراء والأمين العام للحزب الوطني الذي منحه النواب جميعا شهادة بأنه أكثر الوزراء عناية بمطالب الجماهير . كما لايستطيع احد أن يغفل جهد مايسترو المجلس الأستاذ كمال الشاذلي وزير شئون مجلسي الشعب والشورى لما قام به من جهد بناء في المناقشات ومساهمته الدستورية والقانونية وقدرته الخاصة على متابعة جميع الموضوعات المطروحة على المجلس في القاعة وفي مختلف لجان المجلس وتعليقاته الذكية والحاضرة دائما، وتحقيق التعاون الإيجابي بين المجلس والحكومة وخبرته البرلمانية التي جعلته دائما محل احترام جميع النواب من الأغلبية والمعارضة والمستقلين .

كما لانستطيع أن نغفل الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور زكي أبو عامر وزير شئون مجلسي الشعب والشورى والدراسات القيمة المتميزة التي كانت دائما محل تقدير وأعانت المجلس ونوابه في شتى المجالات . والحق والتاريخ لقد كانت إنجازات مجلسي الشعب والشورى خلال هذه الدورة سجلا وطنيا حافلا مشرقا .



ايفاد لجان قضائية للوقوف على سير العمل بالمحاكم

إزالة المعوقات وسرعة الفصل فى القضايا المتراكمة خلال عامين

كتبت ـ ماجدة حسنين:

قرر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل إيفاد لجان للمرور على المحاكم بكافة المحافظات للوقوف على سير العمل بها، وان تتولى هذه اللجان إزالة المعوقات فى لقاءاتها مع رؤساء المحاكم سواء كانت ادارية أو فنية.

واكد الوزير أن الوزارة تركز حاليا على القضايا التى مضى عليها أكثر من عامين بالمحاكم لسرعة الفصل فيها، وستؤدى هذه السياسة إلى القضاء على مثل هذه القضايا خلال عامين بشرط الاتكون نسبة الانجاز على حساب العدالة وان ما نطلبه هو عدالة ناجزه.

وقال الوزير إنه تم تعيين ٦٠٠ معاون نيابة وسيصل هذا العدد خلال الشهر القادم الى نحو ١٠٠٠ معاون نيابة، وان الهدف من التعيين فى أدنى السلم القضائى تيسير التقاضى والانجاز الذى نسعى اليه وتم اعداد دورات تدريبية للقضاه لاطلاع القضاة على كل جديد

تهنئة لمبارك من محافظ مطروح

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة من السيد عبد المنعم سعيد محافظ مرسى مطروح باسمه وبالنيابة عن عمد ومشايخ ومواطنى المحافظة بمناسبة الذكرى الثانية لنجاته من محاولة الاعتداء الاثم فى اثيوبيا.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد، عبدالمجيد الشيخ للتعزية فى وفاة المستشار على فتحى المسلمى، واحمد الموجى للتعزية فى وفاة الدكتور محمد فتحى الأشقر، وابراهيم جلهوم للتعزية فى وفاة الحاج محمود حسن بركة، وعبدالحليم ابو مسلم للتعزية فى وفاة العقيد محمد صفوت عبدالحميد، وخميس نويدار للتعزية فى وفاة مرسيل شنودة، ومحمود عبدالباقى للتعزية فى وفاة ميرفت كامل، ومجدى يعقوب للتعزية فى وفاة عايدة الحلاوى.

منير كنعان — على نصار — غالى شكرى — فاروق شوشة — سيد يسين — مصطفى عبدالغنى — انور عبدالملك — أحمد حمروش — هشام حسبو — لويس كامل

إعلان جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية:

فوز ٨ بالتقديرية منهم كنعان ونصار وشكرى وشوشة وياسين و١٠ بالتشجيعية منهم عبدالغنى والجبالى وبطرس والريس وراشد وحمروش

كتب ـ أشرف عبدالمنعم:

أعلن السيد فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس الاعلى للثقافة اسماء الفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية فى الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية لعام ١٩٩٦، حيث فاز بالجائزة التقديرية ٨ مرشحين وحجبت جائزتان بينما فاز بالجائزة التشجيعية ١٠ مرشحين وتم حجب ٨ جوائز.

وفاز بالجائزة التقديرية فى مجال الفنون كل من الفنان منير كنعان والمهندس على نور الدين نصار بينما حجبت الجائزة الثالثة وفى مجال الآداب فاز الدكتور غالى شكرى والأستاذ فاروق شوشة وتم حجب الجائزة الثالثة.

وفى مجال العلوم الاجتماعية فاز الأستاذ السيد ياسين السيد والدكاترة أنور عبدالملك ولويس كامل مليكه، ومحمد طه بدوى.

وفاز بالجائزة التشجيعية فى مجال الفنون الدكتور فاروق محمد وهبة الجبالى فى مجال العمل الفنى المركب التشكيلى، والدكتور راجح داوود فى مجال التأليف الموسيقى عن عمله مؤلفات للمجموعات الآلية الصغيرة والأستاذ عادل منير بطرس فى مجال المونتاج السينمائى عن فيلم طيور الظلام والأستاذ جمال عبدالسلام الموجى فى مجال مسرح العرائس للاطفال عن تنفيذ ديكور عرض مسرحية محطم الوزير سعدون، بينما تم حجب الجوائز فى مجالى دراسات فى مجال الفولكلور المصرى وعمارة ربط التراث الحضارى.

اما فى مجال الآداب ففاز الدكتور محمد فتحى يوسف الريس فى الترجمة من احدى اللغات الاجنبية إلى المصرية والدكتور على محيى الدين عبدالرحمن راشد فى مجال ثقافة الأطفال والطلائع عن كتاب مختار فى اعماق البحار، وفى مجال أدب الرحلات فاز فاروق عبدالله عبدالبار عن كتابه آخر العائدين من بنى هلال.

وفى مجال دراسة الأدب الشعبى، فاز الدكتور محمد رجب محمد النجار عن كتابه التراث القصصى فى الأدب العربى وفى مجال دراسة نظرية أو تطبيقية فى النقد الأدبى فاز الدكتور مصطفى عبدالغنى مصطفى عن كتابه «الاتجاه القومى فى الرواية» بينما حجبت الجائزة فى مجال ديوان الشعر.

أما فى مجال العلوم الاجتماعية ففازاحمد عبد الحميد حمروش فى التاريخ عن كتابه قصة ثورة ٢٣ يوليو الجزء الثالث بعنوان البحث عن الديمقراطية البحث عن الاشتراكية بينما حجبت بقية الجوائز فى مجالات الاجتماع والانثربولوجى والجغرافيا والآثار والتربية وعلم النفس والفلسفة.

أما فى مجال العلوم الاقتصادية والقانونية ففاز الدكتور هشام أحمد حسبو فى مجال الاقتصاد عن كتابه الهندسة المالية لشركات قطاع الأعمال العام فى مصر والدكتور نصر محمد أحمد عارف فى العلوم السياسية عن كتابه فى مصادر التراث السياسى والإسلامى.

مجلس جامعة القاهرة يقرر:

١٦ أغسطس بدء التحويل للكليات المناظرة وأول اغسطس للمدن الجامعية

كتب ـ محمد حبيب:

قرر مجلس جامعة القاهرة أن تبدأ تحويلات الطلاب من جامعات اخرى الى الكليات المناظرة بالجامعة ابتداء من ١٦ اغسطس القادم وستقوم الكليات بتحديد قواعد التحويلات لسنوات مابعد الاولى بعد ان تعتمدها مجالس الكليات ومجلس شئون التعليم والطلاب.. ويبدأ قبول الطلبات للمدن الجامعية أول اغسطس.

كما قرر المجلس برئاسة الدكتور مفيد شهاب أن يبدأ العام الدراسى الجديد ٢٤ سبتمبر القادم وامتحانات نهاية الفصل الدراسى الأول ٣ يناير، واجازة نصف العام الدراسى ٢٤ يناير ولمدة أسبوعين وامتحانات نهاية الفصل الدراسى الثانى ٢٣ مايو.

ووافق المجلس على نقل ٢١٦ قطعة آثار من حفائر كلية الآثار الخاصة بالنوبة الى المتحف بأسوان والالتزام بقرار المحكمة الدستورية العليا الخاصة بحق عضو هيئة التدريس فى الحصول على أجازة لمرافقة الزوج أو الزوجة دون التقيد بالقيود الزمنية المتعلقة بالعمل فى الخارج وتعديل اللائحة المالية للاساتذة الاجانب العاملين بالجامعة وزيادتها بنسبة ٥٠٪ وتسليم العمل فورا لعضو هيئة التدريس فور عودته من الاعارة وان يتم صرف المرتب له من تاريخ استلامه العمل.

توقيع اتفاقية مع اليونسكو للحفاظ على حقوق الانسان

باريس ـ أ. ش. أ ـ وقع الدكتور فتحى سرور رئيس الاتحاد البرلمانى الدولى أمس مع فيديريكو مايور مدير عام منظمة اليونسكو للتربية والثقافة والعلوم اتفاقا للتعاون بين المنظمة الدولية والاتحاد لتحقيق السلام والامن وتعزيز التعاون الدولى بين الجانبين للنهوض باحترام العدالة ولحكام القانون وحقوق الانسان وحرياته الاساسية.

وينص الاتفاق الذى تم توقيعه بمقر اليونسكو بباريس على اجراء مشاورات سنوية وتبادل وجهات النظر حول المسائل التى تهم المنظمة والاتحاد وتبادل المعلومات والوثائق حول الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

ورحب مايور بالدكتور سرور معربا عن استعداد المنظمة للتعاون الدائم معه باعتباره رئيسا للاتحاد البرلمانى الدولى ونظرا لما يتمتع به من خبرة كبيرة فى مجال القانون الدولى والعمل البرلمانى.

وأشار إلى ان عددا من الدول الافريقية يواجه اليوم مخاطر العنف وانتهاك حقوق الانسان واكد أهمية دعم المسيرة الديمقراطية فى هذه الدول ونبذ العنف واقامة العدالة الاجتماعية. ومن جهته أعرب الدكتور فتحى سرور عن سعادته بتوقيع الاتفاق وأشار إلى انه رأس المؤتمر الدولى الذى نظمته اليونسكو العام الماضى بالتعاون مع الاتحاد البرلمانى الدولى من أجل الحفاظ على حقوق الانسان مع نهاية القرن الحالى.

وأكد أن الاتفاق الذى تم توقيعه أمس يعتبر خطوة على طريق انجاز العديد من المشروعات لدى الاتحاد البرلمانى الدولى خاصة فى مجال حماية الحريات وحقوق الانسان واقرار السلام الدولى.

وزراء الإعلام العرب يبدأون اجتماعاتهم بالقاهرة غدا

كتب ـ عبد الفتاح ابراهيم:

يرأس السيد صفوت الشريف وزير الاعلام وفد مصر فى اجتماعات مجلس وزراء الاعلام العرب الذى يعقد بالجامعة العربية غدا ويلقى كلمة فى الجلسة الافتتاحية حول دور الاعلام العربى المشترك فى نصرة القضايا العربية، وسبل تعزيز القدرة الاعلامية العربية المشتركة فى إطار الاستراتيجية الإعلامية العربية لمواجهة تحديات القرن الحادى والعشرين. وتتضمن الكلمة دور الإعلام العربى فى مساندة التحرك الايجابى لأمتنا العربية فى هذه المرحلة الحاسمة انطلاقا من الرؤية العربية الواضحة التى بلورها مؤتمر القمة العربية الأخير على طريق السلام العادل والشامل ودعم التعاون الاقتصادى وصولا الى قيام السوق العربية المشتركة بهدف خلق كيان ومصالح عربية مشتركة متبادلة. كما يلقى الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية كلمة يؤكد فيها ترسيخ التضامن العربى، وأهمية دور الإعلام المشترك فى تحقيق أكبر قدر ممكن من التفهم والمساندة للبرامج والمشروعات المشتركة وفى مقدمتها السوق العربية المشتركة وميثاق الشرق للأمن والتعاون العربيين، ومحكمة العدل الدولية والية الوقاية من النازعات وتسويقها سلميا. ويناقش مجلس وزراء الاعلام العرب فى دورته الثلاثين التى يرأس اجتماعاتها وزير إعلام جيبوتى السيد اسماعيل نانى عددا من الموضوعات منها قضية القدس ودور الاعلام العربى فى كشف المخططات والاجراءات التى تقوم بها اسرائيل التى تهدف الى تغيير الطابع التاريخى والحضارى لمدينة القدس ومخاطر الاستيطان والهجرة اليهودية الى فلسطين، وأهمية دعم العمل الاعلامى والثقافى فى الاراضى العربية المحتلة ومساندة الاعلام الفلسطينى واللبنانى للتصدى لكافة التحديات التى تواجهه.

تخصيص ٦٨ مليار جنيه بالخطة الرابعة لحل مشكلة اسكان الشباب

كتبت ـ مايسة السلكاوى:

اعلن الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية أن الدولة خصصت ٦٨ مليار جنيه لقطاع الاسكان والمرافق بالخطة الخمسية الرابعة، وأن ذلك يعكس الأهمية التى توليها الدولة لمشكلة الاسكان وتحقيق أمل الشباب فى الحصول على مسكن تتوافر فيه جميع العناصر الاساسية فى إطار معمارى يحقق المزايا الجمالية دون الاخلال بالمعايير الاقتصادية والاجتماعية والبيئية.

جاء ذلك فى افتتاح الوزير للمؤتمر الدولى للبناء والتشييد «إنتربيلد» الذى يناقش مشروعى الدلتا الجديدة وإسكان الشباب ويقام تحت رعاية الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء وحضر افتتاحه الدكتوران أحمد جويلى وزير التجارة والتموين وفينيس كامل جودة وزيرة البحث العلمى.

وأكد التزام وزارة الاسكان بالأهداف الاستراتيجية للخروج من الوادى الضيق وتحقيق التوازن بين توزيع السكان واستغلال الموارد الطبيعية وخلق فرص عمل جديدة وتوفير الأراضى للاسكان والخدمات والصناعة حفاظا على الأراضى الزراعية وتأكيدا لحق المواطن فى الحصول على مسكن يتناسب مع احتياجاته وظروفه. وأوضح أن المدن الجديدة المقامة تبلغ ١٨ مدينة تحقق إنتاجا صناعيا سنويا يبلغ ١٨ مليار جنيه وتتيح ٢٠٠ الف فرصة عمل جديدة. وانه من المستهدف إقامة ٤٤ مدينة اخرى على ٢٫٥ مليون فدان منها ٢٠٠ الف فدان للكتلة العمرانية وذلك لاستيعاب ٨ ملايين نسمة واتاحة ١٫٨ مليون فرصة عمل مما يتطلب إستثمارات قدرها ٧٩ مليار جنيه لتنفيذ هذا البرنامج حتى عام ٢٠١٧.

وطالب وزير التجارة بضرورة إستغلال موقع مصر الجغرافى من خلال عقد مؤتمر يوضح كيفية إستغلال هذا الموقع مشيرا إلى مشروعى شمال خليج السويس وشرق التفريعة الذى يمكن من خلالهما استثمار موقع مصر كمركز للتجارة العابرة والتخزين بغرض التصنيع ثم التصدير.

وقال إنه ستجرى مفاوضات قبل تنفيذ اتفاقية الجات فى قطاع الخدمات خاصة المقاولات مؤكدا أهمية مساندة المكاتب الاستشارية فى مصر لتحقيق المنافسة المشروعة داخل السوق المصرية مع مثيلاتها الاجنبية موضحا اهتمام الوزارة بمواد البناء كإحدى المواد الواعدة للتجارة المصرية وتركز عليها الوزارة كصادرات بالاضافة الى غيرها من المواد الأخرى.

وتم خلال المؤتمر إفتتاح المعرض المتزامن معه وتشارك فيه وزارة الاسكان و ٥٥٠ شركة من ٣٦ دولة تعرض احدث التقنيات العالمية فى صناعة البناء والتشييد.

سلامة جميع المصريين فى بانجى بعد اضطرابات أفريقيا الوسطى

اكد السيد على علوى سفير مصر ببانجى عاصمة افريقيا الوسطى أن جميع المواطنين المصريين بخير فى ضوء الاضطرابات التى شهدتها بانجى بين قوات «البساب الافريقية والمتمردين».

وقال السفير ان بانجى شهدت امس هدوءا نسبيا بعد اعمال العنف التى عاشتها العاصمة خلال الأيام القليلة الماضية مشيرا إلى انه تم العثور على ٣٠ من المتمردين لقوا مصرعهم فى قتال مع الحرس الجمهورى.

صرف الأسمدة لزراع الاصلاح الزراعى دون التقيد بالمديونيات

تقرر إجراء تيسيرات فى صرف الأسمدة الخاصة بالمحاصيل الصيفية لمزارعى الاصلاح الزراعى دون التقيد بالمديونيات المستحقة عليهم، كما تقرر صرف كميات إضافية من الاسمدة بموافقة مدير الزراعة فى حالة وجود متوفر منها.. واضاف أنه تقرر عدم اضافة أى عمولات على الاسمدة المنصرفة وبيعها بالاسعار المحددة بمعرفة لجنة مستلزمات الانتاج.

وصرح المهندس على جموده مدير الجمعية العامة للإصلاح الزراعى بأنه تم تخزين ٢٢٠ الف طن اسمدة بمخازن جمعيات الاصلاح فى المحافظات. كما تم توفير نحو ٦٦ الف طن سوبر فوسفات.

الشريف يتفقد بفرنسا اللمسات الاخيرة للقمر الصناعى المصرى

باريس ـ مكتب الأهرام: يتفقد السيد صفوت الشريف وزير الاعلام اثناء زيارته لفرنسا التى تبدأ فى السابع من يوليو القادم وضع اللمسات الأخيرة لمراحل تصنيع القمر الصناعى المصرى «نايل سات» قبل نقله لشركة «انتيسباس» المتخصصة فى تجربة الأقمار الصناعية ومدى تحملها لدرجات الحرارة والبرودة العالية والمنخفضة بطبقات الجو العليا، تمهيدا لنقله بعد ذلك الى قاعدة الإطلاق «بجوليان» بامريكا الجنوبية لاطلاقه فى بداية يناير عام ١٩٩٨.

إنشاء مركز متميز لغرس الاسنان بالاسكندرية

اعلن مؤتمر غرس الاسنان الذى افتتحه المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية أمس انه تم تخصيص قطعة ارض بالعامرية لاقامة مركز متميز لغرس الاسنان بالاسكندرية، وقال الدكتور محمود خضر وكيل وزارة الصحة ان الوزارة على استعداد تام لدعم المركز الجديد بكل ما يحتاجه من أجهزة ومعدات.

الملتقى الثالث لمحافظى مصر يناقش:

المشاركة الشعبية فى التنمية واوضاع مستوى المعيشة

كتبت ـ منى الشرقاوى:

ناقش الملتقى الثالث لمحافظى مصر سبعة تقارير لمجموعات العمل الفنية وهى اوضاع مستوى المعيشة ورأس المال الطبيعى والمعرفة ونقل التكنولوجيا والمشاركة الشعبية فى التنمية وراس المال العينى والنقدى والمجموعات المستهدفة والادارة والتوجيه واقترحت محافظة الغربية انشاء مشروعات صناعية للشباب يتم تمويلها بعيدا عن الدولة واقترحت محافظة القاهرة من اجل الحصول على الموارد وعلى الخدمات وتقييم الاصول المتوفرة لدى المجتمع المحلى من خلال السياسات المناسبة وايجاد فرص جديدة.

وصرح الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية بان هذا الملتقى والذى عقد امس يتم فى اطار مشروع مشترك بين الوزارة وبرنامج الامم المتحدة الانمائى ويعد مشروعا فريدا على مستوى العالم ويلقى اهتماما كبيرا فى اوساط الامم المتحدة والمنظمات الدولية باعتباره فكرا مصريا ويؤكد اهتمام القيادات العليا فى المحليات بدورها فى التنمية البشرية

واكد السفير سامى يس مسئول التعاون الدولى بوزارة الخارجية ان الوزارة تكثف جهودها لزيادة فرص تمويل مؤسسات الامم المتحدة لمشروعات التنمية البشرية بالمحافظات خاصة فى مجالات نقل التكنولوجيا ورفع الكفاءة

وصرح الدكتور ابراهيم محرم المنسق الوطنى للمشروع بان المحافظين اقروا توصيات محددة اقترحها المحافظون السبعة فقرروا مجموعات العمل وتلك لبدء تنفيذ انشطة عملية فى بعض المحافظات تستهدف الارتقاء بمستوى انجازات التنمية البشرية فى مصر

تقرير دولى للأمم المتحدة يؤكد:

مصر خالية من حركة الاتجار غير المشروع للمخدرات

كتبت ـ سيلفيا النقادى:

اكد التقرير الدولى لبرنامج الأمم المتحدة للرقابة على المخدرات لعام ١٩٩٧ ان مصر خالية من حركة الاتجار غير المشروع لكل من الحشيش والبانجو والكوكايين والهيروين بالرغم من انها تعتبر منطقة ترانزيت لهذه التجارة لدول جنوب شرق وجنوب غرب آسيا ودول أوروبا وأوضح التقرير انه بالرغم من هذا الاتجاه فان مصر تعتبر من الدول التى تسئ استخدام المؤثرات الصناعية «الكوبتاجون» المنشطات الامفيتامينية التى اصبحت تمثل مشكلة عالمية من شأنها ان تلحق بالمجتمعات أضرارا أخطر من الاضرار الناجمة عن الهيروين والكوكايين.

وصرح اللواء عباس منصور نائب رئيس الهيئة الدولية لمراقبة المخدرات خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد امس بمقر الأمم المتحدة بالقاهرة بان حجم صناعة المخدرات وصل مابين ٣٠٠ و ٥٠٠ بليون دولار أى حوالى ٨٪ من التجارة العالمية

مبارك يهنئ بعيد استقلال جيبوتى

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتى بمناسبة الاحتفال بذكرى عيدالاستقلال بلاده.

شنودة يهنئ مكرم باختياره نقيبا للصحفيين

هنأ قداسة البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقصية الاستاذ مكرم محمد احمد رئيس مجلس ادارة مؤسسة دار الهلال ورئيس تحرير المصور بمناسبة فوزه بمنصب نقيب الصحفيين.

الرئيس اللبنانى يستقبل رئيس جامعة الأزهر

بيروت ـ أ ش أ ـ استقبل الرئيس اللبنانى الياس الهراوى امس الدكتور احمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر الذى يزور لبنان حاليا.

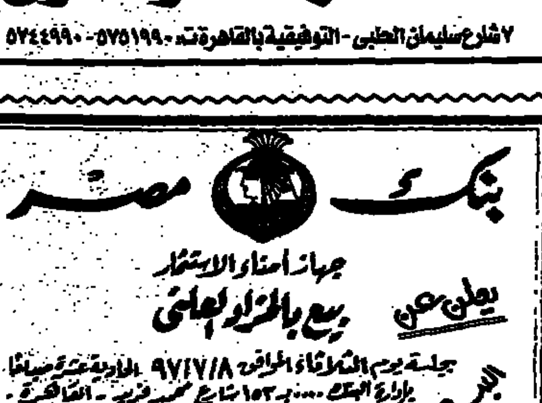
حضر اللقاء السفير عادل الخضرى سفير مصر فى لبنان، والدكتور هشام نشابه ممثلا لجمعية المقاصد الاسلامية فى بيروت.

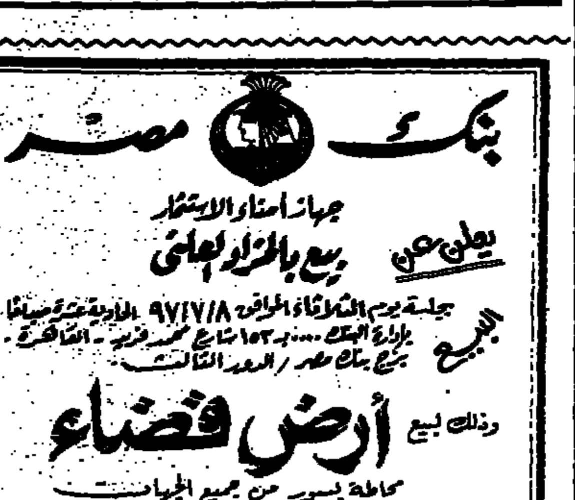
ونفى الدكتور هاشم فى تصريحات صحفية له ما يتردد عن سحب بعثة الأزهر من لبنان مؤكدا ان العمل مستمر لتعزيز هذه البعثة وليس لسحبها.

وقال إن زيارته للبنان تأتى فى إطار العلاقات الثنائية بين جامعة الازهر وجمعية المقاصد الاسلامية فى لبنان وتوقيع اتفاقية علمية وثقافية بين جامعة الازهر والمعهد العالى للدراسات العليا الاسلامية التابع لدار الافتاء فى لبنان.











● رانيا علوانى ●

- ماتقولشى رانيا «علوانى» ورانيا علوانك .. رانيا «علوانا» كلنا -

مصطفى حسين / ماهر داود

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الطقس: [illegible]

كلمات

■ دعوة كلينتون الأخيرة لاسرائيل فى مؤتمره الصحفى عقب انتهاء مؤتمر قمة الدول الصناعية الكبرى بأن تلتزم فى العملية السلمية بالأفعال لا بالأقوال ـ لو أنه ألقى بذلك أمام مرآة بدلا من الميكروفون ـ لكان أفضل كثيرا!

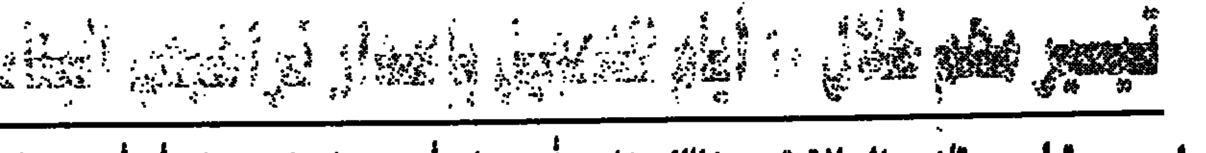
■ أقترح تعديلا صغيرا فى المثل الذى يقول «العودة الى الحق فضيلة» باستبدال اسم «فضيلة» باسم «أولبرايت». فقد اعترفت أخيرا وزيرة خارجية أمريكا بأن «الدور المصرى أنشط الأدوار فى عملية السلام»!

■ الصحفيون الذين كرموا بثقتهم الكبيرة «مكرم محمد أحمد» بالاجتماع عليه نقيبا للصحفيين بعد انتهاء فترة نقيبهم السابق «إبراهيم نافع» الذى حقق لهم من قبيل مكاسب هائلة ـ يرفعون الآن شعار: «اكرام العقل الطيب مواصلته»!

■ سئل فيلسوف الخبرة: ماذا تفعل مع الحر الشديد فرد قائلا: مثلما أفعل مع البرد القارس ـ اكتب وصيتى!

□ وزير الإدارة المحلية فى أعقاب انتهاء أعمال مجلس المحافظين الأخير بالقاهرة:

خاص



● من أين جاء القرار بعدم تطبيق قانون العلاقة بين المالك والمستأجر على أراضى الدولة.. وعلى أى أساس قانونى؟

فى تصريحات خاصة لصفحة «اهتمامات الناس» عقب انعقاد مجلس المحافظين الأخير بالقاهرة أكد د. محمود شريف وزير الادارة المحلية أن الحكومة سوف تصدر خلال الأيام العشرة القادمة قرارا مهما يكمل ما سبق اتخاذه من تيسير بالغاء المجمعة العشرية التى كانت اجراءاتها تستغرق وقتا، وهو ما كان يمثل «المشكلة الحكومية» الوحيدة وراء التأخر فى صرف تراخيص البناء.

قال الوزير أن القرار الوشيك الصدور سوف يحدد عددا من مكاتب الاستشارات الهندسية بالمحافظات، وكان وزير الاسكان قد اقترح له ٣١ مكتبا ورئى زيادة العدد، وسوف تحل هذه المكاتب الخاصة محل المجمعة العشرية الملغاة فى تأكيد سلامة المبنى للشركات التى تتولى التأمين عليه لصالح الغير، وهذا من شروط اصدار الترخيص.

واضاف أن مجلس المحافظين فى بحثه الشهرى لمدى الالتزام باصدار تراخيص البناء خلال شهر، وجد فى اجتماعه الاخير أن الطلبات التى قدمت من بداية ٩٧ حتى الآن بلغ عددها ٢٣ الفا و ٧٨٤ طلبا، وأن التراخيص التى صدرت فى خلال المدة القانونية بلغت ١٥ الفا و٦١٩ ترخيصا بخلاف ٤٦ ترخيصا تحت الاصدار فى حدود المدة وبذلك وجد المجلس انه أمام ٨١١٩ طلبا تأخر إصدار تراخيص البناء لها عن المدة المحددة، وكان ضروريا أن يبحث الأسباب. وقد تبين انها جميعا لا دخل للحكومة فيها فقد تمثلت فى عدم سداد الرسوم، او التأخر فى استخراج وثائق التأمين، او ابداء مقدم الطلب لرغبته فى تعديل الرسومات الهندسية، او لمجيئها مخالفة لشروط البناء.

ورغم أن أصحاب طلبات الترخيص المتأخرة هم المسئولون عن ذلك كله لأن القانون يحدد شهرا لاصدار الترخيص، ولكن من تاريخ استيفاء المستندات المطلوبة فان الجديد الذى طلبه مجلس المحافظين ـ كما قال وزير الادارة المحلية ـ ضرورة تعجيل جهات اصدار التراخيص فى المحافظات بطلب ومتابعة استيفاء الأوراق مبكرا لكى يصدر الترخيص خلال فترة الشهر.

وفيما يتعلق بقرار المجلس بعدم تطبيق القانون الجديد للعلاقة بين المالك والمستأجر على أراضى الدولة فى الاستصلاح وقطاع الأعمال والأوقاف.. أوضح الوزير أن الفكرة بدأت من الغربية حين عقد المحافظ اتفاقا بين مستأجرى أرض الأوقاف وبين وزير الأوقاف باعتباره ناظرا على أرض الوقف، ولكن بزيادات فى الإيجار رئى فى المجلس برئاسة د. كمال الجنزورى انه لا داعى لأنه لا يكفى إيجار الـ٢٢ مثلا الذى حدده القانون ٩٦ لسنة ١٩٩٢، ومن ثم صدر القرار العام بعدم تطبيق قانون العلاقة بين المالك والمستأجر فى الأراضى الزراعية على ما تملكه الدولة تطبيقا للمادة ٣٣ مكرر من القانون والتى تقضى ببدء تنفيذه بانتهاء السنة الزراعية ٩٧/٩٦ «ما لم يتفق الطرفان على غير ذلك»، ومن هنا جاءت مبادرة الحكومة لكى تضرب المثل.

د. محمود شريف





بعدسة الفنان: أنطون ألبير

معقول!؟

٤٠ ألف جنيه

يطلبها جهاز «الشروق»

للفدان الذى سبق تملكه!

بكل ما أعرفه عنه من اتزان وتعقل فى بحث ما ينقل إليه من مشكلات.. برغم ما يدعيه عليه البعض من ضيق صدر يخرجه أحيانا عن هدوء أعصابه.. أعرض الآن على الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير والإسكان، مطلبا عادلا لبعض ملاك ومستثمرى الأراضى الزراعية المثمرة أيمن طريق القاهرة الإسكندرية الصحراوى.. وهم يستعينون فى طلب انصافهم بالتذكير بموقف سابق حكيم لوزير التعمير حين قدمت إليه صفحة «اهتمامات الناس» التضرر الشديد لمستأجرى الأراضى بمدينة السادات من الأسعار المرهقة غير المنطقية التى حددها جهاز المدينة لتمليك الأرض لمستأجريها بسعر ١٣ الفا و٢٥٠ جنيها لثمن الفدان وشبكة الرى ومقابل استغلال البئر رغم انهم كانوا قد استأجروا الأرض أصلا صحراوية وهم الذين انفقوا الكثير من جهودهم ومالهم لاستصلاحها واستزراعها.. فضلا عن أن القانون ١٤٣ لسنة ٨١ كما نقلت الصفحة إلى الوزير من واقع تظلمهم يحدد ٢٠٠ جنيه كحد أقصى لثمن الفدان الصحراوى..

د. يوسف والى

فقد بادر الدكتور محمد إبراهيم سليمان حين تلقى هذه الاستغاثة بتحديد موعد للقاء المتضررين بمكتبه.. وبعد المناقشة الواعية معهم بكل رحابة الصدر واتساع العقل.. قرر لهم عدة تيسيرات مهمة عادلة لم يكن أحدهم يرجو أكثر منها.. شملت خفض ثمن الفدان بالآبار والشبكات من ١٣ الفا و٢٥٠ جنيها إلى ٦٢٥٠ جنيها، وتسديد ١٥٪ فقط من إجمالى ثمن الأرض عند اتخاذ إجراءات التمليك وتقسيط باقى الثمن على ٨ دفعات سنوية متساوية لأراضى الحزام الأخضر وعلى ١٠ سنوات لباقى الأراضى بفائدة مخفضة قدرها ٦٪

فى ضوء هذا «العلاج الموضوعى» الذى انهى تماما شكوى متضررى مدينة السادات.. جاء مطلب مستأجرى الأرض الزراعية المتاخمة لمدينة الشروق.. وهم يأملون أن يجدوا لدى وزير التعمير نفس موقف التفهم والاستجابة والتيسير الذى وجده من قبلهم المتضررون فى مدينة السادات

يقول الذين تلقت الصفحة شكواهم من مستثمرى الأرض الزراعية المثمرة على أيمن طريق القاهرة الاسماعيلية الصحراوى وهم المستشار محمد محمود محمد ولواء مراد صلاح الدين جلال والمهندسان شريف صلاح الدين وشريف فهمى ورجل الأعمال نبيل حبيب.. انهم تملكوا الأرض بموجب عقود رسمية معتمدة من الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى منذ عامى ٩١ و٩٢، وحين صدر القرار الجمهورى رقم ٣٣٦ لسنة ١٩٩٥ بشأن مدينة الشروق، وقعت أراضيهم ضمن احداثيات القرار، ومن ثم طالبهم رئيس جهاز مدينة الشروق بتوفيق أوضاعهم، مقابل سداد ٤٠ الف جنيه عن الفدان الواحد نظير الإفادة من الخدمات السيادية لمدينة الشروق.

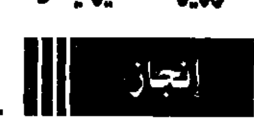
ولما كان هذا المبلغ المطلوب لتوفيق أوضاع أرض سبق تملكها مغالى فيه كثيرا كما يصفه ملاكها.. ولا يتماشى ـ على حد تعبيرهم ـ مع ما استهدفه مجلس الوزراء فى قراراته عام ٩٦ لتخفيض الأعباء على المنتجين وحفزهم للقيام بمزيد من النشاط فى استصلاح واستزراع الأراضى.. فإنهم يأملون من وزير التعمير تدخله الشخصى لتمكينهم من توفيق أوضاعهم بمبالغ معقولة تفى بقيمة الخدمات التى توفرها مدينة الشروق من مياه شرب وكهرباء وتليفونات طبقا للمقايسات التى تقرها الجهات المختصة.. ومع الإلتزام الكامل فى نفس الوقت بالحفاظ على الأرض تحت يدهم مزروعة ومثمرة دائما..

....

■ المحرر: أثق فى أن الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير والإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة.. سوف يبادر بالدراسة المدققة لهذا المطلب وذلك فى ضوء حقه الكامل فى اتخاذ كل قرار فى صالح المدن الجديدة.. ولا يغبن فى ذات الوقت حقوق أصحاب الأراضى الزراعية المثمرة المتاخمة لها.. فصالح الوطن لا يتناقض مع صالح المواطن..

□ وزير التعمير يعلن:

إنجاز



اللقطة للعمل الضخم الجارى حاليا فى محطة المعالجة العملاقة للصرف الصحى بالجبل الأخضر بصحراء بلبيس.

وفى تعليق على اللقطة يرجو الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير التعمير والاسكان أن يذكر اولا سكان القاهرة بما كان عليه حال العاصمة فى الثمانينات.. يقول:

كانت الشوارع تسبح فى برك من المجارى ليس فقط فى قلب العاصمة، ولكن ايضا فى أرقى أحيائها مثل الزمالك وجاردن سيتى وكانت المبانى يتهددها خطر السقوط بسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية. وكان يصعب وضع تخطيط لانشاء أحياء جديدة.. وكان ينتج عن هذا التشويه لوجه القاهرة إلقاء بمليون متر مكعب من المياه غير الصالحة يوميا فى مصرف العموم وتمر داخل مدن شرق لتصل إلى بحيرة المنزلة حيث تفسد وتضيع الثروة السمكية الكبيرة التى لا يقل الدخل السنوى منها عن ٦٠ مليون جنيه فضلا عن الأمراض والأوبئة التى تهدد صحة ملايين المصريين.

وقد ظل الحال على هذه الصورة المؤلمة ـ فيما يضيفه وزير التعمير ـ إلى أن جاءت مطالبة الرئيس مبارك للمسئولين بعبارته الشهيرة «إرفعوا عن وجه القاهرة هذه الوصمة» واصداره لقراره المحقق لذلك ببدء العمل فى مشروع الصرف الصحى الضخم غير المسبوق بالجبل الأصفر والذى يقفز بمصر إلى مدخل القرن الواحد والعشرين..

وعن المرحلة الأولى لإنشاء المحطة العملاقة يقول وزير التعمير انها تكلفت مليار و ٢٣ مليون جنيه اسهمت الدولة فى هذا التمويل بمبلغ ٩٠٣ ملايين جنيه وتم توفير الـ١٢٠ مليونا الأخرى عن طريق بروتوكول مصرى إيطالى بقروض ميسرة وتجارية

وفى وصفه لقدرات المحطة فى مرحلة تشغيلها الأولى قال انها توفر المعالجة لمليون متر مكعب يوميا من مياه المجارى تزاد إلى مليونين فى المرحلة الثانية، وتولد خلال المعالجة طاقة كهربائية من الغازات الناتجة من المواد العضوية تكفى لتشغيل ثلثى المحطة وهى تجربة أولى من نوعها. فضلا عن الإفادة من الحماة الناتجة فى أغراض الزراعة.

وأكد الوزير أن المشروع سوف يشهد شرارة التشغيل الأولى فى أكتوبر القادم، بما يغير من شكل الخريطة البيئية فى مصر بصورة جذرية تبدأ بها عصر «البيئة النظيفة»، الذى يضيف إنجازا جديدا هائلا إلى انجازات عصر مبارك. وطمأن إلى أن تشغيل وصيانة المحطة العملاقة سوف تتولاهما شركات على أعلى مستوى من التخصيص وعن طريق التحكم بالكمبيوتر وبإدخال أحدث نظام يعرف باسم «الصيانة التوقعية» التى تنبه عن الخلل قبل وقوعه، وتضمن إستمرار تشغيل المحطة استمرار تشغيلها دون حدوث أعطال.

أعلن الوزير أنه سوف نبدأ التنفيذ فى المرحلة الثانية من المحطة خلال العام القادم لمدة ١٢ شهرا تالية، لمعالجة مليون متر مكعب أخرى من مياه المجارى، وتليها مباشرة المرحلة الثالثة والأخيرة التى تقدم المعالجة لمليون متر مكعب ثالث، وبذلك تبلغ كمية المياه المعالجة ٣ ملايين متر مكعب يوميا بحلول عام ٢٠١٥ وهو ما يفوق حسابات أقصى التصرفات المتوقعة.

□ تقييم متابع لانتخابات نقيب الصحفيين:

رؤية

«رجل المواقف الصعبة»

فى «تقييم أمين» لإنتخابات نقيب الصحفيين التى فاز فيها بأكبر ثقة مكرم محمد أحمد.. وتعليقا على موقف إبراهيم نافع المشرف منها.. تلقيت سطورا من المستشار الدكتور محمد مجدى مرجان الرئيس بمحكمة استئناف القاهرة يقول فيها:

الرجال مواقف ولا تظهر معادن الرجال على حقيقتها بغير تصنع ولا تزويق ولا رتوش إلا فى المواقف الصعبة، كما أن الرجال فريقان: صغير ضئيل لا يكبر ولا يظهر إلا بالكرسى الذى يعتليه وبالمركز الذى يتقلده وآخر كبير جليل يكبر به الكرسى ويعلو المنصب ويرتفع.

ولقد اثبت الأستاذ إبراهيم نافع طوال حياته وخاصة فى الفترة الأخيرة وخلال توليه قيادة نقابة الصحفيين انه رجل المواقف الصعبة وكاتب حكيم معتدل يلتزم بالموضوعية والصدق يؤثر المصلحة العامة ومصلحة زملائه الصحفيين على مصالحه الخاصة، يؤمن بالديمقراطية وحرية الرأى إلى أبعد حد.

فعند صدور القانون رقم ٩٣ لسنة ٩٥ الذى حاول تكميم الصحافة قاد حملة بالحجة لإسقاطه فى الوقت الذى استطاع فيه بحنكة بالغة وبراعة فائقة التقريب بين وجهات النظر وحث زملاءه على الالتزام بالموضوعية والصالح القومى والبعد عن المغالاة والتطرف والحرص على المناقشة العقلانية الهادئة بالأسلوب الديمقراطى وتجنب الصدام والاستفزاز والعبارات الجارحة سواء مع الحكومة أو بين التيارات المتعارضة داخل النقابة نفسها، واستطاع بذلك ان يكسب جميع الصحفيين إلى جواره وأن يجندهم لاقناع الرأى العام بخطورة القانون ٩٣ على حرية الكلمة، وكان لقيادته الحكيمة الأثر الحاسم فى الحفاظ على وحدة النقابة وظهورها بالمظهر الكريم اللائق برجال الفكر والاعلام أصحاب أخطر الرسالات فى المجتمع، رسالة التنوير والتثقيف والتوعية والتوجيه.

وكان ثمرة ذلك اسقاط القانون ٩٣ بكل ما شمله من حواجز القلم والفكر.

ويستحق موقفه الأخير فى انتخابات النقيب الجديد التسجيل والاشادة، فقد كان من حق الأستاذ إبراهيم نافع وفقا لقانون النقابات المهنية الأخير أن يظل نقيبا لمدة أربع سنوات وبالتالى فقد بقيت له سنتين أخريان، ولكنه عندما أحس برغبة بعض أعضاء مجلس النقابات فى إجراء انتخابات جديدة رحب بذلك وبادر بترك موقعه لزميل آخر بكل محبة وسعادة ووقف طوال الانتخابات خلف المرشح المعتدل الذى ارتضته جموع الصحفيين يشد أزره ويسانده بكل قواه

وأيضا نجح بفضل جهوده الكبيرة وعزيمته الذاتية واخلاصه لوطنه وعروبته فى إعادة إتحاد الصحفيين العرب إلى مقره الدائم بالقاهرة بعد قطيعة دامت حوالى عشرين عاما واعترافا بهذا الفضل فقد أجمع قادة الصحفيين العرب على انتخابه رئيسا للاتحاد.

تحية لرجال المواقف وذوى المعادن النفيسة، وتحية لفرسان الكلمة وأصحاب الأقلام الوطنية المخلصة الذين اثبتوا صدق وعى الصحفيين وعلو مكانتهم. وعاشت مصرنا الغالية بقيادة رئيسنا المبارك.

اجتماعيات

أ. د ليلى محمد كامل

تحمد الله على سلامة والدتها بعد الجراحة الناجحة وتشكر السادة

الدكتور محمد الجمال

أستاذ المسالك البولية

والدكتور أحمد شاش

استاذ التخدير

كما تشكر أسرة المستشفى الفرنساوى

كلية الطب جامعة عين شمس مستشفى أمراض النساء والتوليد

وحدة علاج الأورام

تهيب الوحدة بذوى القلوب الرحيمة بالتبرع للوحدة حتى تتمكن من الإستمرار فى عملها حساب الوحدة رقم ٣٩٩٢ بنك مصر فرع جامعة عين شمس وتستقبل الحالات المجانية طوال أيام الأسبوع مدير الوحدة أ. د محمد المراغى مدير عام المستشفى أ. د على عليان

اطباء وحدة دكتور مجدى سويد بمستشفى بولاق العام يهنئون

الدكتور مجدي سويد

لحصوله على دكتوراه النساء والتوليد جامعة عين شمس

نقابة أطباء القاهرة

لجنة الرحلات

يسعدها أن تقدم برنامج رحلاتها خلال شهرى يوليو ، أغسطس ١٩٩٧

م	تاريخ الرحلة	مكان الرحلة	فتح باب الحجز	السعر
١	الخميس ١٩٩٧/٧/١٠	الإسماعيلية "إيتاب"	الثلاثاء ٩٧/٧/١	٩٥ج
٢	الخميس-الجمعة ٩٧/٧/١٧-١٨	الإسكندرية "فندق الحرم"	السبت ٩٧/٧/٥	٧٥ج
٣	الخميس ١٩٩٧/٨/٧	فايد (شموسة)	الثلاثاء ٩٧/٧/٢٩	٩٩ج
٤	الخميس ١٩٩٧/٨/٢١	بورسعيد "فندق نوكو..."	الاثنين ٩٧/٨/١١	١٥ج

يوم سفر إلى رحلات اليوم الواحد كل يوم جمعة أسبوعيا على مراكب مصر للسياحة قيمة الاشتراك ١٥ للعضو

الحجز والاستعلام بمقر النقابة: ٢٧ ش القصر العينى أمام مجلس الشعب ت ٣٥٤٩٠٠١/٣٦٥٤٠٤

مقر مدينة نصر: ٧ ش مكرم عبيد أمام جامعة الأزهر / ت: ٤١٩٨٦٧٧

مقر حلوان: ٤١ ش محمد سيد أحمد حلوان / ت: ٥٥٤٥٧٨٦

مقرر لجنة الرحلات د. جمال عبد السلام

الأمين العام د. سعد زغلول العشماوى

هكذا من الأهرام



□□ هدد تامر عبدالحميد مدافع فريق الزمالك الكروى بكشف المستور وحالة الاضطهاد التي يتعرض لها في النادى حاليا وتتمثل في ايقافه لاجل غير مسمى وحرمانه من المران مع الفريق.. وكان تامر عبدالحميد قد شكى فاروق السيد مدرب الفريق باضطهاده!

□□ احد اعضاء مجلس ادارة نادى الزمالك تمكن من اعادة اللاعب تامر بجاتو للمران مع الفريق الكروى.. ولم يتمكن عضو مجلس الادارة من اعادة المياه إلى مجاريها بين اللاعب فاروق السيد المدرب العام للفريق الذى مازال غير راض عن اللاعب حتى الآن.

□□ هانى زاده عضو مجلس ادارة نادى الزمالك يواصل مفاوضاته مع اللاعبين الذين تنتهى عقودهم في الموسم الحالى بالرغم من قرار الدكتور اسماعيل وكيل النادى باغلاق باب التفاوض مع اى لاعب حاليا لحين انتهاء مسابقة بطولة الدورى.

□□ المهندس طارق غنيم عضو مجلس ادارة نادى الزمالك يشعر بالغضب والضيق حاليا لاصرار الدكتور كمال درويش رئيس النادى على تجاهله وعدم اشراكه في الموضوعات المطروحة في النادى حاليا.. خاصة مسالة التعاقدات مع اللاعبين..

□□ عضو مجلس ادارة إتحاد لعبة تمارس في الماء يرفض اجراء انتخابات لجنة الحكام بالاتحاد رغم مخالفة ذلك للائحة المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويدعى ان السبب هو عدم وجود سجلات للحكام بالاتحاد، والحقيقة انه يريد فرض سيطرته على الحكام وعلى المسابقات.

□□ اعضاء مجلس ادارة اتحاد رياضى له علاقة مباشرة بالماء والاعماق.. يقومون باجراء عمليات تفتيش على المراكز التى توجد فيها اللعبة على مستوى الجمهورية وبالاخص تلك الموجودة فى الغردقة وشرم الشيخ ويتقاضى منهم ٢٢٠ جنيها عن كل زيارة بالاضافة إلى بدل قدرة ٧٠ جنيها فى ليلة السفر وليلة العودة بخلاف تذاكر الطيران والاقامة فى فنادق الخمس نجوم. الفريق عادة يتكون من ٣ اشخاص.. وفى بعض الاحيان لا يذهب الا شخص واحد ينوب عن الباقين مع الاستمرار فى صرف المكافات وتوفير تذاكر السفر لاصطحاب زوجاتهم فى مرات اخرى.

□□ عضوان فى اتحاد رياضة تمارس تحت الماء يمتلكان توكيلات لبيع المعدات الخاصة بممارسة اللعبة ويستغلان منصبيهما للضغط على المراكز التى يقومان بالتفتيش عليها لتجديد معداتها من نوعية المعدات الخاصة بتوكيلهما.



الأندية المصرية توافق على الجمعية العمومية لانقاذ كرة مصر!

رحبت جميع الأندية بالدعوة لعقد جمعية عمومية غير عادية وطرح الثقة في مجلس اتحاد الكرة بعد الفشل المتواصل لاعضائه وسياساته.

اكد مرتضى منصور عضو مجلس ادارة نادى الزمالك ان قرار الجهة الادارية بالدعوة لعقد جمعية عمومية طارئة لاتحاد الكرة لسحب الثقة وانتخاب مجلس ادارة جديد قرار صائب تماما ومنح الشارع الكروى مزيدا من الارتياح بعد ان تواصل انهيار الكرة المصرية على كل المستويات.

وقال مرتضى منصور: سنخوض انتخابات اتحاد الكرة القادمة في منصب الرئاسة.. وهناك شعور قوى وعنيف عند اعضاء الجمعية العمومية لسحب الثقة من مجلس الادارة الحالى الذى لم يزرع في الملاعب سوى الفشل الكروى، ولابد من تغيير مجلس الادارة واختيار مجلس ادارة جديد قادر على ادارة اللعبة في مصر بالتخطيط العلمى لتحقيق طموحات واحلام المصريين التى تم اغتيالها في الفترة الماضية بسبق الاصرار والترصد.. ومصر غنية وزاخرة بالقيادات التى تستطيع قيادة الكرة المصرية والتخطيط لها..

ويقول المهندس صلاح حسب الله رئيس نادى المقاولون العرب انه عندما يكلف انسان بعمل ما ولا يتمه على الوجه الامثل فان عليه الانسحاب والابتعاد وترك المهمة لمن يصلح وهو أمر واضح وظاهر مع اتحاد الكرة الذى لم يقم بالعمل المطلوب وفشل على الدوام واعتقد ان رئاسة اتحاد الكرة للجميع وعن نفسى لن لخوض الانتخابات لاننى لا أسعى وراء المناصب فقد حققت كل ما أريد خلال رئاستى للاتحاد.. واذا تم تكليفى لرئاسته فهذا أمر يختلف كثيرا.

ويرى اللواء سفير نور عضو مجلس ادارة الاهلى ان هذا القرار يعتبر خطوة ايجابية، وكنت أتمنى ان تحدث من داخل الاتحاد نفسه طالما حدث اخفاق في العديد من البطولات التى أشرف عليها، كما أتمنى ان تختار الجمعية العمومية مجلسا قويا يستطيع ان يخطط للمستقبل الكروى المصرى ووضع سياسة ثابتة للناشئين، فمصر مليئة بالمواهب الصغيرة وقادرة على العطاء لو وجدت الرعاية والعناية الجيدة، والدليل على ذلك هو عندما كنت رئيسا لبعثة الاهلى في دورة الامارات طالبنى المسئولون ع الاندية المشاركة في البطولة وهم بارما الايطالى وباريس سان جيرمان الفرنسى وباير ليفركوزن الالمانى والترجى التونسى ان يحترف نجوم الاهلى الصغار رغم انهم أقل من ١٧ سنة وهو ما أعنيه اننا لدينا المهارات وكل الكفاءات والمطلوب لها التخطيط السليم والجيد من الاتحاد الجديد.

ويقول المهندس مدحت الوردانى امين صندوق الاسماعيلى ان تغيير الافراد ليس مهما بقدر ما يهم تغيير السياسات والفكر السائد لدى الجميع.. أعتقد أن اى اتحاد لن يحقق النجاح مالم يكن اتحادا حرا قادرا على فرض قراراته على الجميع ولا تتدخل في شئونه اى جهة مثل الاندية أو غيرها.

اما ابراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة فيقول ان سيئات اتحاد الكرة الحالى كثيرة والتخبط كان السمة الرئيسية في قراراته.. التحكيم كان سيئا.. وتنظيم المسابقة زادت فيه التأجيلات، والمجاملات صارت شيئا واضحا قبل اتخاذ اى قرار.

واعتقد ان قرار حل اتحاد الكرة قرار صائب من أجل اصلاح حال الكرة في مصر.. ولا أعتقد اننا كأندية سنقوم بانتخاب هذا الاتحاد مرة اخرى.. وفى رأيى انه يجب على اعضاء هذا الاتحاد تقديم استقالتهم ولا ينتظروا الجمعية العمومية.

وعن رأيه فيمن يصلح رئيسا لاتحاد الكرة قال رئيس نادى المنصورة ان صالح سليم رئيس النادى الاهلى وفى حالة اعتذاره يجب الاستعانة بالدهشورى حرب الرجل الذى ظلمه الجميع.

ويقول عبدالرحيم رضوان رئيس مجلس ادارة مركز شباب الحرانية ان سياسة الاتحاد الحالية أدت إلى فشل المنتخب في التأهل لكاس العالم واصبح مهددا بالخروج من تصفيات الأمم الإفريقية. وقرار طرح الثقة يحتاج منا إلى الانتظار لمعرفة البديل المعروض أمامنا لنتعرف على برامجه خاصة المتعلقة بمراكز الشباب، حيث ان هناك قرارا صدر منذ عام ٩١ بعدم اشتراك مراكز الشباب في انشطة وبطولات اتحاد الكرة وقد تحدثنا مع الاتحاد الحالى قبل انتخابه ولكنه أيد هذا القرار رغم انه خاطىء لانه يقتل المواهب التى توجد في مراكز الشباب..

واصبحت العلاقة بين مراكز الشباب والاتحاد مجرد اصوات انتخابية، والاتحاد لايهتم بمشاكلنا أو حتى مشاهدة بطولاتنا الودية التى تنظمها فيما بيننا كى يلتقط أى موهبة.

ويقول محمد قنديل وكيل نادى جمهورية شبين ان قرار جهاز الرياضة بعقد جمعية عمومية غير عادية جاء فى وقته المناسب. فالكرة المصرية أصبح حالها لايسر عدوا ولا حبيبا. ومستوى المنتخب المصرى فى هبوط دائم بينما الدول الإفريقية تتقدم من حولنا.. وأعتقد أن اتحاد الكرة لايصلح للاستمرار. فقد ثبت فشله اكثر من مرة ويتعامل بسياسة القطعة مع المنتخب، وقد استبعد الهولندى رود كرول الذى كان يعد منتخب جيدا من صغار السن ثم وضع الخطيب مع جعفر فى مغامرة غير محسوبة ولم يعطهما الفرصة ثم جاء الجوهرى.. بالاضافة إلى التوقفات المستمرة للدورى والتى اثرت على كل الاندية بالسلب... والمعسكرات الدائمة والمملة. وأرى ان صالح سليم رئيس النادى الاهلى هو اصلح من يدير الكرة واتمنى ان يرشح نفسه ويعده السياجى الذى شهد الاتحاد نجاحا ملحوظا خلال فترة رئاسته. بل اننى اتمنى لن تقوم الجهة الادارية بتعين من يصلح بدلا من الانتخابات التى لا تقرر الأصلح.

ويقول المهندس أحمد عثمان وكيل نادى اتحاد عثمان ان الاتحاد الحالى واجهته ظروف شديدة القسوة لم تمنحه الوقت الكافى للعمل، وان كان ذلك لايعنى ان الاتحاد قد نجح وأجاد. لانه قام بتغيير وتعديل قراراته كثيرا وهو ماجعل الجميع يفتقد الاستقرار. نريد اتحادا قويا قادرا على اتخاذ قراراته.. نريد استقرارا كاملا وان يتم وضع برنامج محدد يقوم الاتحاد بعرضه على رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لمدة عامين ولايتم المساس به من أجل صالح الكرة والمنتخب والاندية.

«السيناريو الثانى» لانقاذ «الكرة» من اتحاد الكرة!

لم يكن مفاجأة . أو غريبا ـ بالنسبة لفاعلى الأقل ـ أن يصدر جهاز للرياضة قرارا ـ أول أمس ـ بدعوة الجمعية العمومية غير العادية لاتحاد كرة القدم المصرى للانعقاد لطرح الثقة في المجلس الحالى وانتخاب مجلس لادارة جديد ! !

لم يكن القرار غريبا . ولا مفاجأة .. ليس لاننا كتبنا عنه بكل تفاصيله يوم ١٦ مايو الماضى على نفس هذه الصفحات واعتبره البعض نوع « التكهن الطائش » .. ولكن لان نفس القرار كان افضل مخرج ـ ان لم يكن الوحيد ـ من المأزق الذى تعيشه كرة القدم المصرية بعد سلسلة لخفاقتها المتتالية .. وقد تم إعداد القرار فى شكل سيناريو جرى الترتيب له منذ وقت غير قصير . وكان هذا السيناريو ـ وهو نفس ما كتبت عنه قبل أقل من شهرين البديل الفورى لفشل تجربه الاستعانه بالمحاضر الدولى عبده صالح الوحش ليتولى منصب مستشار اتحاد الكرة . حيث كانت هذه التجربة هى للمحاولة الأخيرة فى اصلاح حال الكرة المصرية التى كانت تتجه الى الهاوية بصورة تستدعى تدخل من يبدأ برنامج العلاج الفورى . وقد حدث عندما تقرر الاستعانه بالوحش ان تم وضع البدائل المناسبة فى حالة عدم استمرارة فى المهمة .. إذ كان هذا الامر متوقعا من جانب اتحاد الكرة الذى كان سيسعى بعض إعضامه الى التعجيل برحيل الوحش .. وهو ما حدث بالفعل حين تقدم الرجل باعتذار الى اتحاد الكرة عن عدم الاستمرار فى المهمة !

وكما قلت كان الاعداد لدعوة الجمعية العمومية غير العادية جاهزا . وتم ـ فقط ـ ارجاء إعلانه لاكثر من سبب كان منها اقامة قرعة كأس العالم للناشئين فى القاهرة نهاية الشهر الماضى . ومنها ـ ايضا ـ عدم وضوح للموقف النهائى لمنتخب مصر فى تصفيات كأس العالم .. حيث كان يحلوا للبعض ان يردد ان الامل مازال كوجودا وان مصر لا زالت تملك فرصة التأهل بشرط أن تفوز فى مباراتيها امام تونس . وليبيريا فى القاهرة . وتفوز ناميبيا على تونس فى تونس .. وقد تبدد هذا الوهم تماما وتأكد خروج مصر من التصفيات عندما حصلت تونس نفسها على بطاقة التأهل لفرنسا من يد مصر . وفى ستاد القاهرة بعد ان انتهت للمباراة التى كان يفترض لن يفوز بها منتخب مصر بالتعادل السلبى .. وطبيعى أن يؤدى هذا التطور الى مزيد من الاحباط وعدم الرضا عما يجرى على مستوى اللعبة ككل . وإن ظلت الامور متماسكة ولكن لا يربطها سوى شعرة معاوية » .. وجاءت مباراة للمغرب لتقطعها تماما . وجعلت البدء فى تنفيذ قرار دعوة الجمعية العمومية واجبا وضروريا ولكن ينبغى الاشارة الى ان الوصول الى هذا البديل سبقه الكثير من « الفرز » والاختيار بين بدائل أخرى عديدة .. ولا شك ان أسهل واسرع هذه البدائل كان قرار الاتحاد . وهو ـ وان كان لا يكلف مجهودا ولا وقت ـ الا انه محفوف بالمخاطر . والمشاكل .. وكان رد الفعل الطبيعى على حد قول أحد أعضاء مجلس ادارة الاتحاد ـ انه كان سيتم اللجوء للاتحاد الدولى ثم القضاء .. وفى كلتا الحالتين كان قرارا بضرورة لعادة الاوضاع الى ما كانت عليه سيصدر لصالح الاتحاد . وكل المسألة مسألة وقت فقط .. وقد كانت هذه الحقيقة أحد اسباب التى جعلت غالبية اعضاء الاتحاد مطمئنين الى عدم صدور قرار بالحل . ويكفى ان أحد الاعضاء قال معقبا على ذلك بالحرف الواحد : لو صدر قرار بحل الاتحاد اليوم ـ سنعود وكأن شيئا لم يكن فى اليوم التالى ! كان هناك ايضا بديل ثانى تم بحثه وهو إقناع الاتحاد باعلان استقالته .. وبالفعل تم تداول الفكرة وجرى عرضها على اكثر من عضو من اعضاء الاتحاد . وكان رد الجميع يدور حول معنى واحد وهو ان الاتحاد عمره ثمانية اشهر فقط . ولا يمكن اعتبار كل ما حدث من نتائج نوع من التقصير باعتبار ان الفترة الماضية لم تكن كافية لصنع النجاح . وتحقيق النتائج الجيدة .. علاوة على ان الاستقالة تحمل فى مضمونها إعتراف بالفشل . وتأكيد على تحملهم للمسئولية .. وهو ما يرفضونه باعتبار ان الاتحاد نجح الى الان فى مهمة ويبدو ان هذه المهمة ى إخراجنا من تصفيات كأس العالم . ووضعنا فى موقف متساوى وحرج فى تصفيات كأس الامم الافريقية . واعادة تعيين حلمى طولان فى منصب جديد ـ وهو المدير الفنى لمنتخب الوليمبى ـ تقديرا لنجاحة مع منتخب ١٧ سنة الذى خرج أمام السودان قبل عامين ومع منتخب ١٩ سنة الذى خرج من الادوار الأولى لبطولة لفريقيا فى المغرب قبل ثلاثة أشهر ! !

وبعد ان رفض جميع أعضاء الاتحاد فكرة الاستقالة تمام .. كان طبيعى أن يسمع بعضهم تحذيرات بأن هذا الموقف يعرضهم لاى احتمالات ممكنه نظرا لانهم لم يوافقوا على التعاون من أجل حل هذه المشكلة .. وقد تم تداول بديل ثالث يتمثل فى تقديم الاعضاء المعينين فى مجلس الادارة لاستقالتهم من مناصبهم . وبالتالى يفقد الاتحاد نصابة القانونى ويصبح من الضرورى اسقاط المجلس وتعيين مجلس جديد أو الدعوة لاجراء الانتخابات فى غضون معينه . وعلى الرغم من وجاهة هذا البديل ـ الا انه لم يكن صالحا للتطبيق لا لشىء سوى ان استقالة الاعضاء المعينين لا تؤدى الى إسقاط المجلس لانه يتعين .. وفق نص القانون ـ تعيين أعضاء جدد بدلا من الاعضاء المستقلين . ولهذا كانت المشكلة الحقيقية تتعلق بالاعضاء المنتخبين وليس المعينين .. وعلى ذلك لم يكن هناك مفر من قرار دعوه الجمعية العمومية الذى ظل ـ من بين كل البديل ـ الافضل .. والاضمن والاكثر تعبيرا عن القانون . والاكثر تعبيراً عن الديمقراطية والالتزام .

الاسباب التى استند عليها قرار دعوة الجمعية العمومية ى تدهور مستوى اللعبة ولستياء الجماهير المصرية عامة . وجماهير مرة القدم خاصة . ولعدم وجود بادرة أمل من الاتحاد الحالى لتصحيح الاوضاع خاصة بعد النتائج المتواضعة التى ظهر بها فريقنا القومى الأول . وخروجه من تصفيات كأس العالم وتصفيات كأس الامم الافريقية . وخروج فريق الشباب من تصفيات كأس العالم . وعدم استقرار الدورى . وانعدام الثقة بين الاتحاد وهيئاته . ولضافة الى هذه الاسباب كانت هناك دواعى أخرى لم يتم الاعلان عنها ربما كان اهمها قناعة بعض الجهات المسئولة بان الاتحاد الحالى مشغول بشكل اكبر بعمله الخاص عن كرة القدم . حيث يضم مجلس الادارة عدد قليل من رجال الاعمال . اضافة الى وقوع زاهر فى الخطأ عندما حاول أن يضع تصورا معينا لعلاقته باللجنة الاوليمبية . والمجلس الأعلى للشباب والرياضة فلم يتمكن من النجاح فيما تصور .. كذلك كان رحيل الوحش والاعتقاد بان الاتحاد كان وراء ذلك سببا قويا فى تحميلهم المسئولية كاملة .

الفترة القادمة ستشهد تحركا على كافة المستويات وبالاخص من جانب اتحاد الكرة الذى سيسعى اعضاءه الى تجديد الثقة باعتبار ان طرح الثقة تعد اقالة غير مباشرة .. وقد يضطر ـ كما قلت ـ ان مجلس ادارة الاتحاد يجد نفسه مضطرا لتقديم استقالته قبل موعد انعقاد الجمعية العمومية بوقت قصير حين يكتشف لن محاولات الترببط مع مع اعضاء الجمعية العمومية لا تثمر عن شىء ايجابى لما لان هؤلاء الاعضاء على قناعة بان مرحلة اصلاح الكرة المصرية لا بد لن تبدأ مع مجلس جديد . واما لان هناك من يسعى من الجانب الاخر لاتمام انعقاد الجمعية العمومية لان انعقادها لختيار حقيقى وحساس .. خاصة ان قائمة كاملة بالاسماء التى ستخوض الانتخابات للمجلس الجديد قد تم اعدادها بالفعل من الآن .. ولن يتم لعلانها الا عند فتح باب الترشيح رسميا .

خالد توحيد

اريد أن أقول

ويظهر أن هذا المثل شديد التطابق على حالنا ، وهو "جت الحزينة تفرح ملقتش مطرح" وصحيح أيضا أن «الفرح حلو ولكن أين هو "وخصوصا مع منتخبنا الأول ، ففرحة فريق الناشئين بالكاد نكون شممناها ولا أقول تذوقناها .

وأنا اتفق تماما مع ما قاله الدكتور كمال الجنزورى رئيس الحكومة من أننا خصوصا فى المباريات الهامة نفشل .

وهذا حقيقى وهل هناك سرقة أكثر من هدف جورج وايا ، لحظة البيات الشتوى لفريقنا ، أو ليس هذا نشل مع سبق الاصرار والترصد مع ذلك الهدف الغريب غير المفهوم الذى تم تحت حراسة الشرطة الكروية المصرية ودفاعنا الطيب فى مباراة المغرب، ونحن لانكتفى بل لنا فى كل بطولة ندخلها خاصة فى المراحل الحرجة هواية ترك غيرنا يتحكم فينا.

ولهذا نحن من هواه حسبة برما إياها وبينى وبينكم كرة قدم إيه هذه التى يكون نجاحك فيها على الحركرك وعليك ان تقارن بين تلك النتائج بنتائج فريق الناشئين فى بوتسوانا فلا هزيمة واحدة فى اية مباراة ولا هدف دخل فينا وتحكمنا نحن فى الجميع.

بصراحة مسكينة كرة القدم ومساكين جمهورنا فالفرحكلما اقتربت بعدت .

ولعلى أرى أن على أن أقدم نسخة من كتاب صدر بالخارج إسمه :

"كيف أتوقف عن القلق" فكان قلق شئوننا الخاصة لا يكفينا حتى ياتى لنا القلق من خارجنا وما ادراك ما قلق كرة القدم ...

د. عبدالمنعم عمارة

شارع الرياضة

● فاز الناشىء مصطفى عبدالغفار وحقق اللاعب بنادى الجزيرة بالمركز الاول فى بطولة التنس التى نظمها نادى مدينة نصر للناشئين تحت عشر سنوات.

● صالح سليم قام باهداء رانيا علوانى «صينية» من الفضة عليها شيكولاته كهدية من الاهلى لاحدى بناته النابغات فى حفل تكريمها بمناسبة حصولها على ميداليتين نحاسيتين وثالثة فضية فى دورة البحر المتوسط بيارى.

● حمدى الكفراوى مسئول قطاع الناشئين والشباب بالمنتخبات الوطنية لألعاب القوى يعد حاليا مجموعة جديدة من الناشئين والشباب تمهيدا لضمهم للمنتخب الاول.. الاتحاد يعد بان هؤلاء سيكونون أمل مصر في السنوات القادمة

● يبحث مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم توصية لجنة الحكام الرئيسية والخاصة بضرورة التأمين على قضاة الملاعب ضد الحوادث والاصابات بحيث يتم تقسيم التأمين حسب درجات الحكام المختلفة.

● عقد المكتب التنفيذى للاتحاد العربى للرماية اجتماعا مؤخرا على هامش بطولة مصر العربية الثالثة المقامة حاليا بالهرم. الاجتماع بحث كيفية النهوض باللعبة على المستوى العربى يهدف عمل جيل جديد من الأبطال العرب بالاضافة إلى مناقشة المسابقات المختلفة التى ينظمها الاتحاد.

● بالرغم من ان اتحاد اللعبة الرقمية فتح الباب للجمهور بالمجان لمشاهدة بطولة مصر إلا ان العدد الذى كان يحضر البطولة لايتعدى اصابع اليد الواحدة ..

الاتحاد بدأ يفكر جديا في اعادة النظر في هذه البطولات التى لايشاهدها أحدا.

● امين عزابى مدرب نادى اتحاد كلباء الاماراتى عاد للقاهرة فى اجازة بعد ان نجح مع المدير الفنى الارجنتينى «ميجل» فى الصعود بالفريق للدورى الممتاز وسوف يعود للامارات بعد ان يقوم بالاتفاق على عمل معسكر لفريقه اعتبارا من منتصف اغسطس القادم ولمدة اسبوعين .. امين عزابى هو الشقيق الاكبر لكابتن الاهلى اسامة عزابى.

● نادى الاسماعيلى الصاعد الى الدورى الممتاز لكرة اليد هذا الموسم نجح فى التعاقد مع الخبير الروسى الكمستر المدرب السابق لنادى الجزيرة ليعمل مديرا فنيا للفريق هذا الموسم ومعه حسام توفيق مدربا. كما قرر النادى توفير جميع الامكانات اللازمة للجهاز الفنى لدعم الفريق ببعض اللاعبين من خارج النادى لتثبيت مكانه فى الدورى الممتاز وعدم تعرضه للهبوط مرة أخرى.

● فؤاد مرسى المدير الفنى السابق لنادى الاتحاد السكندرى وافق على تدريب الفريق الكروى الاول والشباب بنادى الروضة السعودى. فؤاد مرسى قام بتدريب الفريق السعودى منذ سنوات وحقق معه نتائج طيبة للغاية.

● محمد شرف ليبرو الاهلى والمنتخب القومى كان اللاعب الوحيد الذى شارك فى تدريبات تابيه عقب وصول المنتخب من المغرب وفضل باقى اللاعبين الدوليين الراحة والمشاركة فى تدريب الثلاثاء.

● حرصت جماهير الاهلى على تشجيع لاعبها هانى خشبة عند نزوله للمران لاول مرة عقب عودته من المغرب كما صافحه مستر هوبان بحرارة.

● د. اسماعيل سلام وزير الصحة قام بتكليف حاتم الكردى لاعب كرة القدم السابق بالنادى الاهلى بالاشراف على النشاط الرياضى بالوزارة .. وقد بدأ حاتم فى وضع خطة للنهوض بمستوى فرق الوزارة المشاركة بدورى الشركات .

مصطفى عبدالغفار

رانيا علوانى

قالوا هذا الأسبوع

● الدولة حريصة على تشجيع كل رياضى [illegible] رياضيا على المستوى العالمى والعربى والحكومة [illegible] المالية والمعنوية لابطال الرياضة.

رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة

● ماحققته من انجاز فى دورة باريس [illegible] مصر بها فتحت قدرات على تحقيق التميز [illegible] القصوى وتحويل الحلم الى حقيقة [illegible] بالنسبة لى [illegible]

● ماحققه لاعب [illegible] الفوز بميدالية [illegible] وسيكون له تاثير كبير على [illegible] خاصة ان الوقت قد حان [illegible] اخرى ويسمع المسئولون [illegible] وسوف يكون لنا وجود [illegible] القادمة.

المدير الفنى للمنتخب [illegible]

● انا مخطىء واطلب [illegible] لتقبل اى عقوبة [illegible]

ولولا المخرج التليفزيونى الفنى التى ترفض [illegible] اثيرت هذه الضجة [illegible] واحترقت ولنا ارى الاهانات توجه [illegible]

لاعب النادى الاهلى [illegible]

● قرار لجنة الكرة بايقاف ابراهيم حسن [illegible] الخطأ كان واضحا للجميع [illegible] والنادى الاهلى بصفة خاصة.

● على مـاهر لاعب الاهلى انضم لباقى زملائه في الفريق من اصحاب التليفون المحمول بعد ان قرر تشغيله بالقاهرة عقب عودته من السعودية.

● عبد الظاهر السقا ليبرو فريق نادى المنصورة بدا عليه الحزن عقب عودته من المغرب حيث شارك مع المنتخب القوى في مباراته امام المغرب الاخيـرة في اطار تصفيات كاس الامم الافريقية .. عبد الظاهر نال قسطاً كبيراً من النقد على مستواه في المباراة ولم يجد رداً سوى انها المرة الثانية التي يشارك فيها مع المنتخب في ظروفه الصعبة التي يمر بها .. وطالب عبد الظاهر منحه وزملاءه في المنتخب فرصة اخرى حيث ان الفريق يمر بمرحلة احلال وتجديد في الوقت الحالي .

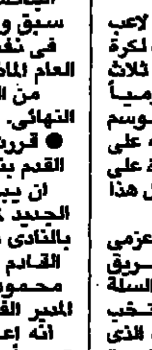
● يقيم نادى السكة الحديد بالزقازيق الاسبوع المقبل حفل تكريم للمهندس احمد شريف الشيخ مدير هيئة السكة الحديد للتشغيل ورئيس شرف النادى لدعمه المستمر لفرق النادى وتبرعه مؤخرا لشراء ملابس لفريق المصارعة. صرح بذلك احمد حسن مدير المصارعة ويشرف على الحفل صلاح السوقى السكرتير العام.

● عمرو مصطفى لاعب منتخب الملاكمة هو الوحيد من بين زملائه الذى احرز ميدالية خلال دورة البحر المتوسط .. وعلى عكس ما كان يريد اتحاد اللعبة والجهاز الفنى المسئول عن المنتخب بان فريق مصر سيحرز ميداليتين على الاقل لم تتحقق سوى ميدالية واحدة .. عمرو مصطفى يبلغ من العمر ٢٥ سنة ومن مدينة السبلاوين .





على ماهر



عبدالظاهر السقا

● على الجنايني لاعب فريق الزمالك لكرة السلة يتدرب لمدة ثلاث ساعات يومياً استعدادا للموسم القادم حيث واجه على انتقادات عديدة على مستواه خلال هذا الموسم .

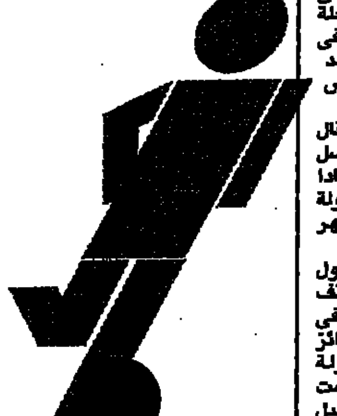
● وافق شريف عزمي المدير الفنى لفريق الاتحاد لكرة السلة على تدريب منتخب مصر للسيدات الذى سيشارك في الدورة العربية بلبنان خلال الشهر القادم .. ويذكر ان هذه هى المرة الاولى التى يقوم فيها شريف عزمى بالموافقة على تدريب فريق للسيدات .

● هشام ابو سريع لاعب فريق كرة السلة بنادى الزمالك يعود خلال الاسبوع الحالي الى القاهرة بعد رحلة خارجية قام بها في المانيا وفرنسا بعد ان تلقى عروض احتراف هنا

● منتخب رفع الاثقال للمعاقين يواصل تدريباته استعدادا للمساركة في البطولة العربية خلال شهر اكتوبر القادم .

● بيتر نيكول الاسكتلندى والمصنف الثالث على العالم في الاسكواش والحائز على لقب بطولة الاهرام التى اختتمت مؤخراً قام قبل سفره بتوجيه الشكر للجنة المنظمة لبطولة الاهرام والجماهير المصرية التى قامت بتشجيعه خلال المباراة النهائية امام بطل العالم الاسطورة جانشير خان وكان ذلك السبب الرئيسى وراء فوزه بالمباراة .. نيكول قال ان هذه هى المرة الاولى التى يفوز فيها ببطولة كالاهرام في الاسكواش ومما يزيد من سعادته ان فوزه جاء على بطل العالم جانشير خان وبذلك يكون قد رد اعتباره امام البطل الباكستانى الذى سبق وان فاز عليه في نفس البطولة العام الماضى واقصاه من الدور قبل النهائى.

● قررت لجنة كرة القدم بنادى الصيد ان يبدأ الموسم الجديد لمدرسة الكرة بالنادى يوم الثلاثاء القادم .. وصرح د. محمود ابو العنين المدير الفنى للمدرسة انه اعد برنامجاً تدريبياً شاملاً للفرق هذا الموسم مشيراً الى انه رغم اكتمال عدد فرق المدرسة الا ان باب الاشتراك ما يزال مفتوحاً بعد تعيين مدربين جدد هم مصطفى ابو الذهب وحمادة المصرى .



□□ منطقة الجيزة التى تتبع اتحاد لعبة للمسافات الطويلة تحصل على ٧٠٠ جنيه شهريا كمرتبات لمدربى المنطقة.. ولكن المدربين لايتسلمون هذه المرتبات من المنطقة بل يتم الاحتفاظ بها في الخزينة بقرار من رئيس المنطقة وامين الصندوق، وذلك من اجل انفاقها على سفرية اليونان خلال اشهر الصيف.

□□ رئيس اتحاد لعبة مائية طويلة المسافات حاول منذ أيام اقالة سكرتير عام الاتحاد وتعيين مدير الاتحاد، رغم نجاح السكرتير العام فى عمله..

ولكنه فقط لايتبع أهواء رئيس الاتحاد رغم انه الشخص الوحيد الذى لم يمارس اللعبة في حين ان باقى اعضاء مجلس الادارة من ابطال العالم السابقين.

□□ عضو مجلس ادارة اتحاد لعبة أوليمبية رقمية.. عاش خلال الايام القليلة الماضية حالة من التوتر والقلق بسبب خوضه انتخابات الرئاسة بنقابة المهن الرياضية.. العضو راح يجوب محافظات مصر للتربيط مع اللجان الفرعية.. في الوقت نفسه العضو أهمل الاتحاد تماما وهذا ماسبب اثارة القلاقل ضده!

□□ لأن النجاح له الف أب والفشل له اب واحد فقط. ظهرت بوادر الخلاف اثناء دورة كبيرة انتهى مؤخرا بين رئيس اتحاد لعبة فردية والاخوين المسيطرين على الاتحاد وذلك بعد نجاح لاعبى هذه اللعبة الفوز بعدد كبير من الميداليات.. ورفض رئيس الاتحاد لسيطرة الاخوين على كل شيء ومحاولة استئثارهم بنسب النجاح لهما فقط.

□□ هل من المعقول ان ينشغل مسئولو اتحاد لعبة جماعية للاحتفال بابنة رئيس الاتحاد وتكريمها ويهمل المسئولون انهاء اجراءات سفر بعثة المنتخب القومى الاول إلى معسكر خارجى استعدادا للبطولة العربية؟!

ليست أسرارا

□□ رئيس اتحاد لعبة رقمية غارقة في المشاكل قام مؤخرا بتفويض إحدى السيدات لتقوم بالاشراف على مدرسة السباحة الصيفية بنادى ارستقراطى في الاسكندرية بمرتب الف جنيه شهريا، وفى المقابل تم تعيين مساعد مدير النادى والمسئول عن الفرق الرياضية رئيسا للجنة الفنية في صورة فجة لتبادل المصالح. رئيس الاتحاد وافق ايضا على ترشيح السيدة نفسها في قائمة التحكيم الدولية رغم وجود من هو اقدم منها. والسبب يرجع إلى مساندتها لرئيس الاتحاد في الانتخابات، وكذلك تركها لشقتها التى تقع على أحد الشواطىء لرئيس الاتحاد واسرته.

خارج دائرة الضوء

فشلنا.. لأن فشل مدرب الكرة أساس ترقيته!.

الخروج من تصفيات كاس عالم.. شئ وارد ولا يحمل معه نهاية الدنيا!.

الهزيمة في مباراة.. ليست بكارثة تفقدنا الحاضر وتأخذ معها المستقبل!.

الفوز والهزيمه.. وجهان للرياضة، تقبلهما واجب!.

ولكن!.

عندما يكون الخروج مهينا، والفوز نادرا، والهزيمه هى الوجه الوحيد الذى نعرفه ويعرفنا في عالم الكرة.. فالأمر هنا مختلف، ويتطلب وقفه جاده حقيقيه. وقفه تأخرت سنوات طويله.. طويله، وان لم تقف لها وامامها ومعها فتكرار الهزائم وارد وقائم وقادم!.

وقفه نتعامل فيها مرة مع المضمون لا الشكل!.

والمضمون يفرض علينا شجاعة الاعتراف، بان تاريخ الكرة المصرية حافل بالهزائم لا الانتصارات..

والدليل ان كاس الأمم الافريقية التى اخترعناها وأسسناها من ٤٠ سنة بالضبط، فزنا بها مرتين على التوالى وقت أن كان اللعب فيها محصورا مع السودان واثيوبيا في ٥٧، ٥٩ وخلال ٣٨ سنة على التوالى لم نحصل عليها إلا في ١٩٨٦ بالقاهرة!.

المضمون.. يقول أن معدل تقدمنا ظل بطيئا لسنوات طويله بالنسبة لمن حولنا، فاقتربوا منا وتجاوزونا وفجاة وقفنا مكاننا في الوقت الذى تزايد فيه تقدم الآخرين فازدادت الهوة!. وحاليا أعتقد أننا لم تحافظ على المكان الذى وقفنا فيه، بل تراجعنا للخلف..

والدليل!. نيجيريا التى كنا نهزمها.. حتى سنوات قليله مضت ذهابا وعودة، منتخبا وانديه.. اين هى الآن ونحن أين؟. نيجيريا هدفها المعلن المنافسه على كاس العالم القادم بفرنسا، ونحن اخفقنا في أن نكون ضمن خمس دول افريقية ستذهب الى كاس العالم!. بل ونتعثر في تصفيات كاس الأمم الافريقية، الى ان اصبح مصيرنا مرتبطا باقدام الآخرين!.

المضمون.. أننا أمام مشكله بحق، وحلها لم يكن بالتعاقد مع الجوهرى أو إقالة الجوهرى!. المشكلة ليست تغيير مدرب بمدربه ولو كان هذا هو الحل، ما كانت هناك مشكلة، لاننا غيرنا ستة مدربين في ثلاث سنوات متتالية!.

المضمون.. ان اصلاح الكرة الحقيقى لن يكون ابدا من فوق.. من المنتخب، إنما من تحت.. من القاعدة.. وأقصد بها قاعدة النشء الصغير الممارس للكرة، وكلما اتسعت هذه القاعدة كماً بزيادة عدد الممارسين بما يتناسب وبلد تعداده فوق الـ٦٠ مليون نسمه وكيفاً بان يكون تشكيل هذه القاعده جغرافيا لتغطى كل مصر وليس أجزاء صغيره من مصر، بما يضمن الكشف عن المواهب والتقاطها في سن مبكر، يسمح برعايتها صحيا وغذائيا ومهاريا وبدنيا وسلوكيا.

المضمون.. أن العثور على الموهبة لايعنى حل المشكلة، لان الموهبة وحدها لاتصنع لاعب كرة، وماقيمة موهبة في غياب ملعب ومدرب وادوات!.

ياحضرات مستحيل ان نحصل على لاعب كرة نظرى، وان لم يكن هناك ملاعب فلن توجد كرة قدم، حتى لو جدد الجوهرى كل صفوف المنتخب!.

المضمون.. ان الملعب للكره مثل الهواء للانسان!. الملعب هو الوسيله الوحيدة التى تسمح بممارسة الكرة، والممارسة هى التى تكشف عن الموهبة.. والعثور على الموهبة مبكرا في عمر صغير يسمح لها ولنا بصقلها وإكسابها كل عناصر اللياقه ومختلف المهارات وتوفير افضل رعاية صحية وغذائية وسلوكية، بما يضمن لنا تماما ان تكون ممارسة كل هذه العناصر قد أصبحت عاده عند هذا الصغير، الذى اكتسب كل شئ صحيح في مرحلة الصغر، ليسهل مهمة مدربه فيما بعد، بدنيا وصحيا ومهاريا وسلوكيا، بقدرته على تنفيذ واجبات الكرة الحديثة!.

الغريب ان المطلوب عكس مانعيشه تماما، لان قاعدة النشء التى تمارس الكرة فعليا الآن صغيرة جدا، بما يقلل من فرصة العثور على المواهب التى حتى ان وجدناها.. لاتكفل لها اى مقومات صناعة لاعب كرة بحق، وفاقد الشئ لايعطيه، وكيف نطلب من ناشئين اهملناهم صغارا، عندما يكبرون ان يمتلكوا كل المهارات وان يقدروا على الجرى ١٢ كيلوا مترا في كل مباراة وان يلتزموا سلوكيا و اخلاقيا ولايستخدموا اصابعهم في التعبير عن وجهة نظرهم!.

المضمون.. أن ماهو موجود من ملاعب ومساحات ارض فضاء تسمح بممارسة الأطفال للعب الكرة.. قليل جدا جدا بالقياس لوجود ١٧ مليون نسمه تحت سن الـ١٨ عاما!. وتوفير هذه الاراضى مسئولية دوله ولا احد سواها، لان ملعب المدرسة إختفى من ٤٠ سنة، وتصاريح البناء التهمت الأخضر واليابس داخل المدن، ولم يعد هناك لعب في شارع أو حارة بسبب السيارات والزحام!.

والحل.. سرعة تطبيق توجيهات رئيس الجمهورية وقرار رئيس الوزراء بتحويل الأراضى الفضاء المملوكة للدولة داخل كل مدينة الى ملاعب مفتوحة اى كانت مساحتها، لأن المهم ان يجرى ويلعب ويعرق الاطفال والشباب، وتحقيق هذا الأمر إنجاز لوحده!.

الحل.. ان يدرك صغار وكبار المسئولين التنفيذيين اهمية ومضمون قرار الحكومة، بان مساحة الارض التى يخرج فيها الطفل والشاب طاقة كامنه داخله، هى وقايه من امراض عصر، واساس في إصلاح رياضة!.

المضمون.. ان الشركات الجديدة المسماه بالقابضه التى أعطتها الدولة مساحات أرض بلا حدود لتقسيمها وبيعها او بنائها.. هذه الشركات او المسئولين عنها إن شئنا الدقه، ليس في تفكيرهم ان إنشاء ملعب اهم من عشره عمارات!.

في اطراف ضاحية المعادى مثلا.. مئات الافدنه الرمليه التى تم تقسيمها وبيعها والبناء فيها، دون اى اعتبار لوجود مساحة فضاء كبيرة بين كل تجمع عمارات، ليجرى فيها الاطفال ويلعبون ويمارسون الكرة وغير الكرة!. بل ان شركة مثل المعادى كانت تترك هذه المساحة وسط كل مربع سكنى كمنطقة عامه للمواطنين، وبمرور الوقت، وبناء كل الاراضى، وارتفاع سعر ارض المنطقه الباقيه بصورة جنونيه، زاغت عين الشركة، وطمعت في الارض المخصصه حدائق وملاعب، وباعتها لتكسب فلوسا ويخسر الوطن الشباب ويخسر الوطن الرياضة، ولعل "الجراند مول" الذى ظهر الى جوار القمر الصناعى على أرض كانت مخصصه حديقه.. خير شاهد على هذه الوكسة!.

المضمون.. انه توجد اراض كثيرة مساحاتها متفاوته داخل كل مدينة ملك للدولة، ولابد من تحويلها فورا الى ملاعب، لان تقديم لاعب الكرة الذى نريدة ان يحقق الفوز لمصر، سيخرج من هذه الملاعب وليس من فوق.. من عند الكابتن الجوهرى!.

المضمون.. انه إذا أصبح هناك ناشئ وهناك ملعب وهناك مدرب فلابد من وجود مسابقات حقيقية، تكون وسيله لرفع مستوى كرة القدم لاهدفا في ذاته.. لان المسابقات الموجودة انحرفت من زمان عن هدفها، واصبح الدورى الممتاز وسيله مجامله في تحديد عدد انديته، ودورى المظاليم سبوبة رزق لأطراف كثيرة من بيع المباريات علنا وعينى عينك، وملعون "ابو" المستوى!.

نحن بكل اسف انشغلنا سنوات طويلة بالشكل، باقالة مدرب أو خناقه على انتقال لاعب واغفلنا المضمون.. مضمون الإصلاح، الذى تتحمل الدولة فيه قضية توفير الملاعب واعداد المدربين، لكنها كيف تفعل ذلك واتحاد الكورة لم يقدم لها خططه وافكاره!. بالطبع هذا لم يحدث لان اتحاد الكورة أصلا لايعرف هذه الحكاية!.

اتحاد الكوره.. صحيح انه غير مسئول عن تراكمات كثيرة، لكنه بالتاكيد مسئول عن مواجهتها ووضع الحلول لاصلاحها بمجرد توليه مسئولية ادارة الكرة في مصر.. وهو امر لم يحدث.. لأن اتحاد الكورة لايعرفه، ولو كان يعرف ، فانه وكتاب الله ما كان سيتاخر!.

لو كان اتحاد الكرة يعرفه ماكان قرار الاستغناء عن مدرب مثل كرول في وقت قاتل من تصفيات كاس العالم!. قرار يؤكد أننا اعداء انفسنا!. لم نتحمل فترة سنتين استقرارا مع مدرب صنع فريقا أوليمبيا له شكل، وكان الطبيعى أن يكمل به المشوار بعد تطعيمة إن رأى ذلك بلاعب أو أكثر.. لكن اتحاد الكورة في الوقت القاتل طرد المدرب وصنع مشكلة واخذ يحل فيها الى أن خرجنا من كاس العالم واقترب خروجنا من كاس الأمم!.

هل يوجد في الدنيا إتحاد كورة يغير المدربين مثل الشرابات!. في ثلاث سنوات ستة مدربين، بواقع مدرب كل ١٨٠ يوما!.

هل في أى مكان بالدنيا إدارة تتعاقد مع مدرب فشل مرتين بفاصل سنتين، وتعطيه مسئولية المنتخب الذى يتم اعدادة لسنة ٢٠٠٢؟!.

الم يفشل هذا المدرب مرتين، رغم أن الاتحاد وفر له ٤ ملايين جنيه على مدى أربع سنوات ومباريات احتكاك تسد عين الشمس وتفرغ كامل للاعبين ومعسكر مغلق داخلى قرابة السنتين؟.

أسال اتحاد الكورة الذى اضاع الحاضر ويصادر علينا المستقبل.. على اى أساس يتم اختيار مدرب لمنتخب مصرى؟. ماهى الشروط الموضوعة وماهى اشتراطات الاختيار؟ وهل تم طرح اسماء مدربين آخرين قبل إختيار هذا المدربه الذى اقاله نفس الاتحاد من شهرين؟.

كيف تختارون مدربا فشل مرتين في مهمته؟. هل بحثتم اسباب الفشل؟. وإذا لم يكن المدرب هو المسئول عنها فمن ياترى يتحمل مسئولية السنوات الأربع والملايين الاربعة و الخروج مرتين؟. هل العيب في اللاعبين أم في الاتحاد أم في المنافسين الذين هزمونا أم فينا نحن كجماهير لانعرف كيف نتفرج؟.

مضمون قضية الكرة في مصر أن اتحاد الكورة يتشائم من الفكر والتخطيط والتنفيذ وأهل العلم!. مشكلة اتحاد الكورة انه لم يحاول لمرة ان يتعرف على واجباته الاساسية المحصوره في مضاعفة أعداد النشء الممارس للكرة والعمل على رفع مستوى اللعبة.. وتلك مساله تحتاج وقت وجهد وفكر وتخطيط ومتابعة وهى أشياء لايرتاح لها اتحاد الكورة!.

المضمون.. أن رفع مستوى الكرة لن يحدث بالمنتخبات إنما بالمسابقات!.

بمعنى أن إصلاح الكرة ياتى بانشاء مسابقات قوية لكل المراحل السنيه والعمل على توسيع رقعتها وزيادة عدد الممارسين فيها، بما يضمن للناشئ أن يلعب من ٤٠ الى ٥٠ مباراة رسمية حقيقية في الموسم.. وهذا ماتفعله جميع دول العالم إلا نحن!.

نحن نصلح الكرة من الآخر!.

ليه الاسراف في الوقت والجهد والمناهده بانشاء مسابقات وكلام فارغ!. دوغرى تشكل منتخبات وهى افضل فرصه لصرف الملايين وعمل الرحلات وإقامة معسكرات والادلاء بالتصريحات، ومجاملة اهل الثقه من المدربين ويحلها ربنا عندما تاتى تصفيات افريقيا.. آخرها ايه.. الهزيمه؟.

هناك مليون تبرير جاهز لها، وحاليا المدرب الذى يخسر تتم ترقيته لمنتخب اكبر.. وبعد ذلك تسالون لماذا تتاخر الكرة؟.

ياحضرات: قاعدين ليه.. ماتقوموا تروحوا؟

إبراهيم حجازى

قالوا هذا الأسبوع

● علينا الا نكون ضيقى الافق والا نواصل هواية النظر تحت اقدامنا ولن نتطلع للامام ولو لمرة واحدة اذا كنا جادين حقا في الدخول الى المستقبل بخطى ثابتة لان المسالة ليست نتيجة مباراة وانما بناء منتخب وطنى قادر على تحقيق كل الطموحات وهذا لن يتحقق إلا اذا تركوا الجهاز الفنى يعمل بهدوء وبعيدا عن اى ضغوط او مؤثرات.

محمود الجوهرى
المدير الفنى لمنتخب مصر الوطنى

● ماصدر من اللاعب ابراهيم حسن في مباراة منتخبى مصر والمغرب في تصفيات كاس الامم الافريقية سوء سلوك ممنوع في كل الاحوال وهو شيء مؤسف ومؤذ وفعل الاتحاد المصرى خيرا عندما سابق الى عقاب اللاعب فهو بلاشك تصرف حضارى وفى صالح الكرة المصرية وسوف يعتمد «الكاف» العقوبة اذا كانت كافية.

فرح لدو
رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الافريقى

● قرار لجنة الكرة بايقاف ابراهيم حسن جاء في الوقت المناسب ونحن نلتزم به كجهاز فنى لان هناك نظاما تربويا داخل النادى يجب اتباعه ولايمكن تغييره والقرار جاء من اجل الحفاظ على الاخلاقيات رغم ان غيابه سوف يؤثر علينا في المباريات القادمة لكن الفريق يمتلك البديل الذى يستطيع تمثيل الفريق.

ثابت البطل
مدير الكرة بالنادى الأهلى

● انا المسئول الاول عن الفريق في بقية مباريات الموسم الحالى وكرول لن يتسلم مهمته إلا مع بداية فترة الاعداد للموسم الجديد والمباريات الست الباقية سنتعامل معها بكل جدية وحماس من أجل الفوز بنقاطها.

فاروق السيد
المدرب العام لفريق نادى الزمالك

رئيس اللجنة الاوليمبية يطلب «تسريح» المنتخب وشطب ابراهيم حسن

اكد اللواء منير ثابت مجددا رفض اللجنة الاوليمبية مشاركة منتخب كرة القدم في الدورة العربية لأن مستواه منذ فترة طويلة يؤكد انه في حالة عدم استقرار اكدته أحداث مباراة المغرب الاخيرة. واضاف رئيس اللجنة الاوليمبية ان على اتحاد الكرة أن يتعهد- مثله مثل بقية الاتحادات- بالمنافسة والفوز ببطولة الدورة لأننا لا نتحمل ان تتعرض الكرة لهزة أو فضيحة جديدة.. اما لذا صدر قرار سياسى بالاشتراك للمساعدة في نجاح الدورة العربية فلا نملك إلا الامتثال له. وأشار رئيس اللجنة الاوليمبية إلى أن الفريق القومى يجب أن يدخل مرحلة تجديد حقيقية يتم خلالها تسريح هذا الفريق بعد أن فشل في التأهل لنهائيات كأس العالم بل واصبح مهددا بعدم التأهل لنهائيات كأس الأمم الافريقية.. وأنه يجب على اتحاد الكرة اعداد منتخب يعتمد على الشباب والمواهب التى تنتشر في كل مكان إلى جانب الاعتماد على منتخب الناشئين الذى سيشارك في نهائيات كأس العالم للناشئين ليكون هو الامل الحقيقى للكرة المصرية للنهوض من كبوتها خاصة وأنه فعلا يبشر بالخير ويحقق نتائج طيبة، وحتى يستطيع أن يمثلنا في البطولات الدولية القادمة مثل دورة سيدنى عام ٢٠٠٠ وكأس العالم عام ٢٠٠٢، كما يجب الاهتمام بغرس الاسس الاخلاقية الرياضية داخل نفوس هذا النشء حتى لا يتكرر ما حدث من اللاعب ابراهيم حسن الذى نسى أنه نجم يقلده الناشئون وهو لم يسىء إلى نفسه أو لناديه وانما أساء لسمعة بلد له اسم وتاريخ عريق، ولهذا في رأيى الشخصى لابد أن تكون عقوبته الشطب النهائى من سجلات اتحاد الكرة.. حتى لا يتكرر ما حدث مرة أخرى من لاعب آخر.

وعن نتائج دورة البحر المتوسط اكد اللواء منير ثابت أن سياسة اللجنة في وضع معايير قبل السفر للاتحادات حققت نتائجها رغم أن البعثة كانت ممثلة في اقل عدد.. وانه ليس المهم الاشتراك بأكبر عدد بدون فائدة، بل يجب التركيز على من يستطيع أن يحقق نتائج حقيقية تؤهله للفوز بميداليات مثلما حدث مع اتحادات الاثقال والسباحة الجمباز حيث استطاع رءوف عبد الكريم (جمباز) ورانيا علوانى (سباحة) أن يحققا لوحدهما ٣ ميداليات ذهب، أما عن الاتحادات التى لم تحقق ماعدت به وظهرت بمستوى ضعيف فسوف يكون لنا وقفة معها للنظر في أمر اشتراكها في الدورة العربية. ويؤكد نفس الكلام د. سليمان حجر سكرتير عام اللجنة الاوليمبية الذى أشار إلى أن عدد الميداليات الذى تحقق تطابق مع ما وعدت به اللجنة الاوليمبية قبل السفر وحرصت على توضيحه للرأى العام ليشعر بمصداقية العمل..

وطبعا كان من الممكن أن يرتفع هذا الرقم لو نجحت العاب المصارعة والملاكمة وألعاب القوى وكرة اليد في تحقيق ميداليات كانت متوقعة لهم قبل السفر.. وسوف ننتظر تقارير الاتحادات النهائية لمناقشتها عن اسباب اخفاق لاعبيها في تحقيق ميداليات.. كما يجب على اللجنة الفنية باللجنة الاوليمبية أن تناقش هذه الاتحادات لمعرفة ما اذا كانت ستفعل شيئا في الدورة العربية أم لا، حتى لا يسافر إلا من يحقق الفوز بلعبته.. وان كان يجب ألا تنسى أن مستوى المنافسة في دورة البحر المتوسط قد ارتفع بشكل كبير وأصبح يقترب من مستويات بطولات العالم نتيجة الاحتكاك المستمر في البطولات الاوروبية والمعسكرات المشتركة وهو ما لا يتوافر لعدد كبير من الاتحادات مما جعل اللاعبين وهم صغار السن يشتركون وهم يفتقدون خبرة المنافسة في البطولات لعدم خوضهم منافسات جدية من قبل لضعف الامكانات المالية..

ممدوح شعبان

الكرة كادت تسرق فرحة أبطال بارى

طغت الاحداث الكروية التي لم نجن منها غير الفشل على كل الانجازات التي تحققت في الأيام الأخيرة.. شغلتنا قضية ابراهيم حسن الذي تجاهل انه يمثل مصر ويلعب باسم مصر ويرتدي فانلة مصر، وانشغلنا بخيبة المنتخب الأول وخروجه من تصفيات كاس العالم ٩٨، وباقترابه من الخروج من تصفيات كاس الأمم الافريقية .. وتناسينا أبطالا حصدوا الذهب والفضة والبرونز لمصر .. ابطال رفعوا علم مصر في سماء مدينة بارى الايطالية التي شهدت فعاليات الدورة المتوسطية.

في تلك الدورة حقق رباعو مصر احد عشرة ميدالية رغم المنافسة الشرسة والعنيفة التي واجهوها من رباعي تركيا واليونان.. ونجح البطل على ابراهيم في انتزاع الميدالية الفضية في بطولة التجديف الفردي «الاسكيت»، وأثبتت رانيا انها بالفعل سمكة مصر الذهبية بعد ان فازت بذهبيتين في سباقي ٥٠ متر و١٠٠ متر حرة وأضافت اليهما فضية سباق ٢٠٠ متر .. رانيا اتهمها البعض بالفشل بعد دورة أتلانتا الأوليمبية، ولكنها خرجت بعد اتلانتا ترتدي ثوبا جديدا من العناد والاصرار لتعيد الابتسامة التي فارقتنا طويلا بسبب احباطات كرة القدم وفشل المنتخبات في البطولات الرسمية باستثناء منتخب الأمل الذي يقوده الدكتور محمد على .. دخلت رانيا في منافسات بارى وهي تضع في اعتبارها ان تمحو الصورة السيئة التي انطبعت في اذهان البعض بعد الفشل الأتلنتي، وحققت ما أرادت وأعادت كتابة تاريخها من جديد وحصلت على لقب السباحة المصرية الأولى التي تفوز بميدالية ذهبية في دورات البحر المتوسط منذ انطلاقها وحتى الآن .. ولم تكتف بالذهب والفضة بل حطمت أيضا الرقم القياسي في سباق ٥٠ متر وسجلت رقما آخر في سباق ١٠٠ متر لتصعد بأرقامها الجديدة الى منصة التتويج وتزين صدرها بالذهب وتشجي أذانها وأذاننا بعزف السلام الوطني المصري.

وجاءت الذهبية الثالثة على يد بطل الجمباز رؤوف عبد الكريم .. جاءت لتقلب كل الموازين راسا على عقب في اللجنة الاوليمبية وفي اتحاد الجمباز باعتبار رؤوف اللاعب الوحيد الذي مثل مصر في هذه اللعبة وحصوله على ذهبية وضع المسئولين عن اللعبات الاخرى التي لم تحقق في هذه الدوره اى انجازات في موقف حرج. رؤوف عبد الكريم هو واحد اربعة لاعبين كانوا مرشحين للمشاركة في تلك الدورة الان مخاوف اتحاد الجمباز من جنى الفشل لشدة المنافسة جعله يتردد كثيرا وطويلا في المشاركة بالاربعة، ولذلك تم الاستبعاد قبل البطولة بايام بلاعبين فقط هما رؤوف ووليد سعيد ولكن الاصابة منعت الثاني من المشاركة ليدخل رؤوف وحده المنافسة وهو يامل ان يحقق الذهبية. وللعلم رؤوف من اللاعبين المميزين في هذه اللعبة .. بداها وهو في سن الرابعة من عمره بنادي القاهرة. وحصل على اول بطولة جمهورية في عام ١٩٨٥ تحت سن ٨ سنوات، ومثل مصر في بطولة المانيا المفتوحة ثم انضم الى المنتخب القومي في سن ١٣ سنة ليكون احد اصغر لاعبي المنتخب انذاك، وهو ما دعا المدرب الروسي ايفانوف للاهتمام به اهتماما خاصا ليس من اجل دورة بارى فحسب بل أيضا استعدادا لدوره سيدني عام ٢٠٠٠.

رؤوف عبد الكريم يلعب على جهاز حصان القفز ويجيده بشهادة خبراء اللعبة بالاضافة الى اجادته للحركات الارضيه، وحصان الحلق. والمتوازي. والعقلة، وحصوله على الميدالية الذهبية اضافة جديدة لانجازاته السابقة وتتويجا للبطولات التي حصد القابها من قبل. وهنا لن ننسى أيضا هبة رشيد أو دبابة الجودو كما يطلقون عليها .. هبة تألقت وأضافت ميدالية فضية لرصيدها ولرصيد مصر في أخر أيام الدورة لتحفظ ماء وجه اتحادها الذي أرسلها في الوقت الضائع وهو لا يحلم سوى بأن تحصل على برونزية .. هبة شاركت في وزن فوق ٧٢ كجم وتخطت الدور الأول ودور الثمانية لتلعب في الدور قبل النهائي حيث التقت وسميرة شاب بطلة المغرب وأطاحت بها بعد أن طرحتها أرضا، وجاءت المباراة النهائية لتواجه بطلة فرنسا التي نجحت في الفوز على هبة بفارق ربع نقطة فقط، وكان من الممكن أن تحصل هبة على ذهبية هذا الوزن لو تم اعدادها بالشكل اللائق أو حسب البرنامج الذي أعده اتحاد الجودو .. فهي لم تشارك سوى في بطولة تونس المتواضعة المستوى وحصلت فيها على الذهبية ولم تسافر الى معسكر الاعداد والتدريب في جامعة الكودى كان اليابانية بسبب ظروف الدراسية في معهد التعاون بعد ان رفض المسئولين تأجيل امتحاناتها .. واضطرت الى تقسيم وقتها بين التدريب والاستذكار خلال الشهر الذي سبق الدورة.

الأهرام يفوز بجائزة بارى الصحفية

فاز الزميل اكرم يوسف الصحفي بمجلة الأهرام الرياضي بالجائزة الأولى بدورة ألعاب البحر المتوسط التي أقيمت في مدينة بارى الايطالية عن مقال نشر له على صدر صفحات الأهرام في شهر ابريل الماضي.

وفي المؤتمر الصحفي الذي عقد بهذه المناسبة وقبل ساعات من حفل الختام تسلم اكرم من انطونيو ماتاريزي رئيس اللجنة المنظمة لدورة الألعاب المتوسطية جائزته النقدية التي تبلغ خمسة ملايين ليرة ايطالية بالاضافة الى لوحة زيتية من أعمال الفنان جاني تيبسيه تسلمها من الفرنسي كلود كولار رئيس اللجنة الدولية لالعاب البحر المتوسط .. وخلال المؤتمر وعقب تسليم الجوائز للفائزين اشار ماتاريزي الى ان اللغة العربية هي الوحيدة التي فازت في المسابقة الصحفية على جميع اللغات الاخرى بدول حوض البحر المتوسط.



اكرم يوسف

هذه المسابقة التي حملت اسم «في بارى .. لا احد غريب» والتي ينظمها الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية والاتحاد الدولي للطباعة والنشر ونقابة الصحفيين الايطاليين بالتعاون مع اللجنة المنظمة لدورة بارى كانت عبارة عن قسمين .. الأول للصحافة الايطالية والآخر للصحافة الأجنبية الذى شارك فيه عشرات الصحفيين من ٢٠ دولة مختلفة ..

اليوم منتخب التايكندو يشارك في بطولة المكسيك الدولية

اليوم الجمعة.. يدخل منتخب مصر للتايكندو الاختبار الثاني له في جولته الخارجية استعداد للدورة العربية في لبنان وليطولة العالم التي ستقام في هونج كونج خلال شهر نوفمبر القادم.

يلعب منتخب التايكندو في بطولة المكسيك الدولية والتي سافر اليها مباشرة بعد انتهائه من اللعب في بطولة انجلترا الدولية والتي اقيمت خلال الفترة من ١١ إلى ٢٢ يونيه الجاري.. وينضم للفريق اللاعب احمد زهران بعد انتهائه من رسالة الدكتوراه التي يعدها في كلية التربية الرياضية.. في حين يلحق طلعت مبروك الفريق عند مشاركته في بطولة البحر المتوسط والتي ستقام في ايطاليا خلال الفترة من ٤ إلى ٧ يوليه القادم.

واكد المهندس ناصر شحاته وكيل اتحاد التايكندو ان النتائج التي حققها الفريق في بطولة انجلترا تعد اكثر من جيدة برغم ماصادف الفريق من صعوبات خلال فترة استعداداه وتدريباته في المركز الاوليمبي بالمعادي قبل السفر وعدم انتظام اللاعبين واللاعبات في التدريبات بسبب امتحاناتهم نجح الفريق في الحصول على سبع ميداليات متنوعة.. ميداليتان ذهبيتان ليحيى علام في وزن فوق ٨٣ كجم وتامر عبدالمنعم في وزن تحت ٧٠كجم. واربع ميداليات فضية لمحمد طاحون في وزن تحت ٨٣كجم واحمد عادل في وزن تحت ٧٦كجم واحمد يوسف في وزن تحت ٥٨كجم وشيماء صبحي في وزن تحت ٥١كجم وميدالية برونزية للاعب خالد تمام في وزن تحت ٥٠كجم مشيرا الى ان البطولة كانت قوية للغاية وشاركت فيها العديد من الدول ابرزها تركيا والمانيا واسبانيا وفرنسا وتايوان.

واضاف وكيل اتحاد التايكندو ان الفائد التي ستعود على الفريق من بطولة المكسيك كبيرة للغاية بعد جرعة التدريب والمباريات التي حصل عليها اللاعبون من التدريب واللعب في بطولة انجلترا مشيرا الى انه هناك احتمالا كبير في أن تشارك كوريا الجنوبية بطله العالم في بطولة المكسيك وهو الامر الذى سيعود بفائدة اكبر على الفريق.

قال المهندس ناصر شحاته وهناك اتفاق مع الجهاز الفني للمنتخب بقيادة عمرو وخيري وفرج العمرى ان يتم تحليل نتائج اللاعبين ومستواهم خلال بطولة انجلترا والمكسيك ومعرفة التطور في ادائهم قبل البطولة العربية التي تسعى فيها للفوز بالمركز الاول.

وعن بطولة ايطاليا قال وكيل اتحاد التايكندو ان اللجنة الفنية وقع اختيارها على تامر عبد المنعم ويحيى علام وطلعت مبروك ومحمود شلبى في حالة التاكد من شفائه او اختيار احد اللاعبين الذين ظهروا بمستوى جيد خلال بطولتي انجلترا والمكسك اما بالنسبة لمنتخب الشاب فسوف يشارك بمروة الهامي وشيماء صبحي وصابرين عبد عبد الحميد وفاطمة جابر والبطولة ستقام على غرار دورة سيدني الاوليمبي وفي اربعة اوزان فقط.

ختام بطولة مصر العربية للرماية.. الاثنين القادم

تختتم يوم الاثنين القادم بطولة مصر العربية الثالثة التي تقام منافساتها حاليا بميادين نادي الرماية بالهرم والتي يشارك فيها ثماني دول هي عمان وقطر والكويت وسوريا وفلسطين وليبيا بالاضافة الى الامارات ومصر وتتنافس الدولة الثمانية في مسابقات البندقية ضغط هواء للرجال والناشئين و٥٠ متر ٣ أوضاع و٥٠ مترا قد ومسدس ضغط هواء رجال وسيدات و٥٠ متر حر واطباق الحفرة والاسكيت والاطباق المزدوجة.

وتجرى اليوم على ميادين الرماية بالهرم مسابقات البندقية ضغط هواء ١٠ متر ويمثل مصر فيها محمد اسماعيل ورجائي عمارة ومحمد عامر. وكذا مسابقات المسدس ضغط هواء ١٠ متر ويمثل مصر فيها طارق نكي وشريف صلاح ووليد الحسيني، بالاضافة الى مسابقة الاسكيت ويمثل مصر فيها خالد ثابت وعمرو الجيار ومصطفى حمدى ومحمد خورشيد.

الجدير بالذكر.. ان البطولة شهدت مشاركة رماة على مستوى عال جدا بحيث يشارك فيها عبد الله الرشيد الطريفي بطل العالم وصاحب ثاني رقم عالمي في اطباق الاسكيت وفهد الديحاني بطل اسيا وصاحب الرقم العالمي في الاطباق المزدوجة ومن عمان يشارك بطل البندقية ٣ أوضاع وكذا بطل الخليج وصاحب الرقم العربي في حين تشارك مصر بـ ٥٧ راميا ورامية.

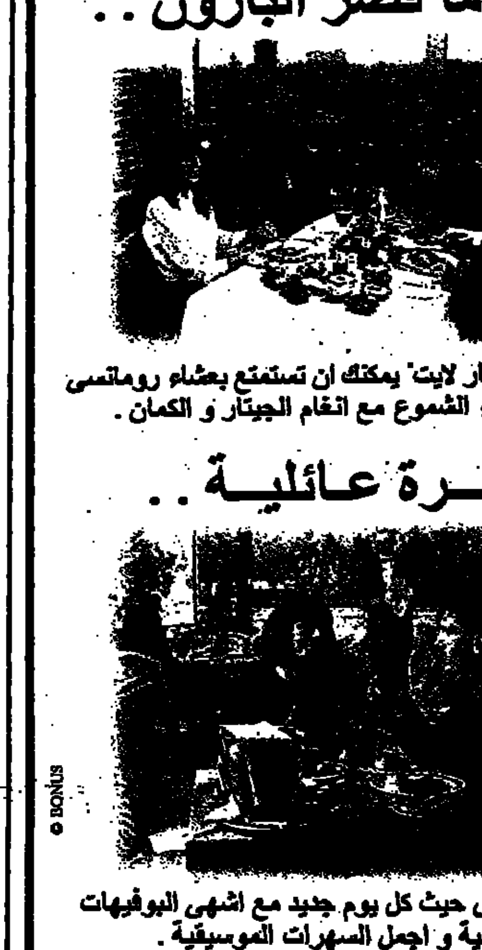
واكد العميد مدحت زيد ان هذه البطولة تسير حتى الان وفقا للبرنامج الزمني المحدد لها ويخوض الجميع منافساتها في جو من الحب والالفة وان اللجنة العليا المنظمة للبطولة وستعلن الارقام الجديدة والقياسية عقب نهاية البطولة حيث قيام حفل الختام بعد غد الاحد وتختتم البطولة رسميا الاثنين.

إلا عبد الوهاب !

إلا عبد الوهاب .. هكذا قال صالح سليم العام الماضي لمن حوله حين دق جرس التليفون وجاء صوت أحدهم من بعيد ينبئ صالح بأن عبد الوهاب مريض .. جرى صالح إلى بيت عبد الوهاب ونسي إنتخابات مجلس إدارة الأهلي التى كانت ستجرى بعد ثمانية وأربعين ساعة فقط.. يومها قال صالح أنه لا شئ ولا أحد هناك أهم بالنسبة اليه من عبد الوهاب .. فلم يكن عبد الوهاب مجرد شقيق أصغر لصالح .. ولا كان مجرد لاعب زميل إرتدى الإثنان معا فانلة النادي الأهلي .. إنما كان عبد الوهاب بالنسبة لصالح يعني ما هو أكثر من ذلك .. يعني ما هو اجمل وأكبر .. ليس بالنسبة لصالح وحده أو بالنسبة لطارق الشقيق الأصغر للإثنين .. إنما كان عبد الوهاب — والذي رحل صباح أمس — صديقا للجميع .. يحبه ويحترمه الجميع .. كان يصفه الكثيرون بأنه فاكهة عائلة الدكتور محمد سليم .. فرغم أن أولاد الدكتور الثلاثة الذين أهداهم الدكتور لمصر ولكرة القدم وللنادي الأهلي تشابهوا في كثير من الملامح والأمور إلا أن عبد الوهاب كان الأكثر هدوءا والأقل إنفعالا مهما صادفته هموم أو أزمات ..

هكذا كان وهكذا عاش عبد الوهاب حتى لحظاته الأخيرة فى مستشفى المعادى لا يملك من يعرفه إلا أن يحبه ويحترمه

وكان عبد الوهاب .. الإبن الأوسط للدكتور محمد سليم قد ولد فى سنة ١٩٢٣ — بعد سنتين فقط من ولادة الشقيق الأكبر صالح — ولأنه كان تماما شقيقه صالح لم يجد في الحياة ما يستحق الحب إلا كرة القدم .. وانضم عبد الوهاب للنادي الأهلي وهو لا يزال فى الثالثة عشر من العمر .. ولعب للفريق الأول بالنادي وهو فى التاسعة عشر وأصبح بعد قليل احد النجوم الأساسيين فى ثلاثة فرق .. النادي الأهلي والمنتخب العسكرى ومنتخب مصر القومي .. وبقى عبد الوهاب يمارس اللعبة التى أعطاها قلبه وفكره وأجمل سنوات عمره حتى سنه ١٩٥٩ حين أعلن اعتزاله .ومثلما كان عبد الوهاب سليم لاعبا كبيرا لم يحصل على حقه من الشهرة باعتباره ينتمي لجيل منح كرة القدم كل شئ بلا مقابل .. كان ايضا عبد الوهاب اداريا رائعا أدار الكرة فى الأهلي بنجاح بالغ وحقق فريقه العديد من البطولات .ولعل أشهر المواقف الادارية الرائعة فى تاريخ الأهلي ومصر كلها كان مافعله الرجل الراحل عام ١٩٨٥ عندما أعلن لاعبو الأهلي الكبار التمرد بقيادة مديرهم الجوهرى بينما الفريق يستعد لمباريات كأس مصر ، وفى شجاعة بالغة لايعرفها غيره قرر الرجل ايقاف الفريق كله ، بل وأصر على عدم الانسحاب من المباريات ولعب فريقه بالصغار وانتصر القدر لموقف الرجل التاريخي من أجل المبادئ والقيم والأخلاق ..


عبدالوهاب سليم

ولعل هذا الموقف الشهير جدا والعظيم جدا كان يكشف جيداً عن حقيقة الرجل الذى تولى ادارة الكرة الأهلي ثلاث مرات كان نجاحه خلالها أمرا عاديا ومتوقعا وطبيعيا .

وخلال الفترة الأخيرة تحمل الرجل قسوة المرض فى صبر حتي لقي ربه بعد رحلة طويلة مع الكرة والأهلي كان وسيبقى خلالها احد العلامات البارزة فى تاريخ الأهلي لاعبا واداريا .

منتخب الأمل لا يعرف الراحة!

قرر الدكتور محمد على المدير الفنى لمنتخب الامل الكروى تحت ١٧ سنة بدء معسكر الفريق القادم فى الرابع من يوليو المقبل وذلك بعد حصول اللاعبين على اثنى عشر يوما على سبيل الراحة بعد فترة المنافسات العنيفة التى خاضوها، وبهدف تجنب الارهاق والاجهاد. للعسكر القادم سيستمر اربعة ايام بدار المدرعات استعدادا السفر الى رومانيا لأداء ثلاث مباريات ودية هناك مع المنتخبين الاوليمبى والناشئين تحت ١٩ سنة ومباراة ثالثة مع أحد فرق الدرجة الاولى.

وتعد رحلة رومانيا هى الاولى فى المرحلة الاخيرة لاستعدادات الجهاز الفنى ولاعبيه لمنافسات بطولة كأس العالم المقرر إنطلاقها فى الرابع من سبتمبر المقبل بمشاركة ست عشرة دولة. واعلن الدكتور محمد على المدير الفنى للفريق انه استقر بالفعل على ٢٢ لاعبا فقط يخوض بهم المرحلة الاخيرة من برنامج الإعداد والتركيز عليهم خلال الرحلة الاوروبية التى تستمر لمدة اربعين يوما، وتبدأ بمباريات رومانيا الثلاث وتمد بمباراتين مع النمسا خلال الفترة من ٢٥ يوليو حتى ٣ اغسطس ونهاية بالمشاركة فى الدورة الدولية الودية للقرر اقامتها بالولايات المتحدة الامريكية خلال الفترة من ٥ الى ١٥ اغسطس والتى وافق عليها الاتحاد المصرى .

حنفى ابو طالب: اتحاد زاهر لن يعود مرة اخرى !!

من يضمن لنا ان سمير زاهر والسياجي وهاني ابو ريده وزملائهم الاخرين الذين نجحوا في زحزحة مصر ـ مؤقتا ـ من موقعها على خريطة افريقيا الكروية لن يعودوا مرة اخرى الى مواقعهم بعد جمعية ١٥ أغسطس القادم ؟

فالجمعية العمومية التي ستعقد لسحب الثقة لمجلس زاهر وانتخاب مجلس جديد تضم ٥٢٠ صوتا [تقريبا] .. أكثر من ٧٠ ٪ منها اصوات مجهولة تضم اندية ومراكز شباب اكثرها لا يمارس اللعبة وتتساوى في حقها الانتخابى مع اندية كبيرة مثل الأهلي والزمالك والترسانة وغيرهم ..

ومن يضمن لنا ـ ايضا ـ ان العلاقات الشخصية والامتيازات والتربيطات لن تعود بزاهر ورجاله مرة اخرى للاتحاد ؟! ..

لا أحد يملك اجابة قاطعة .. ولكن رئيس جهاز الرياضة في مصر حنفى ابو طالب له رؤية حاسمة تفهم منها انه لا عودة مرة اخرى لهؤلاء الذين خيبوا امال الملايين من الشعب المصرى وفقدوا ثقة الاندية والهيئات التي تتعامل معهم. والضمان التي قدموا لنا رئيس جهاز الرياضة هو الجمعية العمومية لاتحاد الكرة ذاتها .. وكما يؤكد فان مطلب التدخل لتغير الاتحاد اصبح مطلبا جماهيريا وقيابيا لا يؤيده فقط الرأي العام بل ايضا الاندية صاحبة العلاقة والمصلحة في استقرار كروى .. حتي الاندية الصغيرة والهامشية ابدت رغبتها فى التغير

ويقول حنفى ابو طالب ان الاندية ومراكز الشباب التى قد يراهن النعض عليها خطأ هي جزء اصيل من الرأى العام الذى بات مقتنعا بفشل هذا الاتحاد .. وقرار الجهة الادارية باللجوء للجمعية العمومية للاتحاد لطرح الثقة في المجلس الحالي لم يكن مجرد انفعال اتخذة جهاز الرياضة .. بل كما يؤكد رئيس الجهاز كان القرار النهاية الطبيعية لسلسة طويلة من الفشل وعدم الاستقرار والتغيير المستمر في الاجهزة الفنية بشكل عشوائي .

واحداث الموسم كله كما تبعناها خير شاهد على فشل الاتحاد في تحقيق الاستقرار المطلوب لمسابقاته الرسمية .

مرة اخرى نتساءل هل كل هذا كافيا وضامنا بالا يعود زاهر ورجاله أو نجد وجوها جديدة في الاتحاد تكرر نفس المأساه ؟

يجيب حنفى ابو طالب بان جهاز الرياضة لا يتدخل مطلقا فى اختيارات الجمعية العمومية صاحبة الحق الاصيل في انتخاب من يمثلها .. والكرة الآن فى ملعبها وهى صاحبة الرأى الأول والأخير .. نحن فقط ـ كجهة ادارية ـ قمنا بوضع الجمعية العمومية أمام مسئوليتها تجاه مطلب الراى العام والجماهير الواسعة .. ومن حق الجمعية العمومية ان تختار ما تشاء .. ولكن اثق بشكل كبير ان لديها الحس الوطنى لتحقيق مطالب الملايين فى اختيار قيادة كروية مناسبة لاعادة ضبط مسارنا الكروى و وضعه مكانه الطبيعى .

ويؤكد حنفي ابو طالب ان قرار اللجوء للجمعية العمومية لم ينفرد به جهاز الرياضة فقط .. فالمجلس الأعلى للشباب والرياضة واجهزته التنفيذية يعملوا فى اتجاه واحد وفكر واحد ولا يمكن ان تتخذ الاجهزة التنفيذية قرارتها بعيدا عن قيادتها .. وهذا التاكيد من جانب رئيس جهاز الرياضة ينفى الشائعات التى يرددها بعض من تضرر بالقرار حول انفراد الجهة الادارية بالقرار بعيدا عن رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الدكتور كمال الجنزورى .

واختتم رئيس جهاز الشباب والرياضة رؤيته لـ « ٧ ايام رياضة » بتعليق حول واقعة ابراهيم حسن اكد من خلالها انه كان على رئيس الاتحاد اتخاذ موقف فورى وسريع فى المغرب من هذه الواقعة التي شاهدناها جميعا واعطت انطباعا ـ في حقيقى ـ عن مشاعرنا ولاحترامنا كمصريين تجاه احباؤنا فى المغرب ، واضاف ان اي لاعب دولي يرتدى الزى الوطنى لابد ان يكون قدوة ويعكس السلوك الرياضى الحقيقى للشعب المصرى الذي يحتفظ بكافة اواصر المحبة والتقدير لدول الشمال الافريقى العربى كله .

بعد ذهبية «باري»:
مؤتمر صحفى «لرءوف عبد الكريم» غدا!

يعتبر حصول اللاعب رءوف عبدالكريم لاعب الجمباز على الميدالية الذهبية في دورة العاب البحر الأبيض المتوسط بباري أهم انجاز في تاريخ اللعبة.. وقد وضع اتحاد الجمباز خطة للاحتفال بهذا اللاعب بدأ باستقباله استقبالا رسميا في التاسعة والنصف من مساء أمس الخميس، كما سيعقد غدا السبت مؤتمر صحفي للاعب يتحدث فيه عن تجربته واستعداداته الداخلية والخارجية وكيف كان شعوره وهو اللاعب الوحيد المشارك في هذه اللعبة من مصر بالدورة.

يعقد المؤتمر الصحفي بقاعة اللجنة الأوليمبية المصرية بمدينة نصر.

أعضاء اتحاد الكرة واثقون فى «الجمعية العمومية»

يعقد مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة سمير زاهر اجتماعا مهما غدا - السبت - لاتخاذ قرار بتوجيه الدعوة إلى اعضائه لعقد اجتماع غير عادى للجمعية العمومية للاتحاد فى منتصف شهر اغسطس المقبل لطرح الثقة وانتخاب مجلس جديد بناء على رغبة الجهة الإدارية جاء ذلك بعد اشتعال الموقف بين اتحاد الكرة والجهة الادارية والدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس الجهاز التنفيذى للمجلس الأعلى للشباب والرياضة والذى تسبب فى اجتماع رباعى استمر حتى فجر أمس الأول بمنزل الأخير وحضره ثلاثى اتحاد الكرة محمد السياجى وكيل الاتحاد وهانى أبوريده أمين الصندوق والدكتور رافت عبد العظيم الاجتماع تضمن طلبا محددا من الدكتور عمارة وهو ضرورة تقديم مجلس الادارة استقالة جماعية بعد تردى احوال الكرة المصرية لكن ثلاثى اتحاد الكرة رفض واكد تمسكه بالبقاء فى منصبه لاسيما وان هذا هو موقف اعضاء الاتحاد ككل وليس سمير زاهر فقط الذى اكد لزملاءه انه يرفض الهروب من المسئولية لاسيما وانه يحتم الجمعية العمومية التى انتخبته وهى الوحيدة التى لها الحق فى سحب الثقة منه ومجلس ادارته. ذا لم يكن أمام الجهة الادارية سوى ارسال خطاب لاتحاد الكرة صباح امس الأول تؤكد فيه ضرورة دعوة اعضاء الجمعية العمومية للاتحاد لعقد اجتماع غير عادى لحد ايام ١٤ و١٥ و١٦ اغسطس للقبل لطرح الثقة من المجلس الحالى واجراء انتخابات مجلس ادارة جديدة.. الجهة الادارية امهلت الاتحاد ثلاثة ايام لتوجيه الدعوة، وبالفعل تسلم السياجى الخطاب وارسل موافقة الاتحاد على عقد الجمعية العمومية يوم ١٥ أغسطس، وبدا اتحاد الكرة فى اجراء حصر شامل لتحديد العدد النهائى لاعضائه لتوجيه الدعوة لهم بصفة رسمية.

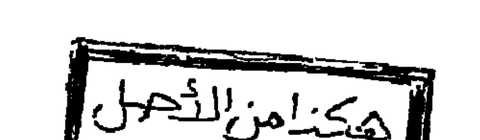
ولم يكن أمام اتحاد الكرة سوى اتخاذ هذا الاجراء لأنه لايملك الاعتراض طبقا للائحة، حيث يحق للجهة الادارية دعوة الجمعية العمومية لعقد جلسة طارئة فى حالة رفض الاتحاد. كذا لم يشأ السياجى أن يعترض سببين.. الأول هو هذا التحرك السريع الذى شهدته بعض المناطق والأندية من خلال بعض القيادات فى محاولة لجمع توقيعات وعقد جمعية عمومية طارئة لسحب الثقة من مجلس زاهر. أما السبب الثانى فهو كما يقول السياجى - ثقته الكبيرة فى أعضاء الجمعية العمومية التى يجب أن يحنى لها اتحاد الكرة الرؤوس أما القرار فهو حقا مشروع للجهة الادارية ولن توجد اية مشاكل مطلقا إذا تم سحب الثقة من المجلس الحالى حتى ينتهى جهدنا لحسم هذه الخطوة.

وبنفس الروح والثقة قال طلعت فواز عضو مجلس الاتحاد ان يوم ١٥ اغسطس سيكون شاهدا على اشياء كثيرة مبديا سعادته من قرار الجهة الادارية بطرح الثقة من المجلس الحالى ومؤكدا أن هذا حقها ونحن نرحب بالجمعية العمومية.

واكد فواز ايضا انه سيعيد ترشيح نفسه لو سمحت اللائحة بذلك.

وبمدارة شديدة قال الدكتور رافت عبدالعظيم أنه لايوجد عضو بمجلس ادارة الاتحاد متمسك بالبقاء، لكن الرحيل بهذه الصورة يعنى أننا اخطأنا وهذا ليس صحيحا أما موضوع طرح الثقة من المجلس فهذا جيد لكن يجب أن يتحلى الجميع بالموضوعية لاسيما جهاز الرياضة الذى وضعنا فى مواجهة مع أعضاء الجمعية العمومية بعد عدة قرارات اتخذها الاتحاد لصالح اللعبة.. رافت عبدالعظيم قال ايضا انه لن يعيد ترشيح نفسه مرة أخرى لو سحبت منه الثقة. ولم يبدى أحمد شاكر عضو اتحاد الكرة رأيه على قرار الجهة الادارية بدعوة الجمعية العمومية لعقد اجتماع غير عادى مؤكدا ان هذا حق مكفول للجهة الادارية واتحاد الكرة لا يملك سوى التنفيذ لانه ليس فى عداء مع الجهة الادارية وانه ملتزم بسياسة وقرارات المجلس الحالى وإذا رفض تقديم استقالته، لكنه لن يفكر فى رفع دعوى قضائية ضد الجهة الادارية لأن عمله مثل باقى الأعضاء تطوعى.. شاكر قال ايضا انه لن يفكر فى ترشيح نفسه مرة أخرى إذا سحبت منه الثقة ولكنه سيرحب بأى مجلس جديد وسيكون فى مساعدته إذا طلب منه ذلك.

ولأن الموقف مازال غامضا بعض الشىء بالنسبة لخطوات دعوة الجمعية العمومية للانعقاد وهل المجلس الحالى له حق الترشيح مرة أخرى فى حالة سحب الثقة منه فقد خاطب اتحاد الكرة الجهة الادارية للحصول على جميع المعلومات فى موعد اقصاه غدا وبالتحديد قبل عقد اجتماع مجلس الادارة غدا - السبت، بالاضافة إلى ذلك فقد أعلنت بعض الشخصيات عن خوضها الانتخابات القادمة - فى حالة موافقة الجمعية العمومية على طرح الثقة من المجلس الحالى، ومنهم مرتضى منصور، بالاضافة إلى بعض الشخصيات الكروية الأخرى التى تفكر فى الموقف وتدرسه جيدا قبل إعلان موقفها النهائى!



نادى الشرقية للبيع

فى اول سابقة من نوعها فى تاريخ نادى الشرقية الرياضى تجرى حاليا المباحثات والمفاوضات فى سرية تامة على قدم وساق بين اعضاء مجلس ادارة نادى الشرقية الرياضى برئاسة اللواء طارق الجندى وبين احد رجال الأعمال الذى عرض شراء الفريق الاول لكرة القدم بالنادى واصدار مجلة تحمل اسم النادى ومنذ ان تقدم رجل الاعمال بالعرض والجلسات لا تنقطع لبحث الشروط وعطاءات كل طرف للآخر وعلمت الاهرام انه فى حالة الاتفاق النهائى لبيع الفريق سيكون من حق المشترى اختيار الجهاز الفنى الذى يراه مناسبا لتحقيق حلم الصعود للممتاز وشراء اللاعبين لنفس الغرض بالاضافة الى انه سيكون من حقه أيضا تحديد أسعار دخول المباريات وبالتالى الحول على حصيلتها وحتى الان لا أحد يعلم المقابل الذى يقدمه رجل الاعمال لنادى الشرقية بخلاف تحقيق حلم الصعود للممتاز؟!

أما فى حالة فشل المفاوضات التى لا يعلم أحد مدى جديتها حتى الان ؛ فإنه سيتم الاستعانة بجهاز فنى يضم الاستاذ الدكتور ياسر عبد العظيم الاستاذ بكلية التربية الرياضية بنين بالزقازيق وعبد الحميد لوفا أحد أبناء نادى الشرقية والذين لعبوا فى عصرها الذهبى بالسبعينات ومحمد عبد الرحمن لاعب القناة الشرقاوى الاصل أما فى حالة نجاح المفاوضات فسيكون هذا الجهاز لفريق الناشئين بالنادى ومن المعروف ان أندية القمة تضم العديد من أبناء الشرقية ضمن الفريق الاول لها ومنهم أيمن منصور- محمد عبد الجليل - أحمد ايوب- ياسر الكاس وأخيرا احمد بلالهداف منتخب الناشئين وغيرهم كثيرون اتجهوا إلى أندية القمة نظرا لقلة الموارد المادية بالشرقية وعدم وجود ملعب خاص بالفريق الذى يحمل اسم المحافظة والوحيد حاليا بالدرجة الاولى بعد هبوط نادى الحبتين، رغم وجود استاد جامعة الزقازيق الذى أعلن المسئولون عنه انه ملك للجامعة ولا يستعمل الا لمشروع الرياضة للجميع وملعب الشباب والرياضة الذى لم ينته حتى الان رغم وعود المسئولين عنه بانتهاء هذا الشهر إلا انه وحسب اقوال الفنيين لم يصل إلى الدرجة اللائقة للاستعمال علما بانه سبق وان عرض النادى اكثر من مرة على المسئولين بالشباب والرياضة فكرة تخصيص ملعب الشباب والرياضة الذى لا يفصله عن نادى الشرقية سوى حائط فى مقابل قيام النادى بصيانته ورعايته. وعلى صعيد آخر اكد اللواء طارق الجندى رئيس مجلس نادى الشرقية بانه بخصوص مشكلة فريق هوكى الشرقية والخاصة بمبلغ ال ١٠٠ الف جنيه بانه قد وصل الى النادى شيك بالمبلغ من المجلس الاعلى للشباب والرياضة لتدعيم الانشطة الرياضية بالنادى وتم صرفها بالفعل وبعدها بخمسة أشهر جاء خطاب آخر من المجلس الاعلى للشباب والرياضة يخطرنا فيه بان هذا المبلغ كان مخصصا لدعم فريق هوكى الشرقية!!

وأضاف رئيس النادى ان مجلس ادارة النادى يدرس حاليا امكانية تعويض فريق الهوكى بقدر استطاعته وفى حدود امكانياته ولا احد يعلم حتى الان من المسئول عن هذا الخطأ الذى أضاع الدعم السنوى لفريق هوكى الشرقية؟؟! الطريف انه رغم كم الاحداث داخل أروقة نادى الشرقية من بيع للفريق الى ضياع دعم الهوكى. الا ان أعضاء النادى لا يبدون أى رد فعل ويقابلون ما يحدث اما بالاستياء او الدهشة مكتفين بجملة واحدة ان غدا لناظره قريب بمعنى ان الانتخابات قادمة لتعلن كلمتنا!!

الشرقية: ميرفت راشد

إقامة أكبر نزل دولى بالأقصر الأسبوع المقبل

قرر اللواء محمد محمود يوسف رئيس المجلس الاعلى لمدينة الأقصر إقامة مهرجان رياضى لألعاب الفروسية، وذلك بمناسبة الاحتفال بالعيد الماسى واكتشاف مقبرة توت عنخ آمون، وكذلك الاحتفال باوبرا عايدة خلال شهر اكتوبر المقبل.

وقد تم الاتفاق مع الاتحاد المصرى للبولو والاتحاد المصرى للفروسية على إقامة المهرجان بمركز شباب الكرنك فى الفترة من ٢٩ الى ٣١ نوفمبر المقبل.

صرح بذلك أبو الحسن الشاذلى مدير عام مديرية الشباب والرياضة بالأقصر.

وأضاف انه تقرر اقامة أكبر نزل دولى بتكلفة ١٠ ملايين جنيه، وسوف يتم البدء فى تسلم الأرض أول الاسبوع المقبل بحضور محمد أحمد عبدالرحيم وكيل أول الوزارة ورئيس جهاز الشباب بالمجلس الاعلى وذلك بمدينة طيبة الجديدة.

كما وافق حنفى أبو طالب وكيل أول الوزارة ورئيس جهاز الرياضة على اقامة الصالة المغطاة بمدينة الاقصر وادراج ميزانيتها خلال خطة ٩٨/٩٧.

اليوم ثلاث مباريات للهروب من شبح الهبوط ونسيان المنتخب

اليوم - الجمعة - تنسى المنتخب الوطنى وهمومه ومشاكله ولخفاقاته.. ونعود لندور داخل فلك الدورى العام.. ونعيش الصراع الوهمى بين الاهلى والزمالك على الدرع.. وحسابات النقطة.. ومن يهبط الى المظاليم.. ومن يبقى فى عالم الاضواء؟

يبدأ الاسبوع الـ ٢٦ باقامة ثلاث مباريات لا تقل اهمية عن بعضها.. الالومنيوم يستضيف المريخ فى نجع حمادى.. والكروم يلعب مع بلدية المحلة فى الاسكندرية، والمصرى يواجه اسوان على استاد بورسعيد، وتقام المباريات الثلاث فى تمام الساعة الخامسة عصرا.

وتستكمل باقى مباريات الاسبوع بعد غد الاحد باقامة مباريات السويس مع الاتحاد والمنصورة مع اتحاد غثمان والاهلى مع القناة والاسماعيلى مع الزمالك والمقاولون مع جمهورية شبين.

كل الفرق رفعت شعار الفوز.. فهناك عشرة اندية تلعب للهروب من شبح السقوط الى دورى المظاليم ولذلك فنقطة التعادل لن تغنى او تسمن لها من شىء.

المصرى واسوان.. صراع من اجل الدخول الى منطقة الامان والابتعاد عن دائرة الخطر.. للمصرى مشكلته الحقيقية تكمن فى المشاكل التى يعيش فيها.. فما ان يخرج من واحدة حتى يدخل فى الاخرى.. وآخرها تهديد المدير الفنى للفريق فؤاد شعبان بتقديم استقالته وانسحاب عبدالله درويش من الجهاز الفنى. اسوان - اختار محمد عامر مديره الفنى مدينة الاسماعيلية لعمل معسكر مغلق لفريقه بها للهروب من مطاردة السماسرة للاعبين وخوفا عليهم من الشحن الزائد بسبب الجماهير.. ولعب عدة مباريات ودية انهزم من الاسماعيلى صفر/٣ ومن الالومنيوم فى عيد الاعلاميين ٢/٢. أما بالنسبة لمباراة الكروم وبلدية المحلة.. فينتظر لها ان تكون الاقوى والاكثر حماسا بين المباريات الثلاث التى تقام اليوم. وبصفة عامة فان الكروم لكثر اصرارا على تحقيق الفوز، أما بلدية المحلة فيلعب من اجل عدم الخسارة، وحصوله على نقطة سترفعه خطوة جديدة نحو منطقة الامان.. فهو يحتل المركز الثامن برصيد ٢١ نقطة.

فى المباراة الثالثة والاخيرة.. الالومنيوم يواجه المريخ بمساندة الحر الشديد، ويلزم كل فريق منهما معجزة للبقاء فى الدورى.. فالمطلوب من كل فريق ان يحقق خلال الاسابيع الخمسة المتبقية من عمر المسابقة ما عجز عنه طوال ٢٥ اسبوعا مضت وهو الفوز فى جميع المباريات.. فالالومنيوم يقبع فى قاع جدول الدورى ورصيده ١٨ نقطة والمريخ فى المركز قبل الاخير برصيد ٢٠ نقطة، ويلزم كل منهما للبقاء الحصول على ١٥ نقطة بجانب خسارة الفرق الاخرى ولذلك فان نسبة بقائهما هذا الموسم لا تتعدى ١٠٪ ولكن يمكن ان تتحقق!

الأهلى استعد للقناة بالدوليين والصاعدين

يواصل النادي الأهلي تدريباته الجادة والمكثفة على ملعبه باستاد مختار التتش يوميا وذلك استعدادا لاستئناف مباريات بالدوري الممتاز في اسبوعه الـ ٢٦ بلقاء نادي القناة على ملعب استاد القاهرة الدولي يوم الاحد القادم بعد ان وصلت المسابقة لمرحلتها الحرجة والحاسمة لكل الاندية سواء في المقدمة او في المؤخرة اذ لم يتبق منها سوى خمس مباريات هي كل العمر المتبقي من دوري هذا الموسم ولم يعد هناك اى وقت للتهاون او التراخي خاصة من جانب الأهلي ولاعبيه اذا كان لديهم الاصرار والجدية الفعلية على الحفاظ والابقاء على درع الدوري بالجزيرة حيث ان مجرد التعادل قد يطيح بآمال جماهيره المتحفزة للمكسب بعد ان فقدت بطولة كأس مصر بسهولة غريبة وهي التي كانت الاقرب لمتناول يدها لذلك حرص مستر راينر هولمان المدير الفني للفريق والجهاز الفني المعاون له والمكون من احمد ماهر قبل سفره الى مالي وماهر همام والكرامي على رفع معدل اللياقة البدنية للاعبين تدريجيا مع زيادة الاحمال تباعا ثم اضافة بعض الجمل الخططية مع التنبيه على اللاعبين بعدم الاحتفاظ بالكرة والضغط على الخصم لافساد هجماته او استخلاص الكرة منه لبدء هجمة جديدة ولكي يستوعب اللاعبون تلك النصائح والتوجيهات حرص الجهاز الفني على اقامة اربع مباريات ودية خلال فترة توقف الدوري فاز الأهلي بلقاء واحد منها وتعادل في الثلاثة الاخرى وكانت نتائج مبارياته الودية هي الفوز على منتخب المنيا ٢/٤ سجل للأهلي سيد عبد الحفيظ ومشير حنفي ومحمد فاروق وتامر عبد الحكيم، ثم تعادل مع المنصورة بالمنصورة سلبيا صفر/ صفر لصالح اسرة المرحوم اللاعب احمد فهمي ثم لعب الأهلي مع اسوان باستاد التتش انتهت بالتعادل الايجابي ٢/٢ وسجل للأهلي محمد فاروق ورضا عبد العال ثم اختتم مبارياته الودية بالتعادل ايضا ١/١ مع الزمالك في مباراة تكريم ايمن شوقي يوم الجمعة الماضي والطريف ان اللاعب المحتفل به هو الذي سجل هدف الأهلي. وقد اكتفى الجهاز الفني للأهلي بتلك المباريات حتى يستطيع ان يصحح بعض العيوب والاخطاء التي تكشفت اثناء تلك المباريات وحتى يتجنب تعرض اللاعبين للمزيد من الاصابات وخاصة ان قائمة المصابين تشمل كلا من وليد صلاح الدين وياسر ريان واحمد نخله وسمير كمونة وسامي قمصان وان كانوا يخضعون لجهود مكثفة من جانب الجهاز الطبي لمحاولة الحاق بعضهم بالمشاركة في تلك المباريات رغم مشاركتهم الفعلية في التدريبات والتقسيمات مع زملائهم وان كانت بحرص شديد.

ومن جهة اخرى حرص الجهاز الفني على تجهيز واعداد البديل لابراهيم حسن والذي تم ايقافه اجباريا بمعرفة لجنة الكرة بالنادي واتحاد الكرة المصري حيث تم اختيار احمد رجب وسيد عبد الحفيظ مع التركيز عليهما لسد وشغل مكانه بعد ان اثبت اللاعبان جودتهما وكفاءتهما في الفترة الاخيرة خاصة في مباريات الكأس والمباريات الودية الاخيرة.

اما علي ماهر فقد وضع له نظام خاص للارتقاء بمستوى لياقته البدنية التي تؤهله للمشاركة في المباريات وان كان اللاعب يحرص على عدم اللعب الا اذا كان جاهزا تماما لانه يعلم ان الجميع سوف يضعونه تحت المنظار في اولى مبارياته لذلك يتمنى المشاركة عندما يشعر بانه جاهز تماما من الناحية الفنية والبدنية لينال رضا جماهير الأهلي العريضة وبانه صفقة ناجحة بكل المقاييس.

والجدير بالذكر ان الأهلي يدخل هذه المباراة وهو يرفع شعار لابديل عن الفوز امام كل من القناة والزمالك والمريخ وجمهورية شبين وبلدية المحلة على التوالي ويعتبر لقاء جمهورية شبين هو اللقاء الوحيد الباقي له خارج ملعبه حيث لعب الأهلي ٢٥ مباراة فاز في ١٦ مباراة وتعادل في ٨ مباريات وانهزم مباراة واحدة من بلدية المحلة وسجل ٤٨ هدفا بينما دخل مرماه ١٦ هدفا وينافس بقوة مع الزمالك على المركز الاولى برصيد ٥٦ نقطة بينما يدخل القناة المباراة برصيد ٣٢ نقطة من ٢٥ مباراة فاز في ٩ مباريات وتعادل في خمس وانهزم في ١١ مباراة وله ٢٥ هدفا وسكنت شباكه ٣٦ هدفا ويحاول ان يكسب مباراته مع الأهلي ليهرب من دوامة الصراع التي تشهدها انديه المؤخرة.

منير زكى

الشركة التجارية لتنمية الصادرات

EXPOD

شركة مساهمة مصرية
طبقا لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١
إحدى شركات البنك المصرى لتنمية الصادرات

١٠ شارع طلعت حرب - القاهرة
سجل تجارى ٢٥٥١٥٦ القاهرة

رأس المال المرخص به: ١٠ ملايين جنيه مصرى
رأس المال المصدر: ١٠ ملايين جنيه مصرى

يسر الشركة التجارية لتنمية الصادرات أن تعلن أنه تقرر بناء على موافقة الجمعية العامة المنعقدة فى ٢٢/٦/١٩٩٧

استدعاء باقى قيمة السهم المخصص للسادة المكتتبين عن طريق الاكتتاب العام وقدرها ٧٥ جم للسهم وذلك عن طريق البنك المصرى لتنمية الصادرات وفروعه المختلفة فى مدة أقصاها شهر اعتباراً من ٢٩/٦/١٩٩٧.

وتهيب الشركة بالسادة المساهمين سرعة السداد وذلك حتى يتسنى للشركة قيد الزيادة فى بورصة الأوراق المالية وتسليم المساهمين الصكوك النهائية كما ترجو الشركة السادة المساهمين تسليم صورة إيصال إيداع القيمة لمقر الشركة وكذلك الشهادة المؤقتة للتأشير بتمام السداد

بسم الله الرحمن الرحيم
إعلان

المدرسة الثانوية الجوية بالماظة

تعلن عن قبول دفعة أساسية جديدة من الطلبة الحاصلين على شهادة إتمام الدراسة الإعدادية العامة والأزهرية واللغات وذلك اعتباراً من ١٤/٦/٩٧ إلى ٣١/٧/١٩٩٧ طبقاً للشروط الآتية :-

أولاً : شروط القبول :

ثانياً : المزايا :

ثالثاً : مواعيد وإجراءات القبول :

البنك الأهلى المصرى
القطاع القانونى
يعلن عن
بيع بالمزاد العلنى
طبقاً لأحكام القانون رقم ٣٠٨ / ١٩٥٥ وتعديلاته فى شأن الحجز الإدارى
بجلسة الاثنين الموافق ٣٠/٦/١٩٩٧
الساعة الحادية عشرة صباحاً وما بعدها والأيام التالية إذا لزم الحال

المقومات المادية والمعنوية للمحل التجارى المعروف باسم (الغدير للتجارة والتوزيع) معرض سيارات
والكائن فى ٥١ شارع محمود محمود / الحى الثامن / القاهرة.

* تأمين دخول المزاد ٥٠٠٠ جم.
* ٥٪ عمولة خبرة وتثمين.
* سداد كامل الثمن فور الرسو.

القطاع القانونى للبنك
١١٨٧ ش كورنيش النيل ت ٥٧٤٩١٠١ داخلى ٢٦٩٠ / ٢٦٩١
الخبير المثمن
عمر طوسون
٧ شارع سليمان الحلبى / التوفيقية / القاهرة
تليفون: ٥٧٤٤٩٩٠ / ٥٧٥١٩٩٠

هكذا من الأصل

الإسماعيلى جاهز للزمالك ويخطف بركات من الأهلى ويستعد للبطولة العربية!

اصبح الاسماعيلى جاهزا تماما لمباراته المهمة والحساسة مع الزمالك بعد غد الأحد في الدورى العام .. سر اهمية المباراة وحساسيتها للطرفين هو ان الزمالك يسعى للفوز لأنه يبحث عن النقاط الثلاث فى سباقه المحموم مع الأهلى على قمة الدورى . أما الاسماعيلى فقد زادت مسئولية لاعبيه وجهازهم الفنى أمام جماهيرهم بعد الفوز بكأس مصر ..أما سبب حساسية المباراة فهو ماتردد عن تفويتها من الاسماعيلي لصالح الزمالك وهى شائعة انتشرت بعد مساندة جماهير الزمالك للاسماعيلى فى نهائى الكاس ..

اسماعيل حفنى مدرب الاسماعيلى قال ان هذه الشائعة انطلقت من افواه الجماهير ولايمكن التوقف عندها لأن كل فريق يسعى للفوز ولامجال للتهاون على الاطلاق .. حمزة الجمل قال أن فريقه سيلعب من اجل الفوز وحده ..

ولايمكن التوقف كثيرا عند هذه الاتفاقية الجماهيرية التى تمت فى مدرجات استاد القاهرة يوم نهائى الكاس باعتبار أن الجماهير لاتدير الناديين ثم ان جمهور الاسماعيلي الذى يشعر بالامتنان لمساندة جمهور الزمالك له يمكنه رد الجميل بأن يستقبل الزمالك وجمهوره بصورة طيبة اعتادها الزمالك فى الاسماعلية ويمكن لجمهور الاسماعيلى أن يزحف الى ستاد القاهرة لمساندة الزمالك وهو يلعب أمام الأهلى فى الدورى ، وبهذا يكون قد رد الجميل للزمالك رغم أن مساندة جماهير الزمالك للاسماعيلى او غيره من الأندية أمر طبيعى فى مباريات تلك الفرق ضد الأهلى .

على ابو جريشة المدير الفنى للاسماعيلي والذى منح لاعبيه راحة يوم الأربعاء الماضى بعد معسكر الاسكندرية قال أن فريقه أصبح جاهزا تماما للمباراة وأن صفوف الفريق مكتملة ولايغيب عن الفريق الحارس سعفان الصغير لحصوله على الانذار الثانى ولكن السويركى أصبح جاهزا تماما للمباراة بعد أن وافق مجلس الادارة على على الاعتذار المكتوب الذى تقدم به اللاعب ثم اعتذاره امام زملائه عما بدر منه قبل مباراة القناة ورفضه الاشتراك بها .

على الجانب الآخر نجح مجلس ادارة الاسماعيلى فى الحصول على توقيع محمد بركات لاعب السكة الحديد ومنتخب الناشئين السابق بعد صراع دام سنتين مع الأهلى حيث كان الناديان قد حاولا ضم اللاعب لصفوفهما فى الموسم الماضى حتى أن ثمنه اقترب من مليون جنيه ولكن مجلس ادارة السكة رفض الموافقة على الاستغناء عن اللاعب الذى سيكون مفاجأة حقيقية لعاشق الكرة والذى سيثبت بموهبته ان منتخب مصر لايضم بالفعل افضل العناصر ..اللاعب لم يحظ بالشهرة الجماهيرية لوجوده فى نادى السكة الحديد الذى يكافح منذ سنوات في العودة الى عالم الاضواء .. اللاعب الذى وقع عقدا بالفعل مع الاسماعيلى وسيكون من حقه الاشتراك مع فريقه الجديد فى البطولة العربية التى يستضيفها الاسماعيلى فى اغسطس القادم .. اللاعب وقع للاسماعيلى مقابل ستين الف لمدة ثلاث مواسم بينما حصل ناديه على مائة وخمسين الف جنيه ولايزال المهندس اسماعيل عثمان رئيس النادى والمهندس مدحت الوردانى المشرف على الكرة يسعيان لترميم صفوف الفريق حيث سيصل خلال الأيام القليلة القادمة ثلاث لاعبين من لاتفيا أحد ولايات الاتحاد السوفيتي السابق وسيخضع الثلاثة للاختبارت بالاسماعيلى ليختار الجهاز الفنى مايراه منهم صالحا للانضمام للفريق .

الاسماعيلى تسلم امس خطاب الاتحاد العربى بترشيحه لاستضافة البطولة العربية للأندية أبطال الكؤوس خلال الفترة من ١٠ الى ٢٥ أغسطس القادم . وقد بدأ الاسماعيلى استعداده بالفعل من خلال تشكيل لجنة للبطولة سيتم الاعلان عن اعضائها خلال أيام فضلا عن تشغيل القرية الأوليمبية بالاسماعيلية والتى ستستضيف خمس فرق بينما تقيم الفرق الأخرى فى الفنادق المتعددة بالاسماعيلية .. نادى القناة التي تقام البطولة على ملعبه حيث يتم الانتهاء حاليا من اللمسات الأخيرة لاعداد استاد الاسماعيلى لبطولة كأس العالم .

البطولة العربية تم ترشيح الاسماعيلى لها بعد اتصال تليفونى من حازم الهوارى عضو الاتحاد المصرى والعربي بعد أن تم رفض طلب المنصورة لضعف امكانات الفنادق بها وتم ترشيح الاسماعيلى ووافق الاتحاد العربي على اسناد البطولة للاسماعيلي وبالطبع وافق اتحاد الكرة خاصة أن الموعد الذى تقدم به الاسماعيلى لتنظيم البطولة يناسب جميع الفرق المشاركة وايضا لايتعارض مع النشاط المحلى فى مصر .

وسوف يشارك فى البطولة ثمان فرق هى الاسماعيلى المستضيف والاتحاد القطرى والعربي الكويتى من المجموعة الثانية وفريقان من المجموعة الثالثة هما اتحاد بليدة الجزائرى والأهلى الليبى حيث تعود الأندية الليبية للمشاركة فى البطولات العربية بعد غياب طويل .. ويبقى فريقان من المجموعه الرابعة هما الوحدات الأردنى واتحاد غزة ويبقى فريق واحد من المجموعه الثانية التى تقام تصفياتها بين الشباب السعودى والمريخ السودانى والاهلى اليمنى .

رأفت الشيخ

سمير زاهر.. الهروب الاخير!

اختفى سمير زاهر .. ولا يعلم احد - حتى هو نفسه - أين هو ؟

هل بالفعل في لندن لاجراء بعض الفحوصات الطبية - او لاى شىء اخر - ، أم إنه هناك ليهرب من « عفريته » الذى يرتعد منه دائما ؟!

ولأن رئيس اتحاد الكرة واحدا من ملايين يؤمنون بفكرة « اللى يخاف من العفريت يطلع له » ، فإنه لسوء الحظ الشديد - كما يعتقد - خسرنا من المغرب لتتواصل الهزائم والانكسارات ونشاهد جميعا واقعة مخجلة من لاعب يرتدى زى وطنه في مهمة نبيلة ليصبح الجميع الآن فى حالة « قرف » و« انفجار » !

وعندما يصل الرأى العام لحالة « التفجر » هذه نجد سمير زاهر دائما يهرب من المواجهة .. مرة يتبنى سياسات وسيطة لارضاء الجميع ، ومرة برفع الراية البيضاء امام اقطاب الكرة - حتى لا يغضب احد - ، ومرة بتقديم مسكنات في شكل « كلام » عن ضرورة الاستقرار ورسم السياسات، ومرة اخيرة بالهروب !!

ومهما كان سبب « الهروب » الذى اضطر له سمير زاهر وجعله يترك الرأى العام بهذه الحالة .. فإنه لا يصح وهو رئيس لاتحاد الكرة ان يترك واقعة ابراهيم حسن في المغرب دون ابداء اى موقف منها خصوصا وهو متواجد على ارض الاشقاء الذين اهانهم هذا اللاعب على مرأى ومسمع منه !!

ورغم ان الدافع وراء رحيل زاهر للندن هو الاختفاء من « عفريته » ، لعل الامور تهدأ وينشغل الجميع بالدورى ، ويحسم آخرون « حكاية » ابراهيم حسن ، رغم هذا .. فان فكرة « الهروب » هذه ستكون الاخيرة !! .. ولن يجد سمير زاهر فرصة اخرى ، لانه اصبح في مفترق طرق وعليه الاختيار الآن وبشكل واضح وحاسم .. اما مجلس الشعب او اتحاد الكرة .. أو نادى هليوبوليس .

فمشكلة سمير زاهر تكمن في قدراته وطاقاته .. فالرجل لديه قبول جماهيرى بدليل تمتعه بتأييد دائرته وانتخابه عضوا بمجلس الشعب.. كما انه يجيد فن التواجد والتعامل الاجتماعى بدليل - ايضا - مقعده « الراقى » في مجلس ادارة هليوبوليس .. كما انه رجل اعمال ناجح يشهد له كثيرون ..

ولذلك فاننا امام رجل غريب الاطوار .. يحبه الفلاحون والعمال في دمياط . ويقتنع به المثقفون والمتعلمون و« ابناء الذوات » في مصر الجديدة - رجل يرضى الاغلبية الغلابة ويرهبها .. ويبتسم للاقوياء ويهادنهم .. يتحدث عن ضرورة الاستقرار ، وتجده يقيل الجهاز الفنى للمنتخب ٤ مرات في اقل من عام !!

انه رجل يعيش حالة « تشتت » بالفعل .. فعليه ان يحيا كنائب برلمانى.. وان يدير الكرة في مصر .. وان يتواصل مع اعضاء هليوبوليس .. وان يعيش حياته مع اسرته ويدير اعماله ومصالحه !.. انه يفتقد التركيز والتفرغ الحقيقى .. ولا يستطيع رئيس اتحاد الكرة إنكار حقيقة استحالة النجاح في كل هذه الاشياء مجتمعة .. وعليه ان يختار ويفك الاشتباك بين تناقضاته .. فأما موقعا رقابيا وتشريعيا .. وأما عملا اداريا وتنفيذيا ، ولا يصح ان يجمع بين صفتى القاضى والمتهم في آن واحد !!.

وعندما طرح زاهر نفسه رئيسا لاتحاد الكرة ، كانت النغمة التى رددناها جميعا ان الكرة دخلت بالفعل دنيا الاحتراف ، وان افضل من يدير الاحتراف في مصر هم رجال الاعمال بحكم عقليتهم في استثمار الموارد وتنشيط السوق وعالم المال.. ولكننا وجدنا ان الاحتراف يسير الى الوراء واصبح عبئا على الاندية ولم يتقدم المستوى الفنى للكرة المصرية ، بل تراجعت الى مستوى يهدد بان نغيب - ولاول مرة - عن نهائيات امم افريقيا بسبب الفشل في تجاوز التصفيات وليس لاسباب رسمية او ظروف قاهرة .. حتى ابسط الامور الفنية التى تعتبر من البديهيات في عمل اى اتحاد كرة لم تحقق النجاح ، ولازال الدورى المصرى الوحيد بين الجميع الذى لايعرف الا التردد والتأجيل المستمر في مبارياته !

نحن بذلك لا نصادر فكرة دخول رجال الاعمال مجال الرياضة .. ولكن عليهم قبل ان يقرروا ذلك ان يكونوا رحماء بأنفسهم قبل ان يكونوا رحماء بنا !!

واذا كان زاهر يتصور ان الهروب هو مخرجه من مأزق الرأى العام فهو مخطىء - لان الرأى العام - وهو مايشغل بال رئيس اتحاد الكرة دائما - اكبر من التعامل معه بمنطق التجاهل والهروب من امامه.. وان مواجهة الرأى العام شرف فرضه عليه موقعه كرئيس لادارة اكبر لعبة شعبيه في مصر !

فهل يفيق زاهر من اوهام « العفريت » ، ويظهر لنا مرة اخرى .. أم انه سيواصل سياسة الاختفاء والهروب .. حتى من نفسه !!.

احمد عادل هاشم

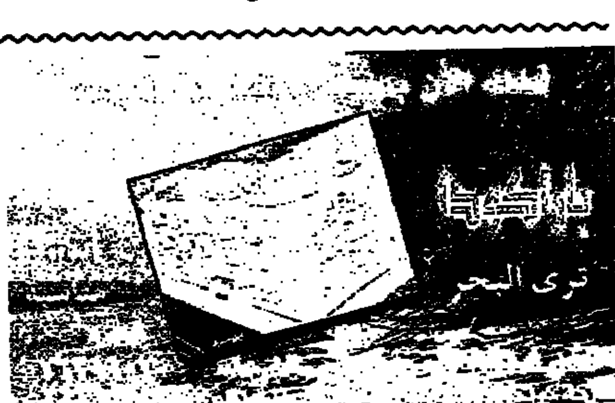


البنك الوطنى للتنمية وخدمات متميزة لإدارة أمناء الاستثمار

تحرص ادارة أمناء الاستثمار للبنك الوطنى للتنمية على تقديم خدماتها للعملاء مستخدمة أحدث نظم الحاسب الآلى لضمان ودقة أسلوب العمل وسرية المعلومات الخاصة بالعملاء حتى لايطلع عليها سوى المسئول عن العمل فقط دون غيره مع توفير كافة الخدمات اللازمة للتسويق وترويج الاستثمارات العقارية.

وتوفر الادارة مجموعة من الخدمات التى تساعد العميل فى كافة أعماله بصورة حديثة ومتطورة ينفرد بها البنك الوطنى للتنمية .

وتشمل مجموعة الخدمات المتميزة ما يلى:



أولا:تسويق العقارات والأراضى:

حيث تقوم الادارة بنعمال الوكالة عن الغير فى بيع وشراء العقارات لحساب الغير كوسيط عادل بين البائع والمشترى تتمثل فى خدمة البائع وحماية المشترى ـ تسويق العقارات لصالح العملاء سواء بطريق الحجز المسبق أو بالمزاد العلنى أو بنظام المظاريف المغلقة، دراسة جميع المستندات الخاصة بالعقار للبيع والمقدم لتسويقه ومراجعتها من الناحية القانونية والنظر فى مدى كفايتها وصحتها لاتمام البيع وتنفيذ الحملات الاعلانية للترويج ـ إتمام الاتصالات بالعملاء لعرض الوحدات المسوقة وترغيبهم فى الشراء ـ إعداد النظام المالى المخصص لتنفيذ البيع والتسويات المالية للثمن واستخدام أحدث أساليب العرض التسويقى واتخاذ الاجراءات القانونية لنقل ملكية وشهر الوحدات المباعة لدى الشهر العقارى.

ثانيا:تأسيس الشركات وإعداد اللوائح ونظم العمل الخاصة بها مع اتخاذ اجراءات تعديل النظم الرأسمالية وزيادة رءوس أموال لجميع أنواع الشركات وطرح الأسهم والترويج لها وقيدها بالبورصة للاكتتاب العام وتلقى قيمتها واعداد اللوائح والنظم الادارية للشركات وصرف قيمة كوبونات الأسهم.

مميزات إدارة أمناء الاستثمار

١ ـ خدمة العرض المرئى

وتتميز إدارة أمناء الاستثمار بمجموعة من الخدمات المهمة للعملاء تشمل:

حيث تقوم الادارة بتصوير الوحدات المتفق على تسويقها على شرائط فيديو كاسيت ويتم عرضها بالادارة لراغبى شراء تلك الوحدات لادخالهم فى المعايشة الطبيعية.

٢ ـ خدمة تصميم الاعلانات

حيث تستخدم الادارة أحدث أجهزة الكمبيوتر الخاصة بطرق العرض التسويقى الحديث (تصميم الاعلانات ـ إجراء المونتاج للأفلام التسويقية).

٣ ـ خدمة إعداد كراسات الشروط والمواصفات

حيث تقوم الادارة بإعداد وتجهيز كراسات شروط البيع محل التسويق ومواصفات الوحدات المسوقة.

٤ ـ خدمة الاتصال بالادارة أيام العطلات الأسبوعية وبعد مواعيد العمل الرسمية

حيث تحرص الادارة وأثناء الاعلان عن حملاتها التسويقية على التواجد بمقر العمل أيام الجمعة والسبت لتلقى اتصالات العملاء ومقابلتهم.

٥ ـ خدمة تحرير عقود البيع وإشهار ملكية الوحدات المباعة

حيث تحرص الادارة على حماية المراكز القانونية لكل من البائع والمشترى الناشئة عن واقعة البيع فتتولى الادارة إعداد عقود البيع للوحدات المسوقة باعتبارها الطرف المسوق للوحدة محل البيع بخلاف إمكانية قيام الادارة وحسب رغبة عملائها فى اتخاذ اجراءات إشهار ملكية المشترى للوحدة المباعة لدى مأموريات الشهر العقارى والتوثيق المختصة.

٦ ـ خدمة تمويل البناء والتقسيط لثمن الوحدات المسوقة

حيث تقوم الادارة بالتنسيق والتعاون مع إدارة المعاملات الاسلامية ومن خلال ١٨ فرعا للمعاملات الاسلامية منتشرة فى مختلف محافظات مصر على منح عملاء الادارة والفروع مرابحات اسلامية لتمويل إنشاء المبانى على ما يملكونه من قطع أراض.

كما تقوم إدارة المعاملات الاسلامية ومن خلال فروعها منح مشترى الوحدات التى تقوم الادارة بتسويقها مرابحات إسلامية لتمويل شراء تلك الوحدات.

٧ ـ خدمة التنظيم والاشتراك فى المعارض المحلية والخارجية سواء عربية أو دولية.

البنك الوطنى للتنمية يعطيك لتبنى ثم يسوق لك عن طريق إدارة أمناء الاستثمار
ومن فرط اهتمامنا بك ستشعر أنك عميلنا الوحيد

يقع المشروع على بعد خطوات من التقاء شارع بورسعيد مع شارع مجلس الشعب وهما شريانان حيويان للحركة الذاتية، ويتمتع البناء بالواجهات الاربع حيث يحيط البرج أربعة شوارع منها الواجهة الرئيسية بطول ١٥م على شارع مجلس الشعب.

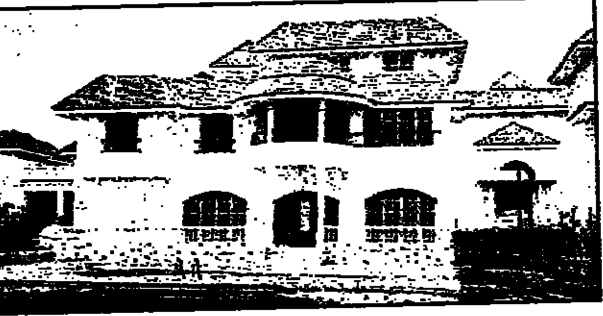
وروعى فى تصميم المشروع: ان تمثل الواجهات علامة بصرية متميزة ومؤثرة تتوافر فيها الفخامة والجمال من تشكيلات بنائية متراكبة وألوان متناسقة ولحواض زهور وشبابيك معمارية جذابة وجميع الوحدات المكونة للمشروع تتمتع بواجهاته الاربع ـ كما ان التقسيم الداخلى مدروس بعناية على أيدى مهندسين ذوى كفاءة عالية لتحقيق أعلى قدر من خدمات الحركة داخل الوحدة.

ويمتاز المشروع بتواجد الوحدات التجارية بالدورين الارضى والأول عبارة عن مسطح فراغ متصل ومفتوح عن الجهات الاربع ويمكن استخدام جميع المساحة متصلة أو تقسيمها الى عدة وحدات متجاورة.

مهندس محمد هاشم
مشرف ومنفذ برج السلطان

عبدالرحمن البقرى

منتجع نيوكاسل وإطلالة جديدة على الأهرامات



منتجع نيوكاسل الذى تقوم الادارة بتسويقه هو منتجع قائم على النظام والمواصفات الأمريكية ويحتوى المنتجع على عدد ٨ فيلات فقط مقامة على هضبة عالية على مسطح ١٥٠٠٠ متر مربع تقريبا جعلت المنتجع يقع فى بانوراما راقية لن تتكرر فخلفية المنتجع القاهرة الفرعونية بأهراماتها الثلاثة وواجهة المنتجع القاهرة الفاطمية والقاهرة الحديثة وقد حبا ارتفاع الهضبة المنتجع بانخفاض فى درجة الحرارة وجو صاف صحى بعيدا عن تلوث الجو بخلاف الهدوء والسكينة التى تتمتع بها المنطقة والواقع بها المنتجع بالاضافة إلى أن نوعية تشطيب وحدات المنتجع تتميز بالأناقة والجودة العالية فى الخامات المستخدمة وحمام سباحة وحديقة لكل فيلا وارضاء لعملائنا فقد تركت بعض الوحدات نصف تشطيب داخلى فقط حتى يكون لعملائنا حرية التشطيب وفقا للمواصفات التى يرتضونها سواء بأنفسهم أو عن طريق مالك المشروع.

عبدالرحيم عبداللطيف

أقراص الفيتامين .. بديلا للطعام ؟!

هل صحيح أن اقراص الفيتامينات والمقويات العامة تحسن من حالتنا الصحية؟ الحقيقة العلمية تؤكد أن الجسم يحتاج إلى كم متوازن من عدة عناصر غذائية مهمة مثل الفيتامينات والاملاح والبروتينات وغيرها، وهي جميعها متوفرة في الأطعمة التي نتناولها يوميا. ومن المفروض أن الجسم يحصل على كل ما يحتاج اليه من خلال الغذاء إلا انه في بعض الحالات يحدث نقصا في هذه العناصر، مثل عند الأشخاص الذين يتبعون نظاما غذائيا للتخسيس لفترات طويلة، او أن يقوم هذا الرجيم على اساس غير متوازن بالاضافة إلى كبار السن، أو الأشخاص الذين يأكلون بمفردهم فتقل شهيتهم للطعام أو لأسباب مرضية أخرى، اما الرياضيون والمدخنون بشراهة أو السيدات الحوامل والرضع كلهن يكن في حاجة إلى مساعدة خارجية بامداد الجسم بالفيتامينات والعناصر الأخرى في صورة أقراص.

وهذا ليس معناه تناول اى كميات من هذه الاقراص دون استشارة طبيب لانها قد تسبب اثارا جانبية ضارة. لذلك لا يجب اللجوء إلى مثل هذه الاقراص الا بعد أن يحدد الطبيب العناصر التى يحتاجها الجسم بالفعل والفترة التى يجب أن تتناول فيها العلاج.

الفيتامينات علاجا للاكتئاب

أجرى الباحثون في جامعة سوانس البريطانية ابحاثا على ١١٩ من الشباب المتطوعين وهم في صحة جيدة، للتعرف على تأثير الفيتامينات على الحالة النفسية. وقد تناول هؤلاء الشباب مجموعة من فيتامينات ج و أ وب لمدة عام. وقد تبين بعد هذه الفترة أن هذه الفيتامينات تعالج حالات الاكتئاب واعتلال المزاج وتساعد كثيرا في تحسين الحالة النفسية بوجه عام. وهذا يفسر اصابة الأشخاص الذين يعانون من نقص التغذية من نوبات شديدة من الاكتئاب.

أضرار الجرعات الزائدة:

اقراص الفيتامينات مثل اي عقاقير أخرى قد تسبب آثاراً جانبية إذا تعدينا الجرعة المحددة لها من قبل الطبيب.

فيتامين أ: الزيادة منه تسبب الدوران والحساسية وسقوط الشعر وتقلل من نمو الجنين عند الأم الحامل.

فيتامين ب١: الجرعة الزائدة منه تؤذى الجهاز العصبي.

فيتامين ب٦: يؤدى زيادته إلى تقلصات في العضلات، لا يجب أن يتعدى ١,٣ ملليجرام يوميا.

فيتامين ج: الجرعة القصوى لهذا الفيتامين لا يجب أن تزيد على ٨٠ - ١٠٠ ملليجرام في اليوم، والا اثر سلبيا على الكلى.

جيهان مصطفى

أنا بحب المانجة

سلطانة

تحتوى ثمرة المانجو على عناصر طبيعية للحفاظ على شباب متجدد طوال فترة الصيف ولذلك إستعدت الشركة المصرية الايطالية لصناعة الآيس كريم سلطانة هذا العام لإستقبال ثمرة المانجو وحفظها بأحدث الأساليب العلمية لتصنيعها طازجة وتقييمها طوال العام - حيث إستوردت الشركة خطوط فرز وتعبئة وتجميد ثمرة المانجو وفصل القشرة والنواة اتوماتيكيا وتعبئة عصير ورحيق الثمرة مرورا بنفق التجميد المباشر وصولا بغرف التجميد تحت ٤٠ درجة مئوية تحت الصفر وهذا يجعلنا نقدم لك ثمرة المانجو مصنعة بأحدث الماكينات طازجة طوال العام وغنية بكل عناصر الفيتامينات الطبيعية بأجود مذاق للآيس كريم وبأفضل خدمة متميزة ويضيف السيد/ جورج ربيع غالى رئيس مجلس إدارة الشركة بأن الثقة والعمل الجاد وإستخدامنا لأحدث المعدات المتطورة وخبرة التصنيع مع أجود أنواع الفاكهة والخامات الطبيعية فقط تشكل أساس النجاح والاستمرارية وتجعلنا نشق طريقنا إلى المستقبل بأسلوب فريد ومتميز لتبقى سلطانة دائما إختيارك الأول لأجود مذاق للآيس كريم.

الآن في مصر

أشهى المخبوزات الفرنسية

تتمتع المخبوزات الفرنسية بمذاق رائع مشهور في كل انحاء العالم. وقررت شركة مى دوريه انشاء مشروع يوفر المخبوزات بنفس الجودة. واجتمعت الاراء على وجوب توفر ٣ عوامل لنجاح هذا المشروع وهى الخامات الجيدة والالات الحديثة مع الخبرة في الصناعة من خلال شيف فرنسي يكون مايسترو لفريق عمل لاخراج الشكل الجميل والطعم الجيد والتنوع في المنتجات. وقد تعاقدت مى دوريه مع جورج لوازيل الذى يتمتع بخبرة طوال ٣٥ سنة. في هذا المجال وقد تم انجاز المرحلة الاولى من المشروع وتستهدف الوصول الى المصريين المتميزين والاجانب المقيمين من خلال توزيع المنتجات المتميزة في السوبر ماركت الكبرى، طازجة وبأسعار مناسبة.

شماعة الإحلال والتجديد أم رغبة فى الاستمرار ياجوهرى!

متى يكون المسئول لديه الشجاعة لترك مكانه عند الفشل أو عدم القدرة على قيادة السفينة ؟ ولماذا الاصرار على التشبث بالمنصب رغم وجود تيار شديد رافض ؟ !

هل السبب هو الأضواء والشهرة والسلطة ؟

مؤكد طبعا والا ما معنى ان يتمسك رئيس واعضاء اتحاد الكرة بمناصبهم ، رغم أنهم لم يفعلوا شيئا يستحق الاستمرار ! وما معنى أن يتمسك محمود الجوهرى بقيادة المنتخب الوطنى بحجة التجديد والاحلال والتبديل بعد أن قاد الفريق الى الخروج من تصفيات كأس العالم وفى الطريق الى الخروج من تصفيات كأس الأمم الأفريقية أيضا .ان التجديد الذى يتحدث عنه الجوهرى أمر يثير السخرية والدهشة لأنه لم يتحدث عنه الا بعد أن وصل الى طريق مسدود ، بالخروج من تصفيات كأس العالم بعد الهزيمة من ليبيريا والتعادل مع تونس لو كان الجوهرى يريد التجديد حقا لكان بدأه يوم مباراة ليبيريا ، اما ان يتحدث عن التجديد بعد فشله فى التأهل لمونديال ٩٨ . فذلك له معنى واحد هو الرغبة فى الاستمرار بأى ثمن ولأول مرة لا تخدم الظروف الجوهرى ويخونه ذكاؤه .. ففى أول يوم جاء فيه الى مصر وعقد مؤتمره الصحفى قال بالحرف الواحد انه يعرف جميع لاعبى مصر ويتابعهم جيدا وعنده معلومات كاملة عن كل لاعب .. ولكن للأسف الشديد اتضح لنا أخيرا انه لا يعرف شيئا عن أى لاعب أو أن ما يعرفه عنهم توقف عند ثلاث أو اربع سنوات مضت ! الجوهرى قال أيضا انه يعرف التقييم السليم لكل لاعب ، وثبت انه لا يعرف ذلك أيضا ثم من قال ان التجديد والتغيير يحدث خلال فترة مباريات رسمية مصيرية ؟ ! خقيقة الأمر أن الجوهرى لم يتحدث عن التجديد الا عندما وجد الرأى العام كله بدأ ينقلب عليه ولم يعد تنطلى عليه حججه وذرائعه .. نعم لقد انتهى زمن الجوهرى لأنه ليس الرجل المناسب فى التوقيت المناسب على عكس ما كان يتصوره سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة عندما أكد فى أول مؤتمر صحفى عقده الجوهرى عند توليه مسئولية المنتخب أن الجوهرى هو الرجل المناسب لهذه المرحلة وحتى لو سايرنا الجوهرى فيما يقوله عن نغمة التجديد والاحلال والتبديل . فتعالوا نبحث عن هذا التجديد الذى بدأه الجوهرى .. هل اشراك أحمد عبدالله وعبدالظاهر السقا هو التجديد ؟ ! على فكرة عبدالظاهر السقا كان فى المنتخب الأوليمبى الذى أعده كرول ومعه فاروق السيد .. أما أحمد عبدالله الذى لعب مباراة المغرب فهو أيضا نتاج المنتخب الاوليمبى رغم أن الكثيرين لا يعرفون ذلك وان كان فاروق السيد نفسه قد أكده لى .. إذن أين التجديد المزعوم ؟ ! التجديد المطلوب والذى لا يعرفه الجوهرى وشركاؤه فى اتحاد الكرة ، ليس هو تجديد اللاعبين فحسب — رغم أن ذلك لم يحدث أصلا — وانما التجديد هو تجديد فى كل شىء بما فى ذلك المدربين والعقليات وطريقة التفكير ! ما فعله محسن صالح — وهو رجل سوف ينصفه التاريخ — كان تجديدا بل وحقق به أفضل نتائج فى تاريخ منتخبنا الوطنى ولا سيما فى اللقاءات الخارجية .. وما فعله كرول كان أيضا تجديدا لأنه شكل منتخبا مختلفا فى فكره وعناصره وطريقة لعبه وان كانت الظروف لم تخدمه فى كأس الأمم الأفريقية فى جوهانسبرج ويكفى أن نتذكر سويا هنا تشكيل منتخبنا الوطنى وقتها حيث كان يمثله نادر السيد وهانى رمزى وسمير كمونه ومدحت عبدالهادى وياسر رضوان واسماعيل يوسف وأحمد حسن وعبدالستار صبرى وحازم امام والكاس وعلى ماهر . كان هذا هو التجديد وقتها حيث كان اكثر من سبعة لاعبين من الشباب وثلاثة لاعبين فقط فى التشكيل من الكبار اصحاب الخبرة . وكان الشارع الكروى المصرى راضيا تمام الرضا عن كرول ومقتنعا بأنه يسير فى الطريق الصحيح ، ولولا نغمة الحديث عن راتبه العالى . لكنا اليوم نملك منتخبا قويا كامل الأوصاف ، ولكنا الآن أيضا مكان تونس فى مونديال ٩٨ بعد أن كان ضعف الاعداد وقلة اللياقة البدنية هما الشماعة التى يستند اليها الجوهرى عند تبريره لمسلسل فشله مع المنتخب اصبحت عملية الاحلال والتبديل والتجديد هى الشماعة الجديدة للجوهرى ومبرره للاستمرار مع المنتخب ! ولا أدرى لماذا تتحول أمور التدريب مع الجوهرى الى « كيميا » أو شىء صعب من كل جوانبه ، رغم أن المسألة أبسط كثيرا مما يصورها ولا أنسى مطلقا الهولندى كرول عندما كان يعمل فى مصر مع المنتخب . اذ قال لى بالحرف الواحد : سواء كنت أنا المدرب أو غيرى فان صعود منتخبكم الى نهائيات كأس العالم ٩٨ ، أمر مفروغ منه ووقتها « آمنت » على كلامه لأن فرصة مصر كانت طيبة فعلا بعيدا عن التعقيدات واللوغاريتمات « وكيميا » الجوهرى ! ! ولعل الخطوة التى اتخذها جهاز الرياضة أمس الأول بدفع لاتحاد الكرة الى ضرورة عقد جمعية عمومية غير عادية يوم ١٥ أغسطس القادم لطرح الثقة تكون هى البداية للاصلاح والاحلال والتبديل والتجديد الحقيقى وليس التجديد الوهمى الذى يتحدث عنه الجوهرى !

نقطة أخيرة تتمنى أن يكون فى الوقت متسع لتحقيقها قبل الجمعية العمومية . هى تعديل لائحة انتخابات اتحاد الكرة بحيث لا يتساوى نادى مثل الأهلى او الزمالك مع مركز شباب محدود العدد فى ان لكل منهما صوت واحد .. وتلك هى اهم نقطة فى طريق الاصلاح

انور عبد ربه

وراء الأحداث

□□ هل الأمل مازال موجودا للوصول إلى نهائيات الأمم الأفريقية ؟
□□ من أجل شباب الأقاليم افتتاح ٥ صالات مغطاة بعد أيام !

■■ بعد هزيمة منتخبنا القومي أمام المغرب في تصفيات كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم .. أصبحت فرصة المنتخب ضعيفة في الوصول الى المباريات النهائية التي تقام في بوركينا فاسو عام ١٩٩٨ .. فلابد لمنتخبنا القومي ان يفوز في مباراتي السنغال واثيوبيا اللتين تقامان باستاد القاهرة خلال شهر يوليو القادم والحصول على ٦ نقاط تضاف الى رصيده وهو ٣ نقط ليصبح مجموع النقاط تسعا ومتقدما على منتخب السنغال بفارق نقطة .. وفريق السنغال يحتل حاليا المركز الثاني برصيد ٨ نقط وباق له مباراتان ايضا .. ويحتاج إلى نقطة واحدة من المباراتين .. أى أن فرصته أحسن من فرصة المنتخب المصرى .. حتى ولو لتهزم المنتخب السنغالي أمام المنتخب المغربي .. أى أن الظروف كلها لصالح منتخب السنغال حتى لو لتهزم أمام المنتخب المصرى .. ولكن يجب الا تعقد الأمل مثلما حدث أمام تونس .. فقد لعبنا المباراة وهناك بصيص من الأمل .. ولكن الأمل ضاع بعد انتهاء المباراة بالتعادل ..

ليس أمامنا إلا أن نحقق الفوز على السنغال وأثيوبيا حتى يرتفع رصيدنا الى ٩ نقط ثم نتابع بقية مباريات المجموعة ليتحدد موقف الفريق الآخر الذى يصل الى نهائيات كأس الأمم الأفريقية بعد أن ضمن المنتخب المغربي الوصول عليها ومتقدما على السنغال بنسبة الأهداف لتساويهما في عدد النقط .

■■ رغم الاجتماعات المستمرة التي يرأسها الدكتور عمارة رئيس الجهاز التنفيذي للمجلس الأعلى للشباب والرياضة بصفته رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة .. فإنه في شبه اجتماعات مستمرة في مكتبه مع قادة العمل التنفيذي بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة ممثلا في حنفي أبو طالب رئيس جهاز الرياضة وطلعت جنيدى رئيس قطاع البطولة وعبد الباسط جمعة وكيل الوزارة للشئون الإدارية والمالية والمستشار أحمد صقر رئيس الشئون القانونية بالمجلس .. وذلك من أجل الانتهاء من المشروعات الإنشائية التي بدىء العمل بها منذ شهور .. وعلى سبيل المثال الصالات الخمس التي أقيمت في كل من بورسعيد وشبين الكوم والسويس وقنا والشرقية .. وكل صالة من هذه الصالات الخمس تتسع لحوالي ألفي متفرج .. وتستخدم لعدد من اللعبات .. وسوف يتولى افتتاحها طوال الأسابيع القادمة .. بالإضافة الى هذه الصالات فقد أصبحت كل الاستادات في المحافظات جاهزة لإقامة المباريات عليها سواء في أسيوط وبني سويف وشبين الكوم والاسكندرية وبورسعيد والفيوم وسوهاج وقنا وأسوان والمنيا ..

حقيقة فإن الانتهاء من المنشآت الرياضية مثل الصالات المغطاة والاستادات الرياضية في المحافظات هي في مقدمة مايشغل الدكتور عبد المنعم عمارة بصفته رئيس الجهاز التنفيذي للمجلس الأعلى للشباب والرياضة الذى يرأسه الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء .. ومن أجل استغلال طاقات الشباب خلال فترة الصيف والأجازة الصيفية .

■■ في تصورى أن اختيار الدكتور عادل فهيم رئيس الإتحادين المصرى والأفريقي ونائب رئيس الإتحاد الدولى في كمال الأجسام كإدارى أول على مستوى العالم في الإستفتاء الذى أجرته مجلة فلكس العالمية والتي تعتبر في مقدمة المجلات الرياضية العالمية وذلك في عددها الصادر في شهر يونية الحالي قد أسعد كل رياضى مصرى .. ومعنى حصوله على المركز الأول على مستوى العالم .. هو أن الذين إختاروه يعرفون قدر مايقدمه لمصر ولأفريقيا من أجل رفع مستوى رياضة كمال الأجسام وانتشارها أفريقيا حيث كان له الفضل الأعلى في تشكيل أول مجلس إدارة للاتحاد الأفريقي وتنظيم البطولات للكبار والناشئين بعد تشكيل هذا الاتحاد الوليد .. وعلى فكرة هذه هي المرة الثانية التي وقع فيها الاختيار على الدكتور عادل فهيم فقد سبق اختياره الإدارى الأول على مستوى العالم عام ١٩٩٥ كما سبق له الحصول على وسام من رئيس الاتحاد الدولي بعد اختياره لهذا اللقب ..

■■ اللاعب الصاعد رءوف عبد الكريم الذى فاز بالميدالية الذهبية في رياضة الجمباز في دورة البحر الأبيض المتوسط أقيمت في بارى بإيطاليا .. لم يكن فوزه بالميدالية الذهبية مفاجأة لي .. لأن الدكتور وجدى أبو المعاطي قال لي والمنتخب القومي للجمباز يقوم بعدة جولات في الأقاليم والمحافظات لتقديم عدة عروض في هذه المحافظات من أجل نشر اللعبة .. قال لي تذكر هذا الاسم، فرءوف عبد الكريم سوف يكون من بعد الثلاثة الأوائل في جهاز حصان القفز .. وسوف يحصل على ميدالية وليس ببعيد عن أن تكون هذه الميدالية .. ميداليا ذهبية .. وقد حدث ماتوقعه رئيس الاتحاد الدكتور وجدى أبو المعاطي واحتل رءوف عبد الكريم المركز الأول وحصل على الميدالية الذهبية .. وأنا هنا أحب أن أسجل ان الذى اكتشف رءوف عبد الكريم ورعاه وأشرف على تدريبه منذ أن كان طفلا عمره ٤ سنوات بنادى القاهرة الرياضي هو عبد الرءوف الهجرسى .. ومنذ هذا السن ورءوف كامل يتدرب بنادى القاهرة ومثله في كثير من البطولات المحلية والدولية .. وليس صحيحا أن الذى اكتشفه هو المدرب السوفيتي .. بل ظل يشرف عليه عبد الرءوف الهجرسى بصفته المدير الفني للمنتخب القومي للجمباز .. لابد لنا أن نعطى الحق لأصحابه .. والا تبخس حق المدرب الوطنى .. هذه الكلمة أردت أن أذكرها حتى تكون الصورة واضحة للجميع ..

ولقد سعدت بقرار المهندس على الحجاجى رئيس مجلس إدارة نادى القاهرة بمنح رءوف عبد الكريم مكافأة مالية تقديراً له وظهوره بمظهر مشرف لأنه ابن من أبناء النادى .. وسوف تسلم له هذه المكافأة المالية في حفل التكريم الذى يقيمه نادى القاهرة هذا الأسبوع وتحضره أسرة الجمباز بالنادى ومجلس إدارة الاتحاد ..

■■ بعد أن أجريت أسس انتخابات نقابة المهن الرياضية ولا أحد يعرف من هو الذى سوف يكون نقيبا لهذه النقابة التي ترعى كل العاملين في الحقل الرياضي وشعبه المختلفة من مدربين وإداريين والعمل على مصالحهم .. لابد أن أذكر أن الدكتور محمود عنان الأستاذ بكلية التربية الرياضية بالهرم ورئيس الاتحادين المصرى والعربي للريشة الطائرة قد فاز بالتزكية نقيبا للمهن الرياضية بمحافظة الجيزة ولم يتقدم أحد المنافسة في هذا المنصب ..

■■ لفتة طيبة من صالح سليم رئيس النادى الأهلي أن يوجه الدعوة الى هادى موافي المعلق الرياضي الذى قام بالتعليق على أحداث السباحة القصيرة لدورة البحر الأبيض المتوسط في بارى بإيطاليا .. والذى قام بالتعليق على فوز رانيا علوانى وحصولها على الميداليات الذهبية والفضية. لقد وجه اليه الدعوة لحضور حفل التكريم الذى أقامه الأهلي لرانيا علوانى .. والحقيقة كان تعليق هادى موافي قد أسعد كل بيت مصرى وجعله يحس بهذه الانتصارات التي تحققت ...

إسماعيل البقرى

عبدالمنعم عمارة — عادل فهيم — عبدالرؤوف الهجرسى — د. محمود عنان

منحة نصف شهر بمناسبة المولد النبوي لأعضاء نادي قدامى الرياضيين

عبدالفتاح شلشق

قرر مجلس نادى قدامى الرياضيين في جلسته الأخيرة برئاسة اسماعيل البقرى صرف مكافأة نصف شهر لأعضاء النادى وذلك بمناسبة المولد النبوى وقد صرح عبدالفتاح شلشق أمين صندوق النادى أنه رغم الظروف المالية فقد تقرر الاستمرار في صرف هذه المنحة لأعضاء النادى كالعادة التي اتبعها مجلس الإدارة في السنوات الماضية .. وسوف تصرف هذه المكافأة مع معاشات شهر اغسطس وليس شهر يوليو بعد صرف الميزانية في شهر يوليو القادم .

سمير عزيز يعلق على نهائيات بطولة ويمبلدون

سمير عزيز

اختير المهندس سمير عزيز للتعليق على المباريات النهائية لبطولة ويمبلدون الدولية للتنس التي تقام حاليا في لندن وسوف يغادر القاهرة اليوم في طريقه الى لندن استعدادا لهذه المهمة. وكان عبد النبى الجمال قد قام بالتعليق على بطولة رولان جاروس الدولية التي أقيمت أخيرا في فرنسا .





تايسون وهوليفيلد فى مباراة حاسمة غدا!

كتب غدا ـ السبت ـ الملاكم الامريكى مايك تايسون صفحة جديدة فى تاريخه كملاكم وربما تكون هى الصفحة الاخيرة التى يعتزل بعدها تايسون الملاكمة الى الابد، فغدا فى ولاية لاس فيجاس الامريكية تقام مباراة مايك تايسون وهوليفيلد وهى المباراة التى ينتظرها العالم منذ نوفمبر الماضى حين وضع هوليفيلد نهاية لسلسلة انتصارات تايسون التى بدأت بعد خروجه من السجن.

ومن المنتظر ان تصل ارباح هذه المباراة الى اكثر من ١٠٠ مليون دولار حيث تم بيع تذاكر المباراة بالكامل والتى تصل الى ١٦ الف تذكرة

من داخل كواليس الزمالك..

الدالى يستعد للرحيل.. ومباراة القمة وراء تأجيل اجتماع مجلس الادارة!

يستعد المهندس نور الدالى المشرف العام على فريق الزمالك الكروى للرحيل.. والابتعاد عن ميت عقبة.. هذه حقيقة تحملها الاحداث التى تدور فى كواليس النادى حاليا.. الاحداث التى توحى بأن شهر العسل بين المشرف العام وبين مجلس الادارة قد انتهى. وحالة الوفاق بينهما اصابها شئ من الخلاف وعدم التفاهم، فى حين ان مجلس الادارة هو الذى اختار المهندس نور الدالى مشرفا عاما على الفريق بقرار رسمى.. واعطاه كل السلطات والاختصاصات فى الفريق.. وقبل المهندس نور الدالى هذا المنصب متطوعا لكونه عاشقا للزمالك وحبه للفانلة البيضاء لا يقبل القسمة على اثنين.

وبمرور الوقت شعر المهندس نور الدالى صاحب السلطات الواسعة فى الفريق بوصفه خبيراً فى امور كرة القدم ان مجلس الادارة بدأ مهمة سحب هذه السلطات منه، وتخفيض اختصاصاته، وهنا تحددت ملامح الازمة الجديدة فى البيت الابيض.. الازمة التى تتلخص فى الضرب تحت الحزام وتبادل الاتهامات داخل الكواليس.

وبدأت حلقات الازمة الجديدة بالتفاوض مع الهولندى رود كرول والتعاقد معه لقيادة الفريق فى الموسم القادم فى حين ان المهندس نور الدالى كان يرفض اتمام هذه الصفقة، وعبر عن عدم موافقته عليها بانه رفض حضور توقيع العقد مع المدرب الهولندى وفضل البقاء فى منزله رغم الحاح الدكتور اسماعيل سليم وكيل النادى عليه بضرورة حضور هذه المناسبة. ولقناعته بأن مجلس الادارة والجهة الشرعية لهما حق التعاقد مع المدربين لم يعترض المهندس نور الدالى على صفقة رود كرول.. ولكن اعترض بطريقة غير مباشرة على منح المدرب الهولندى كل الصلاحيات فى ظل وجود مشرف عام للفريق. وعندما تسربت الشائعات التى تحمل أن المدرب الهولندى لا يريد مشرفا عاما او مديرا للكرة معه مادام هو المسئول الاول عن الفريق.. كان رد المهندس نور الدالى على هذه الشائعات انه لا يقبل هذا الوضع.. بمعنى ان كرول موظف فى نادى الزمالك ويتقاضى اجرا مقابل هذه الوظيفة.. ولا يجوز له تحديد سياسة النادى والاعتراض على منصب المشرف العام.. وبقاء المشرف العام فى الفريق اهم من بقاء المدرب الهولندى حسب كلام المهندس نور الدالى للمقربين له.

ولم يتوقف الصدام بين المهندس نور الدالى وبين مجلس الادارة عند واقعة المدرب الهولندى بل ان اعضاء مجلس الادارة تجاهلوا المشرف العام فى مسألة التفاوض مع اللاعبين سواء ابناء النادى او القادمون من الاندية الاخرى فى الوقت الذى يتمتع فيه المهندس نور الدالى بعضوية لجنة التفاوض بصفته مسئولا عن الفريق.

والشىء الذى لم يسكت عليه اعضاء مجلس الادارة.. وقدموا اعتراضهم عليه للدكتور كمال درويش رئيس النادى هو الاتهامات التى وجهها المهندس نور الدالى لاعضاء مجلس الادارة وتضمنت ان اعضاء مجلس الادارة لم يمارسوا كرة القدم ولا يعرفون شيئا عن اللعبة.. مما دفع الدكتور كمال درويش للرد على هذه الاتهامات على صفحات الجرائد، ولكن هذه التصريحات لم تعجب المهندس نور الدالى لاحساسه بأن هذه الكلمات موجهة له.. وانتابته حالة من الغضب، وحاول المشرف العام الاستفسار عن حقيقة هذا الكلام، فتوجه الى مكتب رئيس النادى يوم الاثنين الماضى للجلوس معه ومعرفة الحقيقة.

وسبق هذه الواقعة موقف اخر يؤكد اتساع مساحة الخلاف وارتفاع درجة الصدام.. وان كان مجلس الادارة ليس طرفا فى هذا الموقف.. وهو ان فاروق السيد كان قد قرر ايقاف كل من مؤمن سليمان وطلعت منصور وتامر عبدالحميد وحرمانهم من المران مع الفريق بتهمة عدم الالتزام إلا أن المهندس نور الدالى اعتبر هذا القرار خاطئا والغاه فى اليوم نفسه.. وعاد اللاعبون للمران مع الفريق باستثناء اللاعب تامر عبدالحميد الذى لايزال موقوفا بدعوى التصريحات الصحفية وكثرة الشكوى.

ومازالت فصول الصدام بين المشرف العام وبين مجلس الادارة مستمرة داخل الكواليس التى من المحتمل ان تشهد أحداثا جديدة.

ومن ناحية اخرى علمت ان الدكتور كمال درويش قرر تأجيل اجتماع مجلس الادارة الذى كان من المقرر انعقاده يوم الثلاثاء الماضى بسبب الخلافات والانقسامات بين اعضاء مجلس الادارة بشأن بعض الموضوعات المطروحة للمناقشة وهى اختيار المعينين الثلاثة فى مجلس الادارة.. وعملية التفاوض مع اللاعبين وهم نادر السيد ويحيى نبيل وسامى الشيشينى وايمن منصور واحمد الكاس واشرف قاسم واسماعيل يوسف الذين تنتهى مدة عقودهم مع النادى فى الموسم الحالى. فبعض اعضاء مجلس الادارة يريدون فتح باب التفاوض من الآن والبعض الآخر يرى تأجيل هذه الموضوعات لحين انتهاء مباراة القمة بين الزمالك والاهلى فى ٤ يوليو القادم حفاظا على تماسك الفريق واستقراره فى هذه المرحلة الحرجة من عمر الدورى خاصة ان الزمالك يسعى للفوز بالبطولة.

عبدالشافى صادق

ألعاب القوى تستعد للدورة العربية فى الجزائر

فى اطار استعدادات الجادة للمشاركة فى الدورة العربية بلبنان يشارك المنتخب المصرى لالعاب القوى فى بطولة الجزائر الدولية والمقرر اقامتها خلال الفترة من ٢ الى ٧ يوليو القادم بناء على دعوة الاتحاد الجزائرى للعبة. تتكون بعثة مصر من الدكتور عادل النشار رئيسا وأربعة لاعبين هم: وليد عبدالرازق فى الرمح والذى سجل رقما جديدا خلال التجارب وهو ٧٢، ٧١ متر وسامح فريد فى الزانة وسيد عواد فى سباقى ٤٠٠ و٨٠٠ متر عدوا واسامة عبدالمنصف فى الوثب الطويل والعالى. وفى الاطار نفسه ايضا قرر مجلس ادارة الاتحاد المصرى برئاسة الدكتور سليمان

«القلب» يبعد هيدكوتى عن الاتحاد.. ومدرب مجرى جديد فى الفريق!

شهد نادى الاتحاد السكندرى خلال الايام الماضية عدة مفارقات مثيرة وذلك فى اعقاب القرارات الهامة التى اتخذها المكتب التنفيذى للنادى برئاسة طلعت ناصر وكيل النادى والتى كان ابرزها تعيين خميس بشير رئيس قطاع للناشئين والموافقة على انهاء تعاقد المدير الفنى للفريق هيديكوتى بناء على طلبه نظرا لاجرائه عملية جراحية فى القلب خلال شهر يوليو وتوجيه الشكر له على ماقدمه للنادى ؟ هذا الموسم..القرارات التى اتخذها المكتب التنفيذى والتى سبق ان تنبأت بها ٧ ايام رياضة، منذ عدة اسابيع اثارت ردود فعل واسعة ففى الوقت الذى اعتبر الجميع عودة خميس بشير لتولى مهام قطاع الناشئين خطوة موفقة وبداية لاصلاح قطاع هام داخل فرق كرة القدم فإن رحيل هيديكوتى ورغبة طلعت يوسف مدرب الفريق فى الابتعاد للموسم القادم للراحة كانا بمثابة الأزمة التى جعلت علامات الاستفهام تثار حول من يخلف هيديكوتى ومساعدة طلعت يوسف..الاراء والتوقعات كلها تركزت حول بعض الاسماء من المدربين المصريين خاصة محسن صالح، فؤاد شعبان، شوقى عبد الشافى، زيزو الا ان المفاجأة جاءت من خلال قائمة باسماء مدربين ارسلها منير حسن لرئيس نادى الاتحاد السكندرى د. كمال شلبى لكى يقوم بدراستها بعناية لاختيار مدرب منهم يتولى المهمة للموسم القادم خاصة ان رئيس نادى الاتحاد السكندرى يميل ويفضل المدرب الاجنبى تجنبا للمشاكل التى يمكن ان تحدث من وجود مدرب مصرى من خارج الاسكندرية. قائمة المدربين رشح منها مدرب برازيلى لتولى المهمة، إلا ان الدكتور كمال شلبى ابدى بعض التحفظات عليه ويرى ان الاقرب هو مدرب مجرى له سمعة طيبة وسبق له التدريب فى بعض الدول العربية، وهو الارجح لتولى مهمة تدريب نادى الاتحاد السكندرى للموسم القادم لاسيما ان شروطه تتفق مع النادى، من ناحية اخرى وبعد اصرار طلعت يوسف على الرحيل فان مشكلة من يعاون المدير الفنى الجديد اصبحت قائمة وملحة ورغم وجود اسماء عديدة لتولى المهمة إلا ان الرأى مازال قيد البحث ولم يستقر المجلس بعد على مدرب من ابناء النادى لمعاونة المدرب الاجنبى.

الاسكندرية: طارق اسماعيل

تليفونات الأهرام
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠

البطولة العربية للكونغ فو تنطلق بعد غد بالقاهرة

تفتتح مساء بعد غد الأحد فى الثامنة مساء بالصالة المغطاه للنادى الأهلى البطولة العربية الأولى للكونغ فو والتى ينظمها الاتحاد العربى برئاسة اللواء سمير فؤاد ويشارك فيها منتخبات الجزائر وفلسطين وليبيا ولبنان وقد ينتظر الاتحاد مشاركة كل من اليمن وتونس والمغرب فى هذة البطولة وقررت اللجنة المنظمة ان تكون الدعوة عامة ومفتوحة للجميع وسوف يحضر هذة البطولة نائب رئيس الاتحاد الدولى للكونغ فو لمشاهدة البطولة وتقيمها كما سيحضرها اعضاء الاتحاد العربى وهم محمد بشير وكيل الاتحاد ـ ليبيا ـ وانطوان جان الأمين المساعد ـ لبنان ـ وزياد محمد ـ عضو ـ فلسطين ـ ومحمد تسللال عضو من الجزائر كما تم توجية الدعوة للدكتور عبد المنعم عماره رئيس الجهاز التنفيذى للمجلس الاعلى للشباب والرياضة وحنفى ابو طالب وطلعت جنيدى .

وتقرر عقد اجتماع لمجلس ادارة الاتحاد العربى غدا السبت فى الثامنة مساء بدار المدرعات لاختيار الدولة المنظمة للبطولة العربية القادمة فى العام القادم كما سيجرى قبلها القرعة الطنية للبطولة الحالية وتبدأ عملية وزن الاعبين للشاركين فى العاشرة صباح الأحد القادم .

وعلى صعيد الاستعداد لبطولة العام القادم والتى ستقام فى شهر نوفمبر القادم بايطاليا قامت لجنة المنتخبات الوطنية للكونغ فو برئاسة الكابتن بهاء حلمى المشرف العام على المنتخبات ومعه الخبير الصينى "لوجيان مين" والاجهزه الفنية المكونه من المدربين طارق عبد المطلب وشريف شحاته مدربى الساندا واسماعيل ناصف مدرب الاساليب والدكتور يحيى عبد العزيز والاداريين محمد عاشور وطاهر الجزار باختيار لاعبى المنتخب المصرى للساندا والاساليب وفق المعايير الفنية للطلوبة ويكون منتخبى الساندا من الاعبين ربيع جميل وسعيد قناوى واشرف فتحى ومحمد حلوى ومصطفى يونس وخالد صلاح ومحمود زينهم ووائل موسى عطيه وهانى ياسين واحمد عطيه وجمال صلاح وجمال غانم وباسل الكتانى وسامح ابراهيم وعبد الهادى عبد السلام وربيع البندارى .

كما تم لختيار منتخب الأساليب من الاعبين والاعبات عمرو محيى ، الجوهرى سيد ، معتز بالله ، محمد محمدى ، أحمد خلف ، خالد عبد الحميد ، عبد القادر محيى ، مجدى عبد العزيز ، ايهاب الدين طلبه ، رباب خيرى ، نوار فؤاد ، شهيرة نشأت ، اسماء صادق ، فتحية حماده ، هويدا جمال ، مى أحمد .

ووافق اللواء سمير رئيس الاتحادين المصرى والاوليمبى والعربى للكونغ فو على دخول المنتخبين الوطنيين معسكرا بدار المدرعات للبطولة العربية ليختار منها ١١ لاعبا فى الساندا و٧ لاعبين ولاعبة فى الاساليب ثم يدخل اعضاء المنتخب جميعهم فى معسكر مغلق لمدة شهرين اعتبارا من أول اغسطس وحتى بطولة العالم القادمة بعد ان تمت الموافقة على تقرير المشرف العام على المنتخبات الوطنية باقامة مباريات مع الدول المتقدمة مثل روسيا وكازخستان فى الفترة من أول أغسطس إلى اول سبتمبر.

سلة مصر فى ثلاث مهمات رسمية!

استعداداً لخوض منافسات ثلاث بطولات هامة فى الشهر القادم .. تواصل منتخبات الرجال والسيدات والشباب لكرة السلة استعداداتهم خلال معسكرهم المغلق المقام بالمركز الاوليمبى بالمعادى .. حيث يستعد منتخب الرجال الاول للمشاركة فى بطولة الامم الافريقية المقرر اقامتها فى السنغال فى نهاية الشهر القادم .. ويستعد منتخب الشباب لبطولة كأس العالم التى ستقام باستراليا مع بداية شهر اغسطس .. فى حين يستعد منتخب السيدات للعب مع بطلات العرب خلال الدورة العربية التى ستقام فى بيروت فى شهر يوليو .. مأزق كبير يعيشه منتخبات مصر الثلاثة .. المنتخب الاول يعانى من نقص حاد فى صفوفه حيث يغيب عنه شريف الصنايلى الذى اعتذر بسبب زواجه، وهشام ابو سريع الذى اعتذر لانه يبحث عن فرصة للاحتراف ويغيب ايضا فتحى عبد العزيز لاصابته .. ومن اجل ذلك قرر الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة الامريكى مارف كيسلر الاستعانة بخمسة لاعبين من منتخب الشباب للاستفادة بهم فى بطولة الامم الافريقية المؤهلة لكأس العالم، وقد بارك اتحاد السلة قرار الجهاز الفنى للمنتخب الاول نظراً لاهمية المشاركة فى هذه البطولة التى ستواجه مصر فيها منتخبات انجولا والسنغال ونيجيريا بمحترفيها رغم ان غياب هؤلاء اللاعبين سيؤثر بشكل كبير على منتخب الشباب فى مهمته بكأس العالم ولكن تأهل المنتخب الاول الى كأس العالم للكبار سينعش خزينة اتحاد السلة حيث يساهم الاتحاد الدولى للسلة فى اعداد جميع المنتخبات التى تتأهل لكأس العالم .

منتخب السيدات يشارك فى الدورة العربية ويأمل جهازه الفنى الجديد بقيادة شريف عزمى ان يحقق ميدالية وهو امر متوقع لان مستوى سيدات مصر يدخل بأى حال من الاحوال ضمن افضل ثلاث منتخبات على المستوى العربى .

بطولة الأهرام كما يراها إبراهيم أمين: شهادة على تفوق لاعبى مصر وبداية الطريق للاعباتها

انتهت بطولة الأهرام الدولية الثانية للاسكواش، بعد أن ضربت رقما قياسيا فى عدد المفاجآت لم تحققه أى بطولة أخرى ولعل أخر هذه المفاجآت وأكثرها اثارة، هى فوز الاسكتلندى بيتر نيكول المصنف الثالث على العالم بلقب البطولة، بعد أن تغلب على أسطورة اللعبة جانشير خان، ولم تكن المفاجآت فقط هى ما لفت الأنظار فى بطولة الأهرام، وإنما المستوى الفنى المرتفع الذى ظهر عليه اللاعبون المشاركون، وما لفت الأنظار أيضا هو ما اتفق عليه معنا إبراهيم أمين المستشار الفنى للبطولة الذى قال: - البطولة بصفة عامة تعد من أرقى وأحسن البطولات فى العالم بل وأرفعها مستوى، وأعتقد أن الجمهور المصرى كان أكثر تمتعا بمشاهدته لمستوى رفيع فى الاسكواش من خلال اشتراك كل المصنفين الأوائل فى الأدوار الأولى للبطولة، بالاضافة إلى المؤهلين إلى الأدوار النهائية، ولعل بطولة هذا العام حملت الكثير من المفاجآت التى جعلتها أكثر اثارة عن بطولة العام الماضى، حيث تخطى بعض اللاعبين حدود تصنيفاتهم بالفوز على لاعبين فى مراكز متقدمة، وفى اعتقادى أن أكبر مفاجآت البطولة على الاطلاق هى فوز النيوزلندى إلكى حوف المصنف ٢٨ على العالم على انتونى هيل المصنف ١٢ على العالم، وصعوده إلى دور الثمانية، وعمر البرلسى الذى أدى مباراة غاية فى القوة امام المصنف العاشر على العالم برت مارتن وهزم امامه بثلاثة أشواط مقابل اثنين، بالإضافة إلى هزيمة جانشير خان امام بيترنيكول فى مباراة نهائى البطولة وحصوله على المركز الأول، والبطولة هذا العام جاءت بمستوى فنى وبدنى عالى وجمل فنية غاية فى الابداع، تدل على أن هؤلاء اللاعبين خاضوا تدريبات شاقة وقوية وأيضا شاركوا فى العديد من البطولات جعلتهم قادرين على الوصول إلى هذا المستوى، وهى تعد من أفضل الدروس التى يمكن لناشيئنا أن يشاهدوها على الطبيعة امامهم.

وعن رأيه فى مستوى اللاعب المصرى أحمد برادة خلال البطولة، أكد إبراهيم حسين أن براد لاعب جيد ولديه الفنيات، إلا أن عدم اكتمال لياقته البدنية كانت أهم الملاحظات التى أخذت عليه، وهو الأمر الذى تأكد خلال مباراته ضد رودنى أيلز رغم فوزه بها ثم مباراة دور الأربعة ضد بيترنيكول والتى خسرها برادة نتيجة لتفوق بيترنيكول الواضح فى اللياقة البدنية وكراته السريعة والمتنوعة، والتى لم يستطع امامها برادة، اكمال المباراة كما بداها ولو كان أحمد برادة فى مستواه الطبيعى، والمتوقع له لحدثت المفاجأة وكان له مع البطولة شأن أخر.

وبالنسبة لمستوى اللاعبات المصريات المشاركات فى البطولة، قال إننا مازلنا بعيدين عن القمة ولم تدخل بعد إلى التصنيف فى اللاعبات الثمانى الأوائل على العالم، وهو الأمر الذى لن يأتى إلا من خلال مشاركة هؤلاء اللاعبات فى البطولات العالمية والدخول فى احتكاكات قوية مع اللاعبات الأوائل لاكتساب الخبرة، وهو الأمر الذى حدث خلال بطولة الأهرام لهذا العام، ولابد من استمراره من خلال البطولات الأخرى والتى تقام طوال العام.

خالد عبد المنعم





التحقيق مع محام استولى على ٧٠ ألف جنيه من أعضاء سفارة عربية

كتبت - سهام عبدالعال:

تمكنت الادارة العامة لمباحث الأموال العامة من ضبط محام شاب احتال على سفير وأعضاء سابقين بسفارة دولة عربية بالقاهرة، واستولى منهم على مبلغ ٧٠ الف جنيه. وكان سفير سابق بدولة عربية بالقاهرة قد ابلغ اللواء فاروق عباس منصور مساعد وزير الداخلية لمباحث الأموال العامة، بأنه وبعض أعضاء سفارته السابقين قد اشتروا وحدات سكنية بالقاهرة للاقامة الدائمة بها، وانهم وكلوا محاميا لاتخاذ اجراءات إشهار عقود تمليك للوحدات السكنية بالشهر العقاري، وانه حصل منهم على ٧٠ ألف جنيه بزعم سداد رسوم استصدار أحكام صحة بيع ونفاذ ضد البائعين وإشهار تلك الأحكام. وقد أكدت تحريات العقيد نجاح فوزي مدير مكافحة جرائم التزوير باشراف اللواء طلعت منصور نائب المدير العام صحة ماورد بالبلاغ وأن المحامي قد سلمهم أوراقا منسوبا صدورها لمحكمة شمال القاهرة ومكتب الأهرام للشهر العقاري تفيد بصدور أحكام صحة ونفاذ عقود البيع وإشهارها بالشهر العقاري وأن تلك الأوراق قد تم تزويرها بإتقان. ودلت تحريات المقدم أمجد الشافعي أن المحامي زور تلك الأوراق ووضع عليها أختاما مقلدة للشهر العقاري رغبة في الحصول على كسب سريع وتمكن الرائد عاصم الدامش من ضبط العديد من المحررات المزورة.

مصرع وإصابة ١٠ صدمتهم سيارة لوري أسفل كوبري السيدة عائشة

لقي ثلاثة أشخاص مصرعهم وأصيب ٧ آخرون صدمتهم سيارة لوري مسرعة أسفل كوبري السيدة عائشة. وكان اللواء محمد عبداللطيف خضر مساعد الوزير لأمن القاهرة قد تلقى بلاغا بالحادث وعلى الفور انتقل العميد سامي خطاب مأمور قسم الخليفة والمقدم صفوت زكي والرائد عبدالسميع شبانة رئيس قسم التحقيقات لموقع الحادث، حيث نتج عن الحادث وفاة كل من: محمد السيد عبدالوهاب ومحمود توفيق وشعبان مرسي، بينما أصيب كلا من سمير محمود وأحمد أبوحسين وجابر محمود وجهاد جابر محمود وطارق سليمان وأحمد محمد خليل وأحمد ابراهيم.

وقد أمر اللواء مصطفى البنا مساعد الوزير لقطاع الجنوب لنقل المصابين لمستشفى الخليفة للعلاج، كما تم التحفظ على سائق السيارة



وزراء الإعلام والداخلية والصحة في الاحتفال باليوم العالمي للمخدرات:

الألفي: المخدرات مصدر مهم لتمويل العمليات الاجرامية للجماعات الارهابية

مدير المكافحة: إحالة ١٥ تاجر مخدرات للمدعي الاشتراكي قيمة أموالهم ٧٢٨ مليون جنيه

كتب - أحمد موسى

أكد وزير الداخلية أن مشكلة المخدرات قضية عالمية ينتشر خطرها ويزداد مع ثورة العلوم والتقنية الحديثة وأصبحت عمليات التهريب تجري في إطار المخططات الدولية ومن خلال عصابات قادرة تحترف الاتجار في هذه السموم مشيرا إلى أن لأجهزة الأمن تواجه هذه الظاهرة وغيرها من جرائم أخرى لا تقل عنها بل تفوقها أثرا وخطرا وعلى رأسها جرائم العنف والارهاب وقد أصبح مؤكدا أن جماعات الارهاب تتخذ من تهريب المخدرات مصدرا مهما من مصادر تمويل عملياتها الاجرامية ولم يعد مستبعدا أن تشارك هذه الجماعات في عمليات غسيل الأموال الناجمة عن تجارة المخدرات.

جاء ذلك في الاحتفال الذي أقيم أمس بمقر الادارة العامة لمكافحة المخدرات احتفالا باليوم العالمي لمكافحة المخدرات والذي شهده السيد صفوت الشريف وزير الإعلام والسيد حسن الألفي وزير الداخلية والدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة وقيادات وزارة الداخلية وبعض المسئولين بالأجهزة المعنية كما أكد الوزير أن مصر كانت من أسبق الدول لمواجهة ظاهرة المخدرات وحصلت على العضوية الدائمة بلجنة المخدرات بالأمم المتحدة.

وأشار إلى ضرورة تكثيف الجهود الكشف المبكر عن حالات التعاطي وتوعية المواطنين بأخطار المخدرات بالتنسيق مع قطاع الإعلام الأمني وكافة الأجهزة الإعلامية، وشدد وزير الداخلية على أهمية الارتقاء بأساليب التصدي لمشكلة الزراعات المخدرة الوافدة إلى مصر وطالب بضرورة تطوير مستوى وأساليب المواجهة وخاصة في سيناء بإنشاء إدارة متخصصة يتم تزويدها بأحدث الأجهزة والمعدات والأسلحة لكشف وإبادة الزراعات المخدرة بالتنسيق مع قوات حرس الحدود.

وقدم اللواء محمد شعراوي مساعد وزير الداخلية لمكافحة المخدرات تقييما شاملا عن الموقف الحالي لسوق الاتجار غير المشروع للمخدرات ومتغيراتها في مصر وأشار إلى نجاح الادارة في اختراق وضبط العديد من العصابات الدولية التي تضم عددا من كبار المهربين المصريين والأجانب وبحوزتهم كميات كبيرة من الحشيش والهيروين والاقراص المخدرة والأفيون، كما أشار إلى مداهمة وتصفية عدد كبير من البؤر الاجرامية في القاهرة الكبرى والشرقية والاسماعيلية وأن الادارة كثفت جهودها للتحري عن ثروات كبار ومهربي تجار المخدرات واتخاذ الاجراءات القانونية بشأنهم وقد تم إحالة ١٥ تاجر مخدرات العام الماضي إلى المدعي الاشتراكي بلغت القيمة التقديرية لأموالهم نحو ٧٢٨ مليون جنيه، كما صدرت خلال العام الماضي أحكام بفرض الحراسة على ١١ خاضعا بلغت قيمة أموالهم ما يزيد على ٧ ملايين ونصف المليون جنيه، كما تم التعاون القائم بين السلطات المصرية والأمريكية لمصادرة نحو ٧ ملايين دولار يمتلكها مهرب مصري دولي.

وقال مساعد وزير الداخلية إن الادارة قامت بتنشيط قنوات الاتصال والتنسيق مع أجهزة المكافحة العربية والعالمية وكان من ثمرة التعاون في الداخل والخارج الطفرة الكبيرة في معدلات الأداء في أرقام القضايا والمتهمين حيث تمكنت أجهزة المكافحة خلال العام الماضي من ضبط ١٧ ألفا ٢٧٦ قضية وضبط ١٨ ألفا ٨٧٠ متهما وما يقرب من سبعة أطنان من مخدر البانجو الذي يعد أكثر المخدرات شيوعا بين المتعاطين في مصر حاليا بزيادة قدرها ٢٥٢٪ عن العام الماضي. وضبط ما يزيد على ٢٠٥٥ كيلو جرام من الحشيش و٤٩ كيلو هيروين و٤٢٠ ألف قرص مخدر و٣ مليارات و٦٠٠ ألف شجرة خشخاش ونحو ٢٢٦ مليون شجرة قنب بزيادة قدرها ٤٥٢٪ عن العام الماضي.

وزير الداخلية في تصريحات للصحفيين:

جماعة الإخوان وراء إثارة الفلاحين لإحداث قلاقل في هذه الفترة

أعلن السيد حسن الألفي وزير الداخلية أن المتابعات الأمنية كشفت دور جماعة الإخوان المحظورة لإثارة المواطنين وإحداث قلاقل لدى قطاعات في الرأي العام خاصة في أوساط الفلاحين مستغلين قرب تطبيق قانون العلاقة بين المالك والمستأجر ودفع الفلاحين إلى القيام بأعمال تجمهر في بعض المناطق.

وأكد وزير الداخلية أن أجهزة الأمن ستتخذ كل الإجراءات الحاسمة لمواجهة هذه الانفلاتات من جانب الجماعة المحظورة. وقال الوزير في تصريحات صحفية أمس أن إحدى الصحف الناطقة بلسان الجماعة المنحلة نشرت الأسبوع الماضي صورا لبعض الفلاحين لاعتراضهم على القانون وفوجيء الفلاحون بصورهم وقدموا بلاغا بعملية النصب التي تعرضوا لها ويجرى اتخاذ الإجراءات القانونية في النيابة العامة، وشدد الوزير على اتخاذ اجراءات فورية وعاجلة لإزالة جميع القرارات النهائية المتعلقة بمخالفات المباني في جميع المحافظات بدون استثناء، وتطبيقها على الجميع وتقوم حاليا مجموعات عمل بحصر شامل لجميع هذه القرارات والتي صدرت منذ عدة سنوات، وأشار الوزير إلى أن حركة تنقلات الشرطة والتي يجري إعدادها حاليا ستتم مراعاة الظروف الاجتماعية والصحية للضباط أداتهم وتحقيق الرغبات الاولى لمن أمضوا مدة خدمتهم في الصعيد وستنفذ الحركة في نهاية الشهر القادم.

عاملان بالمركز الطبي الوقائي لمستشفيات جامعة القاهرة يكسران خزينة المركز ويستوليان على مبلغ ٤٥ ألف جنيه

كتب - سمير حلمي وفاطمة الدسوقي:

ألقت مباحث القاهرة القبض على عاملين بالمركز الطبي الوقائي التابع لمستشفيات جامعة القاهرة لاتهامهما بسرقة ٤٥ الف جنيه من خزينة المركز الخاصة بمرتبات الأطباء والعاملين به واعترف المتهمان بأنهما ارتكبا واقعة السرقة نظرا لمرورهما بضائقة مالية وأحيلا إلى النيابة التي أمرت بحبسهما ١٥ يوما على ذمة التحقيقات بإشراف المستشار بكري عبد الله المحامي العام لنيابات جنوب القاهرة.

وكان العقيد خالد غرابة رئيس مباحث جنوب القاهرة بالانابة قد تلقى بلاغا من رئيس المركز الطبي الوقائي باكتشافه سرقة ٤٥ الف جنيه كانت مخصصة لرواتب الأطباء والعاملين بالمركز من داخل الخزينة فتم تشكيل فريق بحث حيث كشفت معاينة الخزينة ان الجناة قاموا بكسرها بآلة حادة ولم يتركوا أية بصمات عليها وأجرى الرائد هشام لطفي رئيس مباحث السيدة زينب تحريات عن كل العاملين بالمركز حيث تبين ان عاملين كانا يمران بضائقة مالية كبيرة وانهما كانا قد استدانا بمبالغ مالية من عدد كبير من العاملين وفجأة سددا كل ديونهما فتم اعداد كمين باشراف العقيد اسماعيل طه مفتش المباحث وألقى القبض على المتهمين وأحيلا إلى النيابة حيث كشفت التحقيقات التي باشرها اسماعيل أبو النجا وكيل أول النيابة باشراف محمد غانم رئيس النيابة أن المتهم الأول (عامل أسانسير) ٢٩ سنة والثاني (نجار) بالمركز واتهما اتفقا على سرقة خزينة المركز لتسديد مبلغا ثلاثة آلاف جنيه قيمة شيك لأحد الموظفين بالإضافة إلى مبالغ أخرى كانا قد اقترضاها من زملائهما وحدد المتهمان يوم تقاضي الموظفين لرواتبهم لتنفيذ جريمتهما فانتظرا حتى الساعة الثالثة ظهرا بعد موعد انصراف جميع الموظفين واشتريا منشارا وقفازين وتسللا إلى غرفة الخزينة حيث كان المتهم الأول يحتفظ بمفتاح حجرة الخزينة وفتحا الباب ثم نشرا الخزينة واستوليا منها على مبلغ خمسة وأربعين الف جنيه وانصرفا وسددا ديونهما واحتفظا بباقي المبلغ داخل حقيبة وضعواها في بئر سلم منزل المتهم الأول وأضافت التحقيقات أن المتهمين ارتديا قفازين أثناء قيامهما بفتح الخزينة لابعاد الشبهة عنهما فأمرت النيابة بحبسهما.

يقتل عروسه بعد زواج ٣ شهور ويلقي بجثتها في بئر

كتب - حنان بكري ومحمد شومان:

قتل لحام اكسجين بمنطقة قسم الجيزة عروسه الشابة بعد عقد قرانه عليها بعدة أيام لاكتشافه سوء سلوكها وتعدد علاقاتها بآخرين، حيث استدرجها إلى منطقة نائية وخنقها بإيشارب ثم حمل جثتها وألقى بها في بئر صرف صحي تحت الانشاء، وتم إخطار اللواء أحمد همام عطية مساعد الوزير لأمن الجيزة وألقى القبض على المتهم وأحيل إلى النيابة العامة التي باشرت التحقيقات بإشراف المستشار محمد عسكر المحامي العام لنيابات جنوب.

وأمر ناجي نبيل حبيب مدير نيابة حوادث جنوب الجيزة بحبسه ٤ أيام بعد ان وجه إليه تهمة القتل العمد.

كان اللواء سيد فريد مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا قبل ١٠ أيام من شخص يدعى «محمد عبدالله سليمه» باختفاء ابنته «حنان» ١٧ سنة، دبلوم تجارة بعد ان تم عقد قرانها على لحام أكسجين يدعى «ابراهيم عبدالمنعم ابراهيم» ٢٨ سنة، وتم تشكيل فريق بحث قاده العميد عبدالوهاب خليل والعقيد محمد القاضي لكشف غموض اختفاء الطالبة، وكشفت تحريات الرائد حاتم فوزي معاون مباحث قسم الجيزة ان الفتاة تجمعها علاقة سابقة بزوجها استمرت عدة شهور حتى فاحت رائحتها وعلم أهلها فأجبروه على الزواج بها منعا للفضيحة، وتم عقد قرانهما ولكن الزوج اكتشف أن عروسه حامل في ثلاثة شهور، وأثيرت حولها الشائعات بسوء سلوكها وتعدد علاقاتها بآخرين فارتاب في أمرها وأخذها إلى مركز الحوامدية لإجراء عملية لإجهاض الجنين، ثم عاد بها إلى منزلها لحين تدبيره خطة للتخلص منها. ودلت التحريات التي أجراها شريف واثق معاون المباحث بإشراف المقدم هشام فاروق أنه استدرجها إلى أرض فضاء بعزبة القصبجي بمنطقة قسم الجيزة وخنقها بإيشارب حتى فارقت الحياة، ثم حمل الجثة وسار بها نحو ١٥ مترا حتى وصل إلى بئر خاصة بالصرف الصحي وألقاها بها. وتمكن الرائد ناصر عباس وأحمد نبيل من القبض عليه.

حبس طبيب تسبب في وفاة طفلة: وأخر ترك منفاخا جراحيا في أمعاء سيدة

كتب - منال الغمري - وناجي الجرجاوي:

أمرت نيابة الجمالية بإشراف المستشار زكريا عبدالعزيز المحامي العام لنيابات غرب القاهرة الكلية بحبس طبيب جراح بعد أن تسبب في وفاة طفلة عمرها ١١ عاما أثناء عملية ختان لها. وكان هاني وديع وكيل أول النيابة الذي باشر التحقيقات بإشراف سمير أبوعوج رئيس النيابة قد تلقى بلاغا من أم تتهم فيه طبيبا بالتسبب في وفاة ابنتها أثناء عملية ختان، وإعطائها حقنة بنج لتخديرها وبدأ في إجراء العملية، إلا أن الفتاة أصيبت بغيبوبة كاملة لكنها فارقت الحياة، وقامت النيابة باستدعاء الطبيب الذي أنكر وفاة الطفلة في عيادته الكائنة بمنطقة منشية ناصر وغير المرخص لها بإجراء العمليات فيها، وأمرت النيابة بحبس الطبيب ٤ أيام و ومن ناحية أخرى أمرت نيابة المعادي باستدعاء طبيب جراح للتحقيق معه بتهمة الإهمال، وكان جمال قطب رئيس نيابة المعادي قد تلقى بلاغا من سيدة تدعى هدى عبدالحميد ٣٠ سنة بأنها كانت في حالة ولادة فتوجهت لاحدى الطبيبات التي أحالتها إلى أحد الأطباء الجراحين بدار السلام لصعوبة إجراء عملية الولادة حيث تبين أنها أصيبت بانفجار في الرحم مما أدى إلى موت الجنين بداخله وأخبرها الطبيب الجراح بأنه لابد من إجراء عملية استئصال الرحم خوفا على حياتها وبعد إجراء العملية وخروجها من المستشفى في أول ابريل الماضي فوجئت بآلام حادة بالبطن والأمعاء وتوجهت إلى مستشفى ناصر العام حيث أجرى لها الأشعات والتحاليل اللازمة وتبين وجود جسم غريب بالبطن وتمكن أحد الأطباء من استئصال الجسم الذي تبين أنه منفاخ فأخطر المستشار بكري عبدالله المحامي العام لنيابات جنوب القاهرة وأمر على القفي مدير نيابة المعادي بالتحفظ على المنفاخ الجراحي.

ضبط صاحب شركة استيراد تلاعب في أوراق سيارتين «مرسيدس» بنظام الافراج المؤقت

كتب - خالد الأصمعي:

ضبطت مباحث أمن الموانيء صاحب شركة استيراد وتصدير كبرى تلاعب في أوراق الافراج المؤقت لسيارتي «مرسيدس» بنظام الترانزيت بإعادة تصديرهما لميناء جدة واستيرادهما على نفس الباخرة بعد تغيير بيانات السيارتين، وقررت مصلحة الجمارك إعادة تصدير السيارتين، وتغريم صاحب الشركة ٢٠ ألف جنيه. وكانت معلومات قد توافرت أمام اللواء ابراهيم عبدالرازق مساعد وزير الداخلية لأمن الموانيء عن تحايل صاحب شركة الاستيراد على القوانين والقرارات المنظمة للافراج المؤقت، فكلف اللواء حمدي أبو هشيمة مدير المباحث بتشكيل فريق بحث قادة العميدان الحسين طه رئيس المباحث ومحمد صبري رئيس مباحث التهريب حيث تبين أن المتهم استورد السيارتين، وبعد انقضاء المدة المسموح بها في نظام الترانزيت أعادهما لجدة وعاد بهما على نفس الباخرة بعد تغيير بياناتهما، تحايلا على القانون الذي نص على أن تبقى السيارة خارج البلاد مدة لا تقل عن التي قضتها في مصر بنظام الافراج المؤقت حتى يسمح له بالتمتع بنفس الميزة، تم ضبط السيارتين وصاحب الشركة بميناء السويس.

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

الهرم المقلوب!

مؤكد أن مشكلتي لم يعرض عليك مثلها من قبل. لأنها نظرية جديدة من نوعها لوضع مقلوب حتى انني وانا صاحبة المشكلة لااستسيغها حتى الآن ولو سمعت بها من احد لما صدقتها.. فأنا سيدة شابة اقترب من الثلاثين من عمري جميلة كما يقولون وعلى درجة عالية من التعليم والثقافة وحاصلة على الماجستير في احد التخصصات النظرية المهمة ومتزوجة من شاب وسيم عمره ٣٥ عاما يعمل عملا مرموقا بهيئة استثمارية مصرية - اجنبية وممتاز خلقا وعلما، ولدينا طفلان صغيران ودخلي من وظيفتي كبير ودخله من عمله أكبر ونحن نعيش حياة ميسورة لانحتاج فيها لشيء.. وفي منتهى السعادة منذ تزوجنا قبل سبع سنوات ومنذ حوالي السنة بدأت الاحظ على زوجي تغيرا غريبا يبدو معه دائما شاردا وواجما وذاهلا عنا وسألته عن اسباب تغيره مرارا وتكرارا دون أن أظفر منه بإجابة شافية، وشعرت بإحساس الزوجة بأن في الأمر شيئا كبيرا يتناقض مع شخصيته كزوج مثالي منذ أن عرفته، فضغطت عليه ذات ليلة ورحت استجوبه طوال الليل لاعرف مايخفيه عني فإذا به يحكي لي انه «يحب» امرأة أخرى ويريد أن يتزوجها ويبلغ تأثره قمته فانسابت دموعه بغزارة ودفن وجهه في صدري وراح يتهنه بالبكاء كالطفل الصغير! ونزل على الخبر كالصاعقة واحترت بين صدمتي فيه كزوجة وامرأة وبين اشفاقي عليه مما أراه منه من ارتجاف وبكاء ودموع كالمطر!

وقررت في تلك اللحظة ان انحي القلب جانبا لفترة مؤقتة وان استخدم العقل معه لكي اعرف ابعاد هذه الكارثة غير المتوقعة وسألته عن هذه المرأة الأخرى وهل هي آنسة ام مطلقة، فإذا به يضاعف من دهشتي وذهولي بقوله لي انها ارملة توفي عنها زوجها منذ خمس سنوات وان المشكلة التي يواجهها هي انها ترفض الزواج منه!

ووجدتني ارفع رأسه بعيدا عني بعنف واصرخ فيه كيف يجرؤ على أن يقول لي ذلك، وماذا يجد في هذه المرأة ولايجده لدي وهل هي جميلة إلى هذا الحد الذي يفقد معه عقله ويبكي ويولول من أجلها كالصغار. فإذا به يجيبني بأنه يحبها «بجنون» ولايستطيع الاستغناء عنها.. ويحبني أيضا «بجنون» ولايستطيع الابتعاد عني. وأن بعده عن احدانا لن يمثل له سوى الموت.

ثم ينتحب ويولول ويضرب رأسه بالحائط حتى اشفقت عليه من أن يؤذي نفسه وامسكت برأسه لأمنعه مما يفعل ولنا في اعماقي أتمنى أن اكسر رأسه.

وربت على كتفه وحاولت أن اتماسك بقدر المستطاع وسألته عن عمرها فإذا به يجيبني بأنها في الخمسين من العمر!

ولم استطع الاحتمال أكثر من ذلك امرأة في الخمسين من العمر؟ وتحب رجلا في الخامسة والثلاثين ويحبها حتى يبكي من حبها كالأطفال ويعرض عليها الزواج فترفضه رغم انه متزوج وله طفلان؟!

ماذا جرى في الدنيا وماذا جرى لعقول بعض الرجال والنساء ياسيدي؟

لقد قررت أن أرى غريمتي لأعرف ماذا بها مما لايتوافر في حتى سلبت زوجي عقله ورشده إلى هذا الحد. وذهبت إلى تلك الهيئة الاستثمارية التي تعمل بها هذه السيدة مديرة لاحدى اداراتها ورأيتها بدون أن اكلمها أو اتحدث معها فرأيت امامي امرأة ناضجة بها مسحة من جمال قديم انيقة للغاية وشخصيتها قوية وصارمة ولاتفارق الابتسامة شفتيها.. وسمعت صوتها فوجدتها تصطنع الأنوثة الحارة الجذابة.. وخرجت من الهيئة والدموع هذه المرة في عيني أنا واشعر شعورا قويا بأن هذه المرأة سوف تدمر بيتي وتستولي على زوجي.

هذه هي مشكلتي ياسيدي.. ولقد جرت العادة وحكم الطبيعة أن يكون الرجل أكبر من المرأة، أما أن تكون المرأة أكبر من الرجل بخمسة عشر عاما وتتأبى عليه وتتدلل فمبلغ علمي في ذلك انه ليس سوى أسلوب جديد «للسحب» والجرجرة النسائية ولقد وقع زوجي في الفخ وأطبقت عليه شباكه. وليس امامي الآن سوى طريقين لاثالث لهما. الأول هو أن ألفظ هذا الزوج الضعيف التافه وأعيش لأربي الطفلين وحدي معتمدة في ذلك على نفسي، مع ملاحظة أن زوجي هذا لايعاني من أي مشاكل أو أسباب تدعوه أو تبرر له الوقوع في هذه الكارثة لامن ناحية أسرته الصغيرة وهي زوجته وطفلاه، ولامن ناحية تنشئته الأسرية حيث نشأ في بيئة صالحة وتربى تربية دينية مثالية وأبواه يعرفان ربهما جيدا ولم يكونا يفرقان بين الأبناء في تعاملهما معهم، وقد دمعت عينا والدته حين شكوت لها مما اعانيه ورجتني ألا اتخلى عنه وأن أساعده حتى يجتاز هذه المحنة بسلام، ولقد حرصت على أن أذكر لك ذلك لكيلا تعتقد أن زوجي هذا يعاني من «عقدة أوديب» وأنه لهذا السبب قد اتجه بمشاعره إلى سيدة تكبره كثيرا في السن.

والطريق الثاني هو أن أقبل بمايفعله زوجي وأسلم بالواقع المرير وهو أنه يحب تلك المرأة بجنون كما يدعي ثم إمعانا في الحفاظ على بيتي فقد يصبح من «واجبي» أنا أن أذهب إلى تلك المرأة وأنحني على يديها وقدميها باكية ومتوسلة إليها أن تتزوج زوجي، لكي يهدأ ويستريح ويستعيد نفسه، فبماذا تنصحني أن افعل ياسيدي وهل ترى أن هناك حلا آخر؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

لايتمثل «الوضع المقلوب» فقط في أن يقع شاب في الخامسة والثلاثين من عمره في هوى امرأة في الخمسين من عمرها فيبكي وينتحب ويضرب رأسه في الحائط من وطأة حبها ورفضها للاقتران به، ولا فقط في أن يقدم على ذلك وهو زوج لشابة جميلة لاينكر عليها شيئا وأب لطفلين بريئين ورب لأسرة صغيرة سعيدة، وإنما أيضا وهو الأغرب من كل ذلك أن يفجر هذا الزوج الشاب المشكلة ويعترف بها لزوجته وهو يبكي وينتحب ثم يكتفي بذلك وكأنما قد أزاح عن صدره حجرا ثقيلا ثم لايفعل بعد ذلك شيئا ايجابيا لحل هذه المشكلة وإنقاذ نفسه وزوجته وأسرته من تداعياتها، وكأنما قد اكتفى «بتصدير» المشكلة إلى زوجته أو باقتسامها معها ثم واصل حيرته وتمزقه وتخبطه بغير أن يبذل أي جهد لمغالبة نفسه أو ردها عن حبها إلى أن يبرأ من هذا الغزو العاطفي الذي دهمه فأفقده رشده وثباته، وبدون حتى أن يحسم تردده وتمزقه وحيرته بين المرأتين اللتين تتنازعان قلبه ويزعم أنه يحب كلتاهما منهما «بجنون»!

إن هذا هو الوضع المقلوب حقا وصدقا وإنك تستطيع أن تقلب هرما لكنك لاتستطيع أن تجلس عليه وإلا انهار بك إلى أحد الجوانب كما يقول لنا الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون، فإن زوجك ياسيدتي لايستطيع أن يجلس على هذا الهرم المقلوب طويلا كما يريد الآن أن يفعل حتى ولو كان يخدع نفسه ويتصور انه يستطيع الجلوس فوقه بزعمه لك انه يحب هذه المرأة الأخرى بجنون ولايستطيع البعد عنها ويحبك أنت كذلك بجنون ولايستطيع البعد عنك وإلا كان الموت!

إننا اذا كنا نعترف بالضعف البشري ونسلم به ونرجو لصاحبه الا يطول استسلامه له حتى لاتكون الخسائر فادحة، فإننا لانستطيع في نفس الوقت ان نعترف لمن يعانيه بحقه في لي الحقائق وتلبيس الحق بالباطل بهدف ان يفوز بكل شيء وحكاية حبه الجنوني لكل من زوجته وهذه المرأة نوع آخر من قلب الحقائق والجمع بين الاضداد لكي تتماشى في النهاية مع هوى النفس الضعيفة ورغائبها.

وليس من الغريب ان يضعف الانسان ذات مرة فلقد خلق الانسان ضعيفا امام اهوائه ورغائبه. لكن الغريب حقا هو أن يستسلم لهذا الضعف بلا اية مقاومة من جانبه ولا اية محاولة لرد النفس عن اهوائها.

والنفس راغبة إذا رغبتها
وإذا ترد إلى قليل تقنع

وهذا صحيح ومعروف للجميع فلو ترك كل انسان لنفسه لما افلتت من يده متعة واحدة من متع القلب والنفس بغير ان يطلبها ويرى نفسه جديرا بنيلها مهما كان أثر ذلك على غيره، ولقد جبل الانسان على ان يطلب لنفسه دائما الحد الأقصى من الأشياء، ولولا روادع الدين والضمير والمسئولية والواجب الانساني العام الاستعداد الاخلاقي لوضع سعادة الآخرين في الاعتبار حين يطلب الانسان سعادته لما حال بين النفس وبين ماترغبه حائل ولتحولت الدنيا إلى غابة ترتع فيها الوحوش الآدمية وتتصارع حول شهواتها ورغباتها وأهوائها، ولو ترك زوجك نفسه لاهوائها لما ارضاه شيء سوى أن تسلمي له بحقه في ان يحب هذه المرأة الأخرى «بجنون» وسوى ان «تتنازل» هي فتقبل الارتباط به وهو زوج وأب رغم وضعه العائلي. ورغم فارق السن بينهما وان «تسعدي» أنت بهذا الارتباط السعيد وتظلي بالنسبة له نفس الزوجة وشريكة الحياة ونفس الأم لأطفاله، ولم لا؟ وهذا هو الوضع «الأمثل» والأفضل بالنسبة له لكنه لان الانسان لايستطيع الجلوس على الهرم المقلوب دائما فإن زوجك مطالب بأن يعين نفسه على الشفاء من هذه اللفحة التي زلزلت كيانه واستسلم لها بضعفه وعجزه عن المقاومة ونكوصه عن بذل الجهد الضروري لمغالبة هوى النفس وتحمل العناء المستحق في سبيل ذلك فإن لم يرغب في تحمل هذا العناء فليعترف بالحقائق التي لاسبيل لانكارها.. وليحسم امره واختياره بين زوجته وبين من تتأبى عليه وترفض القبول به ربما احتراما لوضعها العائلي والاجتماعي. وربما تعففا عن اغتصاب زوج لأخرى وأب لأطفال. وربما أيضا استشعار الفارق السن الكبير بينهما وخجلا منه فإذا كان عاجزا عن الحسم والاختيار فليطلب منك اعانته على اجتياز محنته واعدا اياك بتعويضك عما عرضك له من آلام في قادم الأيام، أما أن يطلب منك فقط القبول بالأمر الواقع مع استمراره فيه وبدون ان يخطو اية خطوة لمقاومته والنجاة منه فليس ذلك من العدل أو الحق في شيء.

لقد قال الكاتب المسرحي الأمريكي تنيسي وليامز في رواية «خريف امرأة أمريكية» ان أسوأ مافي الحب بين شاب صغير وامرأة تكبره في السن انه لامكان للكرامة فيه.

ولقد فهم الجميع عن حق من هذه الكلمة الحكيمة ان المرأة حين تحب شابا اصغر منها في السن فإنها قد تبذل غالبا كرامتها للاحتفاظ به، لكن قصة زوجك مع هذه السيدة تضيف إلى معاني هذه العبارة معنى جديدا ربما لم يخطر بذهن كاتبها وهو ان الشاب أيضا قد يبذل كرامته في حب امرأة تكبره في السن إذا ابتلى بحبها وكان ضعيفا لايقاوم ضعفه معها وكان احساسها هي بفارق العمر والوضع الاجتماعي عاليا، أما الطريقان اللذان تقولين انه ليس امامك طريق ثالث سواهما، فالحق ان هناك دائما إلى جوارهما ذلك الطريق الثالث الذي ينتهجه راغبا أو مضطرا من لايريد أن يهدم عشه ويبدد أمان أطفاله وهو طريق «الجهاد» لاسترداد شريك الحياة التائه في بحر الظلمات والعودة به سالما بعد العناء إلى شاطئ الأمان، ويتطلب اختيار هذا الطريق الا يسلم الطرف المتضرر لشريك الحياة بالأمر الواقع الذي يريد فرضه عليه وان يظل على رفضه النفسي له مع استمرار جهوده ومحاولاته لانقاذ شريك الحياة من نفسه ومن اهوائه والتعامل معه خلال ذلك برفق الامهات وحكمتهن إلى ان يستعيد رشده ويكتشف خطر الهاوية التي يمضي إليها مع اشعاره دائما بأن لكل اختيار ثمنه في النهاية وتبعاته، وانه إذا اختار هوى النفس وحده فليوطن هذه النفس أيضا على انها سوف تفقد الأمان والاستقرار اللذين كانت تتمتع بهما في ظلال زوجة محبة وأطفال ابرياء ذلك أنه إذا كان لايستطيع احد ارغامه على اختيار شريكة الحياة وسعادة أطفاله دون هوى في نفسه فإن احدا في نفس الوقت لايستطيع ارغام هذه الشريكة على ان تعترف له بحقه في الجمع بين «الحسنيين» والتمتع بكل متع القلب والعقل والاستقرار، إذا هو اختار الطريق الآخر وأمعن في السير فيه إلى ما لا نهاية ومهما تبذل شريكة الحياة من جهد أو عناء في سبيل ذلك فإن نبل الغاية التي يسعى إليها يبرر له هذا العناء ويهونه عليه.. ومع أن النجاح ليس مضمون النتائج في كل الأحوال فإن احتمال النجاح يسبغ على الكفاح نبلا خاصا ويجعله جديرا بمانبذله من جهد لتحقيقه حتى ولم يكلل كفاحنا في النهاية ببلوغ الغاية كما يقول لنا عالم النفس وليم جيمس.

وأية غاية ياسيدتي تستحق الكفاح من أجلها أنبل من انقاذ طفلين من التمزق بين أبوين منفصلين ومن التعاسة وافتقاد الأمان؟

الأنفاس المكتومة!

انا سيدة في الثالثة والثلاثين من عمري وزوجة لرجل في الاربعينات تزوجنا منذ ١٤ عاما وانجبنا ثلاثة أطفال، وكان زوجي طيبا وقنوعا ويعاملني برفق وحنان أنا وأطفالي وقد تزوجته بعد قصة حب طويلة وأحببته بجنون وسعدت به طوال السنوات الماضية إلى أن تغيرت أحواله منذ فترة وأصبح حاد الطبع ويعاملني بجفاء رغم حبي له ويبدأ يختلق المشاكل معي ويضربني أمام أولادي ضربا مبرحا ولا يتركني إلا وأنا أنزف دما وفي حالة اعياء شديدة، وقد ضربني ذات مرة بزجاجة مياه فوق عمودي الفقري فسبب لي آلاما شديدة، ورغم ذلك فلم اشكه لأحد من اهلي أو أهله لأن أهلي يحبونه جدا ويعتقدون انه ملاك ولأنني أيضا لا أريد أن أهدم بيتي.

لكن معاناتي مع زوجي قد زادت في الفترة الأخيرة بسبب ما يفرضه علي من عزلة ووحدة شديدتين فهو لا يسمح لي بزيارة الجيران بحجة انه لا يريد الاختلاط بالناس، ولا يسمح لي بالعمل لكي اتفرغ للبيت ويحرمني من أن أشاهد التليفزيون طوال العام الدراسي بحجة انه يريد للأولاد أن يستذكروا دروسهم طوال الوقت بغير هدنة أو راحة ويضيق بي اذا وجدني اسمع الاذاعة لأنه لا يريد سماع أي صوت يشوش على الابناء أو عليه، كما يثور اذا وجدني اقرأ كتابا أو جريدة، وفي شهور الصيف قد يتعطف علينا فيسمح لنا بمشاهدة التليفزيون في فترات محددة لا نستطيع تجاوزها هي فترة المسلسل اليومي في السابعة والنصف مساء ولا يسمح لنا بالسهر أمام التليفزيون أو مشاهدة الفيلم العربي لأن النوم أفضل من السهر والكلام الفاضي، ولأن الفيلم ينتهي في الواحدة صباحا وموعد النوم الاجباري لدينا هو الحادية عشرة والنصف صيفا وشتاء مع اننا ننام أيضا وقت العصر من الرابعة حتى السابعة مساء بالأمر نوما اجباريا وبلا نقاش، ناهيك عن ضيقه بحديثي في التليفون اذا تحدثت مع أختي وبقيامي بأعمال التطريز أو الخياطة، إذا فعلت، حتى يخطف مني القماش ويمزقه حتى انه أصبح معظم حياتنا نوما، وأصبح الأبناء يشعرون بكبت شديد بسبب الأوامر الصارمة، مع أن زوجي مشغول بعمله صباحا ومساء وفي مركز مرموق ولا يوجد معنا سوى ساعات قليلة كل يوم، وإذا قضى بيننا يوما كاملا في البيت فلن يخرجه أحد ولسوف تنكتم الأنفاس كل الأنفاس في هذا اليوم الطويل، فضلا عن أنه يعاندني ويشجع أطفالي على معاندتي حتى مرضت بالسكر وارتفاع الضغط وشعرت بحرماني من الحب والحنان من زوج يحنو علي ويتلطف معي، وفي غمار ضيقي بذلك نصحني أحد الأشخاص بأن أعمل «عملا» لزوجي لكي يحبني ولا يستطيع الحياة بدوني، وراح يقنعني بهذا السحر الملعون حتى ضعفت ووافقت وعمل لي هذا الشخص «عملا» من أعمال السحر الأسود وطلب مني أن ابلل ورقة السحر في كوب من الماء ثم اضيف الماء إلى عصير يتناوله زوجي وبعد أن يشربه ويسري السحر في دمه سوف يحبني ويعاملني معاملة طيبة، ونفذت بالفعل ما طلبه مني هذا الشخص وشرب زوجي العصير ومنذ تلك اللحظة وضميري يعذبني ولا أستطيع النوم وأشعر بأنني انسانة سيئة وأتعجب كيف غفل ضميري عني حتى ارتكبت هذا الفعل، وبعد أن كنت أصلي وأقرأ في المصحف الشريف أصبحت أخجل من أن أمسك بكتاب الله، وحين أصلي أشعر بأن الله لن يتقبل مني صلاتي ولا توبتي عن إجرامي في حق زوجي - لعلمي بأن السحر حرام وجهل وكفر. وإدراكي أن زوجي برغم العذاب الذي أراه منه إلا انه انسان طيب القلب وعلى خلق ويشهد له الجميع بأنه محبوب وطيب ومحترم لكنه فقط عصبي جدا جدا وقد فعلت ما فعلت لأنني أريده أن يحبني ويعاملني بلطف فلقد أحببته منذ صغري ومازلت أحبه، لكني افتقد الحنان والعطف والكلمة الحلوة منه.

انني نادمة على مافعلت .. وأنصح كل سيدة بألا تلجأ إلى هذا الطريق الحرام.. وأريد من زوجي أن يكف عن ضربي قبل أن أموت في يده ذات مرة من شدة الضرب، ولو حاولت أن أتكلم معه في ذلك يعلو صوته ويجري لاغلاق النوافذ حتى لا يسمع احد صوته وهو يسبني وأهلي بأقذع أنواع السباب أمام أولادي، ويقول لي دائما ان كلامه أوامر لابد أن تطاع بلا مناقشة ويفتح للنوافذ التي أغلقتها ويكرر ما قاله لكي يسمعه الجيران، فماذا افعل يا سيدي هل أواصل تحمل حياتي على هذا النحو بعد أن تورم جسدي من كثرة الضرب المبرح؟ انني لا أريد إلا أن يرحمني زوجي ويعاملني معاملة حسنة من أجل أولادي ومن أجل صحتي التي تدهورت . ويعلم الله انني أحبه وأتمسك بالحياة معه ولا أريد منه سوى أن يعاملني بالرحمة وبالعدل فماذا افعل.؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

وماذا يدعوك يا سيدتي لاحتمال كل هذا العناء بلا أية محاولة من جانبك لتصحيح العلاقة بينك وبين زوجك ووضع خطوط حمراء لا يجوز له تجاوزها في خلافاته أو عصبيته معك؟ أهو الحب الذي يغفر للمحبوب كل الخطايا والآثام حتى ولو بلغت حد الايذاء البدني وتورم الأجسام؟ أم هو الضعف وقلة الحيلة والخوف من المجهول والعجز عن مواجهة خيار الانفصال إذا لم تنصلح الأحوال؟

لابد انه هذا وذاك معا.. لكن أغلب ظني أن أكثر العوامل الفاعلة في استمرار هذا الحال على ماهو عليه هو الضعف الذي يغري الآخرين بالاستئساد على الضعفاء واستمرار ايذائهم بدعوى العصبية والانفعال وفقد السيطرة على النفس، ولقد خبرنا من قبل أن نفس هذه العصبية لا تورط صاحبها أبدا في تجاوز الخطوط الحمراء مع من لا يأمن توثبهم لرد العدوان بالمثل والدفاع عن النفس من الغرباء.. لهذا فإن آثار هذه العصبية الجنونية تنحصر دائما للأسف في دائرة شركاء الحياة الذين لا يأملون بعد تعرضهم للايذاء البدني إلا في أن يعاملهم شركاؤهم بالعطف واللين ويشكون افتقاد الحنان والكلمة الحلوة من جانب المعتدين كما تفعلين انت الآن يا سيدتي!

وعلى أية حال فإني وإن كنت لا أشجع دائما على دعوة الأهل للتدخل بين الزوجين إلا في حالات الضرورة القصوى وعملا بالقاعدة الشرعية الحكيمة التي تسعى للاصلاح بين الزوجين كراهية للطلاق وهي قاعدة حكم من أهله وحكم من أهلها إلا انه في حالتك هذه فلابد من تدخل عقلاء الأهل لرفع هذا الأذى عنك وإقناع زوجك بمعاملتك بالحسنى واستبعاد خيار العنف والايذاء البدني في تعامله معك مهما كانت الأسباب والمبررات. ويكفيك ما تعانين من كتم الأنفاس ومنع الزيارات والحرمان من مشاهدة التليفزيون وتحديد ساعات الارسال المسموح بها والنوم الاجباري في فترة الظهيرة.. والنوم القهري في موعد مبكر كأنكم تعيشون في ثكنة عسكرية وليس في أسرة طبيعية من حق أفرادها أن يروحوا عن أنفسهم ويعبروا عن نوازعهم وميولهم ورغباتهم البريئة بلا كبت ولا حرمان.

والأفضل هو أن تبدئي بأهل زوجك أولا إذا واصل مسلسل العدوان وفرض هذه الأحكام العرفية عليك وعلى أبنائك. فالحياة ليست حرمانا من المتع البريئة ولا جدا صارما على هذا النحو الذي يكتم الأنفاس ويزهق الأرواح، ويربي في النفوس أخلاقيات الخوف الفاسدة.. ومنها كتمان الرأي والتظاهر بعكسه طلبا للسلامة والجبن عن تحمل المسئوليات ومواجهة الحياة والنفاق.. الخ، ومهما بلغ غضب زوجك من احتكامك إلى أهله في إيذائه لك وتضييقه عليك وعلى أبنائك، فلن يسوء الحال بينكما أكثر مما هو عليه الآن، إذ لم يعد لديك ما تخشين عليه حيث لا أمان ولا كرامة ولا سلام ولربما استشعر الحرج من أن يبدو أمام أهله بهذه الصورة التي تتناقض تماما مع ما عرف عنه من اتزان الشخصية والطيبة، وقد يدفعه ذلك للتردد أكثر من مرة قبل أن يسمح لشياطين العصبية و الغضب بأن تتحكم فيه معك مرة أخرى، فاستجمعي شتات نفسك يا سيدتي وأنذري زوجك بأنك لن تقبلي استمرار تعامله معك باليد وزجاجات المياه الثقيلة وكل أدوات الايذاء الأخرى، وأبلغيه انك إنما تعطينه مهلة أخيرة لمراجعة النفس قبل أن تختصميه إلى أهله وتطلبي منهم عونهم لك وكف هذا الأذى البشع عنك فإن لم ينصفك أهله فلسوف تلجئين إلى أهلك أنت، وإن لم تفلح كل الوسائل والمحاولات فلابد مما ليس منه بد في النهاية، ولا أمل في استمرار مثل هذه الحياة الخائفة المضطربة المختنقة بالمشاعر والأنفاس المكتومة إلى أجل غير مسمى، وإذا كان الحب المثل هو الذي سمح لك باحتمال هذه الحياة حتى الآن، فالحب رصيد متحرك وإن لم يضف إليه الطرفان كل يوم اضافة جديدة تناقص، فما بالك وأحد الطرفين ينهال على هذا الرصيد القديم بالمعاول كلما نشب خلاف عابر بينه وبين زوجته؟ أما حكاية السحر اللعين التي لجأت إليها طلبا لأن يحبك زوجك ولا يستطيع الحياة بدونك كما تقولين، فلقد كان خطأ كبيرا من جانبك في حق نفسك وفي حق زوجك، أما أنه خطأ في حق نفسك فلأنك قد أقدمت على عمل من أعمال الدجل والخرافة التي لا تنفع ولا تضر لكنها تعكس في الوقت نفسه عدم ثقتك بربك وطلبك لعون غيره على أمرك، فضلا عما بددت فيه من مال، وما خالفت به ضميرك بالاستعانة على زوجك بشخص أجنبي استغل محنتك وضيقك بحياتك على هذا النحو المعيب، وأما أنه خطأ في حق زوجك فهذا مما لاشك فيه أيضا لأن الزوج إنما يأمن زوجته على نفسه وعرضه وماله وبنيه فإذا أقدمت الزوجة بغير علم زوجها على أي عمل يتناقض مع اطمئنان زوجها إليها وثقته فيها فلقد خانت الأمانة حتى ولو كانت النية طيبة والهدف مقبولا.

غير أنك قد ندمت على مافعلت بهذا الشأن، وحاسبك ضميرك الديني والأخلاقي عليه أشد الحساب حتى إنك لتنصحين الأخريات في ختام رسالتك بألا يتجهن أبدا إلى هذا الطريق الضال. فليغفر الله لك إثم مافعلت ويبقى أن أنصح أنا مثلك من يسرفون في التضييق على زوجاتهم على هذا النحو ويؤذونهن هذا الايذاء بأن يدققوا النظر جيدا في كوب العصير قبل أن يتناولوه من أيدي زوجاتهم المعذبات والأفضل لهم وللجميع هو أن يكفوا عن هذا الأذى المدمر للكرامة الانسانية ويتعاملوا مع زوجاتهم بالرفق والرحمة والعدل.. ليطمئنوا بعد ذلك وقبله إلى مشاربهم ومآكلهم والسلام.

المفكرة الحمراء

●● شاب مكافح تحمل مسئولية اخوته حتى وصل بهم إلى بر الأمان وبدأ يشق طريقه في الحياة العملية بمحل تجاري صغير لبيع الهدايا ولعب الأطفال لكن المشروع تعثر ويحتاج إلى شريك أو ممول فهل من معين؟

●● أم تعاني من الخوف من أن يهاجر ولداها وتطلب عملا لأكبرهما الحاصل على بكالوريوس التجارة وللأصغر الحاصل على دبلوم صناعي لكيلا يهاجرا ويتركاها وراءهما وحيدة، وتطلب أيضا من يساعدها في بيع قطعة أرض مساحتها ٣٠٠ متر بمنطقة العجمي، لكي تساعد ابنيها بثمن هذه الأرض فهل من مساعد؟

●● شاب عمره ٢٤ عاما يعمل بإحدى شركات القطاع العام ويعاني من إعاقة بسيطة في إحدى ساقيه، ويحلم بالارتباط بإنسانة مناسبة وطيبة القلب وتقدر ظروفه وتكون عونا له على الحياة.. فهل من راغبة؟

●● سيدة وحيدة في الخمسين من عمرها تقيم بحجرة مشتركة بحمام مشترك تحلم بشقة مستقلة من حجرة وصالة بأي مكان بالقاهرة.. ولا تملك سوى ألف جنيه تستطيع دفعها كمقدم ايجار فهل من فرصة؟

ردود خاصة

●● ك.م.د - القاهرة: ليست كل التضحيات نبيلة دائما أو شريفة على عكس الشائع، فمنها ما هو نبيل وشريف ومنها ما هو آثم ومغرض ولأن التضحيات النبيلة والشريفة لاتحتاج إلى إيضاح فسأقدم لك نموذجا للتضحيات الأخرى، فمن التضحيات الآثمة مثلا أن يهتم إنسان بأرملة صديق أو جار راحل أو بأسرة سيدة مطلقة وهو يضمر بالنسبة لها أو لاحدى بناتها رغبة جنسية مؤجلة.. فيعطي أسرتها من وقته وجهده واهتمامه وماله ما يدخل في نطاق التضحية بما تحتاج إليه منه أسرته، لكن هذه «التضحية» لا يثاب عليها صاحبها ولا يحق له أن يتباهى بها أو يدافع عنها لأنها تخفي غرضا مكتوما لصاحبها الذي ينتظر «الجائزة» عليها في اعتماد هذه السيدة عليه، واستمرار احتياجها النفسي أو المادي إليه وبالتالي يصل إلى تحقيق أغراضه غير المعلنة في الوقت الملائم. فإذا كان مايقدمه إليها يعتبر بالفعل نوعا من التضحية بالمال والجهد من أجل الغير إلا انها تضحية آثمة وليست نبيلة ولا مبرأة من الغرض، وتوقفه عنها أفضل من استمراره فيها، كما أن التضحية التي لاتراعي الأولويات.. وتقفز فوق الأهم والأحق لتوجه عطاءها لمن هو أقل أهمية وأقل احتياجا، تعتبر أيضا تضحية خاطئة لاتعلى من قدر صاحبها حتى ولو كانت مبرأة من الغرض، لأنها تثير الشك في سلامة تصرفه وفي حقيقة ادراكه لمسئولياته العائلية والانسانية، فقيس «تضحيتك» انت ياصديقي بهذا المعيار ولسوف تعترف لنفسك بأن «تضحياتك» لهذه السيدة لم تكن نبيلة ولا مبرأة من الغرض.. ولسوف تلتمس لزوجتك كل العذر في غضبها لها ومطالبتك بالتوقف عنها وتهديدها لك بالهجر اذا أصررت على الاستمرار فيها، وإذا رغبت حقا في مساندة هذه السيدة التي لاتحتاج كثيرا إلى المساندة كما فهمت من ظروفها، ففي أبيها وأشقائها وأمها الكفاية كل الكفاية وشكرا...

●● كاتبة الرسالة التي تعلق بها على قصة «الحرب الشعواء»: إما أن تصفحي عن زوجك وتستعيدي مشاعرك الطبيعية أو على الأقل الحيادية تجاهه.. وأما أن تطلبي الانفصال عنه.. أما معايشة الكراهية والميل للانتقام منه.. فلن يثمرا إلا أبشع الثمار، ومادامت قصته مع الأخرى قد انتهت باكتشافك لها - كما تقولين - فلا معنى لمحاولة هدم أسرتها على رءوس بناتها ورأس زوجها.. ودعيها لشأنها ولحسابها مع الأيام.. واهتمي بنفسك وزوجك وابنائك ولا تغلقي أبواب الرحمة نهائيا في وجه من أخطأ ذات مرة.

●● غادة: الأمر أهون كثيرا مما تتصورين وكل ما تشكين منه هو من متاعب الحياة الهينة التي لا تخلو منها حياة، فإذا كان ثمة ما يقال في هذا الشأن فلعلي أقول لك فقط إنه حتى السعادة لا ينبغي لنا أن نغالي في إظهارها أو الاستعراض بها أمام المحرومين منها، لكيلا نستفز بها حرمانهم القديم.. ونستثير مشاعرهم العدائية تجاهنا، فتحفظي في ذلك الأمر وتفهمي دوافعهما لما تفعلان واصبري عليهما إلى أن تستقر الأوضاع وتتآلفا معها. وفي النهاية فلست انحاز لأحد الطرفين دون الآخر.. لكني أطالب فقط من مازالت الحياة ممتدة أمامهم وواعدة لهم بالخير والسعادة أن يتفهموا ظروف من غربت شمس السعادة عن حياتهم.. ولم يبق لهم إلا التمسك بهذه التوافه.

كلمات في البريد

أرجو أن تسمح لي بأن أضيف شيئا صغيرا إلى تعليقك على رسالة «حدود الضيافة»، التي تستنطع فيها الابنة وزوجها اللذان يقيمان مع أولادهما في بيت والدها طاعمين شاربين مجانا منذ عدة سنوات فلقد لمت في تعليقك الزوج وقلت انك توجه أضعاف هذا اللوم للابنة التي كان يجب عليها أن تعفي أباها من هذا الحرج وأن تستحث زوجها على تحمل مسئولياته.. وهنا اختلف معك قليلا لاعتقادي ومن تجارب شخصية أن اللوم الأكبر يجب أن يوجه للزوج وليس للزوجة.. لأنه هو «القائد»، وهو الأقدر على فهم «الأصول»، وأيضا على تعديل «الاعوجاج» في زوجته التي - هي وغيرها - قد تفضل التنبلة والاستنطاع في بيت أسرتها عن الاقامة أثناء الاجازات في بيتها والقيام بأعبائها وأعباء زوجها وأولادهما. صدقني انها مشكلة أو ظاهرة «مرضية» منتشرة بين بعض «زوجات» تلك الأيام، وأنا لا أميل إلى لومهن وحدهن.. ولكن أبحث دائما عن رب الأسرة «الغائب»، لألومه وأعاتبه عن «جريمة» استهبال زوجته في حق أسرتها، وعن صمته أمام هذا الموقف، بل مباركته وتشجيعه!!

من رسالة للدكتور احمد فوزي توفيق
الأستاذ بطب عين شمس - يعلق فيها على رسالة «حدود الضيافة».

مع القانون

إعداد: عبدالمعطى أحمد

مدى جواز شرط التحكيم فى منازعات العقود الإدارية

استندت المحكمة الادارية العليا بمجلس الدولة إلى اختصاصها دون غيرها بالفصل في المنازعات الناشئة عن العقود الادارية، وجاء قولها بمخالفة شرط التحكيم لأحكام الاختصاص القضائي لمحاكم مجلس الدولة لما رأته من ان الاختصاص القضائي للمجلس يشمل- على وجه الخصوص- وبصريح نص المادة [١٠] من قانون مجلس الدولة الصادر بالقانون ٤٧ لسنة ٧٢- حادي عشر: «المنازعات الخاصة بعقود الالتزام أو الاشغال العامة او التوريدات او باي عقد إداري آخر».

والجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع بالمجلس ترى- من أجل الوصول إلى كلمة سواء في أمر العقود الادارية والتحكيم- وجوب النظر إلى هذا الأمر لا من منظور الاختصاص الافتائي أو القضائي لمجلس الدولة ولكن من منظور الطبيعة القانونية للعقد الاداري، ومدى تلاؤمها مع نظام التحكيم أو تنافرها معه، والشروط والأوضاع التي يمكن بها إقامة هذا التلازم، وشروط الأهلية، وأوضاع الولاية التي تمكن من إقامة هذا التلازم أو لا تمكن منه.

البيومي محمد البيومي

ويقول المستشار الدكتور البيومي محمد البيومي نائب رئيس مجلس الدولة إنه ليس من سلطة عامة إلا وهي مقيدة ومحدودة بمستند شرعيتها. والعقد الاداري ثاني وسيلتين للجهات القوامة على العمل العام في التصرف وتسيير المصالح العامة وادارة الشئون العامة. أما الوسيلة الاولى فهي «القرار الاداري»، وهما يتفقان في ضوابط اعمالهما باعتبارهما صادرين عن ولاية تستند إلى اختصاص مفوض بإجراء التصرف في شأن يتعدى ذات مصدر القرار إلى مال ومصالح وشئون هو أمين عليها... الخ.

وتطبيقا لقاعدة أن «التفويض لا يرد على تفويض»، فإن العقد الاداري يرد في نطاق الاختصاص المعين للجهة العامة المتعاقدة فلا يجاوز هذا الاختصاص، ومن ثم فليس لجهة عامة أن تفوض غيرها في شأن لم يجز لها التفويض فيه صراحة، إذ أن جهة الادارة العامة مقيدة في تعاقداتها بممارسة التشريع مع اجراءات، وباعتبار ان التحكيم طريق استثنائي لفض الخصومات قوامه الخروج على طرق التقاضي العادية وما تكفله من ضمانات، ومن ثم فهو مقصور حتما على ما تنصرف إرادة المحتكمين إلى عرضه على هيئة التحكيم. وإن لجوء اية جهة عامة للقضاء ذي الولاية العامة في نزاع يتعلق بعقد إداري هو الاستعمال الطبيعي لحق التقاضي. أما لجوؤها في ذلك إلى التحكيم، فهو يفيد الاستعاضة عن القضاء بهيئة ذات ولاية خاصة وهو تحكيم لجهة خاصة في شأن يتعلق بتسيير المرافق العامة. ولا تملك تقريره هيئة عامة إلا باجازة صريحة، وتمويل صريح يرد من عمل تشريعي.

وانتهت بذلك الجمعية العمومية في فتواها رقم [١٦٠] في ٢٢ فبراير ٩٧ ملف رقم ٣٣٩/١/٥٤ إلى: «عدم صحة شرط التحكيم في منازعات العقود الادارية»، إلا انه وبناء على ما ورد بالفتوى من قولها «... وكل ذلك لا تملكه جهة عامة، ولا تملك تقريره هيئة عامة إلا باجازة صريحة وتمويل صريح يرد من عمل تشريعي...» وهو ما حدث بالفعل بموجب التعديل الأخير الصادر من مجلس الشعب في ٢٣ ابريل ٩٧ بإضافة فقرة قانونية إلى المادة [١] من قانون التحكيم في المواد المدنية والتجارية الصادر بالقانون ٢٧ لسنة ٩٤ وتقضي بأنه «في جميع الأحوال يجوز الاتفاق على التحكيم في منازعات العقود الادارية وذلك بموافقة الوزير المختص او من يتولى اختصاصه من الأشخاص الاعتبارية العامة، وانه لا يجوز التفويض في ذلك» وتعتمد الجهة الادارية الاتفاق وضبطه تحقيقا للصالح العام بهدف تشجيع الاستثمار ودفع عجلة التنمية لكي تحقق اهدفها. وهو مالا تعارض بينه وبين الفتوى. كما أن المشرع استند في ذلك إلى الضرورات الاقتصادية التي تحتم ذلك حاليا.

وللأمانة ينبغي أن ننوه إلى ان هذا التعديل قد يفتح الباب للطعن عليه بعدم الدستورية وذلك لمخالفته للمادة [١٧٢] من الدستور التي تنص على أن «مجلس الدولة هيئة قضائية مستقلة، ويختص بالفصل في المنازعات الادارية» والتي من بينها بالطبع منازعات العقود الادارية.

بعد الرجعة.. زوجة أم مطلقة؟

إذا قام الزوج بتطليق زوجته فإن هذا الطلاق إما أن يقع طلاقا رجعيا، أو يكون طلاقا بائنا بينونة صغرى أو كبرى على حسب الأحوال.

والطلاق الرجعي هو الذي يحق فيه للزوج أن يراجع زوجته فيه ويعاشرها ثانيا. ولكن كيف يتم للزوج أن يراجع زوجته إلى عصمته، وهل يشترط في هذه الحالة رضاء الزوجة وقبولها لمراجعة زوجها لها أم انه تكفي إرادته المنفردة في هذا الصدد، وماذا يكون الحكم لو استمرت الزوجة في البقاء بمنزل الزوجية الذي يقيم به زوجها بعد طلاقها منه، وما أثر الطلاق الذي وقع بعد تحقق الرجعة؟

يقول المستشار عبد المنعم اسحاق محمد نائب رئيس هيئة قضايا الدولة إنه من الأصول المقررة شرعا وفقا لأحكام الشريعة الاسلامية الطلاق الرجعي هو الذي يحق فيه للزوج أن يراجع زوجته إلى عصمته بالقول أو بالفعل، بأن يقول لها «راجعتك إلى عصمتي» أو يعاشرها المعاشرة الزوجية المعتادة بين الزوجين، وأنه في ذلك يغاير تمام المغايرة الطلاق البائن بينونة صغرى، وهو الذي لا يحق فيه للزوج أن يعيد زوجته إلى عصمته إلا بعقد جديد ومهر جديد بسبب انقضاء فترة العدة التي كان يسوغ فيها للزوج أن يراجع زوجته، أو لأن الطلاق كان قد تم على مال مثلا أو وقع قبل الدخول وبعد عقد القران. أما الطلاق البائن بينونة كبرى فهو الطلاق المكمل للثلاث، وهو الذي لا تحل فيه الزوجة لزوجها من بعد حتى تنكح زوجا غيره يذوق عسيلتها وتذوق عسيلته ثم يموت عنها، أو يطلقها برغبته واختياره.

وعلى ذلك فإنه إذا قام الزوج بإلقاء يمين الطلاق على زوجته بأن قال لها «أنت طالق»، وكانت منه هي المرة الأولى أو الثانية في معاشرتهما الزوجية، فإن طلاقه في هذه الحالة يقع طلاقا رجعيا يجوز له فيه أن يراجع زوجته إلى عصمته مادامت في فترة العدة.

ولقد أرست محكمة النقض الضوابط القانونية التي تصح بها الرجعة أو لا تكون كذلك فقررت أنه: «لئن كانت الرجعة عند الحنفية هي استدامة ملك النكاح بعد أن كان الطلاق قد حدده بانتهاء العدة، وهي ليست انشاء لعقد زواج بل امتداد لزوجية قائمة وتكون بالقول أو بالفعل، إلا أنها حق ثابت مقرر للزوج وحده دون سواه ولا يملك اسقاطه، ولا يشترط لصحتها رضا الزوجة أو علمها بها، ولو بدر من الزوجة ما يفيد الرجعة، فلا تكون ثمة مراجعة لأنها حق للزوج لا لها، وأن مجرد عودة الزوجة إلى منزل الزوجية في فترة العدة دون اعتراض من زوجها لا يعتبر رجعة، لأن حكم الطلاق الرجعي لا يؤثر على قيام الزوجية في العدة، فيحق لها البقاء في البيت الذي تساكن فيه زوجها قبل الطلاق.

طعن نقض رقم ١٧ لسنة ٤٣ قضائية أحوال شخصية.

ومن هنا فلا يسوغ القول بأي حال من الأحوال بتقييد حق الزوج في مراجعته لزوجته من طلاقها الرجعي بالقول أو بالفعل مادامت في فترة العدة، كما لا يجوز اسقاط هذا الحق عنه أو جعله منوطا بسلوك من جانب الزوجة أو متوقفا على قبول أو رضاء منها، لما هو ثابت شرعا من أن الطلاق الرجعي لا يغير شيئا من أحكام الزوجية فهو لا يزيل الملك ولا يرفع الحل وليس له من الأثر إلا نقص عدد الطلقات التي يملكها الزوج على زوجته، ولا تزول حقوق الزوج إلا بانقضاء العدة.

[طعن نقض رقم ٢١٤٩ لسنة ٥٢ قضائية]

وعلى ذلك، فإن الزوجة التي يراجعها زوجها من طلاق رجعي تستأنف مسيرة حياتها الزوجية مع زوجها بمجرد تحقق الرجعة بالقول أو بالفعل، ويمتنع عليها تبعا لذلك وعلى سبيل الحتم واللزوم- الارتباط بأي شخص آخر وإلا كان ذلك من جانبها ارتكابا لفعل لجرائمي انتظمته نصوص قانون العقوبات في شأن جرائم تعدد الازواج، إذ أن علاقتها بزوجها قائمة وباقية ولا تشوبها أية شائبة.

المستشار عبدالمنعم اسحاق

تصرفات الوصى او الوصية والقيود التى ترد عليها

الاصل ان الوصاية - وعلى ما جرى به قضاء محكمة النقض - نوع من انواع النيابة القانونية، تحل بها ارادة الوصي محل ارادة القاصر مع انصراف الأثر القانوني إلى ذلك الاخير غير أن هذه الوصاية مقيدة بقيود قانونية بقصد المحافظة على أموال القاصر، فإذا ما خالف الوصي أو الوصية هذه القيود وأساء ادارة أموال القاصر سواء أكان عن قصد أو خطأ منه وتقاعس عن بذل العناية التي أوجبها القانون على الوكيل بأجر، حكم بعزله فورا.

ويقول المستشار سليم عبدالحميد سليم نائب رئيس محكمة الاستئناف ان تصرفات الوصي او الوصية في مباشرته لأموال القاصر تحكمها أحكام الولاية على المال وهي المرسوم بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٥٢ فهناك تصرفات لايجوز للوصي أو الوصية مباشرتها الا بعد صدور إذن بذلك من محكمة الاحوال الشخصية، منها مانصت عليه الفقرة الأولى من المادة (٣٩) من القانون.. وهي جميع التصرفات التي من شأنها انشاء حق من الحقوق العينية العقارية الاصلية أو التبعية أو نقله أو تغييره أو زواله وكذلك جميع التصرفات المقررة لحق من الحقوق المذكورة، أي التصرفات الخاصة بأموال القاصر العقارية من بيع، أو قسمة، أو استبدال فلا يجوز للوصي هنا التصرف فيها الا بعد استصدار اذن من محكمة الاحوال الشخصية. والحكمة من ذلك هي رعاية مصلحة وحقوق القاصر وللمحافظة على أمواله، وعلى المحكمة عند اعطاء الاذن للوصي بالبيع أو الشراء أن تبين في قرارها الاجراءات التي تمت كمعاينة للعين أو نتيجة تقرير الخبير المنتدب للمعاينة أو السبب الذي دعا إلى البيع أو الشراء ومصلحة القاصر في ذلك، وعند البيع تأذن المحكمة للوصي بقبض الثمن وايداعه لحساب القاصر الا اذا رأت التصريح للوصي بانفاقه في شئون القاصر، ويجري البيع أمام المحكمة طبقا لما تقرره في جلسات علنية، ويحسن ان يكون البيع بالمزايدة الا اذا اقتضت الظروف ان يكون بالممارسة، ويراعى ان يكون ثمن البيع هو ثمن المثل ان لم يكن أكثر.

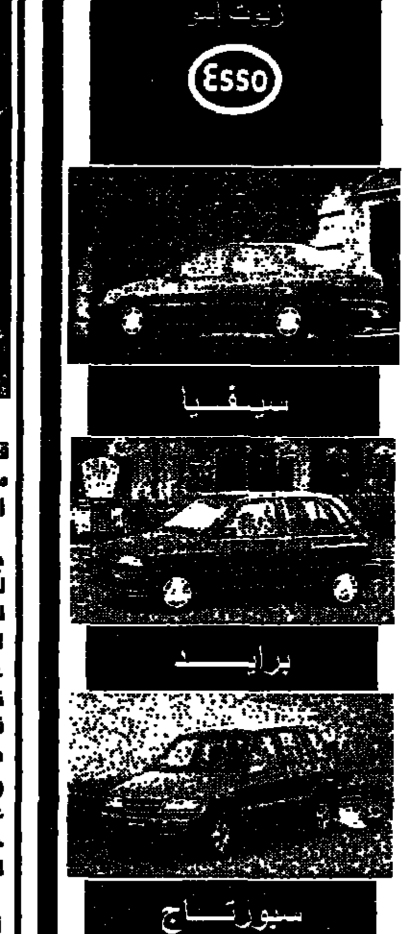
وإذا تصرف الوصي او الوصية بالبيع في مال القاصر دون الرجوع للمحكمة، فإن هذا البيع يكون باطلا بطلانا نسبيا مقررا لمصلحة القاصر بمعنى ان يحق للقاصر - بعد بلوغه سن الرشد وهي احدى وعشرون سنة - ان يرفع دعوى خلال ثلاث سنوات من تاريخ رفع الوصاية عنه يطلب فيها بطلان التصرف وعدم نفاذه في حقه. واذا ابطلت المحكمة عقد البيع زال كل اثر له وارجع كل شيء الى اصله «اي يعاد المتعاقدان الى الحالة التي كانت عليها قبل العقد»، وجاز الحكم بالتعويض في حالة عدم امكان ارجاع الشيء لاصله

المستشار سليم عبدالحميد سليم

وعكس ماتقدم هناك تصرفات يجوز للوصي او الوصية التصرف فيها دون الحصول على إذن من المحكمة. وهي جميع الاعمال الخاصة بالادارة مثل بيع المحصول او بيع نتاج المواشي وتأجير منقولات القاصر دون المباني والعقارات والأراضي الزراعية لمدة لاتزيد على ثلاث سنوات، وكذلك جميع الاعمال التي تنفع القاصر نفعا محضا مثل ان ينوب عن القاصر في قبول «الهبة» وفي قبضها وقبول التبرعات، شريطة الا تكون محمولة بالتزامات تقع على عاتق القاصر، والصلح الذي يفيد في انهاء مديونية القاصر.

وخلاصة القول ان هناك تصرفات للوصي او الوصية تتطلب الحصول على إذن من محكمة الأحوال الشخصية وأخرى لاتتطلب الحصول على هذا الإذن، وإنما تحكمها تصرف الوصي السليم في اعمال ادارة اموال القاصر. وبعبارة اخرى فإن معيار التفرقة بين هذه التصرفات هو المساس برأس المال. والمقصود برأس المال هنا هو اصل المال الذي آل الى القاصر وما اضيف اليه من نماء، فكل تصرف ينطوي على اخراج جزء من المال من رأس المال من الذمة او ترتيب حق عيني عليه يعتبر من اعمال التصرف وماعدا ذلك يعد من اعمال الادارة مالم يقض القانون او العرف بغير ذلك كما هو الشأن في الإجارة التي تجاوز مدتها ثلاث سنوات (المادة ٥٥٩ مدني).





تحت رعاية رئيس الوزراء

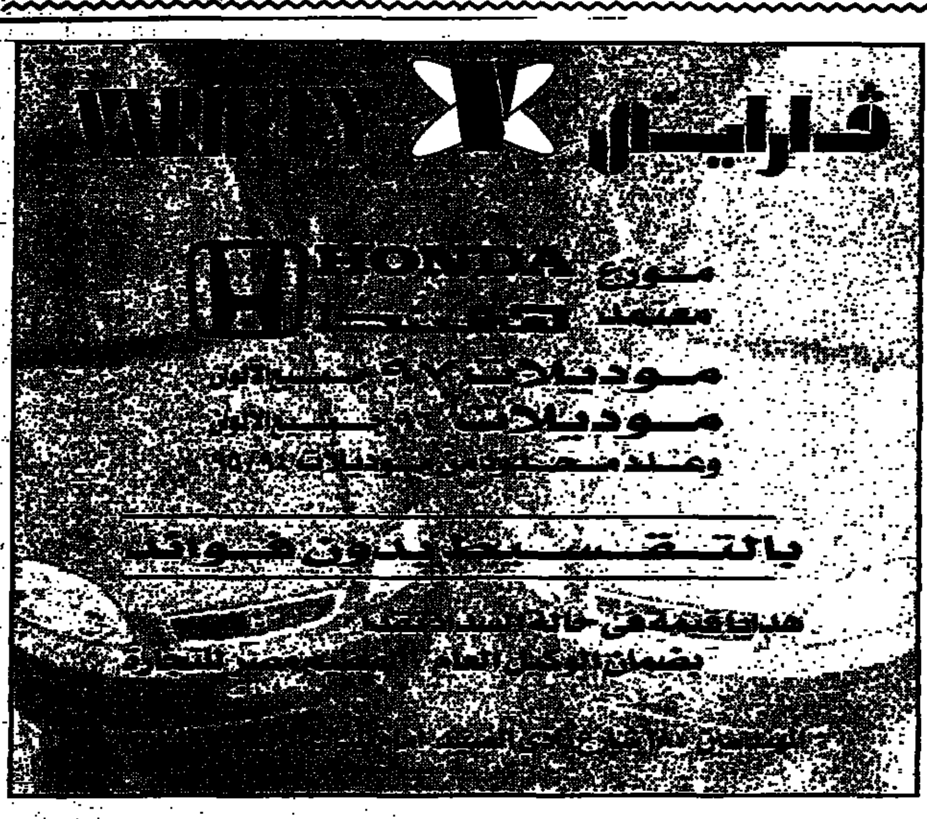
ثلاثة وزراء يفتتحون المعرض والمؤتمر الدولى انتربيلد ٩٧ بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات (٢٦-٣٠ يونيو ٩٧)

تحت رعاية الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء قام الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين والدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية والدكتورة فينيس كامل جودة وزير البحث العلمى

بافتتاح الدورة الرابعة للمؤتمر والمعرض الدولى للبناء والتشييد إنتربيلد ٩٧ الذى تشارك فيه ٥٠٠ شركة عالمية تعرض احدث تكنولوجيا البناء والتشييد فى ٢٦ مجالا متنوعا على مساحة ١٣٠٠ متر مربع ويصاحب المعرض مؤتمر علمى موسع يضم ١٥٠٠ خبير هندسى من ٢٥ جامعة ليناقشوا ١٨٠ بحثا علميا.

وقد كان للسادة الوزراء اكثر من وقفة اعجاب وتقدير بالمستوى العالى للتنظيم الذى اضاف حلقة جديدة وجادة فى سلسلة المعارض المتميزة التى تقيمها المجموعة العربية للتنمية ... ويكفى القول ان وزارة التجارة البريطانية اعتمدت إنتربيلد على قائمة المعارض المتميزة.

ويقام إنتربيلد ٩٧ بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات فى الفترة من ٢٦ - ٣٠ يونيو الحالى





إعلانات مبوبة

قيد موردين

الهيئة العامة لمياه الشرب والصرف الصحى مجمع المصالح الحكومية بالمنيا/ الدور الثالث ص. ب: ٢٣ فرعى المنيا

تعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والمقاولين للقطاعين العام والاعمال والخاص واداء الخدمات لعام ١٩٩٨م فعلى السادة الموردين والمقاولين الذين يرغبون فى قيد اسمائهم التقدم بطلباتهم بالبريد الموصى عليه باسم السيد/ رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لمياه الشرب والصرف الصحى بالمنيا على العنوان عاليه

على ان يتضمن طلب القيد البيانات التالية

١-اسم مقدم طلب القيد وعنوانه
٢-رقم التليفون والفاكس
٣-اسم البنك المتعامل معه
٤-سابقة الاعمال والخبرة
٥-النشاط والاصناف التى يقبل القيد فيها
٦-اسم المدير المسئول
٧-صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة والتسجيل لضريبة المبيعات ومكتب القيد لمقاولى التشييد والبناء مجددة

اولا: بيان الاصناف المطلوب توريدها

١-المواسير بانواعها وملحقاتها
٢-سيارات لمختلف الاغراض
٣-قطع غيار ومستلزمات سيارات - ركوب - جرارات - سيارات كسح
٤-وحدات مياه كهربائية وديزل وقطع غيار
٥-اطارات كاوتش
٦-كيماويات لمعالجة المياه
٧-شبه سائله وصلبه
٨-سنترالات وفاكس وماكينة تصوير والات كاتبة وكمبيوتر وحاسب الى اجهزة تكييف وبرادات مياه وصيانتها
٩-اثاث ومهمات مكاتب ومفروشات
١٠-ادوات كتابية ومكتبية وهندسية
١١-مهمات وقاية
١٢-اجهزة معامل وكيماويات معامل
١٣-مستلزمات ورش وعدد والات
١٤-بدل واحذية للعاملين
١٥-البويات والكيماويات والزيوت والشحومات والحدايد

ثانيا: اعمال المقاولات والعروض

١-اعمال متكاملة
٢-مقاول ابار يدوية وميكانيكية
٣-شبكات مياه وصرف صحى
٤-خزانات مياه عالى
٥-الاشغال العامة واعمال محطات القوى المائية والحرارية

وتقدم الطلبات مشفوعة بالمستندات وذلك فى خلال شهر من تاريخ اول اعلان

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للاتصالات الدولية

تعلن الادارة المركزية للاتصالات الدولية عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب عدد (١) ماكينة ديزل كهرباء قدرة (٢٠٠) ك. ف. ا بفرع الادارة المركزية ببورسعيد - احالة رقم ١٧/٩٧/٥٠.

وتقبل العطاءات بمبنى الادارة المركزية للاتصالات الدولية بشارع رمسيس - الدور السادس حجرة (٢٧) بالقاهرة حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم (الثلاثاء) الموافق ١٩٩٧/٧/١٥ (موعد فتح المظاريف).

ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من خزينة الادارة بمكتب سنترال رمسيس مقابل ١٠٠٠ جنيه.

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة المنصورة

مركز امراض الكلى والمسالك البولية

مناقصات عامة

مطلوب الاتى

١-مناقصة مستلزمات طبية غير مستديمة
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٦
٢-مناقصة مستلزمات عمليات غير مستديمة
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٧
٣-مناقصة مستلزمات اشعة غير مستديمة
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٨
٤-مناقصة مستلزمات تخدير غير مستديمة
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٩
٥-مناقصة مستلزمات كلى غير مستديمة
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٣٠
٦-مناقصة مستلزمات واكياس بول وبراز لمرضى الـ Cancer
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٣١
٧-مناقصة مرشحات كلى صناعية ووصلاتها
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٢
٨-مناقصة اكياس بلاستيك
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٣
٩-مناقصة ادوات ومستلزمات نظافة
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٤

وذلك بالشروط الاتية :

-تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المركز مقابل سداد مائتان جنيها مصريا لكل كراسة لحساب صندوق تحسين خدمة عام

-تقدم العطاءات باسم السيد ا . د مدير المركز مصحوبة بتامين قدره ٢٪ (اثنان فى المائة) من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا اليوم المحدد لفتح المظاريف

عطاءات ومناقصات

جامعة المنيا

تطرح فى مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة عملية توريد مكونات ومستلزمات تجهيز غرف عمليات للمستشفى الجامعى جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد لفض المظاريف بالإدارة العامة للجامعة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات المركزية بالجامعة نظير مبلغ وقدره ٥٠٠ جنيه خلاف مصاريف البريد وتقدم العطاءات بإسم السيد أمين عام الجامعة مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ١٠٪ عند الترسية ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الإعلان

محافظة بورسعيد حى الضواحى

يعلن حى الضواحى ببورسعيد عن اجراء مناقصة عامة لطرح عملية لإنشاء مبنى مكتب بريد بقرية ام خلف على أن تفض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/١٥ على أن تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ٥٪ عند الرسو.

ثمن كراسة الشروط ثلاثون جنيها.

مع ضرورة ارفاق صورة بطاقة العضوية والقيد والتصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا لأحكام القانون ١٠٤ لسنة ١٩٩٢.

والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

جامعة الزقازيق

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

تعلن جامعة الزقازيق عن طرح مناقصة عامة لشراء جهاز الليزر الخاص لعلاج الاوعية الدموية والوشم متعدد الموجات بين شركات قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص والوكلاء المتخصصين.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن داخل الحرم الجامعى نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه.

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ/امين عام الجامعة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٧/٢١ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة العامة للمشتريات ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند الرسو تدفع نقد او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط من احد البنوك التجارية المعتمدة وكذلك صورة من البطاقة الضريبية والكتالوجات الاصلية واستمارة ١٤ وكلاء.

وينطبق على اجراءات المناقصة احكام القانون ٩ لسنة ٨٣ واى تعديلات تصدر بهذا الشأن.

عطاءات ومناقصات

معهد تيودور بلهارس للأبحاث

كورنيش النيل - وراق الحضر - امبابة - جيزة

يعلن المعهد عن اجراء مناقصة عامة رقم ١ لعام ٩٨/٩٧ لتوريد اغذية جافة وطازجة للمرضى والعاملين بالمعهد.

فعلى الشركات المتخصصة فى هذا المجال والتى ترغب فى المناقصة الحضور لشراء نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن مقابل مبلغ خمسون جنيها لاغير.

وقد تحدد يوم السبت ١٩٩٧/٧/٢٦م الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مع تقديم تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء

مستشفى الجلاء التعليمى للولادة

٤١ش ٢٦ يوليو - القاهرة

تعلن عن المناقصات العامة التالية للعام المالى ١٩٩٨/٩٧ مناقصة توريد اغذية جلسة فتح المظاريف ٩٧/٨/٢ الساعة ١٢

مناقصة توريد مستلزمات طبية جلسة ٩٧/٨/٣

مناقصة توريد كيماويات المعامل جلسة ٩٧/٨/٤

على أن تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد أ. د/ مدير المستشفى مصحوبة بتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من إجمالى العطاء.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المستشفى مقابل ١٥٠ ج (مائة وخمسون جنيها) للنسخة الواحدة

محافظة الدقهلية حى شرق المنصورة

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والأعمال والخاص عن العملية الآتية:-

تطوير حديقة حيوان توريل بالمنصورة وتدعيم الانارة بها وذلك بالشروط الآتية: -

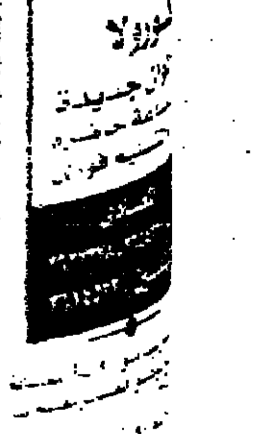
١ - تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/٨ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة المالية بالوحدة.

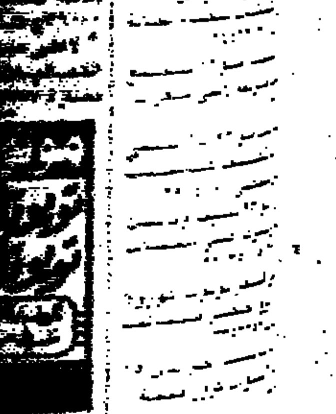
٢ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية مقابل سداد أربعون جنيها.

٣ - يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء يزاد إلى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند الرسو

٤ - يشترط إرفاق التالى: -
- صورة من البطاقة الضريبية مجددة
- بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص
- بطاقة القيد والتصنيف لمقاولى التشييد والبناء
- شهادة التسجيل بضريبة المبيعات

٥ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والقانون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية مكملة لشروط الاعلان





فاريتى VARIETY

موزع معتمد FIAT

يقدم بالتقسيط لمدة ٦٠ شهرا

بدون إجراءات بنكية

[illegible]	المقدم	القسط الشهري
شينكوشينتو ٩٠٠	٦٩٠٠	٥٨٠
فيات أونو ١٠٠٠	٨١٧٥	٦٥٤
بونتو ٦٠-١٣٠٠	١٢٩٠٠	٩٠٧
بونتو ٧٥-١٣٠٠	١٥٩٠٠	١٠٩٤
تمبرا ١٦٠٠	١٧٩٠٠	١٢٨٧
ألفا روميو ١٦٠٠	٢٩٠٠٠	٢٢٢٠
هيونداى ١٣٠٠ تكييف	١٥٠٠٠	٧٥١
دوجان ١٦٠٠	١٢٥٠٠	١١١٣
شاهين ١٤٠٠	١٠٠٠٠	٧٦٩
نوفا ١٢٨	٨٧٥٠	٥٥٠
سوزوكى فيتارا ٢٠٠٠ أوتوماتيك	٢٩٥٠٠	٢٤٧٥
موسو جيب ديزل ٢٨٠٠	٢٥٠٠٠	٥٢٢٤

FIAT Punto

مقدم ١٣٩٠٠

٤٨×٩٧٥

بالكماليات

أوتوميشو

القاهرة : ٧٠ ش الثورة - مصر الجديدة ت : ٢٩١٠٣٤٦ / ٤١٧٥٧١٧ فاكس ٢٩١٤٥٠٤

الاسكندرية : ٣٦٦ طريق الكورنيش - جليم ت : ٥٨٦٢٠٦٢ / ٥٨٦٩٣٢٧

ابوغالى ABOU GHALI

Jeep

البيع التأجيرى

ثمن ٩٩٠٠ جنيه

مستأجر السيارة

يمتلكها

بعد ٥٠ شهر

للحجز والاستعلام :

* الميرغنى ت ٤١٨٢١٣٧ * الظاهر ت ٥٩٣٤٦٨٨

* العبور ت ٤٧٧٠١٢١ * الإسكندرية ت ٤٨٢٩٢٩٢ / ٠٣

مكتب الأهرام

المملكة العربية السعودية

ص.ب. (٢٢٠٥٥ جدة)

٢١٤٩٥ عمارة مصر للطيران - البغدادية

ت: ٦٤٣٦٦٢١ - ٦٤٣٠٤٧٣

فاكس: ٦٤٣٨٢٠٦

قلما يجتمعا...

مع تصميمها الأنيق، وأدائها المفعم بالحيوية وتجهيزاتها السخية... فإن الإلنترا الجديدة تولد درجة عالية من الراحة وإحساس عميق بالرضا والإقتناع. يضعانها فى فئة خاصة بها. ولذلك فهى بالتأكيد من الإختيارات الأكثر ذكاء فى الوقت الحاضر.

هيونداى.. رقم ١

النترا الجديدة

- ١٦٠٠ سى سى
- ١١٤ حصان
- ١٦ صمام حقن
- تكييف هواء
- سنترلوك/زجاج كهرباء
- باور ستيرنج/راديو كاسيت
- اوتوماتيك/عادة

روعة التصميم والأداء المميز!

واسأل عن مواصفاتها الأخرى المميزة .. واسأل عن السعر والتسهيلات

الوكلاء الوحيدون: شركة بريما للصناعات الهندسية PRIMA

٢٢،٢١ ش الجيزة تليفون : ٥٧٠٢٧١١ (٢٠ خط) - فاكس : ٥٧٠٠٥٠٥ الإسكندرية ت : ٥٤٠٧٥١٢ (٠٣)

HYUNDAI

مجوهرات حسن عبد السلام

١٠٦ ش النيل - الدقق

ت ٣٤٩٩١٣٩/٣٤٩٩١١٩ ف ٣٣٦٠٠٧٨

قيمة الذهب فى الجنيه ٢٦٣ جنيه

عيار ٢٤ ٣٧,٥٠ جنيه

عيار ٢١ ٣٢,٨٠ جنيه

عيار ١٨ ٢٨,١٠ جنيه

متوسط أسعار الأمس

اعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة خمسة وأربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة أشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة أشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

المهندس بدر يقدم بالتقسيط ميتسوبيشى نصف نقل ديزل - ستروين ٨٠٠٠ جنيه ديزل - ٦٠٠٠ جنيه - ٤٠٠٠ جنيه بدون إجراءات بنكية - ١٠٢ شارع محمد فريد عابدين ت ٣٩٣٧٨٧٦ / ٣٩١١٣٧٢

أوتو ماجد - عائلة فورد نقدا وبالتقسيط - أوبل كورسا ٩٧ فيكترا ٢٠٠٠، ١٦٠٠ سى سى - مازدا ١٢١ - كيا برايد - دايهاتسو ميرا، شاريد - ايسوزو TFR، NPR - هيونداى النترا - بولو ١٣٠٠ سى سى بالكماليات وبدون

٣ شارع حافظ رمضان من مكرم عبيد خلف قسم مدينة نصر ت ٢٧٢٧٥٤١ - ٢٧٢٧٥٤٢

[illegible]

* لاندكروزر GX مو ٩٢ خالصة الجمارك ممتازة ٣٧ محمد فريد جامع الفتح هليوبوليس الدور الثالث بالجراج
* تويوتا كورولا موديل ١٩٩٢ بجميع الكماليات بيضاء بحالة ممتازة ت / ٢٤٤٦٢١٢
* كورسيدا مو ٨٢ جميع الكماليات فابريقة لأعلى سعر ت: ٢٧١٠٠٠٠
* استارليت مو ٩٢ XL نبيتي ٤٠٠٠٠كم تكييف كاسيت استعمال شخصي ٢٩٠٤١٨٠
* كورولا مو ٩٣ تكييف وكاسيت وسنتر وجنوط اصلي ميتالك (٠١٢٢١٣٥٠٠٥/٢٤١٧٢١٢)
* لدواعي السفر تويوتا كورولا مو ٩٧ زيرو اخضر ميتاليك بالكماليات ٢٣٥٣٢٥٢
* تويوتا كريسيدا جراندى ٨٥ مرفوعة ٦ سنوات كروز فتحة / ٢٧٢١٧٢٢

تويوتا ٩٧ ترسيل كورولا

* ألوان جديدة
* بضاعة حاضرة والتسليم فورى

* ستارليت مو ٩١ XL بحالة المصنع دوكو الفابريقة ت ٣٧٥٦٧٥١
* كرولا مو ٩١ XL بحالة ممتازة ت ٣٧٥٦٧٥١
* كورولا مو ٩٣ ايجيبت وBMW مو ٧٧/ ٣٢٠ ممتازة - ميرا موتورز ٢٤٠٧٧٦٠
* تويوتا كرولا مو ٩٤ بجميع الكماليات (الطلائع) ت ٢٤٩٠٠٠٠ /٢٤٥٥٥٥٥

تويوتا

* فرصة تويوتا كورلا ١٩٩٠ فابريقة ج الكماليات ٤٦٠٠٠ كم لم تستعمل ٥١٨١٢٦٠
* كرسيدا مو ٨٣ بحالة نادرة بكافة الكماليات دولخل فابريقة ٣٦٠٠٠ج ت ٢٤٤٠٥٩٤
* لاعلى سعر كرونا مو ٩٠ ج الكماليات فابريقة ٥٥٠٠٠كم ممتازة ٢٧١١٧٥٧

موتور سيتى - تويوتا كورولا ٩٧ - تويوتا ترسل ٩٧ - تكييف/أوتوماتيك/ إيرباج - تقسيط مريح / بطاقة بنكية

شيروكى

* الوحيدة ٤ سلندر ١٩٩٤ بحالة الزيرو فرش جلد ٨٠٠٠٠ كم ٣٦٥٨٣٥٠
* شيروكى مو ٩٣ جميع الكماليات ٤ سلندر كالزيرو «اوتوميرو» ٢٤٢٩٦٨٣ /٢٤٥٥٢٥٦
* شيروكى ٤×٤ مو ٩٣ جميع الكماليات ٤سلندر حالة المصنع ٢٨٣٦١٠٦

* مو ٩٣ عادة سوداء ٤×٢ /١٢٥٠٠٠ رخصة ٢٠ شهر باور تكييف ستريو ريموت كنترول للسنتر والانذار والزجاج اكصدام امامى وسلالم بلكتات ميتالك نهائى ٧٠٠٠٠ج تليفون ٥٨٥٧٤٤٩

أونو

* للسفر اونو مو ٩٣ حمراء مرفوعة ٣ سنوات بحالة الفابريقة ١٩٠٠٠ / ٢٩٧٥٣٧٩
* سيارة فيات اونو موديل ١٩٩٣ - مكيفة - ٨٠٠٠ كم لاعلى سعر - تليفون ٣٥٧١٦٣٨ الاتصال يوميا من ٩ ص - الى ٤ بعد الظهر ماعدا الجمعة والسبت
* اونو مو ٩٣ بوية المصنع بحالة الزيرو ٤١٧٥٧٠٢

معارض

* «رانيا للسيارات» نبيع ونشترى ج انواع السيارات الزيرو والبدل والمستعمل ٣٨٦٣٧٧٠

جورج موتورز GEORGE MOTORS

٢٣ ش المراغى بالعجوزة ٣٣٥٢٨٢٨

● وبفرعنا بناحية ميناء الغردقة ٤٤٦٠١١

● يقدم لعملائه الكرام أروع السيارات بارخص الأسعار

● مرسيدس SEL 300 مو ٩٠ج الكماليات

● مرسيدس E230 / ٨٦ جميع الكماليات

● مرسيدس S280 موديل ٨٤ بالكماليات

● مرسيدس 230 / ٧٩ جميع الكماليات

● كابريس كلاسيك ٨٧ جميع الكماليات

● بيجو ٥٠٥ استيشن ٩١ بالكماليات

● دوجان وشاهين و١٢٨ وهونداى عالزيرو

● سوبر فيورا موديل ٨٥ ممتازة

● لنشات ويخوت وموانير بحرية

● هدفنا كسب العميل لا المال

● مع تحيات المهندس / جورج البدرمانى

* نبيع ونشترى ونستبدل جميع السيارات بشرط الحالة باور موتورز ٢٤١٧٢١٢
* مطلوب ج. المستعمل ج. الفيات/ سويفت/ لانسر/ هيونداى/ دوجان/ شاهين/ ريجاتا (٤١٩٦٠٥٢)
* رغبتك في بيع سيارتك بسرعة وبسعر ترضاه اتصل بالجوهرة ت ٣٠٤٢٥٤٠

شركة النسا للسيارات

استبدل سيارتك المستعملة باخرى زيرو في الحال بالنقد والتقسيط وبدون اجراءات بنكية ت ٢٤٤٤٤٤٠/٢٤٥٥٥٥٠/٢٤٦٦٦٦٠ /٢١ ش السباق مصر الجديدة

معارض

* باسعار مغرية مرسيدس ريجاتا وهيونداى وسويفت وفيكترا ولانسر وفيات (٤٠١٥٧٥٤)
* نشترى ونبيع سيارتك المستعملة فوراً ونقداً بشرط الحالة (المهندس) ٢٧٠٩٣٧٩

أتوبيسات

*اوتوبيس سياحى ٥٠ راكب مرسيدس ٢٠٣ المانى مو ٨٥ ت ٨٣٧٢٤٩
*اثنين اتوبيس معا مرسيدس بحالة جيدة رخصة سنة للهجرة ٢٣٦١١٢٣
* اتوبيسات تام موديل ٧٥ للبيع ٠١١/٣٥٠٩٤٨

تكييف سيارة

* ٢٧٥٠ج يابانى بالتركيب والضمان هيوانداى/ بولو/ ابيزا/ جولف/ برايد ٣٦١٤٥٩١
* ٢٧٠٠ج يابانى كامل بالتركيب والضمان سكودا باقى اسبوع فقط ٣٦١٤٥٩١
* مرسيدس يابانى امريكى فرنسى من ٢٦٥٠ ج بالضمان الاستشارى للتكييف ٢٩٧١١٠١

■ تكييف هيتاشى ■ بحالة ممتازة جدا بمشتملاته 2851520

فقط بـ ٢٣٥٠ جم تكييف السيارة يابانى/ بولو/ شاهين/ هيونداى/ كورسا/ فيلشيا/ سوزوكى ٢٤٨٠١٩٧

سيارات مفقودة

*سيارة مرسيدس ذهبى ميتاليك ٤٣٢٢ ملاكى غربية لمن يجدها مكافأة كبيرة طنطا ت ٣٤٤٩٦٠، ٣٣٣٦١٥، ٣٣٣٧٢٧/٠٤٠
*سرقت يوم ٩٧/٦/١٩ سيارة مرسيدس مو ٨٣ كحلى غامق ملاكى القاهرة رقم ٧٢٧٤٠٣ شاسيه ٣٥٠١٧ موتور ١٢٧٢٣٧ فمن يجدها له مكافأة مجزية ت ٥٨٩٠٦٢٦ - ٢٤٢٧٧٨٨

سوق السيارات

نيفا

* نيفا مو ٨٤ لاعلى سعر بحالة جيدة ت : ٣٧٥٤٥١٧
* سيارة نيفا حمراء مكيفة مو ٩١ ت: ٤٠٧١٠٢٤ - ٤٠٧١٠٢٥

هونداى

■ هيواندى ١٥٠٠، ١٣٠٠ مو ٩٧ ج . الألوان/ السعر خيالى ت ٣٤٦٣١٥٠/٣٤٧٨٤٦٠

■ هيونداي ١٣٠٠ - ١٥٠٠ ■ باسعار «كلاسيك» الخيالية ت ٣٦١٥٣٥٠ - ٣٣٧٧٧٠٦

* للسفر بونى هيونداي استيشن حمراء مكيفة مو ٨١/ ٦٢٠٠٠ كم بحالتها ٥١٨٤٣٠٣
* اكسيل ١٥٠٠ مو ٩٦ بحالة المصنع ج. الكماليات ت٣٧٥٦٧٥١
* GLS مو ٩٦/ ١٥٠٠ جميع الكماليات ٥٠٠٠كم حمراء للبيع/للبدل ٤٠٢٣١٤١
* GLX كورى ١٩٩٠ أوتوماتيك باور وللبدل بـ ١٢٧/ ٢٧٢٦٧٨٦/ ٤١٩٤١٢٨
* النترا بيضاء مو ٩٤ اتوماتيك جميع الكماليات بحالة الفبريقة ت/ ٣٤٤٢٩٩٥
* GLS ١٥٠٠ مو ٩٧ ميتاليك ترخيص مايو ج الكماليات كالزيرو بـ ٤٢٠٠٠ج ت ٤٥٣٦٠١٠
* هيواندى زيرو ١٥٠٠ GLS جميع الكماليات تليفون ٣٣٥٣٩٧٦
* مو ٩٤ ج الكماليات ١٣٠٠ سى سى بحالة ممتازة ت/ ٣٩٢٦٠٨٩
* هيونداى ١٥٠٠/ ١٣٠٠ سيدان وهاتشباك زيرو الوان بسعر مغرى «أتوميرو» ت ٢٤٥٥٢٥٦/ ٢٤٢٩٦٨٣
* هيواندى ١٥٠٠ جميع الكماليات مو٩٦ ت/١٣ ٣٤٠٤٠

ميكروباص

* ميكروباص تويوتا ٩٧ خليجى زيرو مكيف باور ديزل ٢٨٠٠ ابيض مرخص اجرة ١٤ راكب تليفون ٣٢٩٣٦٨/٠٦٤
* ميكروباص فولكس موديل ١٩٨٥ بحالة جيدة اعلى سعر ت٣١٤٦٥١٦
* ميكروباص فولكس مو ٧٨ ومو ٧٧ ملاكى وفان مو ٧٣ حالتهم ممتازة ٢٨٣٦٠٣٠
* ميكروباص مرسيدس مو ٧٧ موتور تويوتا دايتا رخصة اجرة ت٣٧٨٢٥٧٢
* ميكروباص تويوتا لايت ايس بحالة الفابريقة مو ٩٢ اتوبيس خاص ٤١٧٦٠٦٤

* ميكروباص فولكس مو ٨٠ و ١/٢ نقل جاز دلتسون مو ٨٤ بحالة جيدة جميع ايام الاسبوع عدا الجمعة ت٤٠١١٩٩٩ من ٨ص: ٣م

اولدز موبيل

* ريجنسى سواء مو ٨١/ ٨ سلندر جميع الكماليات ٣٨٣٣٩٨٦

نيسان

* نيسان صنى مو ٩٧ (سلطان كار) لسعار تجارية ٤١٥٠٠٥٨٧/ ٢٩٠٧٣٦٥/٢٩٠٤٠٤٥
* فرصة نيسان صنى مو ٨٥ بالتكييف د فابريقة نهائى ١٣٠٠٠ج جمعة وسبت فقط الوسطاء يمتنعون ت ٤٠٣٦١١٤٣
* صنى استلام ١٩٩٧ رخصت ولم تستعمل ج. الكماليات كالزيرو ٤١٧٥٨٧٠/ ٠١٢٢١٣٧١٧٠

■ العامر تريد ■ نيسان صنى ٩٧ج الكماليات نقدا وبالتقسيط جميع الالوان (٣٦١٠١٤٩/ ٣٦١٠٩٠٦)

موتوسيكلات

* BMW ١٠٠٠ CC جميع الاجزاء أصلية سعر جيد جدا ت ٥١٨٨٤٤٦
* للبيع موتوسيكل ياماها ٦٠٠CC ١٠,٠٠٠ جنيه تليفون ٤٠١٣٣٩٢
* هوندا CBR 250 R ريسنج بحالة ممتازة نهائى ١٣ الف ت ٢٩١٢٦٨٨

■ موتوسيكل B.M.W حالة نادرة مو ٨٦ ١٠٠٠ CC ت/ ٢٥٧٣٩٢٥

* موتوسيكل ٤ عجلات ياماها (بانش) ٢ سلندر ٣٥٠س تليفون : ٣٨٣٠٣٦١ / ٣٨٥٧٥٣٠
* جيت سكي ياماها موديل ٩٦ تليفون ٣٧٥٦٧٥١
* للهواة فقط الوحيد بمصر هوندا ٧٥٠ تريل ٤ سلندر XLV ٢٤٠٧٧٦٠

شيفروليه

* كابريس كلاسيك مو ٨٦ حالة الفابريقة ت ٥٩٠٥٨٧٦
* شفروليه اميالا بالكماليات نادرة مو ٧٥ جيدة حالة الفابريقة ت ٣٤٦٠٢١٩
* للبيع سيارة شيفروليه موديل ٥٢ بحالة جيدة للاستعلام ٣٦٠٠٩٨٧و٣٤٩٩٣٢٧
* بليزر ٤×٤ جميع الكماليات شركة تجبكو امام مستشفى الصفا ت/ ٣٨٣٣٤٢٢
* نبيع ونشتري ونستبدل ونعرض سيارتك الامريكاني فورا امريكانا جروب/ ٢٧٠٧٣٤٥
* سايتشن مو ٨٠ دهان وفرش المصنع فتيس مانيوال بسعر مغرى ٢٧٢٢٣٧٠

■ شيفروليه كابريس كلاسك ■ مو ٧٨ ج الكماليات شاذة بحالة الفابريقة ت ٢٩٠٨٣٧٦

كيا

■ كيا سفيا مو ٩٥ ■ بحالة الفابريقة ت ٥٠١٠٨٥٢٥ - ٥١٢٨٩١٩

* كيا برايد ٩٧ زيرو مرخصة ولم تستعمل ميتاليك ٢٩٧٥٣٦٥

لوريات

* نقل قلاب مان م ٨٤ بحالة ممتازة الوسطاء يمتنعون ٢٤٤٤٧٧١

شاريد

* شاريد مو ٩٠ بالتكييف ميتاليك فابريقة استعمال سيدة بحالة جيدة ت ٣٥١٧٤٥٠
* مو ٩٠ اسود ميتالك بالتكييف بايونير للبيع وللبدل بشرط الحالة ٤١٥٣٦٣٢

ميتسوبيشى

* فرصة لدواعى السفر جالنت مو ٧٧ لطبيب بحالة الفبريقة ١٤٠٠٠ج ت ٣٦٣٦٩٩٥
* لانسر زيرو زيتى مو ٩٧ اتوماتيك فتحة سقف ٤١٨٦٩١٥ - ٤١٨٦٩١٦ - ٤١٨٠٣٩٩
* لانسر موديل ٩٢ GL جميع الكماليات بحالة الفابريقة ت ٤٠٢٦٦٩١

* لعشاق السيارات الرياضية كولت GLX ١٥٠٠ الشكل الجديد بالكماليات ت ٣٤٧١١٥٨

فان

* كيا، فان موديل ١٩٩٤ بالتكييف ٥٠٠٠٣كم فضي بحالة الزيرو ٢٥٩٢٢٣٤
* سوزوكى فان لون ابيض مو ٩٧ جواب مرور ت/ ٣٤٨٣١٣٦و ٠١٢٢١٤٧٤٠٠

دوجان

* مو ٩٣ جميع الكماليات ٢٢ الف كيلو ممتازة لاعلى سعر ت ٣٠٢٣٣٣٤
* ترخيص ٩٣ نبيتى بالكماليات والتكييف ٣٠٠٠٠ كم مطلوب ٣٤٠٠٠ جنيه ت ٥٨١٩٠٤٠
* دوجان ٩٦ نبيتى ميتالك جميع الكماليات ٢٥٠٠٠كم ٩٠ ٣٣٥٧٠٩٠
* بحالة المصنع جميع الكماليات مو ٩٥ مرفوعة ١٢٠٠٠كم ٤٢٥٠٠ جنيه ٣٥٣٨٥٨٣
* دوجان مو ٩٣/ ٣٨٠٠٠كم فابريقة حالة نادرة جميع الكماليات ٤٠٢٧١٦٩/ ٢٦٦٣٤٩٧
* دوجان ١٩٩٥ نبيتى ميتاليك ج الكماليات ٢١٠٠٠ كم دهان المصنع ت ٣٣٧٢٦٨٢
* مو ٩٤ استعمال ٩٥ نبيتى ميتاليك ١١٠٠٠كم استعمال سنة كالزيرو ٢٥٧٤٤٧٨

لادا

* لادا سمارة مو ٨٧ بحالة ممتازة ودوكو فابريقة ت ٢٧٣١٦٣٧
* لادا ٢١٠٧ مو ٨٥ بحالة جيدة اول يد كالفبريقة ت ٣٤٦٢١٢٠
* ٢١٠٥ مو ٩٤ ترخيص اجرة جديدة ويمكن التقسيط ت ٣٤٩١٥٤٥ بدوى كار
* لادا مو ٩١ استيشن ٢١٠٤ مرفوعة ٣ سنوات بحالة استلام المصنع ٤٥٣٣٨٠٨
* سمارا مو ٩٠ زرقاء بالتكييف والكاسيت بوية المصنع وفرش أصلى (٢٤٤٨٧٢٩)
* مو ٨٠ ممتازة محرك ١٢٤ جديد كاسيت أول يد ١٥٠٠٠ج ٢٩٠٥٨٧٢
* لادا ١٥٠٠ مو ٨٤ بنى بحالة الفابريقة ت ٢٤٥٠٠٥٤
* سمارا كابورليه مو ٩٢ بحالة شاذة ويمكن البدل بريتمو ١٣١ ت ٣٤٤٥١٢٨
* لادا نبيتى ٢١٠٥ م٩٤ بحالة جيدة مرفوعة سنة ٣٠,٠٠٠ك ٣٩٢١٤٠٦
* ٢١٠٧ موديل ١٩٨٨ خليجى حمراء بحالة الفبريقة او للبدل ت/ ٤٥٣١٧٣٢
* ٢١٠٥ C مو ٩٥ بيضاء ٤٠٠٠ كم رخصت ولم تستعمل للبيع/ للبدل ٤٠٢٣٣٢٨
* لادا ٢١٠٥/ ١٥٠٠ CC عالزيرو بالنقد والتقسيط (نوفا للتجارة) ٤٥٥٧٥٠٣
* لادا ٢١٠٧ مو ٩٤ كالزيرو ٨٩ ش احمد عرابي المهندسين ٣٠٢٥٨٩٨/٣٤٥٦٣٤٨

دايو

* اسبيرو فضى مو ٩٤ فابريقة اتوماتيك ج الكماليات ٢٣٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٥١٧١٨٦١
* دايو ريسر مو ٩٥ ج ك لون اسود بحالة شاذة تريدنج ٤١٨٥٢٨٧
* دايو سوبر صالون مو ٩٤ جميع الكماليات كالزيرو اوتوميرو ت ٢٤٢٩٦٨٣/٢٤٥٥٢٥٦

دايو سبيرو مو ٩٤ اتوماتيك ج الكماليات كالزيرو «اوتوميرو» ٢٤٢٩٦٨٣ /٢٤٥٥٢٥٦



سوق السيارات

*العيون الساحرة لسيارات المعوقين ج الأنواع + هدية مجانية تبدأ ٨٠٠٠ ج /٢٩٨١٠٨٢
*للهواه ١٢٨/١٣٠٠ نادرة بحالة ممتازة ميتاليك جنوطت ٢٤٥٩٤٧٥
*١٢٨ سماوى مو ٩١ لدواعى السفر السعر لأعلى سعر ت/٤٥٢١٥٥٦
* فرصة عظيمة للمعوقين لشراء سيارة معفاة من شركة متروبول ت ٥٧٤١٦٧٢
*سيارة ١٣١ مو ٨٣ / ٢٠٠٠ ج كماليات ٢٤١٥١٢٠ و ٢٠٣١٤٦١
*١٣١ مو ٧٩ ابطالى ١٦٠٠ حمراء ت ٢٥٧٧٤٨٠ مطلوب ٢٠٠٠٠
*فيات ١٢٥ اسبيشيال ايطالى مو ٧٣ نهائى ١٣٠٠٠ ت ٢٩٧٨٦١٤ /٥٠٦٥٥١٨
*فيات ١٢٨ مو ٨٤ نهائى ١٥٠٠٠ بحالة ممتازة ت/٤٣٠٠٠٤٣
*١٢٥ بولندى مو ٧٩ جيدة جدا نهائى ١١٠٠٠ جنيه ت ٨٣٦١٨٢ /٤٠١٣٥٤٢
*فيات ١٢٨ بيضاء موديل/٩٢ بحالة الفابريقة لأعلى سعر ت/٢٧١٧٥٥٢
* ١٣١ للسفر لاعلى سعر ٨١ المانى ١٤٠٠ بحالة الفابريقة ٢٣٥٩٢٨٤
* ١٢٨ مو ٧٦ معدلة بالكامل حمراء فرن مطلوب ١١٠٠٠ ت ٣٨٥٤٥٦٥
* ١٢٨ مو ٧٦ اول يد دواخل الفابريقة حالة نادرة ١٣,٠٠٠ ج ت ٢٩٠٣٣١٦
* ١٢٧ مو ٨٥ بحالة جيدة لاعلى سعر ٣٥٢٤٩٠٨
* عائلة تبيع T.C ١٣١ ٨٢ و٨٠ بالتكييف بحالة الفابريقة ت ٤٠٢١٦٠٧
* ١٣١ مو ٧٩ فابريقة و١٢٨ مو ٨٢ ممتازة تليفون ٢٤١٦٧٧٥
* أونو مو ٩٣ حمراء فابريقة ٢٦٦٢٣٢١ الاتصال من السبت
* فيات ١٢٧ اسبانى مو ٧٧ ممتازة بالكاسيت خضراء نهائى ١٢٠٠٠ج ٢٥٨٥١٧٣
* سيارة ١٢٨ موديل ١٩٧٩ العنوان ٩٤ ش العلمين الصحفيين تليفون ٣٠٢٤٩٩٥
* ١٣١ مو ٧٩ بحالة ممتازة وجميع الكماليات زجاج كهربائى وسنتر ت ٣٣٦٣٤١٢
* ١٢٨ المانى معدل مو ٧٦ مطلوب ١٧٥٠٠ جنيه ت٣٦٢٧٧٧١
* ١٢٧ ابطالى مو٧٤ ممتازة مطلوب ٨٥٠٠ رخصة ٨ شهور ت: ٣٦٠٧٢٥٧

■ لهواة التميز ■
١٢٨ مو٨٨ أبيض ميتاليك ٤٠٠٠٠ ك مرفوعة ٦ سنوات ج الكماليات والجنوط والريموت والكاسيت حالة شاذة اليوم فقط ت:٠١٢/٢١١٥٥١٥/٥١٧٣١٧٢

* ١٢٧ توب المانى مو٧٩ بحالة ممتازة لون فضى ت: ٢٥٩١٥٤٠
* فيات ١٢٨ مو ٨٤ استعمال طبيبة الاتصال من الاحد ت: ٣٣٥٤٥١٠ - ٣٣٥٤٨١٦
* فرصة نادرة 3P ١٢٨ مو ٧٧ المانى اسبور فابريقة بالكاسيت ت ٢٤٩١١٦١

أمريكانا تريدنج كامبانى
تعلن عن وجود سيارات مجهزة للمعوقين وارد الخارج باسعار تبدأ من ٩٠٠٠ جنيه تليفون ٢٤٥٤٢٠٠

*فيات ١٢٥ إيطالى بحالة جيدة نهائى ١٢٠٠٠ج تليفون ٢٥٨٤٠٨٨/٢٧٢١٩٨٠ .
* Brava ١٦٠٠ تحفة فيات الجديدة مو ٩٦ بالكماليات ٩٨٠٠٠ج ت ٣٣٧٦٣٣٩ / ٠١٢٢١٣٢٥٦٦
■ ١٢٧ مو٨٣ ممتازة■ باب واحد - المخابرة ت٢٥٧٣٣٤٧
* ١٢٧ إيطالى مو ٧٦ بترولى بحالة ممتازة ت: ٢٩٠١١٩٧

لوازم سيارات

* SENAO بطاريات بوستر ات أرابل صيانه شركة ABY ELECTRONIES للاسلكيات ٢٤٢٨٧٩٩

تاكسيات

* تاكسى نصر ١٢٧ مو ٨٤ حالة جيدة ٥ سرعات رخصة سنة ٣٥٥٤٥٤٩

داتشيا

* داتشيا عالزيرو مقدم ١٠٠٠٠ج والباقى بالتقسيط حتى ٣٦ شهر (٤٥٥٧٥٠٣)

فرص

للبيع وللبدل فيكترا مو ٩٦ بيضاء وهوندا سيفيك فضى أوتوماتيك ت ٤٠١٥٧٥٤
* جدد سيارتك بالتقسيط تجديد شامل سمكرة دوكو فرن عادة وخلافه ونقبل جميع الحوادث مصطفى حسان الشهير ببلبل ت ٢٣٤٠٨٢٧

نصر

* ١٢٨ موديل ٩١ حمراء بحالة ممتازة نهائى ٢٠٠٠٠ج ت ٣٤٠٨٤٩٥
* ١٢٨ مو ٩٠ بترولى بحالة الزيرو ٤٨٠٠٠ ك مرفوعة مصر الجديدة ٣٢٠٤٧٦٨
*١٢٨ مو ٧٩ المخابرة محل اكسسولر طلعت ٥٢ ش دمشق مصر الجديدة
*نصر ١٢٨ مو ٨٥ استعمال خاص بحالة جيدة ت ٣٤٦١٥٦٤ و٣٤٦٧٥٣١

*لأعلى سعر ١٢٨ بيضاء مو ٨٥ كالجديدة استعمال صيدلى ت ٢٩١٥٨٣٧/٢٩١٢١٦١
*١٢٦ مو ٩٣ دفابريقة كاسيت ٦٩٥٠ النجم الساطع للسيارات ٢٧٨٣٥٥٩ و ٣٧٠١٢٥٣
* نصر ١٢٧ مو ٨٢ أول يد بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٣٦٤١٢٦٥
* ١٢٨ مو٨٩ مكيفة بالكاسيت دوكو فرن حالة ممتازة ت: ٥٩٣٩٩١٧
* ١٢٨ مو٩٠ و٩١ بيضاء ممتازة ٤٣٠٠٠ و٤٤٠٠٠ك ت: ٤٢٦٧٤١٠ و٢٩١٧٤٥٥
* ١٢٨ موديل ٨٧ مرفوعة ٦ سنوات ٢١٠٠٠ك ١٨٥٠٠ج التجار يمتنعون ٣٥٤٧٢٢٨
* ١٢٧ مو ٨٣ وسيات ١٣٣ مو ٧٩ اليوم ٨٣٩٦٤٦ غدا ٢٨٣٦٨٥٩
* لدواعى السفر ١٢٨ مو ٩٢ دهان المصنع بالكامل ٤٥٠٠٠كم كالزيرو ت ٣٦٣٨٠٨٦ .
* ١٢٨ مو GLS ٨٨ ١٣٠٠ بيضاء بحالة جيدة ت ٤٩٠٠٥٨٠
* لظروف ١٢٨ مو ٩٠ دوكو الفابريقة وس فيورا ٨٥ ممتازة ٣٦٤١٩٩٩ /٣٦٤٣٤٥٣
* لاسرة فيورا مو ٨٤ جديدة ٢٧٧٣٦٣٩٥ و ١٢٨ مو ٩٠ دهان المصنع ٢٤١٧٢١٢
* ١٢٨ مو ٨٨ دواخل فابريقة لأعلى سعر/ ٢٤٤٠٩٥٥
*١٢٨ مو ٨٩/ CC ١٣٠٠ د. فابريقة بيضاء نهائى ١٨٢٥٠ ت ٤٠٢٥٩٠١
* نصر ١٢٨ موديل ١٩٩٢ بحالة ممتازة C.C ١٣٠٠ بيضاء ٢٤٢٢١٧٦
* ١٢٨ مو٩٢ فابريقة ٦٢٠٠٠ك ٤١٤ شارع الهرم - بجوار قسم العمرانية
* ١٢٨ مو ٩٢ بيضاء دواخل فابريقة بـ ٢١٠٠٠ج ت ٢٣٥٠١٣٧
* ١٢٨ مو ٨٠ حالة جيدة بيضاء (٤٥٥٧٥٠٣)

هوندا

* هوندا سيفيك EX مو ٩٣/ ٢١٥ ش السودان المهندسين
* اكورد مو ٨٣ دواخل فابريقة ج الكماليات ت ٢٩٩٢٨٣٢/ ٠١٢٢١٠٨٨٣٤
* بريليود ١٩٨٤ ج. الكماليات بدون تكييف مرفوعة ٥ سنوات فابريقة شاذة ٤١٤٩٥٨٠
* سيفيك S I مو٩٣ فضى ميتاليك اتوماتيك ج الكماليات ستاتر بحالة الفابريقة كالزيرو ٣٠٠٠٠ كيلو نهائى ٦٨٠٠٠ جنيه العنوان ٤ شارع محمود حافظ ميدان سفير مصر الجديدة
* هوندا سيفيك مو٩٢ ج كماليات ت:٠١٢٢١٠٦٧٠٦٠ و ٣٥٧٢٣٩٤ نهائى ٥٨,٠٠٠
* اكورد ٨٢ تكييف باور هيدروماتيك سقف كهرباء دواخل فابريقة ٢٤٤١٠٤٧
* للجادين S i ١٩٩٣ ميتاليك ج الكماليات اتوماتيك بحالة ممتازة ٥٤.٥٠٠ ج ٤٠١٤٠٥٠
* فرصة L - E ١٩٩٣ ميتاليك ٤٠٠٠٠ ك تكييف باور كالزيرو ٤٥.٥٠٠ج ٤٥٤٠٠٤٢
* هوندا سيفيك م ٩٣ S I حالة ممتازة سعر مغرى جدا ت : ٣٤٧٢٤٩٠
* S I مو ٩٣ عادة (سلطان كار) ٢٨ شارع الحرية - الميرغنى ٢٩٠٤٠٤٥
* هوندا سيفيك ٩٠ كل الكماليات فابريقة و ١٩٩٣ كل الكماليات ٤٠١٣١٢١

* هوندا سيفيك ٩٢ اوتوماتيك بحالة الفابريقة ت: ٣٠٣٥٢٧٥

تعليم قيادة السيارات

■ زيزو كار ■
بالعجوزة وم.الجديدة ٣٠٣٩١٤٤ و٣٤٦٣٦١٩

فورد

*فورد تاون مو ٨٠ بحالة المصنع ت ٢٤٩٤٨٢٧

لودر

* للبيع لودر آلت المانى موديل ١٩٨٥/ ١٤ ا شارع اسوان ميدان الجامع مصر الجديدة
*أوناش تليسكوبية ومعدات عدد ١ ونش ماركة جروف ٢٠ طن وعدد ١ ونش B&H ٢٠ طن وعدد ١ لودر ٩٥٠ ولودر ٩٣٠ كاتربلر وارد المانيا ت ٠٥٧/٢٣٩١٨٣ - ٠٦٦/٣٣٦٩٩٦

متنوع

* دايو سيلو مو ٩٥ كماليات تقسيط ابيزا GLX مو ٩٤ كماليات تقسيط ١٢٨ مو ٧٧ ممتازة ت ٣١٨٦٧٩٣
* بيدفورد صندوق مقفل مو ٩١ و ٥٠٥ SR بالكماليات مو ٨٠ ٣٤٧٩٨٦٤
* بلا يموث مو٨٥ اتوماتيك بموتور تويوتا فورد اسكورت ٨٥ سيات ٨١ ت/ ٢٩٠٧٦٨٩
* سيارتان سوزوكى مجهزتان تجميد بحالة جيدة الاتصال يوم السبت ت ٤٠٢٢٧٢٤
* شقة للإيجار مفروش بالمعادى وسيارة ابيزا موديل ٩٣ تليفون ٢٧٤٩٣٧٠
* عائلة تبيع فيورا ولادا وسوبر ميرا فيورى اول يد ت ٣٨٢٤١٢٨ - ٥٠٦١١٧٦٥
* ريجاتا سماوى ٨٦ بحالة جيدة جيب أحمر ويلز ٨٤ ت ٢٧٥٣٩٧٦
* معرض الأسد للسيارات جولف مو ٨٥ بحالة نادرة وتويوتا سيلكا مكيفة فابريقة وتشكيلة اخرى باسعار مغرية ١٦ ش احمد محمود مصر الجديدة مع تحيات مصطفى طبالة ت ٢٤٩٢٠٧٥
* لهواة التميز شيفروليه سبرنت كابورليه مكشوفة مو ٩٠ بالكماليات ٥٧٠٠٠ ك ت/ ٢٥٨٤٧٥٣
* للهجرة ١٢٤ اسبور ٧٦ - جيب M٨٢ فولكس المانى ٦٣ شيفروليه كابريس ٧٧ ت٤٥٢٠٦٤٥ محمد عامر
* هيونداي C.C ١٥٠٠ مو ٩٥ - ١٢٠٠٠كم نهائي ٤٠٠٠٠ جم - ولخري شاريد اوتوماتيك بالتكييف مو ٨٩ كالجديدة ت٤٠٢٤٧٦٦

مازدا

* ٩٢٩ مو٨٢ تكييف وسنتر وزجاج بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٣٣٧٠٧٩٦
■ لهواة الاسبور ■
مازدا GLS ٩٢٩ سبور ج الكماليات مو٨٤ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٤١٨٢٥٢٥
* ٣٢٣ يابانى ميتاليك فضى اتوماتيك مو٨٣ اول يد استعمال خفيف حالة ممتازة لأعلى سعر ت ٢٤٣٤١٩٨
* ٩٢٩ استشن م١٩٧٨ جيدة رخصة سنة الوسطاء يمتنعون ت ٣٦٣١٩٢٦ - ٤٠٢٠٦٣٠
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بحالة جيدة للاستعلام ٣٧٥٩٣١١ طوال اليوم
* مازدا ٣٢٣/ ٨٢ نادرة ٢٣,٠٠٠ج وبولونيز ٨٨ جديدة ٢٠,٠٠٠ج ت: ٠٤٠/٣١٧٩٣١
■ ٣٢٣ مو ٨٢ بالتكييف ■ دواخل فابريقة ممتازة ٣٧٠٠٠ كم ت/ ٢٩٥٩٥٤٦
* مازدا ٣٢٣ - ٨٣ ذهبى ميتاليك اول يد بحالتها ٢١٠٠٠ ج ٤١٨٣٧٥٠
* مازدا ٣٢٣ مو ٨١ هاتشباك يابانى دهان المصنع ت ٥٧٥٣٥٥٠

ابيزا

* قرطبة مو٩٤ بحالة الفابريقة ج الكماليات ت: ٢٧٠٨٧٩٢
* ابيزا ٩٣ فابريقة بسعر مغرى ت: ٣٩١٤٦٤٦
* لدواعى السفر CLX مو ٩٤ احمر سنتر ٢٣٠٠٠كم دهان فابريقة ٤٠٣٠٦٢١
* ابيزا على الزيرو فابريقة مو ٩١ خالصة الجمارك ٢٤٦٣٨٩٩ و ٠١٢/٢١٤٦٧٢٤
* CLXI مو ٩٤ بحالة ممتازة ت ٤٠٣٣٦٤٥
* سيدة تبيع ابيزا مو٩٤ CLX دهان الفابريقة وفليشيا مو٩٥ ت٣٥١٩٧٩٧
* ابيزا GLX ٩٤ زجاج سنتر فابريقة نهائى ٣١٥٠٠/ ٣٦٣٦٨٨٢٤ - ٠١٢٢١٤٢٩٥٥

لاندروفر

* بحالة جيدة موديل ٧٩ نادرة ٣٦٠٣١٦٢ و٣٦٠٣١٦٣

فليشيا

* فيليشيا GLXمو ٩٥ احمر ١٩٠٠٠كم كاسيت بحالة المصنع ٢٤٥٦٨٤٦
* فيليشيا LX كالزيرو إنذار وسنتر بالريموت وكاسيت بيبو للسيارات ٢٧٠٩٤٤٥
■ فليشيا مو ٩٥■
لون زهرى ت (٥٧٥٥٨٧٣)
* كومبى LX مو٩٦ بيضاء بالتكييف وسنتر وكاسيت ٥٠٠٠ك كالزيرو ٢٧٠٠٠١١
* GLX مو٩٦ حالة نادرة بسعر مغرى ت٣٠٣٨٢٠٦

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* [تيجر بالضمانات] ٢٤٤٧٥١٤ توفر ع. النظافة والمربية وراعيات المسنين والمرضة ومطلوب
* الإسلامية (٢٨٤٧٢٠٤ - ٥٨٦٤٧٨٠) ج مديرات للمنزل والمربيات واليوميات والطباخين والسكرتيرات والسعاه
* (الفهد ٣٦٧٤٩٤١ - ٣٦٦١٠٠٣) بضمان ثلاث سنوات ج عاملات النظافة والمربية والسكرتيرة
* (خلود ٢٤٢٠٣٨٩) بالضمانات ج عاملات النظافة وراعيات المسنين وسكرتيرات ومطلوب
* فينوس للخدمات العقارية توفر السكرتيرة وعاملات النظافة ومربية ومطلوب ت ٣٤٤٨٨٤١
* الإيمان بالضمانات مديرة المنزل والمربيات وراعية المسنين ولبيبا ومطلوب ت/ ٢٤٧٠٥٩٦
* مكتبنا مازال يوفر عاملات النظافة والمربية وراعيات المسنين ومطلوب ت ٣٨٣٧٠١١
* فاست لاين ٤٥٣٠٠٥٠ لبيبا العاملة والجليسة والمربية والطباخة والسكرتيرة ومطلوب.
* المركز العربي لبيبا السكرتارية المتخصصة والجليسة والمربية بالضمان ومطلوب /ت ٥٩٠٣٨٦٢
* المفاجأة ٤٠٢١٥٠٥ عاملات النظافة والمربيات والطباخات وراعيات المسنين والسكرتيرات بالضمانات
* الدليا بالضمانات توفر مديرات المنازل وراعيات المسنين والمربية ت٣٤٤٠٩٥١ - ٣٠٤٩٦٤٩
* المستقبل ٥٨٥١٧٠٤ نوفر ج العاملات للمنازل وراعيات المسنين والمربيات والسكرتيرة ومطلوب

وظائف خالية

* مفاجأة ١٠٠ (منحه مجانية) لدراسة الكمبيوتر ٣دورات وج اللغات ٣مستويات ٣٥٦٢٢١٧

مدرسة انترناشيونال لبطيئي التعليم
تطلب مدرسات تخاطب ومدرسات للقسم الداخلي والخارجي/ عاملات نظافة ٢١ مسجد الصحابة من مصدق بالدقي ت٣٤٩٦٣٧٦

WINDSOR ZAAFARANA HOTEL & RESORT
Zaafarana City / Red Sea
وندسور زعفرانة
تطلب الوظائف التالية للعمل بالزعفرانة فني نقاشة - فني سباكة - فني نجارة - فني غلايات - فني ميكانيكا ديزل - فني تبريد وتكييف - فني اتصالات - فني كهرباء ومعدات - مساعدين مهندس ميكانيكي ديزل
نرجوا ارسال السيرة الذاتية على صندوق بريد القاهرة ١٥ بالزمالك على أن لايزيد السن عن ٣٥عاما
Owner : Jetco for development and housing

مطعم كبير يطلب
- مديرين مطعم تيك أواي شرقي
- مدير فرن شامي وعيش فرنساوي بأنواعه وموزعين للعيش بشترط الخبرة لاتقل عن عشر سنوات
- محاسبين حديثي التخرج
- منفذين على الكمبيوتر
- سائقي موتوسيكلات لتوصيل الطلبات للمنازل
تقدم الطلبات مع صورة حديثة إلى جريدة الاهرام صندوق ٩٧/٥٥١

وظائف بالسعودية
مدرسين ومدرسات
إنجليزي - علوم كمبيوتر - علوم تجارية
ومدرسين فقط
لمراحل الابتدائي - المتوسط - الثانوي المطلوب إرسال السيرة الذاتية وصورة ملونة والعنوان والتليفون على منطقة نجران - ص. ب ٤٣٣

شركة كبرى
تعمل في مجال المواد الغذائية
تطلب للعمل لديها بمرتب مجزي ومستقبل مضمون
١ - مندوبين مبيعات - مؤهل عالي أو فوق المتوسط
٢ - محصلين - مؤهل فوق المتوسط أو متوسط
٣ - موزعين - مؤهل فوق المتوسط أو متوسط

شركة صناعية كبرى
تعمل في مجال الصناعات الغذائية والمنظفات الصناعية تطلب للعمل بمصانعها بالقاهرة الكبرى
١ - مديرى تسويق
٢ - مديري مبيعات
وذلك بمرتبات مجزية بالاضافة للعمولات
مطلوب خبرة من ١٠ - ١٥سنة في مجال التسويق والبيع
جميع البيانات التى تقدم تعامل بسرية تامة
ترسل السيرة الذاتية مع صورة حديثة الى جريدة الاهرام صندوق ٩٧/٥٥٢ خلال خمسة عشر يوما

شركة مقاولات كبرى
تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية
مهندسين تشطيبات - خبرة من ٥ - ١٠ سنوات
أخصائي مساحة
مشرفين معماريين

مامكو للتجارة والتوزيع
تطلب للعمل فورا بمرتبات وعمولات مجزية
١ - مهندسين إتصالات ذوي خبرة وبدون
٢ - مندوبين مبيعات من الجنسين ذوي خبرة وبدون
٣ - فنيين إتصالات
يفضل من يمتلك سيارة الاتصال أو الحضور اليوم من ١٠ : ٦
ت ٤١٨٦٨٥٢ / ٤١٥٨٧٨٥ / ٤١٧٤٩٧٦ / ٤١٩٥٢٧٢
١٢ "أ" مدينة المروة كلية البنات ارض الجولف مصر الجديدة

تعلن كبرى شركات الملابس الجاهزة
بالعاشر من رمضان عن حاجتها الى:
١ - مهندسين ومهندسات حديثي التخرج تخصص غزل ونسيج
٢ - كيمائي صباغة وتجهيز
ويفضل في الجميع اجادة اللغة الانجليزية
وترسل الطلبات مع صورة حديثة على ص.ب ٤٧٧ العاشر من رمضان موضحا بها العنوان ورقم التليفون لسرعة الاتصال

مصنع بلاستيك بأكتوبر
١ - مهندسين ميكانيكا وكهرباء خبرة في مصانع البلاستيك
٢ - فنيين طباعة (خبرة من ٥: ١٥ سنة)
٣ - افراد امن (مؤهل متوسط)
٤ - مستخلص جمارك (خبرة)
الاتصال ت٠١١/٣٣٣٢١٠

شركة صناعات غذائية عالمية
بمدينة ٦ أكتوبر

مدارس نهضة مصر الخاصة
٤ شارع العيسوي احمد من شارع تاهيا ببولاق الدكرور - تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية:
١ - مدير للمرحلة الاعدادية
٢ - وكيل للمرحلة الاعدادية
٣ - مدير للمرحلة الابتدائية
٤ - وكيل للمرحلة الابتدائية
٥ - مدير لمرحلة رياض الاطفال
٦ - مشرفين لمرحلة رياض الاطفال
٧ - سكرتير مدرسة سابق
٨ - مدير مالي
يشترط الخبرة السابقة في مجال التربية والتعليم وبلوغ سن المعاش المقابلة يوميا بمقر المدرسة ت٣٣٧٤٤١١٢

UNI CORN
Requires Secretary, Accountant, Engineers All Specialties. Good Command In English 3511398--3511540

شركة مقاولات كبرى
تطلب الوظائف التالية
١ - مهندسي عمارة ديكور خبرة بالتشطيبات
٢ - مهندسي للمكتب الفني قسم مدني خبرة في الأوتوكاد
٣ - مهندس تنفيذ بالمواقع خبرة في مشروعات المياه والصرف الصحي
٤ - سائقين لوادر وحفارات
٥ - محاسبين للعمل بالمواقع
٦ - مسلحين وفنيين خبرة في مشروعات المياه والصرف الصحي
فمن يجد لديه الكفاءة فعليه التقدم للشركة بالمستندات الدالة على خبرته خلال اسبوع في مقر الشركة الكائن في ٤ ش رفاعة - امام مجلس الدولة

المصرية الأمريكية للاستثمار
تطلب
شباب من الجنسين من خريجي الجامعات الاجنبية والمصرية ومدارس اللغات
للعمل
١ - عارضين وعارضات
٢ - مشرفين مبيعات
٣ - منسقين علاقات عامة
لمعرفة الشروط اتصل الآن ولمدة ثلاث ايام [٢٤٥٢٧٠٠]

* مطلوب مصمم لشركة دعاية يجيد العمل على اجهزة ابل بجميع برامجه والفصل والطباعة ويجيد اللغة الانجليزية.
* ومندوبي مبيعات وسكرتيرة ت: ٣٤١٥٤٥٨ - ٣٤٠٩٨٦٧

LARGE INDUSTRIAL GROUP
RECRUITS
1- Chemical Engineer (Automotive Painting)
2- Mecanical Engineers
- Automotive Maintenance
- Quality Control
- Sheet Metal Forming
- Design of Bus & Truck Frames
- Industrial Safety
- Automotive Parts Importing,
3- Electrical Engineer (Maintenance)
4- Air- Conditioning Maintenance Engineer
5- Secretary, Language School, Computer

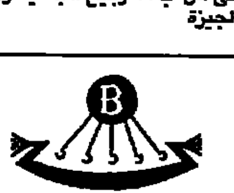
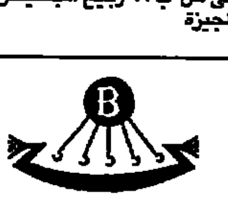
Candidates must be graduates from Cairo, Ain Shams, Alexandria University or AUC, and 2 years experience.

Call:
Tel:2669011

شركة رائدة في مجال الأدوية البيطرية
تطلب
طبيب بيطري
الشروط:
بكالوريوس طب بيطري، خبرة ٥ سنوات على الأقل في مجال المستحضرات والأدوية البيطرية وتسجيلها، مع إجادة اللغة الانجليزية، حيازة رخصة قيادة والانتهاء من الخدمة العسكرية.
ترسل الطلبات وبيان السيرة الذاتية باللغة الانجليزية مع صورة حديثة إلى: القسم البيطري - ص.ب: ٢٠٦٢ القاهرة

شركة كبرى
تعلن عن حاجتها للوظائف التالية
١- سكرتيرة تنفيذية (مساعدة للمدير) اتقان للغتين / استخدام الكمبيوتر /خبرة
٢- مهندس مبيعات (تخصص ميكانيكا)
٣- سكرتارية إدارية
٤- محاسب
٥- موظفة استقبال
المقابلة شخصية مع تقديم السيرة الذاتية وصورة حديثة (تعامل الطلبات بسرية) يوميا عدا الجمعة من ٩-٤م بالعنوان ٨ شارع محرم شوقي من شارع العروبة ت٤١٤٧٣١٨/ ٤١٤٧٣١٩

فندق اطلس الزمالك
يطلب موظف استقبال مظهر لغات
السن لايتعدى ٢٨ عاما
محاسب خبرة اربع سنوات
سكرتيرة حسنة المظهر - لغات
ترسل الطلبات مع صورة حديثة ص.ب ٤٣ الزمالك

Sheraton Miramar RESORT
EL GOUNA - RED SEA
Sheraton
IS SEEKING THE FOLLOWING POSITIONS:
Director of Human Resources
Sales Managers
Maintenance Manager
Personnel Manager
Training Manager
Food & Beverage Manager
Front Office Manager
Executive Housekeeper
Recreation Manager
Sous Chefs
Maitre D'Hotel
Chief Steward
Laundry Supervisor
Executive Secretary
- All above should be fluent in Written & Spoken English
- Previous experience in resorts is an asset

C.V. plus recent photo to be sent to
The Attention of Director of HR, P.O.Box 11 Cairo not later than July 15, 97
General Recruitment will follow in August/September 1997

فنادق البارون
فندق البارون شرم الشيخ

مطلوب لشركة بترول

مهندس فاروق القاضي

■ شركة منصور تطلب
سائقين ملاكي مظهر وخلق حسن
دبلومات تجارة محاسبة ومخازن
دبلومات صناعية حديد مشغول ولحام
تقدم الطلبات بصورة شخصية بالعنوان ٦٤ ش المريوطية الهرم ت: ٣٨٣٥٣٤٩

■ لشركة كمبيوتر ■
مطلوب فنيين وسكرتارية ومندوبين مبيعات وساعى ت: ٢٧١١٦٧٩٣

IMPORTANT FOREIGN TELECOMMUNICATIONS COMPANY REQUESTS
–Skilled and newly graduated Telecommunication Engineers –
Grad very good.
–Skilled Engineers and Technicians
For Installations cabling mounting of public electronic switches.
–Civil / Electrical Engineer
For sueveys and engineering tasks – A high mobility is required.
–Logistic and ware houseman
For Cairo and Alex suburbs.
C.V. to be send to Fax 3612283

شركة كبرى للمقاولات
تطلب للتعيين فورا بمرتبات مجزية

مركز أميرة سنتر الطبي

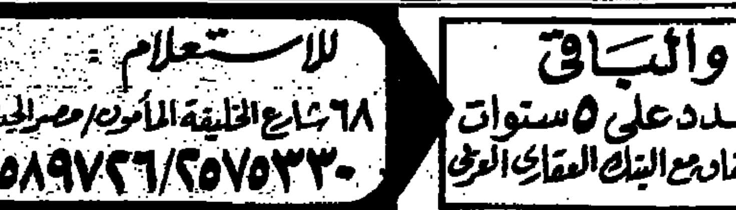
يعلن عن وجود

عيادات مستقلة من ٣٠ مترًا إلى ٨٠ مترًا

روكسي مصر الجديدة

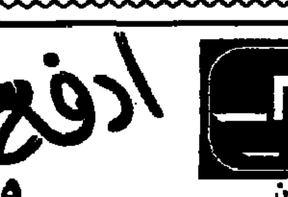
تسليم فوري بمقدم ٢٥٪

والباقي يسدد على ٥ سنوات بالاتفاق مع البنك العقاري العربي



NTC Nile Travelers Club

١٦ ش جزيرة العرب - المهندسين
٣٠٢٧٠١٦-٣٤٤٨٤٤٦-٣٠٣٦٧٥٩-٣٠٢٧٠١٦ فاكس ٣٠٢٧٠١٦

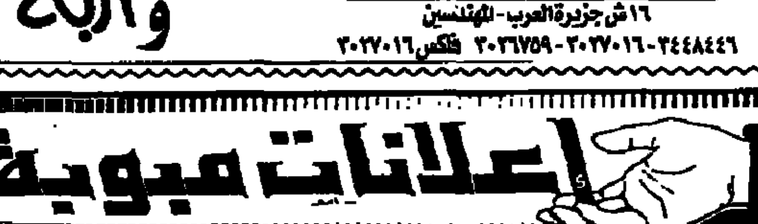


أرخص تذكرة طيران إلى أوروبا ٢١٥٠ جنيه فقط

إقامة ١١ يوم فى فندق درجة أولى بالإفطار فى باريس مجانًا

هذا العرض سارى للدفع الفورى وحتى نفاذ الكمية المحدودة

باريس ١١ يوم



للايجار مفروش

• بالقانون ج شقق ومكاتب ومبنى تجارى مساحات مفتوحة ش رئيسى ٣٣٩٥٦٥٧/ ٣٦٦٠٧٧٥

* (الفيروز ٤٠٠٤٢١٧) ج المستويات شقق ومكاتب ومحلات مفروش وعالجديد ج. المناطق ومطلوب

* النورس ٣٤٠٠١٥٦ لدينا ومطلوب مكاتب شقق محلات ج. المناطق مفروش وتمليك

* شقة بالقانون ج ومكتب ٧٠٠ وشقق فاخرة م. نصر والجديدة ٤٠٣٨٢٥٥ / ٢٦٢٧٤٠٥

• شقق مكاتب محلات مفروش ق جديد تنازل المهندسين الدقى الهرم ٣٤٩٥٧٥١

العصرى للخدمات العقارية

تمليك مفروش ق. جديد محلات شقق مكاتب وشقق فندقية ج المستويات ٢٥٩٠٠٠٣

---

* شقة ٢ غرفة + صالة بالتليفون والكماليات شيراتون هليوبوليس لمدة طويلة ت ٢٦٦٨٥٢٠

* شقة مفروشة ٣ نوم بالتليفون والكماليات لمدة طويلة بالهرم ت ٣٨٢٠٨٥٩ - ٢٤٥٩٥٤٧

* شقق مكاتب مفروشة وق. جديد م الجديدة نصر وتمليك بتسهيلات ومطلوب ٢٦٣٩٦٣٢

* حجرات ٧٥ج شهريا فندق ٧ج يوميا بالقاهرة ٢٤٠٣٣٧٩ ٥٥٠٥٨٩٨ بالإسكندرية

* مكاتب م. نصر ٦٠٠ والبلد ٦٠٠ والزمالك ١٣٠٠ وم. الجديدة ٨٠٠ / ٥٨١٩٧٢٤

* مكتب بروكسى بالفرش والتكييف ١٥٠٠ج م. متميز وبالعبور ٨٥٠ ومطلوب ٣٧٠٠٥٢٠

* مكاتب ومحلات ومخازن وشقق مفروشة وقانون جديد م. نصر والجديدة ٢٦٠٣٥٠٨

* فيلا بموقع راقى بالمهندسين وفيلا بمارينا عالبحر مباشرة ٣٤٨١٠٣٥ و ٣٣٥٠٩٩٣

• ق جديد ومفروش يبدأ ٢٥٠ج ومكاتب ٧٠٠ وتمليك ٦٥٠٠٠ فرست ٣٧١٤٦٩٩

• ق جديد بالدقى ٦٠٠ج والمهندسين ١٥٠٠ وبالمعادى ٣٠٠ ومفروش ١٦٠٠ /٣٣٧٦٩٣٠

• مكتب مفروش ٤ ورسبشن ٢ تليفون ١٨٠٠ج و٣ ورسبشن ارضى بمدخل خاص ١٤٠٠ج بالمهندسين وشقة قانون جديد ٣ نوم مكيفة ١٢٠٠ جنيه ٣٣٦٩٠٩٥/ ٣٠٢٢٨٩٩

* مكتب بالأرضى ٢٠٠م٢ بالتكييف ش النخيل المهندسين ٣٦٠٠٠٠٩ و ٠١٢٢١٣٠٢٨٩

* ٣ نوم ج الكماليات م. نصر فرش جديد ٢٧٥٣٧١٥ الوسطاء يمتنعون أول مره

* شقتان متجاورتان ٢ نوم ورسيبشن بالكماليات فرش فاخر بالمهندسين /ت ٣٧١٩٨٨٣

* شقة بشرم الشيخ بموقع متميز وفيلا بعجمى البيطاش /ت ٠٦٢/٦٠١٦٠٦

* حجرتين وصالة لاسرة بمدينة نصر بالكماليات ٣٤٩٣٧٠٣ و ٢٦٣٢٠٠٨ الوسطاء يمتنعون

* شقة فاخرة مكيفة ٣نوم بارض الجولف جهة الميرغنى م. الجديدة ت/ ٤١٩٠٩٤٣

* (ملجى للاستثمار 2610502) للجادين مكاتب شقق - محلات ومطلوب م. نصر - م. الجديدة

* شقق ومحلات وقهوة ومكاتب مفروش وجديد مستمر وتنازل وتمليك ٥٦٩٦٦٢٨

* للاجانب بالزمالك ٣نوم ٢٨٠٠ج وبالمعادى ٢نوم ١٦٠٠ج بالكماليات والتكييف ٣٦١٠٥٠٩

* شقة مفروشة سوبر لوكس بالعجوزة ١٩٠ متر للأجانب فقط ت ٣٤٠١٠٣٤

* شقة مفروشة مساحتها ١٠٠م بالتليفون أول نصر الدين الهرم ت ٥٨٣٢٤٥٠

* للسفارات والاجانب شقة س. لوكس بانوراما ع. الحديقة الدولية ومكتب ت: ٢٦٧٣٤٨٠ / ٤١٨٨٢٢٩

* لاسرة شقة سوبر لوكس امام فندق السلام ج. الكماليات ت ٢٤٥٩٥٤٠

* للاجانب شقة ص. سالم ٣نوم ورسبشن بالعفش والتليفون مده طويلة (٣٦٢١٥٢٨)

* شقق ومكاتب مفروشة وقانون جديد مواقع متميزة - ومطلوب ٢٤٦٤١٣٨ / ٢٤٣٠٩٥١

* ٢نوم ورسبشن بالكماليات والتليفون والتكييف عالنيل عمارات عثمان بالمعادى ت ٢٤٨١٩٠٧

* شقق ومكاتب ومحلات واراضى ومخازن ج المناطق تمليك ومفروش ومطلوب ت ٢٧٤٥٨٩٣

* نصف العمولة مكاتب ش محلات ٢٥٠ و ٥٠٠ و ١٥٠٠ج المناطق ومطلوب ٣٤٨٧٦٨٠

* مطلوب ولدينا شقق مكاتب محلات مفروش وتمليك ج المناطق ج الاسعار ٢٦٣٩٠٢٠

* مكتب مفروش بالتليفون والتكييف بمنطقة راقية بمدينة نصر ٧٥٠ج ت ٢٧٠٢٩٢٠

* لاسرة صغيرة اجانب فقط شقة لوكس ثلاث غرف بالتليفون ٥٨٦٢٠٧٢

* الشرقاوى ٢٤٨٨٣٧٩ شقق مكاتب محلات مفروش وتنازل وتمليك ج المناطق ومطلوب

* البرنسيسة ٣٣٦١٥٩٠ و ٣٣٦٧٨٥٤ للشقق والمكاتب والمحلات والاراضى مفروش وتمليك ج المناطق

للايجار مفروش

للدبلوماسيين ورجال الاعمال

سكن فاخر بارقى المواقع بالمهندسين ايجار سنوى ت ٣٠٢٨٣٦٣

مكتب بجامعة الدول

بخطين تليفون وشقة بالمهندسين ٣٣٦١٦٦١

* شقة دوبلكس س. لوكس مدة طويلة أجانب وعرب م. نصر ٢٧٠٤٤٣٠

عرب سنتر

شقق ومكاتب فاخرة وتمليك ج المناطق واراضى ومطلوب قانون ج ت ٤٠١٣١٠٣ و ٤٠١٣١٠٤

* مصر الخليج للخدمات تطلب شقق مفروشة متميزه م الجديدة م. نصر ٢٤٨٣٧٦٣

اراضى للبناء

* بالمقطم قطعة أرض مبانى بالمنطقة س ٥٨٨م لأعلى سعر ت ٥٠٦٠٢٨١

* ٥٤٠م٢ العاشرة م. نصر بحرية لأعلى سعر ت ٣٥٥٧٢٩٥

• مطلوب اراضى للبناء بمدينة نصر مصر الجديدة والتجمعات ٢٧٠٧٣٥٠

* قطعة أرض متميزة عشرة الاف متر عالبحر الأحمر مباشرة بالزعفرانة تصلح لإقامة قرية سياحية او فيلات فاخرة لأعلى سعر ت ٥٤٤٨٨٢/ ٠٦٥

* ٣٢٠٠٠م٢ بالشروق رخصة ٢٠ فيلا ونطلب ارض بالتجمع الخامس ت ٢٥٨٥٢٨٤

• بتقسيم النزهة الجديدة (ابو رجيلة) ارض ٣٦٠م ترخيص ٩ ادوار المتر ٦٠٠ جنيه تليفون ٤٢٦٢٧٩٤

• ناصية بحرية غربية شارع ٢٠م٢ بانوراما المعادى والاهرامات بالمعراج ت ٥٨٩٤٢٨١

* ارض موقع متميز ٣٦٠م٢ بمياط الجديدة بسعر مغرى ت ٤٥٤١٦٢٦ - ٢٥٩٩٤٤٠

* ١٥٠٠٠م٢ مجمع صناعى حرفى تجارى بالعاشر من رمضان ع. ضريبى ٢٤٨٥٧٧٦

* بهضبة الاهرام ٢٥٠ و١٠٠٠ و ٩٠٠٠ و ٢٤٠٠٠م٢ اراضى مسجلة ٩٥ ج بتسهيلات للفيلات والمدارس والمشروعات ٣٨٥٤٨٩٧/ ٠١٢/٢١٠٦٠٤٧

* بحدائق الأهرام ١٤٩٨م قطعتين متجاورتين متميزتين لأعلى سعر ٣٨٥٤٨٩٧/ ٢١٠٦٠٤٧ - ٠١٢

* ٥٩٤م بالسادسة م. من حسين هيكل للجادين فقط بدون وسطاء (٢٤٠٦٦٤٩)

* بجوار القاهرة مسجلة ٣٥ج للمتر اقساط ٣ سنوات ٢٥٦٦٠١٢/ ٢٤٠٣٣٧٩/ ٢٤٢٥٤٥٧

* قطعتان بحدائق الأهرام وعمارة بالعجوزة ٣ شقق خالية ومنزل بالوراق ٣١٣٥٣٣٩

* أرض بمصيف بلطيم وأرض مدينة ١٥ مايو تليفون ٢٨٣٤١٦٢/ ٢٨٣٤١٦٣

* للسفر ارض بالعين السخنة جمعية منف شاطىء سانبيتش (أ) ت ٢٨٤٤٤٧٢

* بموقع متميز قطعة ارض فضاء بمنطقة صحراء حدائق الأهرام ٣٣٧٦٦٩٦

* ارض عمارات مميزة بالشروق ١٠٢٤م ناصية ميدان مواجهة بحديقة ٣٠٣٣٦٧٨

* أرض بفيلا بجمعية الطلائع وفدان غرود بجمعية احمد عرابى ت ٤٠١٦٧٠٨

* ٧٧٢م٢ ناصية بحرية شرقية بالتجمع الخامس حى البنفسج فيلات ت ٣٥٢٦٥٣٠

* بمقدم ١٥٠٠ج استلم ارض بالعريش ترى البحر مشروع معتمد /ت ٢٤١١٠٩٣

* قطعة ارض بالمنطقة ن بحدائق الاهرام ٧٨٥م متميزة /ت ٢٥٨٠٣٤٥

* للسفر ٢٣٢م٢ بشاطىء رمانة ٢٠.٠٠٠ج بالرخصة وللبدل بشقة بالتجمعات ٣٨٥١٣٩٩

* عدد أربعة قطع لاراضى فضاء مواقع متميزة ارتفاعات سكنية وتجارية على طريق الاتوستراد المعراج المعادى تسهيلات بالسداد ٢٤٦٣٨٩٩ و ٢١٤٦٧٢٤/ ٠١٢

* ٣٢٠٠م بالمساعيد العريش تبعد عن البحر ٣٠٠م (٢٧٥٠١٥٥/ ٢٧٠٣٤٠٠/ ٤١٧٤١٠١)

* ارض مميزة بالشروق مساحة ٦٤٨م بحرية وعلى مربع حديقة ٢٤٤٧١٨٣

* قطع متميزة بالتجمع الخامس والأول والشروق والعبور وم. نصر ومطلوب 4085369

* للمشروعات التعليمية والاستثمارية ١٠ اف بالمرافق باحمد عرابى وفدان بالغرود ت ٤١٨٨٢٢٨

* للبيع ٦٤٣ متر الهضبة العليا بالمقطم شارع تسعة الرئيسي ت/ ٣٠٣٥١٢١

* بالشروق ٨٤١ متر موقع متميز امامها حديقة كبيرة تليفون/ ٢٩١٠٠٤٧

* ٤٣٢م٢ ناصية النصر واللاسلكى بالمعادى ج ترخيص تجارى سكنى ٣٥٢٥٠٩٧ - ٣٥٣٢٩١٩

بهضبة أرض الجولف

٦٩٠م٢ مصر الجديدة امام مستشفى فلسطين برخصة ٨ ادوار ت/ ٤١٧٨٨٠٥/ ٢٧٣٢١٦٥

اراضى للبناء

* قطعة ارض مربعة ٥٠٠م واجهة على الشارع امام كلية التكنولوجيا بحلوان نهائى ٢٥٠٠ج للمتر الوسطاء يمتنعون ت ٣٥٤٥٩٥٥ - ٣٤٨١٤٩٦

* موقع مميز بتقسيم اللاسلكى بالمعادى ٣٥١م ت ٢٥٩٤٨٨٦- ٢٥٩٠٦٥٠

* ٢٠٠م٢ بسيدى عبد الرحمن بقرية فرح(١) لاعلى سعر تليفون ٣٨٥١٢٨٠

* ارض ناصية ٤٠٠م٢ على طريق كفر طهرمس ٢٠٠٠ج للمتر ٣٦٠٥٢٠٤

* قطعتين ارض مميزتين بمنطقة الشويفات والحى الأول بالتجمع الخامس ٤١٨٣٤١٥

* ٥٤٠م٢ متميزة بالعاشرة مدينة نصر ١٦٥٠ج بدون وسطاء ٢٧٣١٥٩٣/ ٤١٨٤٤٧١

* ب ١٠ رمضان ٤٠٥م مجاورة ٨ ناصيتين ٣ شوارع ١١٠,٠٠٠ج/ ٣٦٠٣٨٣٣

* أرض بالشروق ٨٤٥م٢ بموقع متميز نهائى ٣٣٥ج للمتر ت ٤٨٢٢٧١٢

* بمدينة العبور منطقة فيلات قطعتين متجاورتين تخصيص متميز ت ٢٤٠٠٦٦٦

* أرض ٦٨٤م٢ مميزة شارع رئيسى بالشروق و٢٤٠م٢ بخليج الجراولة مرسى مطروح مسجلة للاستعلام الاتصال ٢٩٩١٨٧٦

* ارض وفيلا بقرية سياحية عالبحر الابيض ١٧٥كم القاهرة ت ٢٩١٢٧٣٥/ ٣٦١١٤٤٦٢

* ارض فيلا بالشروق ٤٠٠م٢ برخصة مبانى ٥٨٨١١٥٥/ ٥٩٣٠٠٩٩/ ٣٥٣٣٠٧٣

■ اراضى للبناء بطنطا ■ قطعة ارض مسجلة فضاء ٤٦٠م٢ ناصية للاستعلام ٢٩١٤٨٠٤ و٢٩١٤٢٢٩ القاهرة من ٩ص - ٥م

مطلوب

* قطعة أرض فيلات بالشروق لدينا شقة ١٠٠م بالشروق والعبور /ت ٢٩١٩٦٧٠

* صيدلى مدير بامبابة وبائع ادوية متمرن بالمهندسين مساء تليفون ٣٠٣٤٧٩٠

* مطلوب بالمهندسين وضواحيها مكتب ومحل للايجار مفروش وشقة قانون ج ٣٠٢١٧٦٧

* شقة تمليك م. نصر م. الجديدة محارة - مشطبة - ايجار قانون جديد ٤١٤٧٤٨٢

• ايجار محلين بعباس العقاد ٤٥م٢ و٨٥م٢ من السبت ٢٧٤٦٥٨٣/ ٢٧٤٦٧١١

• للتعاقد فورا شقق قانون جديد ومفروش مدينة نصر وم الجديدة ت ٣٦٠٦٨٣٣

• مطلوب اراضى مشاركات مقابل وحدات سكنية م. نصر - م. الجديدة - المعادى ٣٦١٢٤٧٦

• شقق بالتجمع الخامس جميع المساحات ومطلوب بجميع مناطق م. نصر (٤٠١١٣٣٩)

• مطلوب فيلا للايجار بمناطق م الجديدة. م نصر لفترة طويلة ٤٥٢٦١٦٠

• مطلوب شقق قانون جديد وتمليك مدينة نصر ٢٧١٨٦٠٧

• مكاتب ومحلات وسط البلد والمهندسين قابلة للترخيص قانون جديد ت ٣٤٨١٦١٤

* شقة ٢٠٠م٢ دور منخفض مميزة هادئة م.نصر الوسطاء يمتنعون ٢٦٠٦٣٧٦

مطلوب بالقانون الجديد

شقة او فيلا بعمارة ٢٠٠ متر فاكثر للسكن لمدة سنتين - مصر الجديدة / مدينة نصر شارع رئيسى عمارة متميزة تشطيب جيد - ت: ٤١٧١٣٣٦ لثلاثة ايام (الوسطاء يمتنعون)

* للتعاقد فوراً شقق وأراضى بالتجمع الخامس ولدينا ج. المساحات ٥٦٩٤٩٤٥

* مطلوب بالتعاقد فوراً إيجار مفروش وتمليك شقق مكاتب محلات ٢٤٦٥٤٥٢

* سوبر ماركت شغال او مغلق بالتليفون مفروش او ق. جديد ت ٢٥٥١٤٨٥

* شقة تمليك قانون ج مفروش م. نصر م الجديدة شيراتون ولدينا ٣٦٦٥١١١

* مطلوب للتعاقد الفورى شقق ومحلات تمليك بالمهندسين والدقى والزمالك ت ٣٩٥٧٢٧٠

* مطلوب شقة لاسرة بالقانون ج م. نصر والجديدة ٧٠٠/ ١٠٠٠ (٤٠٣٨٢٥٥/ ٣٦٢٧٤٠٥)

* شقق تنازل ق جديد مقدمات بالهرم وفيصل والدقى والمنيل (ابنائى) ت ٥٦٨٩٧٢١

• مطلوب للايجار محل يصلح معرض فى منطقة المهندسين او الزمالك مساحة لاتقل عن ١٥٠م٢ ت ٣٤١٩٦٩٤ من الساعة (١٢ظ: ٦م)

مطلوب فيلا صف أول على البحر مباشرة مارينا / فنسيا / العلمين ٢٤٢١٨٢٥ من ١٢-٦ لمدة أسبوع

مطلوب

* شقق قانون ج ومفروشة للسكن ومكاتب هليوبوليس. م.نصر ولدينا ٢٤٣٩١٢٥/ ٢٩٥٢٢٥٩

* للتعاقد فيلا سكن واخري حضانة وشقة بالقانون م. نصر وم. الجديدة ٤٩١٥٦٧٠

• شقة بالمهندسين الدقى الزمالك ١٣٠- ١٥٠م ٣٣٠٠٠٠ج ت ٣٩٣٠٤٨٥/ ٤٥٣١٩٠٤ / ٤١٧٧١٠٨

شركة كبرى تطلب محلات تجارية بمساحات لاتقل عن ١٠٠م٢ بالمحافظات الآتية السويس - الإسماعيلية - الزقازيق سوهاج - أسوان - أسيوط ت: ٤١٦٨١٣١ - ٤١٦٨١٣٠ فاكس ٤١٦٨١٣٢

* مطلوب بصقر قريش م.نصر الحى العاشر شقق تحت الإنشاء / ٤٠٣٧٧٣٧٥

* شقة تمليك ٦٠/ ٨٠م مصر الجديدة الزمالك الجولف م. نصر ٤١٨٣٦٧٧

* مطلوب ولدينا اراضى بالمقطم بالهضبة العليا والوسطى ومدينة المعراج وشقق بتسهيلات ت ٥٠٦٣٤١٧

* غرفتين وثلاثة تمليك بالمهندسين باحمد عرابى ومساكن العرائس تقسط ٣٤٧٧٠٩٥

* مطلوب اجهزة فيديو جيم ت ٢٨٥٤٧٣١ الاتصال من ٢ إلى ١٢م

■ مطلوب بالقطامية فورا ■ شقة لاسرة الاتصال تليفون ٣٦٥٩٥٢٩

* مطلوب شقة رقم ٣ او ٥ بقرية سيدي كرير وندفع المطلوب فورا ت ٤٠١٤٠٦٥/ ٣٦١٩١٥٤/ ٠١٢/٢١١٧٦٠٧

* مطلوب فورا شقق ومكاتب مفروش وقانون جديد ج المناطق ج المستويات (٤١٧٠٣٣٢)

* شقة بصقر قريش وزهراء م.نصر واخرى إيجار قانون جديد ت ٢٧٥٢٢٢٩

* ارض بالتجمع الخامس وشقة تمليك إيجار بزهراء م.نصر ت ٤٠٨٥١٠٦/ ٣٦٩٣٣٠٧

* لشركة استثمارية فيلا للايجار/ عقار/ شقة كبيرة لمدة م.الجديدة ت ٤١٤٧١٨٩

* شقق وأراضى بالتجمع الخامس و٦اكتوبر والمدن الجديدة وم.نصر ولدينا ٤٠١٦٠٧٥

* فيلا بعمارة فاخرة بالنزهة الجديدة او سور الكلية الحربية ٢٩٩٢٩٧٩

■ ارض بالتجمع الخامس ■ وإيصالات حجز ت ٤٠٨٨٤٧١/ ٤٠٨٥٩٩٣/ ٤٠٨٦٧٦٨

* مطلوب شقق ومكاتب ومحلات مفروش وإيجار ج وتمليك وأراضى وفيلات ٢٧٣٣٤٣١

* مطلوب لشركة شقة ق جديد مفروشة م الجديدة تابعه لسنترال الماظة ٢٩٠٧٩٦٩

* ارض بجمعية ٦ أكتوبر بالعجمى موقع متميز ت ٤٣٤٥٩٥٢/ ٠٣

* مكتب صغير بالتليفون القانون الجديد م.الثامنة والمحيط بها م.نصر ٢٧٤٩٤٥٦

* محول كهرباء قدرة ١٠٠٠ك ف أ الاتصال ت ٤٣٠٤٥٠/ ٠٤٥ - ٤٣٣٣٣٦/ ٠٤٥

* شقق بالمعادى ودجلة والزهراء ونيركو والشرطة والجيش ص قريش والسعودية والكويتية ومفروش وتاجير بالقانون الجديد ت ٥١٨٤٥٨٦

* فورا محلات شوارع رئيسية شقق مفروش ق الجديد مكاتب ج المناطق ٢٥٧٥٩٦٤/

* مطلوب قطعتين ارض بجمعيه حدائق الاهرام واخرى بجمعيه عرابى ت ٣٨٥٩٤٩٨

* شقة للإيجار ق.جديد بمصر الجديدة م.نصر شيراتون الوسطاء يمتنعون ٢٤٤١٠٢٢

* مطلوب لجريدة كبرى محررين ومندوبات اعلان مرتبات وحوافز مغرية ت ٥٧٣٦٢٤٧

* فرصة اذا رغبت في بيع سيارتك ١٩٩٠ - ١٩٩٧ فاتصل ت ٣٦٣١٦٧٢

* شقة بمدينة زهراء الحلمية بالابراج او العمارات او بجسر السويس ت ٢٤٩٤٩٥٩/ ٢٧٢٥٦٥٨

للتمليك

* شقة تصلح لجميع الاغراض بالشارع الرئيسى بالعاشر من رمضان ت ٣٦٨٥٤٢/ ٠١٥

* شقة سوبر لوكس بانوراما م.الجديدة الميرغنى ١٦٥م الثالث بحرى ت ٤١٤٧٥٥٧

■ ١٧٠٠٠ج عيادة مكتب ١٥٠ بالعقاد

■ ٢١٥٠٠٠ شقة ٢٢٠ م. نصر ٤٠٢٩٣٩١

* شقتان بفيصل ١٧٠م / ١١٠م سوبر لوكس بالتليفون /ت ٥٨٣٥٠٣٥

• شقق ومحلات خ العبور والشاه والتوفيق والعبور وزهراء م نصر ومطلوب بالقانون الجديد جميع المناطق ٣٦١٠١١٤ سرور

* شقة ١٥٠م مستويين بعمر بن الخطاب جسر السويس ٣٦١٠٣٧٨/ ٢٩٧٣٦٠٧

* شقة ١٨٠م بمكرم عبيد سعر مميز ت ٣٧٥٠٤٥٤

* فيلتان بالعاشر ٣ ادوار بالشارع الرئيسى بالمدينه لاعلى سعر ت/ ٢٤٥١٦٥٥

* بمدينه ٦ اكتوبر بالحى المتميز شقة ١٣٣م٢ بموقع متميز لوكس ٣٤٠٨٥٩٦

* شقة ١٥٣م باحمد عرابى بالمهندسين بالقرب من نادى التوفيقية ت ٢٥٧٣٣٥٩

للتمليك

* برابعة الاستثمارى ١٦٥ و١٤٠م بالثانى وخلف العبور ص سالم ١٠٠ (٤١٨٣٣٩٢)

* للبيع او للبدل باصغر شقة ٣٥٠م٢ ملحق بها تراس ١٣٠م٢ بجليه المعادى تليفون ٣٥١١٢١٦

* بالمعادى ٣، ٢ نوم واستقبال مواقع مميزة تشطيب فاخر تسليم مفتاح تسهيلات بالسداد ٣٥٢٥٠٩٧ - ٣٥٣٢٩١٩

* شقة ٧٠م٢ تصلح للاغراض التجارية والسكنية بالدور الثانى بالظاهر ت ٤١٧٥١٧٢

* شقة بالمعادى السرايات ٢ ورسبشن مطبخ وحمام تشطيب لوكس بالتليفون ترى النيل والمقطم ١١٠ الف ت ٣٧٥٢٥٢٣

* بالمعادى ش الجزائر شقة ٤٨٠٠٠ - عيادة ٤٥٠٠٠ - وصيدلية ١٢٥٠٠٠ ومطلوب ت ٥١٨٤٤٨٥

* شقق بالمعادى ج مساحات مختلفة ومفروش ومطلوب ايجار قانون جديد ت ٥١٨٥٩٧٩

* شقة ١٤٠م بارض الجولف مصر الجديدة تشطيب لوكس بالمطبخ ت ٤٥٥٢٥٠١

* بالمعادى بجله محل مرخص مساحة ٧٠م لاعلى سعر تليفون ٣٥٢٤٦٣٥

* شقة ١٠٥م تطل على الاهرام بحدائق الاهرام واخرى بحدائق القبه موقع متميز بجوار بنزايون ت ٢٥٩٦٥٨٨

* شقة م نصر ١٤٠م اول بلكونة وارض فضاء بالمجمع الخامس/ ٢٤٢٨٨٨٠

* شقة ١٠٠ م.نصر ارضى تصلح جميع الاغراض (الوسطاء يمتنعون) ٢٤٥٣٧٩٧

* ع. للمعرض ٣رسيبشن ١٣٠م٢ امتداد رمسيس ٢٤٥٠٠٠٠ج ت ٣٦٣٥١٩٩

* قطعتان ارض بجمعية احمد عرابى وشقتان بالشيراتون ت ٣٦٧٧٤٣٢

* شقة فاخره مسجلة بحرية بعماره حديثه فخمه موقع متميز م.نصر تراس ٦٠م غير مجروحه بتاتا بانوراما سوبر لوكس بالعفش/ بدون عقد نهائى ٢٧١١٦١٣ لا وسطاء

* شقة مستويين على الروف بمسطح ٤٨٥م نصر س لوكس (٢٩١٧١٢٥/ ٢٤٦٥٧٣١)

فيلا دوبلكس بالمعادى

باجمل موقع بكورنيش المعادى عمارة الأصيل مساحة ٢٢٠م (٢٤٧١١٠٢/ ٢٩١٥٨٢٩)

---

* بتسهيلات إستلم فورا حجرتين وصاله ٧٥م الرابع بالعاشر م.نصر ٢٤٢١٥١٦

* ٣ وصالة بالنزهة الجديدة بالأرضى واخرى باحمد عرابى ع شمس ٢٦٧٥٥٣١/ ٢٩٩٣٠٤٨

* شقة مكتب ٢٠٥م بمصر الجديدة خمس نجوم أرض مجهزة تكييفات بالفرش جديد لم يستخدم ٢٤٦٣٩٧٧

* شقة بعباس العقاد ٣٠٠م دور اول مستويين تصلح لجميع الاغراض الوسطاء يمتنعون ٢٧٥٣٩٧٧/ ٢٧٥٣٨٧٤

■ شقة ٢٠٠م م.نصر ■ خلف سونستا ٣٦٠٠٥٧٦

* شقة ١٥٠م بالمتميز ٦ أكتوبر لأعلى سعر ت ٢٤٧٧١٠٩

* فرصة فيلا بسيدى كرير قرية العاملين بالبنوك كيلو ٤٢.٥ ت ٣٦٨٨١٠٨

* فرصة ٣نوم و٢رسيبشن بالتكييف والديكور ع حديقة الحيوان بالعفش وبدونة ت ٣٦٨٨١٠٨

* شقة بالمنيل ١٣٥متر غرفتين نوم و٢رسيبشن تسليم فورى ت ٣٦٢٤٤٠٣

* شقة بالمقطم أرضي بالحديقة ١٥٠م لجميع الاغراض ٥٠٦١٦٥٨ سوبر لوكس

* شقة ٨٠م٢ روكسى م.الجديدة ٤٥٣١٢١٧ شقة ١٣٥ الحديقة الدولية ٤٠٢٩٩٣٦

* ٢٧٠م٢ ٣نوم ٣حمام ليفنج ٤رسيبشن ٣مستويات ٣١٠٠٠٠ بتسهيلات م.نصر ٤١٨٨٣٩٤

* شقة ١٢٠م٢ الفتح ٨١م العقاد ومطلوب شقة تنازل بالزيتون ب. وسطاء ٣٣٤٩٨٦٠

* شقق اراضى محلات م.الجديدة النزهة م.نصر الشيراتون بتسهيلات ومطلوب ٢٩٩٣٤٨٩

* ٩٠٠٠٠ كاش استلم ٣نوم بالنزهة م.الجديدة بالمرافق وتسهيلات ت/ ٢٤٢٠٦٦٥/ ٤٩٠٠٧٠٧

* بالهرم شقة ٩٠م٢ رائعة ٦٥٠٠٠ ودكان ١٦م٢ ٢٥٠٠٠ تليفون ٢٤٦١٩٣٢

* صالون حلاقة مجهز بالمعدات الحديثة امام مترو انفاق المطرية /٣٧٧٩٢١٦

* ٤ غرف وصالة تطل عالحديقة الدولية بالتليفون والارض وجراج ٢٧١١٢٤٩

* باسعار زمان شقة ٢٢٠م بحرية م.نصر ترى النحاس وعبيد ٢٧٠٦٩٣٠

* شقة ٢٣٠م بحرى بجراج م.نصر بالأثاث نهائى ٣٦٠٠٠٠/ ٢٧٠٩١٧١/ ٢٧٤٧٦٤٠

* فرصة ١٣٥م لوكس بالدور الثانى قريبة للعقاد والحديقة الدولية ت ٢٧٤٠٥٠٤

* بشباب المهندسين امام قسم م.نصر ٣غرف ورسيبشن وحمامين ٤١٤٨١٧٠

* لدينا شقق ومحلات فى عباس العقاد ومطلوب ٢٧٧٦٤٣٧

* بمدينة نصر شقة ١٧٥م٢ نصف تشطيب بموقع متميز ت ٢٧٤٣٠٢٨

* سوبر ماركت متميز ومجهز بمدينه نصر ٥٠م٢ واجهة ٨م٢ /٣٩٠٦٣٣٧

* ٦٤٨م٢ بالشروق و٣شقق بالفرش والتليفون للبيع والتصيف بمرسى مطروح ٣٦١٠٥٧٨

* فرصة بعماره حديثة بالهرم ادفع ٢٠٠٠٠ج واستلم فورا شقة ١٢٠م والباقى ٦٠٠ج شهريا لمدة ثلاث سنوات ويوجد محلات وخصم خاص للدفع الفورى تليفون ٥٨٤٧٧٧٥ بعد الظهر

للتمليك

* المنطقة العاشرة ٥٥٠م٢ م.نصر وشقة بالمعمورة ١٤٠متر ت/ ٣٦٣٩٣٧٧

* للتمليك شقة غرفتين وصالة ارضى مرتفع بالسويسرى ا على طريق رئيسى لاعلى سعر نقدا للاتصال ت ٥٧٢٢٢٩٢

* شقة ١٢٠م مصطفى النحاس عالمترو ومخزن بشارع الطيران ت ٢٥٨٦٩٥٣

* شقة ١٣٠م بالطيران م. نصر بجوار سونستا بالتليفون ١٣٠.٠٠٠ج ٣٦٣٧٢١٣

* شقة سوبر لوكس بارقى موقع بالمهندسين ١٤٧م فاخرة بالخامس ت ٤٠٣٨٧٥٢

* ايجار بفيصل ١٢٠٠٠ و ١٥٠٠٠ و ٢٥٠٠٠ تمليك بالهرم ٥٠٠٠٠ و ٦٥٠٠٠ (٥٨٥٢٢٣٥)

* ٦٣ ش سليم الزيتون ١٥٠٠م ٣ دور تجارى وادارى وشقة ومحل وفيلا

* للمعارض والشركات وس. ماركت مساحة كبيرة ٤ واجهات خلف ح الدولية (٣٣٥٢٠٠٠/ ٠١٢٢١١٨٣٧٨)

* شقة بتعاونيات شيراتون ٣ غرف ورسبشن سوبر لوكس لاعلى سعر (٣٦٦٧٣٠١)

* م. نصر ٢٠٠م ٣ ورسبشن ٢ حمام مستويين بحرية بالسادس بالعداد ٢٣٠٠٠٠ (٤١٧٠٦٥٠)

* شقة ١ مايو واخرى م. السادسة والتجمع الخامس ومحل ح. عبيد ومطلوب ٢٧٠٤٦٠٥

* بالمقطم شقق مساحة ٢٣٦م مستويين حمام سباحة للمبنى (٥٠٦٠١٠٩/ ٥٠٦٢١٢٩)

* شقة ٣٠٠م٢ ع المحارة بشارع الحجاز مصر الجديدة موقع متميز (٢٩٠٨٠٩٠)

* شقة بزهراء الحى العاشر ٧٧م للدور الرابع غرفتين وصالة (٢٩٩٠٧٠١)

* فيلا علوية ٣٠٠م٢ بمدينة مايو ٣ ورسبشن وروف ٢٥٠٠٠٠ س. لوكس (٢٧٥٢٥٤٠)

باجمل مواقع شيراتون

شقة ١٣٠م عالمترو بيكورات فاخره عمارة فاخرة ١٥٠٠ للمتر ت ٣٦٦٤٥٩٣

---

* شقة ١٠٠م ج السويس امام فندق السلام ٣ نوم وصالة ت ٢٠٢١١٦٥

* بانوراما ٨٥م عالنيل باغاخان الدور ٢٨ نهائى ١٢٥ الف ت ٢٠٣٣١٩٦

* شقق للتمليك ببرج طومانباى الزيتون مساحات تبدأ من ١٣٠م٢ جاهزة للاستلام تسهيلات فى السداد وتوجد محلات تجارية تليفون ٢٤٣٣٧٩٨

* شقة ١١٠م الزيتون ش طومانباى تشطيب لوكس موقع متميز ٤٥٣٠٦٨٢

* شقة ١٥٠م٢ بشبرا بحصة بالعقار نهائى ١٤٠ الف ت ٢٠٣٩٣٩٢

* ١٠١م ٣ورسبشن ١٠٨٠٠٠ / و ٨١م حجرتين ٨٠٠٠٠ - الدفاع بالجولف (٤١٧٧٦٤٥ / ٠١٢٢١٣٦٨٩٤)

* ١٤٠م بالجولف عمارات ايوب ارضى بالتشطيب س. لوكس ١٥٥٠٠٠ جنيه ٤١٧٢٤٥٠

* بالثامنة ٢٠٠، ٢٥٠م ٣مستويات ناصية وحديقة ومحلات وبدروم ٢٧١٠٦٩٨ / ٢٧١٠٢٨٩

* فرصة شقة ١٣٠م٢ متميزة بعمارة مرخصة جاهزة بالزيتون للاستعلام ٤٩٠٣٦٥٧

* ج. السويس ١٢٥٠٠٠ وبالحلمية والنعام ٩٠٠٠٠ وم. الجديدة وتسهيلات ومطلوب لاشين ٢٤٣٦١٨٠

* شقة ٨٥ سوبر بالديكور خ. دار الدفاع م. نصر بتسهيلات ٤١٧٠٣٩٤ / ٤١٧٩٤١٨

* شقة ١٨٠م٢ مدينة نصر ش عباس العقاد الرئيسى دور ثالث ٢٧٢٣٥٠٤

* شقة بانوراما على الحديقة الدولية ٢٠٠م٢ بحرية دور سابع ت ٢٧٠٢٩٢٠

* شقة ١٥٠م٢ مصر للتعمير م. نصر مصطفى النحاس سوبر لوكس ٢٤٧٢٦٥٦

* محل ١٦٠متر بميدان صلاح الدين مصر الجديدة ٢٥٤٦٦١٢ - ٤٩٠٣٩٥٠

* ١٤٢م بعمارات العبور على صلاح سالم امام البانوراما ٤٠١٤٠٦٥ / ٣٦١٩١٥٤

* بالمعادى الجديدة دور ٣٠٠م٢ بالديكورات الفاخرة بحرية بالثانى ٣٥٠٠٠٠ج ٣٥٢١٩٣١

فرصة لن تتكرر

ادفع ٣٠٠٠٠ج واستلم فورا شقة ٣ وصالة او مكاتب او محلات للاستعلام ٦٤ ش سليم الاول - الزيتون

للتمليك

* بالمعمورة بجوار ومبى واخرى بشهر زاد الهانوفيل ٤٣٠٣٧٩٢ / ٠٣ القاهرة ٣٦٠٧٩٨٦

* م. نصر ١٨٠م سوبر لوكس ٣نوم ٢رسبشن بحرية ١٩٠٠٠٠ بتسهيلات ٤١٩٦٥٢٩

* شقة بالمعادى اللاسلكى ١٥٠م٢ ٣غرف ورسبشن ٢حمام ت ٤١٤٦٨٩٨ / ٣٧٥٦٤٣٣

■ فيلا علوية ٣٠٠م٢ ■ بسعر مغرى بالحى المتميز بمدينة ١٥ مايو تشطيب لوكس ت ٢٥٧٤٨٧٥

* سنتر دورين ٢٢٧م٢ برج الشرطة ٢٧١ش فيصل الرئيسى محطة التعاون

* فرصة شقق ومحلات تجارية للتمليك بالهرم تسهيلات فى السداد ت ٣٦٢١٣٢٣

* شقة ٤ حجرات وصالة ١١٥م٢ بجوار كوبرى فيصل ت ٥٨٢٤١٩٤ بسعر مغرى

* شقة ١٨٠م بهليوبوليس ومعرض ٣٦٠م بالمنتزه الرئيسى بمصر الجديدة ٢٤٧٣٠٦٦

* شقة ١٦٥م محارة ١٧٥,٠٠٠ج دور أول قرب العقاد/ ٣٦٢٩٦٦٠ - ٣٦٣٥٨٦٤

* شقة رائعة بسعر خيالى ٢١٠م مستويين بدون وسطاء م نصر ٢٧٤٨٠٣٣

* شقة ١٥٠م٢١ بالحديقة الدولية سوبر لوكس واخرى ٧٠م٢ بالعبور/ ٢٧١٧١٣٦

* شقة ١٠٠م٢ بفيصل حسن محمد تشطيب سوبر لوكس تليفون ٥٨٥١٤١٦

* للظروف شقة ١٣٠م٢ اسباتس بين فيصل والهرم ٧٥٠٠٠ج بتسهيلات ٣٨٤٦٩٣٨

* فرصة شقة ١١٠م٢ س لوكس عالمفتاح اول فيصل عالشارع ٥٧٢٤٠٦٣

* ٥ غرف وصالة ١٨٢م بمشروع الرماية اول طريق الفيوم نهائى ١٧٠ الف تليفون ٣٥٠٥٠٥٠ و ٣٧٨٥٢٢١

* عالحزام بالعاشر من رمضان ٢ شقة فيلا عقار بالكامل مميزين ت ٢٩١٦٥٤٩/ ٠٢

* موقع متميز ٢ وريسبشن ١٠٠م٢ امتداد رمسيس على قاعة المؤتمرات ت ٣٦٢٢٠٢٠

* بانوراما ٣ وريسبشن بالعبور مرحلة اولى واخرى ٢٤٠ بـ ٢٢٥٠٠٠ م. نصر ٤٠٤٠٤٠٨

* ٢ وصالة سوبر لوكس بزهراء م نصر سددت الاقساط ٦٧٠٠٠/ ٢٩٠٩٤٦٧ - ٣٦١٢١٢٥

* شقة بالمقطم دوبلكس ١٧٥م٢ صافى بحرية باركيه تشطيب فاخر ت ٥٠٦٢٢٩٤

* فيلا ١٥٠م قرب العقاد وشقة ١٤٨م بالنحاس للمعاينة مجانا/ ٤٠٢٣٠٨٥

* محل بالمهندسين مجهز ملابس بالتليفون والرخصة قابلة للتغيير ت ٥٧٢٧٥٥٧ - ٣٠٣٦٩٧٣

* شقة ١٥٣م مكرم عبيد مستويين س. لوكس ٢٥٠ الف ٢٥٩١٣٣٦/ ٢٨٣٦٩٠٨

* شقة بالقبة ١٣٠م٢ ٣ نوم ٢ ١/٢ تشطيب عمارات الرئاسة امام المخابرات ٤٥٤٦٢٩٢

■ موقع متميز بميدان روكسى ■ شقة ١٧٠م٢ ت ٢٥٦٥٨٦٥

* شقة فاخرة بالمعادى مساحة ١١٠م٢ دور السادس ت ٣٥١٧١١٣ للعادى

* شقة بالنزهة الجديدة بجوار كنتاكى ١٢٠م واخرى اعلاها ٦٧م ٢٩٩٢٤٥٧

* بالمعادى المعاينة مجانا شقق ١٣٦م٢ ٧٥٠٠٠ج ١٢٠ - ٨٠٠٠٠ / ١٠٠ - ٨٠٠٠٠/ ١١٠ ١١٥٠٠٠ و ٩٠ - ٤٥٠٠٠ واراضى للبناء تسليم فورى لرتفاعات ٣٥٣٥٢٨٤

* شقة ١٦٠م٢ المعادى مساكن نيركو الجديدة ثانى بلكونة بحرية ت ٥١٨٧٧٣٩

* شقة بامتداد الامل بالمعادى الجديدة ١٣٦م٢ لاعلى سعر ت ٥١٠٧٤٠٣

* بالمعادى و شقة ١٣٠م٢ بشارع الجزائر متميزة - ١٠٥ الف ٥١٨٧١٨٥ - ٣٥١٩١٢٨

للبيع

منزل للبيع

٨٠م٢ ١٢٥٠٠٠ج ٧ شارع مصطفى هاشم ابو الهول السياحى مهندس عمرو

---

* وولف المانى وبلجيكى بوكسر جريفون وبكنواه كوكو وشيرازى ت/ ٢٥٨٢٨٦٥/ ٢٨٢١٧٢٩

* خلاطه اسمنت انجليزى ٣٥٠٠٠ج وريجاتا ٢٢٠٠٠ وميزان دهب ٢٥٠٠ شقة بانوراما على النيل ٩٠٠٠٠٠ ت ٣٩١٤٢٧١

* محلات مساحات مختلفة بسنتر بمصر الجديدة للبيع والايجار ومحلات مساحات مختلفة امام عمارات الميرلاند ت ٤٥٥٣٦٨٥

* ستريو سانسوى ٨ قطع وسونى و J.V.C و٢ فيديو وتليفزيون وثلاجة امريكانى ت ٣٥٥٤٥٤٢

* محل ١٢م٢ ببرج الاطباء بفيصل يصلح لجميع الاغراض ت ٣٨٢٢٩٢١

* شقة راقية بالتليفون بعشرة رمضان نهائى ١٠٥٠٠٠ شهرى ٨٨ج ٣٦٠٦٢١/ ٠١٥

* شقتين بالدور الارضى بالمعادى الشقة ١٥٦م٢ والحديقة ١٣٢م٢ لجميع الاغراض بتسهيلات ١٥ سنه ٥٨٨١١٥٥ و ٣٥٣٣٠٧٣

مارينا

شاليه دوبلكس ٣ حجرات بحديقة وريسبشن تليفون ٣٠٢٩٧٩٤ اليوم وغدا

* عمارة بجول جمال خلف ومبى المهندسين مساحة الأرض ٦٥٠ مترا عليها مبانى ٣٠٠ متر تتكون من ستة أدوار الدور شقتين بها اربع شقق وفيلا دورين وبدروم ومحل مرخص وجراج خاليين لأعلى سعر لمدة اسبوع ت ٥١٠٧٥٩٨ طوال اليوم ٣٤٥٣٩٦٨ من ٣: ٩ مساء

---

٤ شقق فاخرة للبيع

بشرم الشيخ

فيلا مكونة من ٤ شقق مساحة ٧٠م للشقة غرفتان نوم وصالة سوبر لوكس حمام سباحة وحديقة

ع التسليم بسعر مغرى ت ٣٣٥٥١٧٥ و ٣٣٧٩٩٤٠

---

* فيلا دورين ١٠٠٠ متر بجوار الدائرى طريق سقارة لراغبى جمال الطبيعة بانوراما الاهرامات ٣٨٦٦١٤١ و ٣٨٦٨٦٣١

* كلاب جريفون فرنساوي سلالة نادرة الحجم الصغير عمر شهرين ت ٢٤٢١٧٦١

* مولد كهرباء ١٠ كيلو ديزل + طلمبة رفع مياه ٣ حصان ت ٢٥٣٥٨١١

* محل ٨ متر مجهز بشارع الطيران الرئيسي موقع ممتاز ت ٤٠١٧٤٩١

* قطط شيرازي وشانشيلا وورومي مستوردة وكلاب روتفايلر وبوكسر وولف ت ٤١٧٩٨٦٥

* أرض ٢٠٠ م بالعين السخنة ساند بيتش (ب) ٣٥٣٤٩٤٣/ ٠١٢٢١٥٢٩١٥

* فيلا ٨٠م كرفان عفش مستعمل سيارة ٣ شقق مساحات مختلفة ٤١٩٤٨٠٥

* شقة عالنيل بالمعادى بانوراما رائعة ١٢٨٠٠٠ج والباقى تقسيط ٥ سنوات ت ٢٨٥٨٣٣٤

* محل ١٦.٥م عالأتوستراد بالامداد والتموين وبالمعموره ١٤٠ بالتليفون والفرش ٣٥٤٧٣٤٧٠

* شقة بالزمالك على النيل ٢٠٠م وأخرى بالمهندسين ٣٠٠م ٣٤١٧٣٤٩ و ٣٤٨٦٣٣٣

* للصيادلة صيدليات ومحلات تصلح صيدليات ج المناطق ومطلوب صيدليات ومحلات /ت ٥٧٨٧٤٠٩

■ الفرصة بالزمالك ■ شقتين تمليك بأبو الفدا ع النيل تليفون ٣٤٧٦١٥٦/ ٣٤٠٥٤٨٦

• مراية فرنساوى قديمة سفرة نحاس إيطالى ٣ فريزر جنرال تكييفات موكيت كنبة سكرتيرة مكتبات ويوتلجاز امريكانى كراسى مكتب سرير بالمكتبة ت ٣٥٠٥٢٩٥

• فيلا لعظيم بالروف الدور ١٧ بكورنيش النيل بالمعادى جميع الغرف مطلة على النيل للاستعلام ت ٣٤٨٨٧٧٠ - ٣٤٩٦٠٩٢ الوسطاء يمتنعون

* بالإسماعيلية ارقى موقع عالبحر ٣ وصالة وكوروللا مو ٩٤ بالكماليات ت ٣٣٩٥٣٣٥/ ٠٦٤ - ٢١٥٢٧٦٥/ ٠١٢

* شقة تمليك ٢ وصالة ارضى بالعباسية ت ٨٣٩٩٤٦

* شقة تمليك مساحة ٩٠متر للبيع بشارع فرعى من سليم الأول - الزيتون الاستعلام ت: ٢٤٠٨٥٨٠

* شقة بموقع متميز بحلوان ١٠٤م بانوراما ت ٤٠١٨٤٩٨ - ٣١٨٦٥٢١

* شقة ٢٣٠م مدينة نصر ٤ غرفة وريسبشن و٣ حمام بحرية ت ٣٧٣٨٢٠٦

* محل مساحة ١٣٥م ش ابو داود الظاهرى امام حديقة الطفل م. نصر لاعلى سعر ت ٢٧٠٦١١٥ الوسطاء يمتنعون

* شقة ١٠٦م بمدينة ضباط الشرطة بالاسكندرية بجوار الاستاد ت ٥٢٣٨٧٢٢

شقة بالزمالك على النيل ٣٥ شارع ابو الفدا مساحة ٣٢٣ متر تشطيب سوبر لوكس الدور الثانى للاستعلام ٣٤٤١١٠٥/ ٣٤٦٦٠٠٧ والاتصال والمعاينة طوال اليوم

مزايدات

محافظة الشرقية

مشروع المحاجر وانتاج مواد البناء

اعلان

يعلن مشروع المحاجر ومواد البناء بالشرقية عن اجراء مزاد بيع علنى لمعدات وقطع غيار والات راكدة وخرده وكذا مكونات مصنع طوب اسمنتى بجلسة البيع يوم الاحد ١٣ / ٧ / ١٩٩٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ديوان عام المحافظة وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ ٢٥ جنيه يدفع بمقر ادارة المشروع الكيلو ٢١ طريق مصر بلبيس الصحراوى وتتم المعاينة فى ميعاد غايته ١٢ / ٧ / ١٩٩٧ ورسم دخول المزاد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه يزداد الى ٣٠٪ عند التوسية ويخضع المزاد للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

كلية الحقوق

جامعة عين شمس

تعلن الكلية عن طرح مزايدة عامة بجلسة الاحد ٢٧ يوليو ٩٧ عن تاجير:-

١ - عدد ١ كافتيريا الكلية

٢ - عدد ٢ كشك لتوزيع الكتاب الجامعى

وذلك فى تمام الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر الكلية بالحرم الجامعى عباسية - القاهرة

بالشروط الآتية :-

أ - شراء كراسة الشروط نظير مبلغ ١٠٠ مائة جنية للنسخة الواحدة

٢ - يرفق بالعطاء تامين وقدره ٢٠٠٠ جنيه بالنسبة للكافتيريا و ١٠٠٠ جنيه بالنسبة لكشك توزيع الكتاب الجامعى بشيك مقبول الدفع

٣ - المعاينة بموقع الكلية يوميا حتى الساعة الواحدة ظهرا

٤ - تعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لشروط الطرح والاعلان

يعلن المصرف الإسلامى الدولى للاستثمار والتنمية

عن بيع بالمزاد العلنى

أولاً: ٣ محلات بوسط البلد بأسيوط بمشروع العاشرين رمضان مساحات مختلفة لجميع الأغراض

عدد ٤ شقق بشارع بورسعيد مساحات مختلفة

مسطح بمساحة ٤٠٦ م٢ من العقار رقم ٥٣ شارع أبطال التحرير تصلح لكافة الأغراض

تسهيلات فى السداد

٥ جنيه تأمين ٣٥,٥٪ عربون

تطلب الشروط والمواصفات من المصرف الإسلامى

سيد سيد الحبشى

سعيد سيد الحبشى

محمد سيد الحبشى

ت ٥٧٨٩٢٨٨/ ٥٧٨٠٤٩٤

اليوم مع الباعة والأكشاك والمكتبات - توزيع

العدد ١٠

الهانم للنساء والرجال

مجلة أسبوعية اجتماعية ثقافية شاملة

* نجوم كامل ...
* لا ...
* مطبخك ...

رئيس التحرير: إبراهيم البرعاوى

سعر النسخة ٤ جنيهات

شركة بردى تقدم:

* ابحث عن الأعداد فى الفن ٣٥٠ من سن ٤ سنوات

* التذوق ٤٠٠ من سن ٥ سنوات

إسماعيل ياسين .. فى : الطافى ٢٥٠ * حديقة الحيوان ٢٥٠

اليوم مع الباعة والأكشاك والمكتبات - توزيع

مجلة سيدتى سادتى العدد رقم ١٧٠

* سر التوائم الستة ؟

* تعلم كيف تستسلم لزوجتك

* فوطة من ذهب

* مفاجأة: عوامل فى الشيخوخة

* أسواق على فى حياتك

رئيس التحرير: د. هالة سرحان

سعر النسخة (٥ جنيهات)

العدد رقم ١٤٧٨

* يسرا: علاقتى مع خالد سليم حتى الموت

* ١٠ أنواع من الطعام تحميك من السرطانات

أسبوعية سياسية اجتماعية

رئيس التحرير أحمد يوسف بحيهانى

سعر النسخة ٤ جنيهات

السياسة

جريدة يومية * سياسية * كويتية

رئيس التحرير أحمد الجارالله

سعر النسخة جنيهات

إعلانات مبوبة

تنظيف موكيت

* مصر الجديدة ٣٦٧٠١٥٧ غ للوكيت والسجاد والانتريهات والنظافة الشاملة ومكافحة الحشرات
* دريم سيرفيس ٤٥٣٩٧٤٠ للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة الشاملة ومكافحة حشرات
* (الأمريكية للخدمات) ٤٣٠٧٥٠٢/ ٢٠٣٤٥٨٢ بالبخار للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة ش وج الديكورات
* حورس كلين ت ٤٥٥٢٥٥٨ للحشرات والموكيت والسجاد والنظافة الشاملة خصم ٢٠٪
* الصفا/ ٣٨٣٥٧٠٣ للحشرات والسجاد والموكيت والانتريهات والنظافة الشاملة خصم ٢٠٪

تنظيف سجاد

• إيجيت سرفيس ت ٣٣٥٦٢٤٦/ ٣٣٥٦٢٤٧ لغسيل الموكيت والسجاد والانتريهات وإبادة الحشرات
* جنرال ت ٢٩٥٤٢٧١ مكافحة الحشرات غ السجاد الفاخر والستائر والصالونات والموكيت بمكانه

ابادة فئران

* الأمريكية للخدمات ٤٣٠٧٥٠٢ ت وفاكس ٢٠٣٤٥٨٢ بالموجات للفئران والابراص وج الحشرات وللمقاولات

مكافحة حشرات

* (الأمريكية للخدمات) ت ٤٣٠٧٥٠٢/ ٢٠٣٤٥٨٢ (١٠ خطوط) بالرزاز للحشرات الزاحفة والطائرة
* سول ٢٥٢٩٧١٤/ ٢٥١٤٤٩٥ / ٥ وحدات ٣٠ج بضمان وبالموجات للفئران ت سجاد وموكيت
* الالمانية للخدمات ت ٤٢٤٨٥٧٦ للحشرات الزاحفة والطائرة والفئران والابراص بالضمان وت للموكيت

ابادة حشرات

* نيوكلين ت ٣٦٠٣٩٥٨ / ٤٣١٢٧١٨ للصراصير والنمل والبق والفئران وغ الموكيت والانتريهات
* الفرنسية ت ٣٢٨٢٨٠٦ / ٣٨٢٢٣٧٤ للحشرات والفئران والنمل بالضمان، وغ الموكيت والانتريهات بالبخار
* مركز الدكتور ٢٨١٨٩٦٧ يخلصكم لعام ج الحشرات والفئران والابراص بضمان ومفاجآت
* سيكو كلين ٢٥٠٧٣٤٥ للصراصير والنمل والفئران وغ الموكيت والانتريهات الغرفة ٥ج
* سفير سرفيس ٤٣٢٨٢٥٢ للحشرات الطائرة والزاحفة والفئران بالضمان والموكيت والانتريهات
* العالمية المتحدة ت ٤٣١٨٧١٦ وفاكس بالرزاز للابراص والقوارض وج الحشرات والموكيت والانتريهات
* سوبر كلين ت ٣٦٠٣٧١٩ للصراصير والنمل والناموس والابراص والفئران بالضمان وت الانتريهات

تارجت للخدمات

ابادة حشرات قوارض نظافة غسيل سجاد موكيت ٢٧٤٦٠٠٥ مدينة نصر

اصلاح وصيانة

* الايمان لاصلاح التكييف والثلاجة والغسالة والاجهزة المنزلية واعمال الكهرباء ٤٠١٢٩٧٢

مشاتل

* بارقى موقع عالكورنيش النيل بالمنيل مشتل ٤٠٠م٢ بجميع التراخيص ج. الاغراض بسعر مغرى وممكن للبدل / ٣٥٦٢٠٧٠

معدات ثقيلة

* معدات طوب طفلى المانى غربى ٠٥٠/٣٣٢١٨١
* حفار بوكلين المانى جيد مقاس ٩٠ موديل ١٩٧٥ ت ٠٤٧/٥٨٥٠٧٧

اقمار صناعية

• [بينا ٢٦٦١٨٥٨] ابريال ايطالى بالتركيب والسلك [١٣٥ج] شاهد ٩ قنوات بوضوح
* (ابفل/ ٤٠٨٢١١٩) بالنقد والتقسيط استبدال وتركيب وصيانة الدش واريال ٩ قنوات
* (كاليفورنيا ١/ ٢٤١٦١٨٦) اريال استانلس بالتركيب والسلك ١٣٥ج دش ٨ راب ١٦٠٠ج
• الدولية للتجارة والاتصالات لتركيب وصيانة الدش والابريال والانتركم والشبكات وكاميرات المراقبة والسنترالات ت ٢٦٢٩٧٧٤/ ٢٦٢٥٤٣٣

موبيليات

* فرصة ادفع الثلث والباقى حتى ١٢٠ شهر بدون فوائد ت ٤٥٤٥٩٥٦
* مركز نزهة لصناعة وتجديد وتعديل الموبيليا قسم للتنجيد والدهانات ٢٩٧٦٩٧٢

حضانة

حضانة جاردا دى أنفا

تقبل الاطفال من سن سنة الى ٩ سنوات مساكن مصر للتعمير بالشيراتون المنطقة السابعة عمارة ٩ ت ٢٤٨٤٧٥٨ توفير الباص لتوصيل الاطفال

مصاعد

مصاعد سيفتى

توريد - تركيب - صيانة ت ٥٦٨٣٦٧٣

تكييف

AL DAR

ترين - يونيون اير - كارير خصم هائل - تقسيط بدون فوائد ٢٤٧٠١٣٨

تحف

* مفارش سيرما اورجانزا صناعة هندى جميع المقاسات تصميمات رائعة ٤٠١٦٠٧٥

اعمال الومنيوم

* الصفا للالوميتال والتند والستائر والأسقف وشيش الحصيرة تركيب وصيانة /ت ٢٥١٥٥٨٣
* الدفع بعد التسليم سكر للالومنيوم فضى ٨٠ ج بنى ٩٠ ت ٣٢٠٣٣٩٦

موردين

مطلوب موردين لكافة الاصناف بقالة حلوانى لحوم خضار فاكهة متطلبات الاتصال خلال يومين ت ٢٦٦٣٦٧٧

طلب موزعين

شركة مصر للبترول
كبرى شركات التسويق
قطاع الكيماويات
٦ شارع عرابى/ القاهرة

تعلن الشركة عن طلب موزعين لمنتجات الكيماويات فى جميع محافظات جمهورية مصر العربية. وذلك فى المجالات التالية:-
١- المبيدات الحشرية الزراعية.
٢- المبيدات الحشرية المنزلية.
٣- التنرسوير الكيماوية الاخرى.
٤- المنظفات الصناعية السائلة وكيماويات العناية بالمنزل والسيارة.
٥- المواد المساعدة للنسيج والمنتجات الصناعية.

فعلى السادة الراغبين التقدم بشراء كراسة الشروط لمجال او اكثر من المجالات المذكورة نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها لكل كراسة على حدة من الخزينة وتسجيل اسمائهم لدى قطاع الكيماويات بالحجرة ٧١١ واخر موعد لتلقى الطلبات فى مظاريف مغلقة الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٧/٧/١٤.

الات تصوير

* الات تصوير وارد المانيا حديثا حالة ممتازة ضمان ١٢ شهرا اقل من مثيلتها ٧٠٪ ت ٥٧٩٧٣٨٧

بلياردو

* مطلوب طولات للايجار مستوردة يفضل رايلى ٥ بول ١٠، اسنوكر ت ٣٤٤٠٣٧٧
■ ايجبت انترتنمنت ■ طاولات ايجار شهرى اكسسوارات صيانة اسعار مغرية ت ٢٩٠٤٧١٧ - ٤١٩٢٣٣٣
* للمصايف تاجير وبيع طاولات بوول باسعار رخيصة مع الصيانة ت ٥٧٢١٣٥٣

ماكينات بلاستيك

*ماستر باتش جميع الالوان وبجمنت بودرة عادة وميتاليك المانى ٢٩٧٠٥٤٠

معدات

* معدات وارد الخارج كلاركات كوماتسو استيراد ت ٣٨٢٢٠٩٢
*للبيع بسبب دخول الكهرباء عدد اثنين مولد كمنز قدرة ٢٥٠ ك ف ا مستعمل بحالة الجديد /ت ٢٤٣١٧٦٥
* ولاعات أورفلام الاتوماتيكية الإيطالية سولار وغاز للمصانع والفنادق ت ٤٠٢٧٧٨٢ و ٤٠١٣٣٢١.
* غلايات محلية ومستوردة بخار وزيت حتى ٢طن شغالة بتسهيلات ت ٤٠١٣٣٢١.
*للبيع حفار كوماتسو ٢١٠ موديل ٨٨ وحفار كاتربيلر ٢١٥ موديل ٨٢ وارد الخارج تليفون ٢٤١١٠٩٣

طباعة

■ بشرى من ■
المطبعة الأهلية للأوفست
أنور جودة والجعرانى

لأهالى جمهورية مصر العربية من الاسكندرية الى اسوان لتحطيم اسعار كروت الافراح تحطيما علبة ١٠٠ كرت ثلاث طويات بالظرف ٤٥٠، كرت برستول ١٨x٢٢ بالظرف ٤٧٥ قرشاً، كرت برستول شعبى بالظرف ٣٥٠ قرشاً المركز الرئيسى ٩٠ ش مصر حلوان دار السلام القاهرة ت ٣١٨٦٧٣٨ مركز توزيع الاسكندرية ووجه بحرى محلات ابناء الجعرانى ٣ ش الكنيسة المارونية بالمنشية الاسكندرية ت ٤٨١٠٣٩٧

العالمية للدعاية وطباعة تى شيرت وللمنسوجات القطنية سلك اسكرين ت ٤٩٠٠٧٠٧/ ٢٩٦٠١٤٦

تشطيبات

* تنفيذ ج الديكورات والدهانات والكهرباء والسيراميك والسباكة والنجارة باقل التكاليف ت ٥٦٨٠٨٣٥

ادوات كهربائية

* جميع الاجهزة الكهربائية القيمة تستبدلها باخرى جديدة برزنت ت ٣٨٦٢٧٤٦

اجهزة طبية

*جهاز اشعة تور ٣٧ بالترابيزة وسكرين واستاند بحالة ممتازة /ت ٣١٤٤٤٧٥
*جهاز الوكا ٢٨٠ /٣ مجسات بحالة جيدة /ت ٣٣٦٨٩٧٨ من ٨ : ١١ مساء

سلك سكرين

* نعلمكم ونطبع البلاستيك والمعادن والاخشاب والاستيكرز ونوفر الشلبونات والخامات ت ٢٨٣٤٨٤٥.

تخسيس

* ايروبيك للسيدات بنقص وزنك ٤كيلو فى اسبوع بجنيه ٣٣٧٩١٨٠ - ٣٣٧٥٧٢٢

داما مودرن جيمنيزيوم

للسيدات والرجال تخسيس ايروبك ساونا مساج شمع تكييس تجميل حمام شعر كمال اجسام جمباز ايقاعى للاطفال ابر صينية تاهيل كليات عسكرية ورياضية ٤ ش دمشق روكسى م. الجديدة ت / ٤٥٣٣٠٧٣

علاج طبيعى

* بمنزلكم لشلل الجلطة وضغط الدم وخشونة وتآكل الفقرات والمفاصل ٢٤٧٢٩٠٧

للتجميل

* بدون مكواه وسيشوار وكيماويات تجعل شعرك كالحرير بالأعشاب السحرية ت ٣٦١٨٥٢٢
* شعرك كالحرير بالاعشاب فرد وتقوية وعلاجه ويمنع سقوطه تخفيضات ت ٢٤٠١٤٩٧

اطيان زراعية

* ١٨ فدان على ترعة دمنقش بناحية الناصرية ببلا كفر الشيخ مزروعة ارز تليفون ٣٦٠٥٠٨١
• بلبيس شرقية ٣٦ فدان برتقال صيفى مثمر / ت ٢٤٠٩٩٣٩
• ٥٠ فدان بابو غالب مركز امبابة جيزة مستصلحة لم تزرع ت ٣٦٨٤٢٢٢
■ فرصة ■
٢٠٠ فدان ٣٠٠٠ج للفدان قبل النوبارية بالصحراوى ويمكن التجزئة ويمكن البدل بسيارة اوشقة ٥٨٢٤٢٨٦
* بالخطاطبة ٥فدان بساتين مثمرة ٤٠٠٠٠ج والباقى بتسهيلات وشتلات فاكهة ت ٥٨٤٤١٧٢
* ٩ افدنة بمركز بدر مديرية التحرير بمصدرين للرى للايجار وللبيع ٢٤٩٣٩٤٥

مزرعة منتجة ٤٠ف مياة سكن ومخازن ٥٤ك القاهرة طريق رئيسى ٣٨٣٧٤٦٧ القاهرة و ٦١٠٦١٣ / ٠٥٥ جدة السعودية

فساتين زفاف

* لتليه فيرا لتاجير فساتين زفاف خطوبة سواريه بنيل مستوردة ت ٣٥٤٥٣١١
* بمحلات فرح تشكيلة كبيرة لفساتين الزفاف المستوردة حديثا للايجار ت ٣٧١٠١٣١
* بونعرياج لتاجير فساتين الزفاف الامريكية والفرنسية + التاج والطرحة هدية ت ٤٥٣٩٩٠٣

ملابس جاهزة

* لتصفية النشاط ملابس رجالى بنصف قيمتها جديدة ماركة مشهورة ٢٤٠٣٦٦٩
* كاجوال جاهز حريمى رجالى لاتجيرى جلباب اطفال بواقى تصدير ٤١٥٢٧٠٦

ديكورات

* (الوسام للمقاولات والديكورات) دهانات - رخام سيراميك - باركيه واعمال متكاملة ٢٩٥٠٤١٠
* (الجيكوندا ارتى) اعمال ديكورات متكاملة نوبليات - سيراميك - دهانات - رخام ٥٠٦٤٥٩٦
* لوجين للديكور المهندس محمود ٢٤٨٨٩١٤ سيراميك - الوميتال ح فرعونى وديكورات المحلات

رحلات

* احجز لمهرجان الاسكندرية الفنى الساهر ذهاب وعودة وعشاء ودخول مسرح باسعار خالية وتاجير اتوبيسات ت ٢٤٢٦٢٠١

للبدل أو للتنازل

* ٣ وصالة ايجار ٤٠ج بالمطرية ١٧٠٠٠ج وللبدل بالمدن الجديدة / بسيارة ٢٦٧٠١٧٦

للبدل

* شقة بالمعادى ١٢٠م حجرتان وريسبشن ايجار للبدل بشقة بالمهندسين ٣٤٦١١٢٠٣
* شقة بمشروع مبارك ١٠٠م بالعاشر باخرى بنفس المشروع بالتجمعات او الشروق او للعبور ت ٢٤٦٣٠٤٥

شقق مفروشة

* شقة مفروشة جديدة بمصر الجديدة فرش فاخر لم يستعمل بالكماليات لمدة طويلة ت ٣٤١٢٧٦٣/ ٣٥٣٠٩٧٢/ ٢٧١٥٦٥٧
* شقة فاخرة هادئة مكيفة بشارع ايران بالدقى للايجار مفروش ت ٣٣٦٣٦٩١
* بدون وسطاء ثلاث غرف وصالة بمنصر لمدة طويلة ت ٣١٣٦٩١٥/ ٤٣٠٠٩٧٦

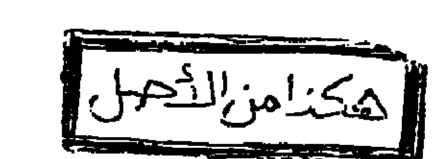
للبيع أو للبدل

* مصنع طوب برخصته قرب العياط ت ٣٨٥٣٠٠٠ من ٢ الى ٦مساء
* بامتداد الأمل بالمعادى ٢ وريسبشن ٩٥م للبيع / وللبدل بزهراء م. نصر (٢٩٠٤٣٤٩)
*شقة ١١٥م٢ تشطيب هاى لوكس مدنصر باخرى بمصر الجديدة ٢٨٥٨٤٥٤

مطلوب استئجار

* مطلوب استئجار محل بمدينه العبور ٢٥متر فاكثر ت ٢٩٨٦٥٤١
* محل بشارع رئيسى وشقة ق جديد المنيل المهندسين م الجديدة الهرم ٥٨٤٦٩٠٩





اعلانات إسكندرية

طلب عمل

* المنصور يطلب عاملات كمبيوتر سكرتيرات عمال نظافة طول اليوم ٤٢٠٢٨٨٠

*الشروق توفر للاسر ج المربيات والعمالة للنظافة والسائق والسكرتارية ومطلوب ٥٤٠١٢٧٩

وظائف خالية

*مهندسين كهرباء (قوى) حديث خبرة للعمل بشركة كبرى ٤٨٠٨٨٦٨/٤٨٢٥٣٣١

*لصيدلية لوران للفترة المسائية صيادلة واطباء يشترط الخبرة /ت ٥٨٦٧٧٣٦

*شركة كبرى بمجال الاعلام مطلوب للعمل من الجنسين مؤهل مناسب خبرة في الاعلام والاعلان ومطلوب مديرة مكتب الاسكندرية ٤٢٤٢٥٠٤/٥٩٦٢٤١٦/

*سكرتيرة لمكتب هندسي حسنه المظهر الاتصال ٥٨٠١٩٧٤ – ٧–١٠م

* مطلوب سائق ملاكي ذو خبره ت٤٣٠٤٧٣٥

* مطلوب فورا مهندسون مدنى/ عمارة سنتان محاسبون ٣ و١٠ سنوات سكرتيرة تقدم الطلبات لشركة جاما للمقاولات خلف ٢٢٦ ش بورسعيد اسبورتنج

■ لشركة كبرى■
مطلوب نجارين خبرة سابقة ٤٩٠٢٨٢٢

* كلية النصر للبنين فيكتوريا تعلن عن حاجتها لمدرسين مؤهلات عليا بالتعيين او الاعارة التخصصات الاتية ويفضل خريجي مدارس اللغات
اولا: (١) لغة انجليزية
٢- تربية فنية
٣- تربية موسيقية
٤- مدرس حاسب الى
٥- لغة عربية
٦- علوم
ثانيا- القسم الداخلى
١- مشرفون مؤهل عالى وانسات مشرفات مؤهل عالى متفرغات اقامة كاملة طوال العام الدراسى
٢- عاملات يجدن القراءة والكتابة والخياطة والاقامة طوال العام الدراسى
٣- عاملات للسفرة والمطبخ
ثالثا- رئيس وافراد أمن
مؤهل عالى ومؤهل متوسط لا يزيد السن عن ٣٥ سنة وخبرة بمجال العمل – تقدم الطلبات شخصيا على النموذج المعد لهذا الغرض

تكنوتكس للصناعات النسجية

برج العرب الجديدة
تطلب لمصنع الملابس الجاهزة
مدير تخطيط ومتابعة بكالوريوس هندسة او مؤهل عالى خبرة ١٥ سنة مع استخدام الكمبيوتر – رؤساء اقسام انتاج ومتابعة وجودة بكالوريوس هندسة أو مؤهل عالى وخبرة ١٠ سنوات – مشرفي خطوط إنتاج وتعبئة مؤهل مناسب وخبرة ١٠ سنوات – يشترط الوظائف التخطيط والانتاج ان تكون الخبرة فى مصانع الملابس التريكو للتصدير تقدم الطلبات لعنوان الشركة ١١ شارع سوريا رشدى اسكندرية لتحديد موعد المقابلة والشركة تمنح اجور وحوافز مجزية ولديها مواصلات من والى المصنع

* مطلوب لشركة وسيلهتكس للغزل بمدينة برج العرب الجديدة المنطقة الصناعية الثالثة بلوك ٢١ قطعة ١٠ الوظائف التالية عمال غزل خبرة لاتقل عن ٣ سنوات ١ ميكانيكى تحضيرات غزل اكاريلك خبرة لاتقل عن ٥ سنوات يشترط انهاء الخدمة العسكرية مرتبات مجزية المقابلة اعتبارا من السبت ٩٧/٦/٢٨ ولمدة اسبوع من الساعة ١١ صباحا حتى الساعة ٢ ظهرا بالعنوان اعلاه

شركة صناعيه كبرى

فى مجال الكرتون المضلع ببرج العرب تطلب الوظائف الآتية
فنى مضلع - فنى طباعه فلكو فنى ديوس خبرة سنوات مقابلة شخصية يوم الاثنين ٩٧/٦/٣٠ الساعه ٧.٣٠ مساء
٨شارع كامل مرسى - الشاطبى - اسكندرية

شركة الأمير للمعدات البحرية

تطلب مهندسين ميكانيكا بحرية ومندوبين مبيعات دبلوم ميكانيكا بحرية يفضل خبرة سابقة
المقابلة بالعنوان ٢٨ شارع ابراهيم شريف مصطفى كامل ٥٤٣١٤٣٥
يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٦/٢٨

شركة الحرم للمقاولات والاستثمارات العقارية

ش. م. م
تطلب
١ مهندسين مدنى وعمارة من ٥: ١٠ سنوات خبرة تنفيذ حقيقية.
٢. ملاحظين خبرة ١٠ سنوات
٣. امين مخزن خبرة فى أعمال مخازن المقاولات لاتقل عن ٥ سنوات
٤. مراقبى أمن خبرة لاتقل عن ٣ سنوات
٥. أفراد حراسة السن لايزيد عن ٤٠ سنة وخبرة مناسبة
وذلك للعمل فى مشروعات الشركة بشرم الشيخ - السلحل الشمالى - المنصورة - مواقع اخرى. المقابلة يوم السبت ٩ ص - ٦ مساء بمقر الشركة ٧٢٤ طريق الحرية - لوران ت٥٨٧٢٢٥٠ - ٥٨٦٢٥١٧ - ٥٨٠٢٣٩١

وظائف خالية

* مطلوب مندوبى تسويق ومبيعات للجنسين طلبة وخريجو بخبرة وبدون ت ٥٩٧٩٦٢١

* لشركة سياحية سكرتيرة وموظفة وموظف تسويق وعلاقات فترة واحدة ٥٩٥١٥٧٢

* بائعة وسكرتيرة لمحل اكسسوارات حريمى راقى المستوى بكامب شيزار/ ٥٩٧٦٧٩٨

* اطباء اسنان باطنة نساء لمستوصف جمعية أم القرى س. بشر ٥٨٦٠٨٧٢

* سكرتيرة تنفيذية وانسات علاقات عامة مؤهلات لشركة تجارية كبرى ت ٥٨٦٨٠٣٨

* لمكتب هندسي مهندس تنفيذى خبرة ٣ سنوات لديه سيارة وساعى يجيد الكتابة ت ٥٤٥٧١٦٨ ابتداء من غدا

* فرصة عظيمة للمؤهلات العليا والمتوسطة من الجنسين لفروعنا بالاسكندرية والبحيرة بدخل شهرى مجزى جدا ت ٥٨٦٥١٤٠

* مندوبين ومندوبات علاقات عامة ودبلومات ومهندسين زراعيين ومدنى ومندوبين مبيعات ٩ ميدان احمد عرابى المنشية

■ بدون خبرة■
مطلوب شباب متفرغ وطموح من الجنسين مرتب وعمولة ت ٤٩٢٥٠٦٥

* شركة كبرى بمجال المواد الغذائية تطلب مندوبين مبيعات برخصة مهنية + مؤهل وخبرة سابقة ٥٤٥٨٥٤٤/ ٥٤٢٤٤١٤

إيجيك

سكرتير خبرة لاتقل عن ٥ سنوات يجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر مع الالمام باللغة الالمانية قراءة وكتابة مرتبات مغرية تقديم الطلبات من السبت الى الثلاثاء ٤ش سوريا رشدى شقة ٥ ت/ ٥٤٢٤٢٥٦

شركة تافرنا اكوا سيتى

تطلب للعمل فورا وبمرتبات مجزية
● شيف مطبخ خبرة في عمل بوفيهات مفتوحة للمجاميع – المقابلة الشخصية يوم السبت ٦/٢٨ من ١١–٢ ظهرا مع احضار المستندات ٤٧ش السلطان حسين برج الظاهر الاربطة

جمعية مسجد سيدى جابر الخيرية

تعلن عن حاجتها الى ممرضات مؤهلات للعمل بالعيادات الخارجية تقدم الطلبات شخصيا الى ادارة الجمعية بجوار مسجد سيدى جابر الشيخ

مصانع أوتو للغسالات

تطلب
مدير مبيعات ومدير مالى خبرة لاتقل عن عشرة سنوات
* سائق درجة اولى ٥٣٤٥٤٣٥/ ٥٣٣٢٤٧٥

TRITECH

Requires
Males& Females
طلبة وخريجى الجامعات المصرية والاجنبية للعمل فى :
MARKETING DEP
ولمزيد من التفاصيل
Call 5879211

فرصة لشباب الاسكندرية

شركة اجنبية تطلب شباب من الجنسين للعمل بنجر رائع ت ٥٩٧٣٩٠٢ الإسكندرية

كريزفيس

يطلب
* مشرفين أمن وشئون بيئة (ضباط متقاعدين)
* ضباط أمن مؤهل عال ومتوسط
* مهندس زراعى لتنسيق حدائق
* عاملات فنادق
* فرص عمل لطلبة الجامعات والمعاهد خلال فترة الصيف
● للعمل بالإسكندرية والساحل الشمالى
● مرتبات مجزية مع توفير السكن
- الأستفسار المواصلات الأخرى
المقابلة يوميا بمقر الفرع بمرابط الأوراق من ١ ظهر

* مطلوب مندوبين مبيعات من الجنسين لتيلى فاكس ايجيبت دعاية واعلان الاسكندرية ٤٢٠٣٤٣٧/ ٠٢/٢٦٧٧٦٧٠

شركة ميبا للتجارة والتسويق

تطلب للتعيين فورا
مندوبى تسويق
يشترط مؤهل عال وحسن المظهر
المقابلة الشخصية غدا من ٩ص – ٤م لمدة ثلاثة ايام
٢٠ ش ابراهيم الحلبى - جليم

زهران ماركت

العجمي - البيطاش
يطلب من الجنسين التخصصات التالية
سكرتيرة / كمبيوتر.
بقال ممتاز - مساعد بقال - كاشيرات.
مشرفين اقسام سوبر ماركت - اعمال نظافة
يفضل سكان المناطق المجاورة
المقابلة: ايام السبت والاحد والاثنين من الساعة ٣ مساء - إلى الساعة ٧ بالموقع العنوان: شارع شهر العسل - البيطاش محلات زهران

وظائف خالية

* مطلوب فنيين تليفزيون وفيديو خبرة بالالمانى ولايشترط التفرغ ت٥٤٩٨٧١٩

* مطلوب من الجنسين حتى ٢٦ سنة باعلى دخل ت ٥٤٨٨٢٠٢

■ شركة غذائية كبرى ■
مدير حسابات خبرة لاتقل عن ٢٠ سنة
امين مخازن خبرة لاتقل عن ٥ سنوات
مراجع شحن خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات. بمرتبات وحوافز مجزية
المقابلة يومى السبت والاحد من ٤ - ٧م بمدينة برج العرب الجديدة ٢٤ ش على بن ابى طالب شقة ٧

■ الشباب المنصورة والبحيرة ■
شركة كندية تحقق اهدافك وتطلب مندوبين بعمولة من ٦٠٠ - ٩٠٠ج المنصورة ت ٣٥١٧٨٠/ ٠٥٠ دمنهور ت ٠٤٥/٣١٥٤٨٠

بط مسكوفى

* بط مسكوفى جميع الاعمار اسبوعيا ٠٣/٤٢٠٤٧٠٤ ٠٤٠/٩٦١١١٧٦ ٠٦٤/٣٤٣٤٩٥

دورات

* USC دورات كمبيوتر ٢٠ جنيه فقط ت ٥٩٧٥٢٨٤

موتوسيكلات

* سوزوكى ٦٥٠ cc مو ٩١ ت ٥٥٠١٥٥٩ ممتاز ٤ سلندر احمر

للبيع أو للايجار

* ارض بابو تلات ومحل ١٣٠م ايجار ج جليم ٥٧٢٥٠٨٨

عيادات

*عيادات تخصصية بمشاركة الوقت صباحا ومساء ٤٩٣٧٧٧٧/٥٧١٧٦٥٨ عدا الجمعة

تصوير مستندات

* بيع واستبدال وصيانه جميع الفاكسات وتصوير توشيبا وطابعات وانسر ٤٨٠٧٦٤٣

ارانب

* للباركيه - بطاريات سلالات أعلاف ادوية إشراف تسويق فراء طبيعى ت/ ٨٧٧٩٨٧

للايجار مفروش

* بالهانوفيل مفروش شهرى ٧، ٨ وبالقانون الجديد من سبتمبر ٤٩٠١٦٨٣ ، ٤٢١٦٨٥٤

فرصة عظيمة لفيلا

بافخم موقع بالبيطاش وحدتين مستقلتين بحمام سباحة كبير وحديقة كبيرة افخم فرش ت ٤٣٣٢٠٧٨

* ايجار شقة مفروشه لاسره بعمارات الجيش برشدى ت ٥٧١١١١٤

* شقة بالعصافرة بحرى ١١٥ متر بانوراما تطل على البحر من جميع الجهات لاعلى سعر المعاينة يوم الجمعة والسبت تليفون ٠٣/٨٧٧٣٧١

* ٣ وصالة سوبر لوكس بالتليفون على البحر بطابية سيدى بشر ٥٩٦٦١٥٤

*بموقع متميز عالكورنيش ٢ نوم وريسبشن سوبر لوكس بالتليفون والكماليات ٥٤٣٧١٩٢

للتصييف

* فيلا بمارينا ٤نوم جميع الكماليات يوليو اغسطس وسبتمبر تليفون ٥٩٦٢٢٠١

* شقة عالبحر مباشرة سيدى بشر امام نادى السيارات ٣٣٥٠٥٦٩ القاهرة

* شقة فاخرة على البحر بلوران ت٩٦٠٠٧٨ (٠٣)

* بقرية كرير شقتان ارضى بالحديقة وعلوى بانوراما البحر ت/٥٤٣٦٨٣٢/ ٥٧٠٠٤٨٨

■ لقضاء اجازة سعيده ■
لدينا لجمل المصايف بالمعمورة - بالمنتزة بكورنيش اسكندرية - مارينا العالمين شاليهات شقق - فيلات منجوم وجميعها عالبحر مباشرة - ماستر جروب ٥٤٦٤١٠٨ - ٠٣/٤٠٦٠٥٩٩

* فيلا للتصييف بقرية سيدى كرير الفترة من ١ إلى ١٥ ت٥٨٦٧٠٩١

*تطل على شارع البيطاش الرئيسى العجمى ١٠٠ متر للبحر جميع الكماليات تليفون ٥٤٦٠٣٤٧

* بقرية مارابيلا شقة شاليه أرضى بالحديقة وجميع الكماليات والتليفون ٣٠٤٨٦٦٧

*بطابية سيدى بشر غرفتين نوم وريسبشن بالتليفون والكماليات /ت ٢٤٧٩١١٤ (القاهرة)

*شالية بمارينا يرى البحر حجرتين وصالة مجهز وبالتليفون /ت ٤٢٢٤٨٠٤

* بقصر المنتزة شاطئ سميراميس كابينه دور أرضى ت٥٤٧٣٠٣٦

* شقتان فاخرتان بالهانوفيل ٣٠٠ج للاسبوع وبالضباط ٥٠٠ ٥٤٣٤٣٠٣/ ٠٢/٣٦٢٤٠٥٧

* ٢ وصالة بضباط مصطفى كامل بالتليفون والكماليات ترى البحر ٥٣٤٠٨٠٣/٥٤٦٢٥٣٤

* فيلا العجمى شاطىء الفردوس بحديقة قرب البحر اليوم ب ٣٠٠ ت / ٤٣٣٧٥١٨

إبادة حشرات

* برستيج للحشرات وسوس الخشب ت سجاد وموكيت وانتريهات وخزانات وقوارض ٥٧٠٤٣٦٢

للتمليك أو للايجار

* شقة ٢٦٥م٢ بشارع ٤٥عالبحر ميامى بانوراما بالتكييف والديكورات ٥٥٥٠٥٥٤/٠٣

شقق مفروشة

* للمصيف ومدد اطول عالبحر بسان استيفانو القاهرة ٤١٥٣١١٧ اسكندرية ٥٨٦٨٦٠٠

مسابقات

* لحضور مهرجان الصيف السكندرى للهواة اصحاب المواهب الغنائية والشعراء ت ٥٤٦٥٤٦٧

للبيع أو للبدل

*مجموعة شاليهات بحديقة عالمفتاح ك ٣٨ الساحل الشمالى ٨٥ الف /ت ٥٥٦٥٦٩٥

خدمات عقارية

* لدينا المفروش الايجار التمليك شقق مكاتب محلات ومطلوب ٨٤٢٩١٤/ ٥٩٧٥٥٦٣

* الندى لدينا الاراضى والفيلات والشقق التمليك ق. جديد ومطلوب ٥٩٦٢٣٥٨ و٠١٢٢١٥٩٢٩٤

اعمال الومنيوم

* سلسبيل للالومنيوم فضى ١١٩ج بالزجاج مطابخ الوان دويل ت٥٨٦٣٠٩٣

جوتال للالومنيوم

الفضى ١٢٠ جنيه ابواب شبابيك بلكونات مطابخ جميع الالوان الاتصال ت٨٤٧٨١٨

مطلوب استئجار

* محل او شقة ارضى للايجار مفروش تصلح معرض ٦٠م فاكثر موقع متميز شارع رئيسى من محطة الرمل لوران ت٥٩٧٩٥٥٦

اطيان زراعية

* فرصة ٢٠ فدان أرض زراعية ك٥٤ صحراوى إسكندرية ت٠٣/٤٤٨٣١٥٦

اقمار صناعية

* الرسالة بالعجمى لدينا فريق مهندسين على أعلى مستوى لتركيب وصيانه الدش لنا وللغير ت٤٣٤٤٣١٧/ ٤٣٤٤٣١٩

* صقر لصيانه وتركيب الدش والانتركم اسعار مغرية بالنقد والتقسيط ت٥٤٨٨٠٣٢

سيارات

* ١٢٨ مو ٨١ بحالة ممتازة اللون لخضر ميتاليك بكماليات خارجية ت٨٧٣٧٨٥

* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ المانى بحالة جيدة زيتونى ت ٨٦٠٦٧٥

* SR ٥٠٠ مو ٨٠ فريون ممتازة ١٨ ف بالعامرية اسقلت بالمرافق ٥٨٨٠١٠٢

* بولونيز مو ٩١ بحالة جيدة الاتصال تليفون ٥٨٠٠١٥٨

* B.M.W ٣١٦ مو٩٣ رائعة ج الكماليات ٠١٢/٢١٤٣٥٤٩ - ٥٤٥٨٢٠٨ حتى ١ وبعد ١٠

* اوبل فيكترا ٢٠٠٠ اوتوماتيك مو٩٤ حالة المصنع ٧٠٥٠٠ج نهائى ٨٤٩٥٧٣

* ١٢٨ بيضاء بحاله جيدة نهائى ٩٥٠٠ج ت٥٤٥٨٥٤٤/ ٥٤٢٤٤١٤

* رينو ٥ مو٨٤ حاله ممتازة ت٥٨٠٠٩١٢ طوال اليوم

* سيارة مازدا ٣٢٣ موديل ٨٤ ممتازة لاعلى سعر ٥٤٣٨٤٠٤

* مرسيدس ٢٠٠ مو٨٥ جميع الكماليات الاصلية ١٣٥ الف ت٥٧٠٨٠٨١

* مرسيدس ٢٨٠ موديل ٨٣ جميع الكماليات تليفون ٥٥٠٠٢٥٢

* مرسيدس مو ٨٠ جميع الكماليات CC٢٣٠ اللون بترولى ٥٨٨٠٧٣٠

*سوبر فيورا بيضاء بيسمبر مو٨٥ ممتازة /ت ٤٤٣٨٨٥٣ - ٥٨٦١٣٩٩ مطلوب ١٥٠٠٠

*مرسيدس ٢٠٠ خليجية ٨٩ فابريقة نهائي ١٨٥ الف ٠٣/٩٦٠٦٨١

*نوفا ريجاتا موديل ٨٩ فابريقة تليفون ٤٢٥٠٠٧٠ طوال اليوم

*BMW مو ٨٩ فابريقة بالكماليات بيضاء مطلوب ٧٠٠٠٠ وللبدل باصغر / ٥٧١٧٦٥٨

* اوبل فيكترا بيضاء حاله ممتازة مو٩٤ C.C ٢٠٠٠ تليفون ٥٤٦٢١١١

* سيارة ١٢٧ سوبر فيورا ٨٦ لاعلى سعر الاستعلام ت٨٧١٧٧٣

* سيارة نادرة بيجو G.L ٥٠٤ ملحق مو ٨٠ موافقة استيرادية لم ترخص لأعلى سعر ت٥٤٥٢٥٨١

* مرسيدس موديل ٨٩ - S.E.L٣٠٠ جميع الكماليات ت٥٤٥١٦٠٠/ ٥٤٢٦٥٥٤

* للبيع والبدل جيب برماني مو٨٦ فريد جنوط شيروكى ت/٤٢٤٣٦٧٢

* ميرا مو٩٤/١٢ ابيض ممتازة لأعلى سعر ت٨٤١٢٠٠

* جولف ميكروباس ميتسوبيشى B.M.W استعمال قنصليه المخابرة ٤٩٠٦٠٠٠ص ٥٩٦٢٢٠١م من ٩ص الى ٩م

*مرسيدس ٢٣٠ باور مو٧٦ رائعة فستقى ميتاليك ٥٤٦٧١٩٢ لاعلى سعر

*شاريد مو٨٣ فابريقة بالتكييف الوسطاء يمتنعون /ت ٥٤٦٨٤٧٦

*مرسيدس ٢٠٠ مو٨١ بالكماليات بحالة نادرة /ت ٤٨٣٧٣٣٧

* B M W ٧٢٨ مو٧٨ رشاش فيرانى بحالة ممتازة ج الكماليات لاعلى سعر ت/٤٢٠٢٠٠٢/٠٢ ماعدا الجمعه

للتمليك

*لدواعى السفر شقة غرفتين وريسبشن بميامى ٩٥ الف ٥٨٦٧٠٤٧

*شقة ١٤٥م٢ بالسرايا ٢ نوم وريسبشن بلركية بالتكييف ٥٤٣٦٧٠٢ / ٢٠٠,٠٠٠

*شقة فاخرة بالتليفون بالهانوفيل عالبحر للاستعلام ٤٨٤٠٠٩٤ يوميا عدا الجمعة

*شقة تشطيب فاخر بالسرايا ١٥٠م٢ الثانى علوى واخرى بالمعمورة ١٠٧م٢ بالرابع بالاثاث والتليفون /ت ٥٤٠٣١٥٣

*شقة دوبلكس بشاطىء النخيل ١١٦م٢ تطل عالبحر ٤٣٤٣٦٠٢/٤٣٠٣٦٩٢

*شقة فاخرة ١٠٠م٢ بالعصافرة شارع ٤٥ الدفع والاستلام فورى ٥٤٥٧٦٣٦

شقة لوكس ترى البحر بميامى ١٤٠م٢ بالتاسع ٥٤٩٤٥٧٦/٤٩٠١٥٣٦

*شقة ١٠٨م٢ ش طيبة بالابراهيمية بالخامس ٣ غرف وصالة /ت ٥٩٥٤٠٥٦

*مكتب ٤٠م٢ بارقى مبنى ادارى /ت ٥٩٧٣٦٥٨

*شقتين ارضى مساحتهما ٢٠٠م شارع عرض ٣٠م واجهتها ١٦م ج الاغراض ٨٩ بتعاونيات سموحة امام الاوليمبياد ٢٧٠ الف ج بالتقسيط /٤٢٤٢٠٢٠/ ٠١٢٢١١٢٤٧٠

*للبيع نقدا شقة ٢٠٠م٢ على شاطىء ميامى ٥٤٨٨٦٢١ من ٥ – ٨م

*فيلا ٨٠٠م بالزهراء العجمى ومحل ٤٠٠م بالمندرة عالبحر ٨٦١٦١٧ (١٠ – ٩)

*فيلا بالكنج و٢٠٠م بشاطىء السلام وشقة بزهراء العجمى ١٧٥م / ت ٨٤٠٧٨٤

*٩٥م٢ ٢ ورسبشن متفرع ابن الوليد قرب البحر سعر مغرى /ت ٠٣/٤٩١٧٧٥٠

*فيلا دورين بسبورتنج بالدور الثانى والثالث عشر الدور الأول يطل على بانوراما البحر به ثلاث صالات وريسبشن ومطبخ وحمام الدور الثانى يطل على بانوراما نادى سبورتنج به ثلاث غرف نوم بكل منها بلكونة مستقلة وبالدور ايضا حمام وصالة واوفيس تشطيب سوبر لوكس وعدد اثنين خط تليفون وبالعمارة لثنين اسانسير المساحة ٢٦٠م نهائى ٢٠٠٠ج للمتر /ت ٥٤٦٣٨٦٦

عالبحر مباشرة بليس بيطاش وحدات ٦٠ ، ٨٠ م تليفون ٥٤٦٢١١١

*انمرة عالبحر بيانكى الجبينة ٨٥م٢ س لوكس ٧٠,٠٠٠ ٨٤١٥١٨/

*شقة بمطروح بالاندلسية مساحة ٦٢ متر /ت ٥٤٠٨٦٥٦

*محلين ج الاغراض ٩٠ ، ١٣٠م بالقرب من فندق رامادا /ت ٥٤٨٢٣٥٨

* بعمارات الشرطة اثنين وصاله ١١٠م أول علوى لكافة الأغراض ٠٢٢٦٢٣٧٧٥٥

* شقة ٣ وصالة ومحلات تجارية بميامى لجميع الاغراض القاهرة ٢٣٣٧٧١٤٩ و ٢٣٣٧٨٧٠٢
اسكندرية٥٥٠٠١٩٦

* حجرتين وصاله بسيدى بشر نهائى ٤٠٠٠٠ج تليفون ٨٦٢٩٤٧/ ٠٢/٢٨٢١٧٥٣

* بانوراما على البحر مباشرة ٩٤م٢ أمام مصيف شرطة القاهرة ت٤٣٠١٧٢٦

* لعظيم شقة فى قصر بالعجمى فوق الخيال بتسهيلات ٤٣٣٤٦٥٧/ ٤٨٠٠٧٠٥

* شقق فاخرة على البحر مباشرة بالشاطئ الاخضر عالتسليم ت٤٣٤٤٧٧١/ ٤٣٤١٣٠٤

* ١٢٠م٢ باول البيطاش عالمفتاح ٣٥٠٠٠ وبالهانوفيل من ٢٩٠٠٠ ت٤٣٣٤٦٥٧/ ٤٨٠٠٧٠٥

* غرفتين وريسبشن بالاندلس والحجاز بالهانوفيل نهائى ٣٥ الف أو للبدل بالقاهرة ت٤٣٠٦٥١١ اسكندرية ٠٥٥/٣٦٠٥٣٥

* شقق للتمليك بعماره موج البحر بجوار بوابة ٦ اكتوبر ١١٠م٢ و٨٠م٢ جاهزة للاستلام تشطيب سوبر لوكس تسهيلات فى الدفع ٤٣٤٨٩٨٢/ ٥٤٨٤٦٠٦

* ثلاث غرف مغلقة وريسبشن ١٢٠م٢ بالعجمى الهانوفيل نهائى ٥٠ الف ادفع ٣٠ الف واستلم فورا والباقى تقسيط سنتين ٤٣٠٦٥١١ اسكندرية

* بسعر مغرى شقة بشاطئ النخيل العجمى دور كامل ١٨٠ متر اربعة حجرات رسبشن كبير تراس دائرى ٥٧٥٤١٤٨ القاهرة

٢ ورسبشن بزهراء الهانوفيل ترى البحر بتسهيلات بالسداد ولخرى بالسيوف ٤٣٤١٣٧٤

* عقار ٣ ادوار بشقة خالية ش منفيس كامب شيزار ٤٩١١٥٩٨ م ٦: ١٠/ ٤٢٤٣٩٣

* شقة بميامى متفرع من اسكندرية ٧٠م مطلوب ٤٠٠٠٠ ٤٢١٤٩٧٨

* ١٣٥م٢ ترام السراى سيدى بشر بحرى قبلى بسعر مغر ت ٥٨٨١٦٩١

* شقة على البحر مباشرة ابو هيف ت ٥٣٤٧٣٣٠

* بشقة بالعجمى ٦ اكتوبر ٩٥م٢ ت ٤٢٠٠٦٥٣

* شقة ٢٢٠م اول بلكونة تصلح لجميع الاغراض سيدى جابر ٤٢٢٨٩٩١

* شقة للتمليك بميامى ترى البحر الثالث عشر بالتليفون ٥٤٠٥٠١٣ من ٥ ـ ٧ م

* شقة ترى البحر خلف قرية شهر زاد بالهانوفيل ٥٠م من البحر ت ٤٣٠٣٩٨٩ - ٤٣٠٦٨٠٧

* شقة ٢٤٠ متر بشارع بورسعيد ثلاثة قراريط تمليك بالعفش أو بدون ت ٥٤٥٩٦٨٩

* بالعجمى البيطاش شقة فاخرة ٢٠٠م٢ بالاثاث والتليفون وبدون ت ٤٣٣٤٤٢٠

* شقة بميامى لاعلى سعر خلف جساد المعاينة الجمعة ٠٢/٢٢٠١٨٣١ - ٠٣/٥٥٠٤٥٦٥

* ٢ نوم وريسبشن جديدة الرابع أسانسير ٧٠م٢ صافى س. بشر عبد الناصر تسهيلات ت ٤٨٣٢٦٠٤ من ١١ ـ ٥

* شقق مساحات مختلفة ٦ اكتوبر العجمى للاستفسار ٥٨٠٢٩٣٤/ ٥٨٠٢٩٣٠

* شقة بالهانوفيل لوكس قريبة من البحر ٤٩٣٧٦٠١

* ٦ أكتوبر العجمى شقق وشالية وروف ترى البحر تسهيلات ٥٤٨٤٥٠٠/ ٤٣٤٣٦٠٣

للتمليك

* شقة ١٣٥م بعمارات عثمان بميدان الساعة نهائى ١٠٠,٠٠٠ ت ٥٨٠٠٢٥٥

* شقة فاخرة خلف شيراتون المنتزه ٢٠٠م٢ مكيفة الوميتال المخابرة قبطوى للعقارات ٥٨٦٨٥٢٥/ ٠٢ دكتور حسن ٠٢/٢٩١٧٠٦١

* عالبحر شقتين بطابية سيدى بشر واخرى بميامى ٨٧٩٤٠٢ و ٣٥٢٤٧٧٠ و ٣٥٠٠٤٩٠

* شقة تصميم امريكي بالنخيل (القوات المسلحة) حمام سباحة القاهرة ت٣٨٥٢٤٩٤

■ شقة لعظيم ■
بالمعمورة الملاهى س. لوكس ١٢٠م٢ بحرية اول بلكونة ٢ مقفول ٢ صالة ٢٤٠٣٧٩٩/ ٠٢

* شقة تمليك كليوبلترا بورسعيد ٢ نوم + رسبشن ت٥٤٦٥٢١٩

* ٣ وصالة بميامى بخالد بن الوليد بالرابع ٧٠٠٠٠ج ٥٤٨٩٤٣٧/ ٠٣ و ٤٠١١٢٦٦/ ٠٢

* شقة بطابية سيدى بشر المحروسة لوكس تليفون ٠٣٥٤٩٨٢٤٢/ ٢٧٥٠٢٥٢/ ٤٠٣٨١٢١

* شقة ببرج الفنار مصطفى كامل ٩٣م٢ لأعلى سعر ت٣٢١٣٦٨/٠٥٠

* شقتان بابراج الشيراتون البرج الاول الدور ١٧ للاستعلام ت٢٩١١٢٨٧/ ٤١٨٢٤٥٨

* للتمليك شقة بيانكى - العجمى ١٢٠م بالتليفون شاطىء خاص الاتصال ت ٠٣/٥٤٢٤٩٢٩

* شقة ١١٠م غرفة وريسيبشن بالعصافرة ترى البحر ت ٥٤٩٢٩٢٣/ ٨٦١١٢٢

*شقة ١٤٥م بمدينة اسيد بسموحة ٣ نوم ٣ رسبشن ٢ حمام الدور التاسع ٢ اسانسير سوبر لوكس ٥٩٧٥١٦٧

بوتيك ملابس بالرخصة ٢٥م٢ بميامى /٥٤٩٤٥٧٦/٤٩٠١٥٣٦

عزّ الدين للمقاولات

٢وصالة ٥٩٠٠٠ و٣ نوم خشب ٢ صالة ١٢١ / ٧٧٠٠٠ بالسيوف /ت ٨٧٣١٨٥/٥٨٦٣٠٩٣

* شاطئ ٦ اكتوبر العجمى وحدات متميزة تر البحر اسعار ٣٢٠٠٠ ـ ٨٥٠٠٠ بمصاعد تقسيط ٣٠ شهر ٤٢٤٣٨٨٢

*بميامى شقة لوكس ١٢٠م ٣ ورسبشن كبير موقع متميز ١٢٥٠٠٠ج ٥٤٠٩٧٧٢

*محل تمليك بسوق باكوس ٣٧ متر /ت ٥٤٨٩٠٦٦

*شقة ١٤٧م بالتليفون بالثامن ترى البحر بميامى /ت ٥٤٢٤٥٠٦/ ٥٨٦٧٦٠٧

*فيلا بسيدى كرير بحديقة قريبة من البحر مساحة ٣١٠م / ت ٥٣٣٧٤٥٢

*شقق ومحلات امام مدينة فيصل س بشر وبالتسهيلات وبالشطيب وبدون ٤٢٠٥٨ ٥٣

*شقة بميامى ٩٠م تشطيب سوبر لوكس حجرتين وصالة /ت ٥٤٩٢٨٠٤

*شقق بالمعمورة فاخرة مساحات مختلفة ١٠٠ متر ، ٢٠٠ متر شقة بوينتجت ١٧٠ متر فاخرة تطل على حدائق
اللوتس للتسويق ٥٤٦٢١١١

*محل مساحته ٣٣م٢ بالعصافرة البحرية قريب من ش عبدالناصر ٥٥٦٥٧٠٩

حاليا بالمعرض الدائم السياحية تملك ٤٢٠م٢ بارقى القرى السياحية عالبحر مباشرة بمقدم يبدا من ١٤٠٠ج فقط الى ٤٤٠٠ج والباقى ٤٠٠٠ بالتقسيط /ت ٨٤٧٧٢٩/٥٤١١٩١٧

*بميامى شقة بالتليفون ٥٠م للبحر ٣ غرف نوم مغلقة وصالة على شارع رئيسى وبلكونة ٦ متر بالرابع بدون اسانسير ٨٧٢٤٧٥/٥٥٦٥٧٤٣/٨٣٠٠٠

*شقة بوابور المياه ١٢٠م٢ سوبر لوكس /ت ٤٤٢٨٢٩٩ من ٩ – ٤م

*٤ حجرات وصالة ٢حمام وجراج الدور الاول بزهراء السيوف /ت ٥٤٣٨٠٠٩

*شقة تمليك فاخرة ٩٠م امام زهراء العجمى تسليم فورى تسهيلات بالسداد /ت ٤٤٦٢٩٩٢ من ٨ : ١٠م

*شقق بشاطىء النخيل ٦ اكتوبر العجمى تسليم مفتاح ٠٣/٤٢١٢٠٠٩

*شقة ١٦٥م تمليك بالفراعنة الدور الرابع /ت ٤٨٠٢١٤٦/٤٩٣٧٤١٦

*محل ٢٤٠م بسوق سموحة التجارى يصلح لكافة الانشطة /ت ٤٢٢٣٨٩٢

*شقة العجمي البيطاش شاطىء الفردوس شقة نصف تشطيب قريبة للرئيسى ٤٣٣٢٥٩٧

*محل ٢٣ متر باسبورتنج جميع الاغراض /ت ٥٩٦٨٨١٥

شقتان ١٢٠ ، ٢٢٠م فاخرتان ترى البحر بميامى ش اسكندر ٥٥٠١٤٥٣/٤٤٦٤٩٣٠

*بالعجمى شهر العسل حجرتين وريسبشن ١٢٠متر بالفرش والتليفون ٤٣٢٥٩٢٧

*شقة ثلاث غرف وصالة بمحرم بك مساحة ٧٥م٢ صافى /ت ٤٩١٤٩٠٠

*شالية وشقة بالتليفون وجراج اول نمرة عالبحر بالهانوفيل ٤٣٤٣١٤٦/٥٤٨٩٦٠٩

*حجرة وصالة ٤٦م بقرية الشروق بالهانوفيل العجمى على البحر ٤٠ الف ٢٠٣٧٧٦٧

*شقة تمليك بمحرم بك /٤٣٤٧٠٩٠ من ١٢ ظهرا حتى ٥,٣٠

*شقة سوبر لوكس ١١٠م ثانى علوى سموحة تقسيم القضاة لجميع الاغراض ١٩٠ الف /ت ٥٩٦٢٩٣٠

*شقة مميزة ٣ غرف وصالة بضباط طوسون ٥٣٥٢٣٤٨/٥٧٠٧٩١٧

*شقة بالعجمى بيطاش ١٣٠م٢ ترى البحر /ت ٥٤٣٠٩٣٠ من الساعة ٦م

للتمليك

*للتمليك شاليه بالهانوفيل يرى البحر نهائى ٥٠٠٠٠ج اسكندرية ٠٣/٤٣٣٤٨٢٠ - ٠٢/٣٤٢٠٣٥٠

*شاليه + حديقة عالبحر ٦ اكتوبر العجمى بالاثاث بسعر مغرى ت٤٣٠٨٠٣٤ الاسكندرية

بميامى عالبحر مباشرة اول علوى حجرتين ورسبشن وتراس كبير جميعهم عالبحر /ت ٨٧٧٩٥٠ من ٩–٩ يوميا

*شقة بشاطىء النخيل ٦ اكتوبر العجمى جاهزة عالتسليم ثالث نمرة من البحر ٠٢/٢٥٧٦٦٣٧ - ٠٣/٥٧١٠٣٣٤

*بميامى شقة سوبر لوكس عالبحر مباشرة ومثيلتها ثالث نمرة للبحر تليفون ٥٤٩٨٤٠٤ الإسكندرية ٢٠٥٧٨٥٥ القاهرة

*برشدى شقة دور ارضى حجرتان وصالة تمليك لو ايجار تصلح سكن ومكتب /ت ٥٤٦٥٥٣٦ اسكندرية

*٦ اكتوبر بالعجمى شقة فاخرة بالاول وفيلا دوبلكس الثالثة للبحر ٤٣٤٣٦٠٣

*بميامى قرب البحر شقة ١١٥م٢ لوكس بالتليفون الدور الثالث /ت ٥٤٥٨٦٩٢

*بسموحة شقة فاخرة ١٠٣م نهائى ١٦٠٠٠٠ /ت ٤٢٠٥٧٥٤ اسكندرية

شقة بالمعمورة ارضى بالحديقة سوبر لوكس مطبخ امريكانى /ت ٥٤٧٣٧٥٢/٠٣/ ٣٤٧٥٠٩٠

للبيع

*فيلات بالعجمى عالبحر مباشرة بمجمع سكنى سوبر لوكس تليفون ٤٣٤٢٩٤١

* شقة سوبر لوكس بكامب شيزار مساحة ١٥٠م٢ بمبلغ ٢٣٠٠٠٠ج دور متخفض للاستعلام تليفون ٤٢٥٠٠٧٨

* فيلا بابو تلات مساحة ٤٦٠م ارض مسجلة ٤ ادوار بالجنينه ت٥٣٤٨٩٠٠

* شقتان بزهراء العجمى الهانوفيل الشقة ٢ نوم ورسبشن ت٥٤٣٧١٩٩

* فيلا بمرسى مطروح سوبر لوكس لدواعى الهجرة ت ٤٨٠٠٨١٨ للاستعلام السبت والاحد والاثنين من ٨ص ـ ٤ مساء

* فيلا دورين ٣٥٠م٢ تحت التشطيب على أرض مساحتها ١٣٢٠م ثلاث نواصى بحرية بشاطئ ابو يوسف بمنطقة فيلات بها كهرباء ومياه وتليفون للمخابرة لسكندرية ٥٤٦٢٧٤٧

فرصة للمستثمرين

مصانع مساحات مختلفة ارضى وعلوى بالمدينة الصناعية محرم بك /ت ٤٩٥٢٩٩١/ ٤٩٢٠٦٢٢ من ١٢ص ـ ٩ م

* شالية متميز بمراقيا علوى ٢ نوم يرى البحر ٠٢٤٠١١٢٧٨ و٠٣٤٣٣٣٦٧١

فرصة عظيمة

عدد ٦ شقق تشطيب فاخر بادوار الثالث والرابع السادس والسابع خلف زهراء العجمي بالهانوفيل لاعلى سعر الاتصال ٤٣٠١١٥١/ ٤٣٣٨٣١٢

* سوبر ماركت مجهز متميز شغال سيدى بشر شارع رئيسى ٥٨٦٨٣٦٩

* مكتب بميدان المساجد ١٠م ابو العباس ت٤٨٤١٥٧٣

* بـ ٣٨٠ الف جنيه عمارة خالية قابلة للتعلية بشاطئ النخيل ٤٣٠٧٣٤٢

* فيلا دورين بالبيطاش ٣٠٠م حديقة جراج ت ٥٨٦٨٤٥٠/ ٥٧٠٣٩٤٦

* شقة بيانكى بالفرش سوبر لوكس ٤/٤٨٣٠٤٠ /٤٣٣٣٣٦٦

* فيلا بلجدل موقع بالساحل الشمالى قرية فرجينيا بيتش الكيلو ٨٤ للاتصال ٠٣/٥٤٦٩٥٥١

* أرض مسجلة ٢٠٠٠م بابو تلات وشقق تمليك ت ٥٠٨٠٦٨٢

* للبيع لدواعى السفر ٥ وصالة بانوراما بحى راق مع تسهيلات فى الدفع ت ٥٨٦١٧٦٠

*مزرعة ٤ فدان كيلو ٤٨ اسكندرية القاهرة الصحراوى خلف شركة النوبارية للميكنة عنبرين للدوجن دورين ٥٠٠م٢ للعنبر خرسانة جديدة كاملة التجهيزات حظيرة مواشى مخازن سكن للعمال سكن خاص حديقة مياه مولد جديد ٢٤ ك يوميا /ت ٠٣/٥٨٧٦٣٩٨

*فيلا بالبيطاش ٣٠٠م٢ تتكون من طابقين كل طابق شقة ١٠٠م٢ نهائي ٢٥٠ الف ٤٩١٧٣٦٣

شقة بطريق النصر شاطىء المعمورة بحصة فى الارض لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون تليفون ٥٨٧١٧٣٣

*فيلا دورين بالكنج مسجلة وبترخيص ش محمد رشيد ٨٥٠٠٠٠ نقدا ٤٥٥٠١٦٩

*عقار بالابراهيمية بشقق ومحلات خالية / ت ٥٩٧٦٠٣٩ طوال اليوم

*للبيع محل ٢٨م بسوق تجارى برشدى عمارة الكويت /ت ٤٢٤٣٠٣٦

*فيلا دورين بعمارة بجليم موقع متميز ترى البحر ٨٠٠م ٥٤٨٧٦٠٦

*مصنع ملابس بالمنشية شغال وشقة بالمنشية سوبر لوكس /٤٣٣٣١٠٦/ ٤٨٣١٩٥٢

*تكييف باور محمول استعمال يوم ولحد بسعر مغرى /ت ٥٤٦٤١٣٠

*فيلا بالهانوفيل ٤٠٠م٢ ثلاث ادوار مبانى مسجلة ١٨٠م للدور ٥٨٦١٩٨١

*محل ١٣م٢ بقيرط ش المعز محرم بك ٤٩٣٨١٤١ وفيلا بالعجمى ٥٩٧٥٢٥١

*فيلا بالهانوفيل موقع متميز ٥٠٠م٢ لاعلى سعر /ت ٤٨٣٣٢٤٣

*شقة فاخرة ٣٢٨م ميامى امام الاكاديمية البحرية شارع جمال عبدالناصر /ت ٥٨٦٢٩١٩ من ٦ – ٩ مساء

للبيع

*شقتان جديدتان عالبحر بميامى تشطيب متميز ولجهات بحرية وقبلية تسليم فورى /ت ٤٣٠٤٥٣٣ حتى ٦ مساء /ت ٥٤٢٥٩١٥ و ٤٩٤٨٨١٥ من ٧–١٠ مساء

٥٣٢٠م على طريق ام زغيو مباشرة ولجهة ٤٠م مبانى ٨٠٠م كهرباء ٣ فاز ومياه و٢ خط دولى ت ٤٤٥٠٣٧٨

*شقتين حجرتين وصالة بالعصافرة قبلى وسيدى بشر من جمال عبدالناصر /ت ٥٨٦٠٤١٦ من ٣ – ٧

*محل ١٢٠م امام نادى سموحة /ت (٠٣)٤٩٤٦٨٨٨ – (٠١٢)٢١٣٦٠٦٤

*شقة ٨٥م٢ بالعجمى شاطىء الفردوس على البحر /ت ٠٣/٤٣٣٧٣٧٨

*فيلا فاخرة دورين ٨٠٠م بحديقة المحموبية حلق الجمل ٠٤٥/٥٠١٦٩٥

*دورين بحديقة ٥٢٠م٢ ق البحر شهر العسل بالعفش والتليفون ٥٤٣٤٩٧٨/٤٣٣٠٢٢٥

*عقار بالبيطاش خالي ارضه مسجلة ٤٧٠م مبانى ٣٢٠ ٥٨٧٦٨١٠/

*ارض ٦٠٠م وعليها فيلا بالبيطاش العجمى شارع بلبس ٤٣٣٤٤٣٨/٥٤١٠٠٥٣

*شقة وروف شاطىء النخيل الوسطاء يمتنعون وشقة بجليم عالبحر /ت ٥٨٦٥١٥٥

*فيلا على البحر بالعجمى ٨٥٠م٢ مسجلة وشقة بشارع النصر /ت ٥٤٢٥٦٧٧

محل ١٠٠م٢ للتيك أواى والمطاعم القاهرة على الكورنيش البحر مباشرة بالمندرة لاعلى سعر ٨٤٩٣٠٤

للبيع أو للايجار

فيلاتين بأرقى موقع بالعجمى البيطاش
أعلى من مستوى البحر ٥أمتار كل فيلا
على مساحة ٧٥٠متر تقريبا كل
فيلا بها حمام سباحة وبرجولا وحديقة
تتكون من ثلاث ادوار كل دور ١٩٠ متر
وروف فضاء ١٥٠ متر تقريبا
الدور الأول: جراج وسكن العاملين بالفيلا
الدور الثانى: صالون وحجرة طعام وتراس كبير وحمام ومطبخ
الدور الثالث: غرفة نوم رئيسية ملحق بها حجرة ملابس وحمام وحجرتين نوم وحمام وحجرة معيشة
للاستعلام الاسكندرية ت: ٤٢٥٧٧٨٦١ - ٤٢٥٧٠٨١
٤٢٥٧٠٣٢ - ٤٢١٨٥١٤ - ٤٢١٨٥١٣
القاهرة ٣٦١٩٠١ - ٣٦١٩٠٧ - ٣٦١٩٠٢
أوموبايل رقم ٠١٢٣١٠٩٩٥٠
المعاينة يومى الجمعة والسبت

* للبيع قطعة ارض مسجلة شهر عقارى بالهانوفيل امام بنك مصر شارع الخلفاء الراشدين ٤٧٥م٢ بالمرافق (مياه/ كهرباء) ت ٤٣٠٥٠٠٤/ ٤٣٤٢٧٧٦

للتنازل

*للجادين فقط للتنازل مع تغيير العقد والنشاط شقتان ١٦ حجرة بالمنشية الغرفة التجارية لكافة الاغراض
٤٩٠٤٣٥١/٨٤٩٢٥٨/ ٨٤٣٢٥٢

فساتين زفاف

* تاجير احدث الموديلات بارخص الاسعار لفساتين الزفاف الخطوبه السواريه ت/٤٩٥٣٢١٧

* نؤجر ونبيع ونشترى فساتين زفاف خطوبة وسواريه - اكسسوار وهدايا ت٤٨٣٠٢١٩

اراضى للبناء

*ارض بشاطىء النخيل ٦ اكتوبر وسيارة بيجو ٥٠٤ مو٧٧ تليفون ٤٢٤٣٣٦٣

* ٣٠٠م٢ ببرج العرب القديم ناصيه ٩٠٠٠ج بجوار الرئاسة ٥٨٦٣٠٩٣/ ٨٧٣١٨٥

مطلوب

* شقة مميزة من رشدى للوران وفيلا فاخرة لعظيم ت٥٤٤٠٧٠١

*أرض مسجلة ٢٠٠م بداخل الاسكندرية بموقع متميز /ت ٥٣٣١٤٦٣

* مطلوب شقة ٢٠٠م فاكثر بدون فرش ايجار قانون جديد بحى راقى بالتليفون لعائله ت ٥٤٥٧٨٦٤

* مطلوب شقة مفروشة حجره وصاله بالتليفون مكان مميز ٤٣٤٣٥٤٥

نقابة المهندسين بالبحيرة

تعلن عن رغبتها فى
شراء قطعة أرض
مساحتها ٦٠٠ متر
بمنطقة سموحة أو العجمى أو سيدى بشر لإقامة عمارة سكنية لمهندسى البحيرة
ترسل العطاءات فى موعد أقصاه أسبوعان من تاريخ النشر على العنوان عاليه.
نقيب المهندسين
مهندس / محمد زكى مالك

تبريد وتكييف

* (المنشأة الهندسية) تكييف سيارات غرف تبريد ثلاجات عرض ت ٥٩٧٦٣٢٠

للايجار

* للصيف/ لمدة شقة مفروشة وبدون بلبو قير بجوار البحر ت٥٤٨٥٢٠٨

* شقة ش سوريا سوبر لوكس جميع الكماليات + ديكور ومحل بالمعمورة ٥٤١١٢٩٤

*شقة اربعة حجرات وصالة ارضي علوى جناكليس موقع متميز بالتليفون مكتب اوشركة /ت ٥٧٢١٥٣٦ من ٨ الى ٢ يوميا

*فرصة للاستئجار وحدات للتاجير شارع صلاح سالم تليفون ٤٨٣٤٥٦٨

*بالقانون ج مكتب اوعيادة بصالة مشتركة بمحطة الرمل /ت ٥٨٠٢٣٢٣/٤٣٤٠٩٣٩

* محلات لكافة الاغراض بفندق لاند مارك الاسكندرية ت/ ٥٨٧٧٨٥٠ - ٥٨٦٧٨٥٠

كمبيوتر

*Compaq Notebook Cd Malinidia Fox Medem 5496800

* الدورة المتكاملة المخفضة للطلاب والمبتدئين التسجيل الآن - النيل للحاسبات ت٨٤١٩٧١

مركز الحساب العلمي كلية الهندسة – جامعة الاسكندرية

يبدا البرنامج المتكامل لدورات الحاسبات وشبكاتها وتطبيقاتها يوم ٩٧/٦/٢٨ حاسب لكل دارس- اعلى مستوى فني – اسعار منافسة /ت ٥٩٧٥٥٥٦ كلية الهندسة.

مزايدات

الشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما
شركة الكروم المصرية

١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقي - وابور المياه باب شرقي - اسكندرية
تعلن الشركة عن مزايدة لبيع اصناف وروالكد مخلفات بمخازن الشركة الكائنة بالإسكندرية وجناكليس بحيرة
تقدم العروض داخل مظاريف مغلقة محدد بها سعر كل لوط على حده فى موعد غايته الساعه ١٢ ظهرا من تاريخ الجلسة
جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٠ بمقر الادارة الزراعيه بالكيلو ٦٠ جناكليس بحيرة.
تطلب كراسة الشروط من المركز الرئيسى بالعنوان عاليه ومن الادارة الزراعية بجناكليس الكيلو ٦٠ ابو المطامير بحيرة مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها للكراسة وطبقا للمعاينة على الطبيعة كل فى موقعة
ولن يلتفت للعروض التى ترد بعد الميعاد او غير مستوفاه للشروط.

فرص

* للبيع بالتسهيلات عماره بجليم ٩ادوار ٢٠ش تشطيب فاخر ٥٨٧١١٦٣ / ٨٤٣٧٠٣

* شقق مساحات مختلفه س لوكس العجمى الهانوفيل الزهراء ٤٣٥٠٩٥٣ من ١١ ـ ٥

*شقة ١٣٠م٢ سوبر لوكس بالديكور بجوار رمادا /ت ٨٦٠٣٢٨

* مصنع تحت التشطيب بالعامرية ١٢٦٠م هنجر ٦٠٠ متر ت٥٤٦٧٧٦٤

* محل ٢٨م٢ بالبيطاش بالاندلس والحجاز لجميع الاغراض وبسعر مغرى ٤٩٥٩٠٧٨

* شقة ١٢٠م بشهر العسل بتسهيلات وهناك خصم للدفع الفورى ت ٤٣٣٨٦٨٩

* ميكروباس ملاكى اسكودا مو ٧٧ بحالة جيدة للمدارس والحضانات ت ٥٧١٥١٥١

* ادفع ١٥٠٠ وتملك ٣٠٠م٢ بارقى القرى السياحية باجمالى ٥٠٠٠ج ٤٨٤٦٤٦٠

* معرض خمسة ابواب بالعامرية ومقهى ومطلوب مناصفة لمشروع تجارى - ت٥٤٨٦٤٠٤

* شقة بالعجمى تمليك وشقة ق. ج بالتليفون بمحطة الرمل ت٠٣/٤٩٢٧٦٦٦/ ٠٦٦/٣٤٥٣٠٣

* لدواعى السفر شقة ١٤٠م٢ بالابراهيمية ٤نوم ورسبشن كبير واثنين حمام ترى البحر مسجلة ت ٥٤٦١٨٢٥

* محل بمحطة الرمل بالتليفون ٤٠م٢ موقع ممتاز ت/ ٥٨٧٤٧٨٨ من ١١ ـ ٤

* شقة ١٢٠م٢ بموقع متميز بالخامس بش سوريا عالتشطيب ٥٧٠٦٣٢١/ ٥٤٦١٠٤٢

* جهاز APPLELC ١١ بسعر مغرى ت/ ٥٤٠٠٢٣١١

* شقة ١٣٠م٢ بابراج الشيراتون ولخرى ٧٠م٢ بطوسون يروا البحر ٥٨٨٠٧٩٦

* صيدلية شغاله ٦٣م فى موقع متميز لعدم التفرغ بالتليفون وشقه ١٢٥م ش العيسوى دور الثانى ٥٥٠١٦٢٩

* عالبحر بكامب شيزار ١٠٠م٢ ١٧٠,٠٠٠ عقار برشدى ٤٨٦م٢ متهالك ٥٤٣٦٤٢٥

* شقق س لوكس ترى البحر شرقية ٦اكتوبر العجمى شاطىء النخيل ٥٩٥٤٣٢٥

* ٣١٠ بجليم بانوراما ١٦٠م بكليوباترا ١٨٠ ، ١١٠م بسموحه ٥٩٦٩٩١٤٠٣ / ٥٩٦٦٩٢٨

* ٣وصالة دور ارضى بمدخل خاص ١٠٠م من المنتزه ٣٥٠٠٠ج ٥٥٠٤٤٠٣

* لرجال الاعمال - بارقى واضخم مجمع سكنى ادارى شارع الاقبال - لوران مكتب ١٢٠م يصلح لجميع الاغراض لاعلى سعر ت/ ٥٤٥٥٤٤٦ / ٠١٢/٢١٧٦٦٠٦

مواقف

اشهر ثلاثة نداءات فى الحرب العالمية الثانية: واحدة قالها الجنرال او خنتك لقوات الحلفاء على حدودنا. قال: لا تترومِلوا!

اى لا تقعوا فى سحر روميل. ويكون استسلامكم وهزيمتكم تحية للقائد الاسطورى روميل. وتنسوا انه العدو الذى يجب القضاء عليه.. وقد اطلق تشرشل على كلب له اسم: روميل.. واطلق هتلر على كلب له اسم: تشرشل!

والعبارة الثانية بخط الماريشال مونتجمرى المعروضة للبيع الآن فى لندن. العبارة يقول فيها لجنوده يوم ٢٣ اكتوبر سنة ١٩٤٢ قبل معركة العلمين الفاصلة التى استمرت ١٢ يوما وانتهت بهزيمة (الفيلق الأفريقى) بقيادة روميل.

قال مونتجمرى: لا يستسلم احد الا اذا كان جريحا . فليقاتل ما دام قادرا على ذلك!

هذه العبارة كتبها مونتجمرى بخط يده ووزعوها على ١٥٠ الفا من قوات الحلفاء. كما جاء فى هذه الرسالة: ان العالم كله ينظر الينا. وينتظر من الذى سوف ينتصر. ونستطيع ان نقول للعالم كله الآن إننا نحن الذين سوف ننتصر!

وقد عرضت هذه الورقة فى مزادات سوزبى بلندن ثم بيعت بخمسين الف جنيه!

وبعدها باسبوع قال تشرشل العبارة الثالثة المشهورة: ليست هذه هى البداية. ولا حتى نهاية البداية. وانما هى بداية النهاية!

هذه المعركة راح ضحيتها ١٣٥٠٠ بريطانى اسرى وجرحى وقتلى. وتحطمت ٤٣٠ دبابة . ومات من الالمان والايطاليين الفان ووقع فى الاسر ثلاثون الفا ـ اكثرهم ايطاليون.

ويوم ٤ نوفمبر سنة ١٩٦٧ قابلت الفريق عبدالمحسن مرتجى فى الجبهة فى مخبأ تحت الارض. وحدثته عن الذى رايت واحزننى ولكنه كان سعيدا بشىء اخر فقد تلقى نسخة من مذكرات الماريشال مونتجمرى مع اهداء رقيق.. ولعل مونتجمرى بهذا الكتاب وهذا الاهداء الذى بعث به الى الفريق مرتجى فى الجبهة، قد تمنى له نصرا ساحقا على عدوه . مع الاسف كانت هزيمتنا ساحقة لنا!

أنيس منصور

من غير عنوان

٢٦ ألف جنيه جوائز للشباب فى مسابقات البحث العلمى

كتبت ـ راوية سالم:

★ ١١ صباح بعد غد سيقام بمسرح السلام حفل لتكريم شباب مصر الفائزين فى المسابقة العلمية السابعة التى تقيمها سنويا لجنة المسابقات العلمية بأكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا، حيث تقوم د. فينيس كامل جودة ود. حمدى عبد العزيز مرسى رئيس الاكاديمية بتسليم الجوائز للفائزين فى حضور الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام والاستاذ ابراهيم سعدة رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير اخبار اليوم واعضاء لجنة المسابقات العلمية ورجال الصحافة والإعلام.

وصرح د. كمال الدين البتانونى رئيس لجنة المسابقات بأن اجمالى جوائز مسابقة هذا العام قد بلغ ٢٦ ألف جنيه وعدد المتقدمين ١٧٠٠ متسابق من جميع محافظات مصر فاز منهم ٢٦٠ متسابقا.

ولأول مرة فى تاريخ هذه المسابقات العلمية يشارك هذا العام اكثر من ٥٠٠ طفل لم تتجاوز اعمارهم ١٢ عاما فى المسابقة بكتاباتهم العلمية المبسطة ورسوماتهم اليدوية البديعة التى خصص لها معرض خاص سيتم افتتاحه فى نفس اليوم وقبل حفل التكريم.

لقطة تجمع بين وزير السياحة المغربى محمد العلوى المحمودى والوزير المصرى د. ممدوح البلتاجى ، ووزير الثقافة والسياحة اليمنى عبدالملك منصور.

سفير المغرب يحتفى بوزراء السياحة العرب

★تكريما لوزير السياحة المغربى محمد العلوى المحمودى ، اقام سفير المغرب بالقاهرة عبداللطيف ملين حفلا ساهرا دعى إليه وزراء السياحة الذين شاركوا فى الاجتماعات التأسيسية للمجلس الوزارى العربى للسياحة وحضره ايضا مجموعة السفراء العرب وعدد من الشخصيات العامة بينهم رئيس الوزراء الاسبق د. عبدالعزيز حجازى والشاعر عبدالرحمن الأبنودى والفنانون محمد سلطان ورتيبة الحفنى وسامى الحفناوى ومجدى العمروسى كما حضره وزير الكهرباء المصرى المهندس ماهر اباظة . كما حضرته سهير الاتربى والسفير حسن ابوسعده.

وقد احيا الحفل مطربة مغربية جديدة صاحبة صوت قادر وحلو هى بشرى. حيث قدمت مجموعة من اغنيات اسمهان، وصاحب اعذب صوت غنائى مغربى وهو عبده شريف وقد ادى مجموعة من اغنيات عبدالحليم حافظ على شدو مغربى تراثى.



سفير المغرب عبداللطيف ملين والمطربة بشرى ومحمد سلطان ومجدى العمروسى.

[تصوير : ايمن برايز]

حكاية

الكهرباء والحضارة!؟

منذ حوالى ٥ سنوات جاءتنى رسالة بريدية تقول: ان الكهرباء ستنقطع عن المنطقة التى اسكنها لمدة ساعة من ١٢ ظهرا فى يوم كذا!؟

كانت تلك الرسالة دليلا لقفزة حضارية ضخمة تحققت فى هذا الشريان الحيوى المهم وكتبت ايامها عما تعنيه تلك الرسالة من احترام مرفق الكهرباء للمواطن، وذلك بعد ان اعتدنا لسنين عدم انقطاع التيار وهو الشىء الذى ما كان يحدث حتى اوائل الثمانينات، حيث كان التيار يتكرر انقطاعه لعدة مرات فى الاسبوع الواحد فى تلك الايام البعيدة والتى كثيرا ما كانت تبلغ فترة انقطاع التيار فيها بضع ساعات قد تصل الى ٢٤ ساعة وأكثر!؟ ، ولذلك عرفت بيوت العاصمة والمدن الكبرى اللمبات التى يتم شحنها كهربيا، وذلك حتى يستذكر الابناء عليها عند انقطاع التيار فى مواسم الامتحانات، واليوم اختفت تلك اللمبات من بيوتنا.. وارجو الا نحتاجها!؟

ولكن يبدو ان هناك الآن من يستكثر علينا النعمة التى عشناها لسنين، ولذلك يشاكسنا من وقت الى آخر بقطع التيار ولو دقيقتين او ثلاثا وعلى الاكثر نصف ساعة!؟

ذلك لا يحدث فى منطقة واحدة فقط ولكن فى مناطق عديدة ويليى ذلك ان مجلس الشعب ناقش منذ شهور قليلة تلك الظاهرة الجديدة على التيار الكهربائى، والتى كنا قد نسيناها.

نعم انها ظاهرة غريبة، نرجو ان تختفى وحتى اذا حدثت فليت ذلك يقع بالشكل الذى اشرت اليه فى البداية.. وهو اخطار سكان المنطقة قبل حدوثه.. لأن ذلك يعنى ان هناك تحكما وسيطرة وان انقطاع التيار لابد منه لاحلال ماكينات او الات مثلا او عملية صيانة معينة، وذلك هو ما يجب ان يكون بعد الانجازات المذهلة فى مجال الكهرباء، والتى حققت لنا وفرا كهربيا نصدر منه الآن ـ ليس الى الدول العربية فقط ـ ولكن الى دول اوروبية ايضا.

لقد كانت الكهرباء شيئا عزيزا، لا تعرفه القرى المصرية فى الوجهين البحرى والقبلى واليوم لم تترك الكهرباء شبرا واحدا من ارض مصر.

بينما لا تزال هناك مناطق وقرى تنقصها المياه العذبة.. وهو العكس تماما لما كان فى مصر منذ ٢٠ سنة!؟

والسؤال الذى يبحث عن اجابة هو: هل عودة محطات توزيع الطاقة الى وزارة الكهرباء يعيد للتيار استقراره لما يتطلبه ذلك من عمليات صيانة وتصدير مستمرة.. ان كان الامر كذلك.. فلماذا ننتظر.. وان لم يكن فالمطلوب تفسير سبب ما يحدث الان وكنا قد نسيناه!؟

محمد صالح

أخبـار الصبـاح

● الجمعية المصرية للتنوير برئاسة د. سعد الدين إبراهيم تحتفل مساء بعد غد بالذكرى الخامسة لاغتيال الكاتب فرج فوده بايدى الارهاب وذلك فى مسرح السلام ويحيى الحفل المطرب محمد حمام.

■ السفير محمد كامل عمرو سفير مصر بالرياض اقام حفلا لتوديع وزير مفوض السفارة د. صلاح العشرى الذى انتهت فترة عمله وتقديم خلفه المستشار ابراهيم خليل. وحضر الاستقبال عدد كبير من اعضاء السلك الدبلوماسى الاجنبى بالرياض ووزارة الخارجية السعودية.

د. العشرى أمضى بالسفارة المصرية بالرياض ثلاث سنوات وسيعود د. الى وزارة الخارجية بالقاهرة.

● الشاعرة حياة ابو النصر تسافر الى ليبيا اليوم لحضور مؤتمر «المرأة بين الواقع والطموح»

● الشاعر الغنائى الكبير مامون الشناوى تمر ٣ سنوات على رحيله غدا.. مامون كتب ٥٠٠ اغنية منها «الربيع» و «بعيد عنك» و «انساك» و «اول همسة»

● د. محيى الدين حماد، مدير مستشفى الكهرباء بالقاهرة، تم انتخابه رئيسا بالاجماع للجمعية العربية لجراحى المناظير فى ١٢ دولة عربية.

● الصرع له علاج : بحث على ١١٥ حالة فى مصر ستذاع تفاصيله فى المؤتمر العالمى للصرع رقم ٢٢ المزمع عقده بدبلن عاصمة ايرلندا الشهر القادم. البحث اجراه د. حسن علوان استاذ امراض المخ والاعصاب بطب القاهرة.

● اللواء اسماعيل الشاعر نائب مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة أجريت له جراحة لاستئصال الغدة الدرقية ويرقد حاليا فى مستشفى السلام بالمعادى.

● المعهد القومى لعلوم الليزر بجامعة القاهرة يعقد ندوة مع طب عين شمس صباح الاثنين القادم.

● «التخطيط العمرانى فى المناطق الحضارية» موضوع رسالة نالت عنه الباحثة عزة امين سرى بمركز بحوث الاسكان والبناء درجة الدكتوراه من كلية هندسة القاهرة.



د. محمد شاكر عميدا للسلك الدبلوماسى فى لندن

★ السفير د. محمد شاكر وقرينته منى التونى فى لقطة مع سفير الفاتيكان فى لندن خلال الحفل الذى اقامه لتكريمه بالسفارة المصرية وذلك بمناسبة عودته إلى بلاده بعد أن ظل سفيرا بها منذ عام ٨٦ واصبح عميدا للسلك الدبلوماسى منذ عام ٩٤ وهى العمادة التى سيشغلها سفيرنا د. محمد شاكر من الشهر القادم.

اقبال كبير على معرض الأهرام للكتاب فى لندن

★لندن ـ مكتب الأهرام : افتتح د.محمد شاكر سفير مصر لدى بريطانيا معرض دار الاهرام فى لندن واشاد بالدور الثقافى الذى تقوم به دار الاهرام فى لندن للمصريين والعرب من خلال المعارض التشكيلية والندوات والمؤتمرات وقد شرح له د. عمر عبدالسميع مدير مكتب الاهرام فى لندن عن محتويات المعرض وثقافته كما ضم كتبا للأساتذة ابراهيم نافع ومحمد حسنين هيكل ود. بطرس غالى.

صدق أو لا تصدق

استخدمت لوحات الإعلانات على جوانب الطرق للمرة الأولى خلال الحرب الأهلية الأمريكية.

يمكن لطفل عمره أربعة أيام أن يميز بين لغات مختلفة!

يمكن لسحابة ركامية واحدة أن تخزن ١٥٠ ألف طن من المياه!

حظك اليوم

- الحمل ٣/٢١: ٤/٢٠ نصيحة من مجرب سوف تثبت مركزك
- الثور ٤/٢١: ٥/٢١ مع نهاية اليوم ستنتهي مشاكلك نهائيا
- الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ مسالة مهمة يتقرر مصيرها في المساء
- السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ انباء عن شفاء مريض عزيز اليوم
- الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ تطورات مهمة في مسالة معينة تسعدك
- العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ تسنح الفرصة لاتصالات جديدة في المساء
- الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ اعجاب الناس بك اليوم شئ جميل
- العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ تبدأ حياة جديدة وتحقق نجاحا في العمل
- القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ دع الاضواء تتركز على غيرك في المساء
- الجدي ١٢/٢٣: ١/٢٠ يعلو شأنك ومكانتك بمساعدة الآخرين
- الدلو ١/٢١: ٢/١٩ يأتيك الكسب اليوم من خلال اصدقاء
- الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ في هذا النهار تحسن في موقفك المالي.

● شـنـدى ●

في مثل هذا اليوم

● ١٩١١ مولد المؤرخ المصري د. جمال الدين الشيال

● ١٩٧٨ اطلاق مركبة فضائية سوفيتية براند فضاء بولندي ورائد سوفيتي.

● ١٩٩٦ وفاة المهندس أحمد سلطان وزير الكهرباء الاسبق عن ٧٢ عاما.

لقاء الأصدقاء — نادى المراسلين

تقديم: سلوى العناني

● يقول الصديق اسامة عبد المنعم القاضي ان الشخص العادي اذا بلغ سن الثمانين فإنه يكون قد قطع مسافة تساوي محيط الكرة الارضية ثماني مرات مشيا على الاقدام.. اما طول الانسان فإنه يزيد قليلا اثناء النوم نتيجة تسرب بعض السوائل بين فقرات عموده الفقري.

● يحذر الصديق يونس عبد العزيز يونس اسيوط من مضاعفات التدخين ويقول ان كل سيجارة تنقص خمس عشرة دقيقة من عمر الانسان.. لأن السيجارة تحوي حوالي (٦٠٠) مادة ضارة بالانسان .. والحمد لله يا صديقي يونس.. فانا لا ادخن ولا أحب المدخنين .. والاعمار بيد الله.

● من نماذج أدب الحوار لوسلت الصديقة رانيا كمال العربي - نسوق رواية عن العباس بن عبد المطلب (عم النبي) عليه الصلاة والسلام، الذي سئل ... ايكما اكبر.. انت ام رسول الله عليه الصلاة والسلام.. فرد قائلا.. رسول الله اكبر .. وانا ولدت قبله..

● انا لا أهمل اي رسالة تصلني يا صديقي خالد عبد العزيز - شبرا النخلة - بلبيس.. فإما انها لم تصلني .. او انها كانت تضم معلومات لا تستحق النشر بدليل انى انشر رسالتك هذه بعد ان استكملت المعلومة التي ضمتها.. فعدد الفقرات (العنقية) يتساوى عند الزرافة والحوت والفار..

● ويعرفنا الصديق اسلام عبد الفتاح مرعي - رشيد بنهر الدانوب الذي ينبع من قلب الغابة السوداء بالمانيا ويصل طوله الى (٢٨٦٠) كيلو مترا ويخترق اراضي كل من النمسا وتشيكوسلوفاكيا ويوجوسلافيا ورومانيا وروسيا.. وهو من اكثر الانهار التي تم استثمارها زراعيا وفي مجال الطاقة والمواصلات.. لكن اين يصب الدانوب مياهه في نهاية الرحلة يا صديقي - اسلام؟

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - رئيس زائير المخلوع - خبر.
٢ - طائفة بالهند - غاز الاعلانات الضوئية.
٣ - اقسم اليمين - ريب.
٤ - لقب كاتب مسرحي وممثل فرنسي - اغفال.
٥ - ارجو (معكوسة) جمعوا (معكوسة).
٦ - متشابهان - بخار الماء المتكاثف في طبقات الجو الباردة يسقط على الارض قطرات صغيرة.
٧ - اجراس صغيرة (معكوسة)
٨ - رئيس ديوان جمهورية مصر.
٩ - شدة عشق - يرغب.
١٠ - (بوريس ..) رئيس روسيا - سلم (معكوسة).

الكلمات الرأسية:

١ - المنطلب (معكوسة) - اعجبه.
٢ - للتمني (معكوسة) - اشار براسه - مدينة المانية.
٣ - شرف الاباء (معكوسة) - رالت (مبعثرة).
٤ - فيلسوف امريكي.
٥ - مستتر - متشابهان.
٦ - الباصرة.
٧ - طرد بمشقة - من الخضر.
٨ - (ريتشارد ..) رئيس امريكي سابق - مقياس للمسافات.
٩ - نهر بايطاليا - خمد وضعف - يرشد.
١٠ - هرمون بسبب نقصه مرض السكر - حزن.

حل مسابقة امس

الأبرار يضيئون كالشمس بملكوت ابيهم

الذكرى السنوية الغالية

للحبيب الغالي

قطب الصناعة المصرية المهندس

سعد زخارى مرقص



مؤسس شركة الهندسة الميكانيكية

(سعد زخارى وشركاه)

تقيم الأسرة القداس الإلهي على روحه الطاهرة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/١ الساعة ٩صباحا بكنيسة مار مرقص شارع كليوباترا - مصر الجديدة

تلغرافيا ٥٠ ش عبد العزيز فهمى مصر الجديدة

شكر واجب

تتقدم اسرة المرحومة السيدة

عنايت على حسنى

حرم المرحوم

الدكتور محمد بهجت

بوافر الشكر والعرفان لمن تفضلوا بمواساتها في فقيدتها الغالية سواء بالحضور او البرق لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدرة تتقدم اسرة المرحومة الغالية

الاستاذة الدكتورة

عوطف احمد مخفوظ

بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدتهم سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى

بسم الله الرحمن الرحيم

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

صدق الله العظيم

فقيد عائلة القاضى والجمل بالمنصورة

انتقل إلى رحمة الله تعالى

المرحوم الأستاذ محمد ابراهيم أحمد القاضى

التاجر بالمنصورة

زوج المرحومة السيدة ليلى أحمد سيد أحمد ووالد كل من المهندس أحمد القاضى وكيل ناشيونال بالمنصورة والمحاسب مصطفى القاضى بالسعودية وحرم رجل الأعمال عبد الحميد أبو سمرة بالمنصورة وحرم المهندس محمد السودة رجل الأعمال بالقاهرة وشقيق كل من المحاسب الأستاذ مصطفى أحمد القاضى التاجر بالمنصوروالمحاسب الأستاذ علاء الدين أحمد القاضى التاجر بالمنصورة وجد كل من محمد ودينا عبد الحميد أبو سمرة وابراهيم وإسماعيل محمد السودة ومحمد وليلى مصطفى القاضى وابن أخ المرحوم رضوان القاضى وأخوته وابن شقيقة المرحوم الحاج محمد أحمد الجمل وأخوته وزوج كريمة شقيق الحاج عبدالهادى سيد أحمد بالمنصورة وزوج شقيقة المهندس ابراهيم كامل سيد أحمد رجل الأعمال بالاسكندرية والأستاذ مدحت سيد أحمد رجل الأعمال بالاسكندرية والمهندس عبد الهادى بالولايات المتحدة والمهندس محمود باستراليا والدكتور مهندس ماهر بكندا وحرم المهندس نبيل المرصفاوى بالاسكندرية وحرم المحاسب حلمى حسين بالسعودية وحرم المهندس عبد المنعم عقل بالقاهرة والمرحوم فهمى سيد أحمد والمرحوم ممدوح سيد أحمد المرحومة حرم الأستاذ عبد الغنى عتمان

وقريب ونسيب عائلات سيد أحمد بالاسكندرية والجمل وعوضين بالمنصورة وأبو سمرة بكفر بدواى والسودة بالمنزلة والاتربى باخطاب

وشيعت الجنازة أمس بالمنصورة

والعزاء مساء اليوم الجمعة ٩٧/٦/٢٧ بدار المناسبات بالمنصورة

تلغرافيا ٢١٧ شارع الجمهورية (القاضى)

نسألكم الفاتحة على روحه الطاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

البقاء لله

اسرة موج وآل كامل

يحتسبون عند الله ابنهم البار

شهيد الشباب باذن الله

محمد احمد محمد صادق

الطالب بكلية تجارة بورسعيد

نجل المهندس

احمد محمد صادق

والمهندسة

نعيمه محمد كامل

وحفيد الطيار محمد كامل احمد

والمرحوم اللواء محمد صادق

وابن شقيق محمود محمد صادق وامانى محمد صادق وابن شقيقة احمد محمد كامل وعمرو محمد كامل وخالد محمد كامل اعضاء مجلس ادارة شركات موج وطارق محمد كامل والدكتورة ماجدة محمد كامل

وقد شيعت الجنازة امس الاول

ونسأل كل من يقرأ هذا النعى

الفاتحة على روحه الطاهرة

تلغرافيا ١٣ شارع الدكتور

احمد محمد كمال

المنطقة الثامنة مدينة نصر/ القاهرة

الذكرى السنوية الأولى للسيدة الحاجة

سهير حسن الديب

تحييها الاسرة بمقابر الاسرة بالبساتين صباح يوم السبت ١٩٩٧/٦/٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم

الذكرى السنوية الأولى للحبيب الغالي المرحوم الاستاذ حسن عبدالحليم الفقي



المحاسب باعلانات الاهرام

تحييها أسرته اليوم بمنزله بحلمية الزيتون

الذكرى السنوية الأولى بطما للمرحوم

توفيق دانيال توما

تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة التاسعة صباح اليوم الجمعة ٦/٢٧ بكنيسة ابوسيفين بطما

شريك عمري فراقك فوق احتمالي احزن قلبي وحطم سعادتي زوجتك

بابا حبيبي واخي وصديقي فراقك احزنني دكتور محسن ودكتورة صوفيا

بابا جوهرة غالية فقدناها وللمسيح اودعناها دكتورة هيدي ودكتور محسن

بابا بغيابك شربنا مرارة كاس الفراق دكتورة فيولا ودكتور ليشع

بابا كيف نرثيك وحزن العمر لايكفيك دكتورة تشوي ودكتور رسمي

حبيبي بابا بحضنك تمتعت بالحنان وبفراقك عرفت الاحزان دكتورة دعاء

استدراك

سقط سهوا في نعي المرحومة

إليس بطرس جرجس

انها ابنة عمة الدكتور ميشيل والمهندس جمال حافظ نسيم وشقيقتهم

استدراك

سقط سهوا من نعي المرحومة انها جدة محمد رائد عطار بيكالوريوس السياحة والفنادق

استدراك

سقط سهوا بنعي

حرم المرحوم حسن عفيفي ابوالسعود

انها جدة عمرو جمال وقريبة عائلات الدهيمي

تلغرافيا عفيفي ميدان الجامع

شركة دالتكس

مهندس سمير النجار

تشاطر الاستاذ

أحمد فتحي حسين

لوفاة حرمه تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع حلوان ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة

الزميل المهندس احمد احمد خليل

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة الكباري ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الزميل محمد ابراهيم عطيتو

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بقطاع الشئون الفنية والعطاءات وقطاع المشروعات الخارجية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة

الزميل عبدالله ابراهيم رفاعي

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة العلاقات العامة والاعلام ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

شقيقة الزميل صلاح الدين عبدالحي الديب

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

اسرة المرحوم الدكتور مهندس

محمد فهمي حسين

وشقيقه السيد

كمال الدين حسين

نائب رئيس الجمهورية الاسبق يشكرون كل من واساهم في فقيدهم الغالي ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية وكل من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة ورئيسي مجلسي الشعب والشورى وشيخ الازهر ورئيس الوزراء ونوابه ورؤساء الوزراء السابقين والوزراء والمحافظين الحاليين والسابقين كما يخصون بالشكر سمو الامير طلال بن عبدالعزيز والدكتور محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة السابق والدكتور طارق الشواف والدكتور محمد موسى نائب رئيس سعود كونسلت السابق وجميع الاهل والاصدقاء واقيمت ذكرى الاربعين بمدافن الاسرة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

كامل ميخائيل حنا

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتقيم القداس الالهي السابعة صباح السبت ٦/٢٨ بكنيسة الانبا انطونيوس بشبرا

زوجي الحبيب وبابا الغالي - يعز علينا فراقك عزاؤنا انك بالفردوس زوجتك انجيل وابنتك ماري

شقيقي الحبيب - هنيئا لك انعم مع القديسين - اخوك عزيز واولاده

اخي وحبيبي - مريرة الايام من بعدك تركت عالم الشقاء وربحت السماء - اختك عزيزة واولادها

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد عائلة جادالله بتزمنت الشرقية - تشكر اسرة المرحوم عبدالحميد جادالله كل من واساها وستحيي الاسرة الذكرى بالمنزل ببني سويف الجمعة ٦/٢٧ الجاري

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ

جورج عيسى ابراهيم

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها وسيقام القداس لروحه الاربعاء ٧/٢ الواحدة ظهرا بكاتدرائية مارجرجس بطنطا

الابرار يضيئون كالشمس في ملكوت أبيهم

شكر وذكرى الاربعين للحبيبة الغالية المرحومة

اليس عبدالملك جرجس

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجالس الوزراء والشعب والشورى والسيد الدكتور وزير الاسكان والسادة رؤساء مجالس إدارات شركات امون والفاكيم واكابي وهاي فارم وبيراميدز للادوية وسيفي ابرام للمقاولات ومصنع امون رع وجميع المديرين والعاملين بهم والاهل والاصدقاء والزملاء مسلمين ومسيحيين

شكر خاص للكنيسة

كما تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا المعظم شنودة الثالث لكريم مواساته وانابته القمص داوود تادرس كذلك الانبا اثناسيوس والانبا بطرس والانبا يسادة لتفضلهم بالحضور والصلاة كما تشكر الاسرة جميع المطارنة والاساقفة ورؤساء الطائفة الإنجيلية والكهنة والشمامسة الذين شاركونا بحضورهم بالبرق وسيقام القداس الالهي على روحها الطاهرة التاسعة صباح السبت ٢٨ يونيو بكنيسة الشهيد مارجرجس هليوبوليس

امي الحبيبة الغالية

بايمان وصبر تحملتي خلال حياتك تجارب والام تفوق طاقة البشر فانعمي في فردوس النعيم مع ربنا يسوع المسيح

ابنك نصحي غبريال

ماما ابولها لمين بعدك سائل ابكيكي حتى ابقاك - نوال

ماما الغالية إلى

كنت لي نعم الأم والاخت والصديقة ومنحتيني الحب وعلمتيني التسامح والوداعة واحتمال الشدائد بصبر فحق لك ان تنعمي بالملكوت وتهنئي مع الابرار والقديسين

ابنتك لوسي

امي الحبيبة

كالملائكة عشت وبالملائكة صعدت ومع الملائكة سبحتي فإلى اللقاء

يوسف باسيلي

جدتي الحبيبة

ستظل ذكراك العطرة في داخلي ماحييت - رامي

حبيبتي تيتا

عزائي انك مع المسيح تتشفعي لنا امام عرشه - رانيا

مضى اربعون يوما على فراقك وكانهم دهر ستظلي ساكنة في قلبي ياجدتي الغالية - نادر

تيتا الغالية

يصعب علينا فراقك منتظرين بكل لهفة لقاؤك وطوبى لمن اخترته وقبلته ليسكن في ديارك للأبد - فادي وريهام يوسف

بسم الله الرحمن الرحيم

«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

شيعت امس جنازة

المرحوم الحاج

مسعد مسعد هندام

التاجر بدمياط والقاهرة

زوج

المرحومة السيدة نعمت السعيد هندام

والد

الدكتور اشرف هندام رئيس مجلس إدارة شركة سيف فارما ليمتد بانجلترا ومصر ومجموعة صيدليات سف زوج الدكتورة فاتن عبدالرحمن ابو عوض والسيدة ايمان حرم الاستاذ محمد الجلاد المدير بوزارة التعليم والمهندسة ايناس استشاري الحاسب الآلي بشركة دي بي اس حرم الاستاذ محمد عبد الهادي المحاسب ببنك مصر والمرحومة فقيدة الشباب الآنسة اميمة هندام

وشقيق

الحاج محمد والمرحوم الحاج احمد والمرحوم الحاج عبد الغني هندام التاجر بدمياط والقاهرة والسيدة حرم الحاج على الهلف التاجر بدمياط وحرم المرحوم الحاج سيد الشربيني والمرحومة حرم الحاج عبده ندا التاجر بدمياط

وعم

كل من المحاسب عبد المنعم واخوته والاستاذ عادل التاجر واخوته والدكتور محمد واخوته

وخال

كل من المهندس احمد الهلف واخوته والاستاذ احمد الشربيني واخوته والاستاذ طلعت ندا الموجه والاستاذ طلعت ندا الموجه بالتعليم واخوته

وزج شقيقة

السفير محمد هندام بوزارة الخارجية وحرم الاستاذ فاروق الغباشي التاجر بالقاهرة والاستاذ عبدالرحمن هندام وكيل الوزارة بالثقافة والاستاذ مجدي الألفي المدير بوزارة البحث العلمي

وابن عم

الاستاذ ابراهيم هندام رئيس مجلس الإدارة واخوته والمرحوم عبد الفتاح هندام واخوته والمرحوم الاستاذ الدكتور يحيى هندام واخوته وحرم المرحوم عبده العزاوي وشقيقتها

وجد

بسنت وسارة ويسرا اشرف هندام ولمياء وهيثم وعمرو محمد الجلاد وشرين ونهى محمد عبدالهادي

وقريب ونسيب

عائلات ابو عوض والجلاد وعبدالهادي والهلف والشربيني وندا وعزو والحق والصديق بكفر العرب والحناوي والعاصي والجمال والغباشي والالفي

وستقام العزاء اليوم الجمعة مساء بدار المناسبات بمسجد الفاروق مدخل المعادي من الكورنيش والعزاء للسيدات وتلغرافيا هندام المعادي شارع ٩ ميدان المحطة

شركة سيف فارما جروب

المدير العام وجميع العاملين يتقدمون بخالص العزاء إلى

د. أشرف مسعد هندام

رئيس مجلس الإدارة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

إدارة ومخازن صيدليات سيف

نائب رئيس مجلس الإدارة وجميع العاملين يتقدمون بخالص العزاء إلى

د. أشرف مسعد هندام

رئيس مجلس الإدارة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

انتقل إلى الأمجاد السماوية المهندس

عبدالله عياد

بميت غمر مدير تموين الاسكندرية سابقا زوج السيدة كريمة عبدالباقي ووالد الدكتور عياد زوج نجوى عزمي بامريكا والمحاسبة عنايات بالثقافة زوجة المرحوم يوسف وهبة وكيل وزارة بالجهاز المركزي للمحاسبات والمهندس ميخائيل بامريكا زوج ماجدة بطرس والصيدلي خليل عياد زوج الصيدلانية اماني شفيق رياض وجد ماري ومارك وايمان زوجة المهندس شوقي والمحاسب جورج وشيري وماريان وقريب عائلات عياد وباقي جرجس

انتقلت إلى الأمجاد السماوية المربية الفاضلة

ماري بطرس جرجس

كريمة المرحوم الشيخ بطرس وشقيقة سعد وحشمت ورفعت وجورج ورؤوف والسيدات عايدة وصوفي والمرحومة سميرة وقد شيعت الجنازة امس والعزاء قاصر على قاعة المحبة بجزيرة بدران تلغرافيا حشمت شبرا مصر

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ

سامي ناروز المحامي

بالحضور والبرق - وتقيم الذكرى الاحد ٩ صباحا بالكنيسة البطرسية بالعباسية

نوالي نشر الاعلانات المؤجلة تباعا

«ياايتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

(صدق الله العظيم)

فقيد الرياضة المصرية

شيعت امس جنازة المرحوم

عبدالوهاب سليم

لاعب النادي الاهلي ومصر عضو مجلس ادارة النادي الاهلي واتحاد كرة القدم سابقا

نجل المرحوم الدكتور محمد سليم والمرحومة الشريفة زين الشرف عدنان صادق

وشقيق كل من الاستاذ صالح سليم رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي والكابتن طارق سليم بمصر للطيران عم كل من خالد سليم المخرج براديو وتليفزيون العرب (ART) والفنان هشام سليم والفنان عمرو سليم

وابن شقيق كل من المرحوم صلاح رستم والاستاذ ممدوح صالح بباريس وابن عم وعمة المخرج اشرف فهمي والسيدة حكمت طلخان والانسة مهجة رستم وحرم المرحوم عزيز قاسم واخوتها

وقريب ونسيب كل من حازم وابراهيم وعصام لبيب والشريف جميل عدنان صادق وعائلته بالسعودية واحمد حلمي واولاده بامريكا ومنير حلمي المحامي وتوفيق وحسين شكري بالفيوم ونسيب كل من المرحوم عمر خالد لطفي وعائلته بالفيوم ومصطفى النحاس رئيس مجلس ادارة المجموعة العربية للاستثمار واحمد النحاس ومحمد وعماد وتيمور وحرم الاستاذ محمد حسنين هيكل

والعزاء اليوم بمسجد عمر مكرم تلغرافيا النادي الاهلي بالجزيرة ولاعزاء للسيدات

النادي الأهلي

جهاز كرة القدم واللاعبون ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم الكابتن

عبد الوهاب سليم

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البقاء لله

شيعت امس جنازة المغفور له إن شاء الله

عمر محمد ابراهيم المغربي

والد خطاب وشقيق المغفور لهم ابراهيم وخليل وشقيق كل من يوسف واحمد وخميس المغربي وابن عم ابراهيم وخالد المغربي وقريب ونسيب عائلات الجرني وابوشليح والحمامي والدعوات وعوف بمصر والدول العربية وستقام ليلة المأتم في دار المناسبات بمسجد علي بن ابي طالب امام وزارة الزراعة بالدقي. وذلك بعد صلاة المغرب اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/٦/٢٧

انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى الامجاد السماوية السيدة

كريمة أمين صموئيل

حرم المقدس

يسرى ابراهيم باسليوس

رجل الاعمال بالفيوم

والدكتاصر يسرى المقاول بالفيوم وسامح يسرى المقاول بالاسكندرية والسيدة جيهان يسرى المدرسة بالفيوم حرم المهندس صابر امين خليل وقد شيعت الجنازة امس بالفيوم تلغرافيا يسرى ابراهيم - الفيوم

المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

ابراهيم ماجد المحامي والد الاستاذ عادل ماجد

القاضي بمحكمة طنطا

داعيا الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته وان يلهم الاسرة جميل الصبر

نادي قضاة مصر

المستشار مقبل شاكر

رئيس النادي وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والأسى والد

القاضي عادل ماجد

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نادي قضاة مصر

المستشار مقبل شاكر

رئيس النادي وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم المستشار

على فتحي المسلمي

الرئيس بمحكمة استئناف القاهرة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الجمعية الإجتماعية لمستشاري محاكم الإستئناف

تنعى ببالغ الأسى الزميل المستشار

على فتحي المسلمي

رئيس محكمة الإستئناف

تغمده الله بواسع رحمته والهم الأسرة الصبر

نقابة المحامين باسيوط

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم والد الاستاذ

خليفة مصطفى عبد المحامي

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

«ياايتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

توفي إلى رحمة الله تعالى اليوم المرحوم

الحاج عبد الرسول كريم

بالاهرام سابقا والد كل من محمد عبد الرسول باعلانات الاهرام جاردن سيتي وعبد الناصر بالري ومنصور بالقوات المسلحة وشقيق الحاج عبد القادر والحاج عبد النبي والحاج صادق والحاج تايه وابن عم عويس احمد بالاهرام وجابر محمد محمود بالاهرام وقريب عائلة النجاجرة بالكلح والقاهرة واسوان تلغرافيا الكلح شرق الكيال

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توفيت إلى رحمة الله حرم المرحوم الحاج

محمد شهاب

ووالدة يحيى شهاب بجامعة الامارات والعقيد بالمعاش صلاح شهاب المدير بشركة هاينز مصر والمهندس عاصم شهاب بمطابع الاهرام التجارية والسيدة رجاء شهاب بسفارة الامارات وشقيقة سعد عبد الله رجل الاعمال ومحمد عبدالله بامريكا ونسيبة وقريبة عائلات اللوان وعباس وفرج والمنسي ومرعي والقشيشي وقد شيعت الجنازة امس واقيم سرادق العزاء تلغرافيا آل شهاب ٧ ش العباسية ميدان الجيش

البقاء لله

توفي إلى رحمة الله المرحوم

أحمد سعد الدين المليجي

مدير عام شركة كريكونا سابقا زوج المرحومة شفيقة ابو زيد شقيقة الاستاذ حامد أبو زيد رجل الاعمال بالاسكندرية ووالد الدكتور علاء المليجي بكلية الهندسة جامعة الاسكندرية زوج السيدة عزة الشرباصي المحاضر بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا وجد محمد واحمد المليجي بالقومية للغات وخال الدكتور يحيى الدقن صاحب صيدلية الدقن واحمد الدقن التاجر بالاسكندرية والسيدات عايدة حرم اللواء شرطة كمال رضوان وليلى حرم المرحوم سامي سعد وسهير حرم اللواء شرطة محمد زكي ونسيب المرحوم عبدالرحمن الشرباصي والدكتور مخلص جميل وقريب ونسيب عائلات ابو زيد والعبد ورضوان والشريف والدهري والدقن والبسقى والعلمي تلغرافيا ٩ ش الكنيسة الإنجيلية استانلي الاسكندرية ولا عزاء للسيدات ونسالكم قراءة الفاتحة

البقاء لله وحده

فقيد أسرتي الشرقاوي وزيد

شيعت أمس جنازة المرحوم

محمود ابراهيم الشرقاوي

الموظف ببنك التنمية بالإئتمان الزراعي بدمنهور نجل المرحوم ابراهيم الشرقاوي ونجل كريمة المرحوم عبد الغني زيد عمدة زرقون السابق وشقيق الاستاذ محمد بالتربية والتعليم والمهندس رضا بالكيماويات بالاسكندرية والاستاذة نبيلة مدير عام بالضرائب بدمنهور حرم ا لاستاذ السيد معروف للمحامي والمحاسبة هدى ببنك التنمية بدمنهور حرم المهندس صلاح الشرقاوي بالجمعية التعاونية للبترول وقريب ونسيب عائلات الشرقاوي بسكنيدة وزيد وبدر وعاشور وقنيبر بزرقون ومعروف وعودة وحلبي وجميع عائلات دمنهور تلغرافيا سكنيدة دمنهور

البقاء لله

توفي الى رحمة الله تعالى

الاستاذ الدكتور

عبدالحميد خليل محمد

نائب رئيس جامعة اسيوط سابقا والفقيد زوج السيدة امينة أم خليل وشقيق المرحومة حرم المرحوم المهندس مصطفى رفعت رئيس قطاع بالمضارب سابقا والاب الروحي للمهندس محمد رفعت والمحاسب عمرو رفعت والكيمائي شريف رفعت ونسيب الاستاذ الدكتور فوزي حسين المستشار الثقافي السابق لسفارة مصر بالمانيا واخوته

وقد شيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٣٩٣ طريق الحرية مصطفى كامل بالاسكندرية

المستشار رجاء العربي النائب العام

ينعى بمزيد من الحزن والأسى السيدة الفاضلة والدة الأستاذ المستشار

حلمي مامون عبد النبي

محامي عام نيابات الزقازيق

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نادي قضاة مصر

المستشار مقبل شاكر

رئيس النادي وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والأسى والدة

المستشار حلمي مامون المحامي العام

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بنك القاهرة بالمحلة

ينعى الحاج صلاح السجيني للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البنك الأهلي بقنا

ينعى والدة الزميلة نجوى ناشد

معهد الكبد جامعة المنوفية

قسم الجراحة

الأستاذ الدكتور رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس والنواب يشاطرون

الدكتور طارق ابراهيم

مدرس الجراحة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

فقيد عائلتي الشربيني وأبو الوفا

بنوسا الغيط دقهلية

الدكتور محاسب رجل الأعمال بالنمسا

عبدالحميد الشربيني

نجل المرحوم المهندس

ذكي بك الشربيني

والمرحومة فهيمه هانم أبو الوفا زوج السيدة آمال قطري ووالد سيلفيا وسونيا ونرمين وشقيق المستشار محمود الشربيني نائب رئيس هيئة النيابة الادارية والمحاسب محمد الشربيني المدير المالي بالمقاولون العرب والمحاسب احمد الشربيني بالطرق والكباري وحرم المرحوم نبيل حافظ المستشار بشركة بم بم وحرم الاستاذ عثمان ابو الفتوح علاقات عامة بشركة البيبسي وعم وخال كل من الأستاذة/ نيفال نبيل المحامية بالبحث العلمي حرم المستشار صفاء اباظة بمحكمة الزقازيق والمحاسبة وفاء نبيل حرم رجل الاعمال ماجد النيب والاستاذ حافظ نبيل رجل الاعمال والاستاذ شرين نبيل رجل الاعمال وعمرو الشربيني وكيل النائب العام ونهى حرم المحاسب عادل الخربوطلي بالمقاولون العرب واحمد بالهندسة ونيفين بالتجارة وبلال بالثانوي وقريب ونسيب جميع عائلات نوسا الغيط والبحر وعيسى بالشباب وأباظة وغنيم بالشرقية والديب بأبو رجوان وعزام بالعنوة ورشاد سالم وأبو طبل ببنها والمهندس عبدالمنعم بالاسكندرية

والعزاء اليوم بجامع الحامدية الشاذلية بالمهندسين

تلغرافيا ١٢ ش متحف المنيل - القاهرة

مع المسيح ذاك افضل جدا

إنتقلت امس إلى فردوس النعيم

القديسة نرجس إسكندر

زوجة المرحوم يسى صديق التاجر بالاقصر ووالدة المهندسين نصحي ورمزي وبشرى وعفاف حرم الدكتور مرعي صالح ونجاة حرم المهندس جوزيف غطاس واخت المرحومين إبراهيم وأديب وماهر وحكيم وحلمي وسعاد حرم الأستاذ وليم عبد المسيح وإنصاف حرم المرحوم دانيال إسحق وأوجيني حرم الدكتور نعيم صديق وسميرة حرم الأستاذ وصفي حكيم وقريبة المرحوم حنا صديق وأولاده وحبيب صديق وأولادهم وإبراهيم جرجس وأولادهم وصفوت حلمي والمرحومين عبد المسيح وسليمان وأولادهم وقريبة ونسيبة عائلات القس عوض والبشايات والهنادنة وهارون والشتوي ويوسف عطا الله وفانوس والعزاء اليوم بقاعة كا تدرائية السيدة العذراء بالزيتون تلغرافيا رمزي وبشرى الزيتون

انتقل إلى الأمجاد السماوية المرحوم

حاضر دوس مساك

مدير باتا أبو تيج سابقا زوج شقيقة الأب كيرلس اسكندر مدير مدارس الفرنسيسكان باسيوط ووالد نجيب بسكر نجع حمادي واشرف بمستشفى أبو تيج ووالد حرم راشد وحسني رياض ونبيل متياس وعزت حلمي وشقيق فؤاد والمرحوم رياض وأولادهم وزوج أخت الأستاذ ميلاد وعازر باسيوط تلغرافيا ابوتيج

انتقل للأمجاد السماوية ببيروط

الدكتور

عدلي شلبي الميري

زوج السيدة سهير فهيم مجلي والد المهندس عماد بشئون بيروط والمرحوم الدكتور اشرف والسيدة ماجدة حرم المهندس ماهر حليم والسيدة ناهد بالشرق للتامين ببير مواس حرم الدكتور وسيم وجدي والسيدة أمل بضرائب اسيوط حرم المهندس بطرس نمر وشقيق المرحوم حليم شلبي وحرم المرحوم عزيز لوقا وعم عاطف وسمير وسامح واخواتهم وخال مقبل وممدوح واخواتهم وزوج شقيقة الخواجا هاني وسمير فهيم وأخواتهم وقريب ونسيب عائلات النخالية والجرايسة يمير والقمص ببيروط الشريف والعزاء تلغرافيا مير ملوي

اللواء شرطة احمد راسخ

رئيس مجلس الادارة

الشركة العالمية للخدمات «يسكو»

يشاطر الأستاذ الدكتور

مصطفى الفقي

الاحزان لوفاة المرحومة والدته

تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته والهم الأسرة الصبر والسلوان

الشرق للتامين

رئيس مجلس الإدارة

واعضاء المجلس ورئيس قطاع منطقة الإسكندرية وأسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للزميلة

أنيسة محمود متولي

مدير إدارة المراجعة

في وفاة والدتها أسكنها الله فسيح جناته والهم الأسرة الصبر والسلوان

الشرق للتامين

رئيس مجلس الإدارة

واعضاء المجلس ورئيس قطاع منطقة الإسكندرية وأسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للزميل

أحمد محمد عمر

في وفاة والده أسكنه الله فسيح جناته والهم الأسرة الصبر والسلوان

نقابة الصيادلة ببني سويف

تنعى بمزيد الحزن والدة الدكتور احمد طه فرج تغمدها الله برحمته

البقاء لله

توفي الى رحمة الله تعالى

المرحوم

احمد زكي سالم

رجل الاعمال بالاسكندرية

زوج السيدة ليلى سليمان والسيدة نجوى زكي ووالد ريهام واميرة ودينا واحمد وشقيق المهندس عبدالرحمن زكي وسالم زكي ومحمد زكي ومحمود زكي بالقاهرة وحرم المرحوم عبدالله عبدالفتاح والمرحوم سيد عبدالفتاح والسيدة عائشة زكي حرم الاستاذ محمود بدر الدين والسيدة خيرية والسيدة حميدة حرم السيد بكر واقتصر العزاء على تشييع الجنازة

تلغرافيا

٣٧٥ طريق الحرية

الاسكندرية

الرجاء من يقرأ النعي يقرأ الفاتحة على روحه الطاهرة

الشركة التجارية للاستثمار بالقاهرة والاسكندرية

جميع العاملين بالشركة

يشاطرون الاستاذ

محمود بدر الدين

الاحزان لوفاة شقيق زوجته

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مخزن الشركة التجارية للاستثمار بقليوب

دكتور محمود الغولي

وجميع العاملين بمخازن الشركة بقليوب

يشاطرون الاستاذ

محمود بدر الدين

الاحزان لوفاة شقيق زوجته

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصنع المنوفية للصلب

معتصم سليمان

وجميع العاملين بالمصنع

يشاطرون الاستاذ

محمود بدر الدين

الاحزان لوفاة شقيق زوجته

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله

شيعت أمس جنازة

المرحوم

احمد زكي ابوالعطا

المدير بشركة ادفينا سابقا

والد سحر بالسياحة ومحمد بالاستئناف العالي وهشام بالثانوي وشقيق المرحوم المهندس ابوالعطا ومحمد عمدة طوخ والرائد علي والنقيب طارق وحرم محمود الشنوي

وزوج شقيقة الشيخ عبدالفتاح مصطفى كبير الائمة بالاوقاف والمستشار محمد رجاء مصطفى رئيس محكمة استئناف المنصورة وعدلي سامي العشماوي المدير العام بالمحاكم وزوج خالة حمدي المرصفاوي الصحفي بالجمهورية واخوته وابن خال اللواء محمد الباز واخوته وقريب ونسيب عائلات خليل والقش والمرصفاوي بطاروط بشرقية والنحال والشنوي والباز

تلغرافيا

طوخ الاقلام السنبلاوين

دكتور أحمد عبدالحميد رزه

يتقدم لشقيقه واخيه وزميله

الأستاذ الدكتور

عز الدين الصاوي

بخالص العزاء في فقيديه

ويدعو لهما بالرحمة.

ابني الأستاذ الدكتور

عز الدين الصاوي

اقدم لكم خالص العزاء في فقيديكم وادعو الله لهما بالرحمة ولكم الصبر والسلوان

والدك عبدالحميد رزه

وحرمه واولاده

شركة روفيجيت لتصنيع منتجات الاعلاف

رئيس مجلس الإدارة والاعضاء والعاملين بالشركة يشاطرون السيد

جورج صبحي عطالله

المدير المالي للشركة في وفاة خال سيادته تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء

البنك المصري المتحد

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب وساعد العضو المنتدب ومديرو العموم والعاملون بالبنك يشاطرون الزميل الأستاذ

السيد عبد العزيز عليوة

رئيس قسم بالرقابة الداخلية الاحزان لوفاة والده وللفقيد الرحمة والمغفرة

مستشفى غزل المحلة

الاطباء والعاملون بالمستشفى ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ الدكتور سامي النطون رئيس قسم الجراحات وللأسرة خالص العزاء

مركز الحسينية للأشعة

د. عبد الحميد الطحاوي

يشاطر الزميل الدكتور جودة الشوادفي العزاء في الفقيدة العزيزة

البقاء لله

إنا لله وإنا إليه راجعون

شيعت أمس جنازة

المغفور لها الحاجة سيدة سعيد فارس

حرم الحاج ابراهيم السيد سلوت ووالدة كل من محمد سلوت رجل الاعمال وسيد سلوت بمجلس الوزراء ومصطفى سلوت رجل الاعمال وقريبة ونسيبة عائلات سلوت وفارس والشريف والصعيدي والحبيبي وجاد الله وأبو شادي ومرعي وفضة وفهمي تلغرافيا سلوت ٨ش مدرسة التوفيقية شبرا

ولا عزاء للسيدات

فقيدة آل سيف النصر

بعلوي المرحومة حرم المرحوم

فؤاد بك سيف النصر

قريبة ونسيبة عائلات نوار بنتيبة بحيرة وأبو العمايم والحكيم والعقاد بالاسكندرية

المستشار احمد مدحت المراغي

رئيس محكمة النقض

ورئيس مجلس القضاء الاعلى والمستشارون اعضاء مجلس القضاء الاعلى والنواب والمستشارون بالمحكمة يشاطرون السيد المستشار

فاروق سيف النصر

وزير العدل

الاحزان لوفاة السيدة عمة سيادته ويسالون الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

المستشار رجاء العربي - النائب العام

واعضاء النيابة العامة والعاملون بها يتقدمون بخالص العزاء للسيد الاستاذ

المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل

لوفاة عمة سيادته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

محكمة استئناف القاهرة

المستشار عماد الدين محمود اسماعيل

رئيس المحكمة

والرؤساء والنواب والمستشارون والعاملون بالمحكمة يشاطرون المستشار

فاروق سيف النصر وزير العدل

الاحزان في وفاة عمة سيادته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المستشار يوسف محمد الحباك

رئيس الاستئناف رئيس محكمة الزقازيق الابتدائية والسادة الرؤساء بالمحكمة والقضاة والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة عمة السيد الاستاذ

المستشار فاروق سيف النصر

وزير العدل

للفقيدة الرحمة ولسيادته وللاسرة خالص العزاء

محكمة شبين الكوم الابتدائية

المستشار

احمد شفيق الجنك

رئيس المحكمة والرؤساء والقضاة والعاملون بها يشاطرون السيد المستشار

فاروق سيف النصر

وزير العدل

الاحزان في وفاة المرحومة عمة سيادته وللاسرة خالص العزاء

محكمة بنها الابتدائية

المستشار

أحمد صبري يوسف

رئيس محكمة الاستئناف ورئيس المحكمة

والسادة الرؤساء والقضاة وجميع العاملين بمحاكمها يشاطرون السيد الاستاذ

المستشار

فاروق سيف النصر

وزير العدل

الاحزان لوفاة السيدة الفاضلة عمة سيادته للفقيدة الرحمة ولسيادته خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع شرق ووسط الدلتا - ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

شقيق الزميل

سعيد سيد الجحش

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : **رياض توفيق**

الجمعة ٢٢ من صفر ١٤١٨هـ/ ٢٧ يونيو ١٩٩٧/ ٢٠ بؤونة ١٧١٣

27 JUN. 1997

عذبا ليوم مولدى

فوزى البيتى

نظر إلى نفسه في المرآة في يوم مولده وكان قد بلغ من العمر عتيا.. وراح يتأمل وجنتيه وقد علتهما غلالة من تجاعيد الزمن.. فاضمرت ما كان متوهجا من سحنة العنفوان والتحفز في تقاطيع وجهه.. وأصبغت عليه هذا الانطفاء الكابي الذي تعوزه لمسة حانية من دفق الربيع.. ثم نظر إلى شعر فوديه الذي وخطه المشيب والذي الحف في الانتشار إلى لحيته الكثة الغزيرة المرسلة.. ثم إلى عينيه اللتين لم تزالا تتشعان ببريق من ومض الأمس القريب البعيد.. وإلى تكوينه العام الذي يتحامل على نفسه تحت ثقل السنين.. وتجارب عمره الكثيفة التي ازدحمت عليه فجعلت من عمره الواحد أعمارا عديدة. ثم شابته رغبة صادقة في أن يقدم إلى نفسه كشفا عن الأرزاء التي عاناها.. فهو لم يعان شيئا في حياته سوى الأرزاء.

وطفق خياله سارحا إلى ربوع ماضيه الزاخر المشحون.. وتذكر طفولته للعنية الباكية.. وتذكر الذين أساءوا إليه والذين تعاطفوا معه.. وتذكر الذين ظلموه والذين أنصفوه.. والذين ابتعدوا عنه والذين دنوا منه.. وتساءل أين هم الآن يا ترى..؟ وكيف أصبح حالهم.. وكيف يمكن أن تقويهم الأيام باضطرابها وضجيجها وفجائعها.. وأين ستنتهي بهم الأيام أو لن تكون قد انتهت بهم..؟ وكيف سيكون لسان حالهم لو أتيح لهم مثلا أن يجتمعوا إلى رؤيته الآن.. بعد كل هذا العمر المديد الذي عاشه..؟

إن الذكريات الغالبة على نفسه تسينهم في إثراء ذلك الماضي بكل أحزانه ومباهجه في حياته التي قد عاشها من قبل والتي سيعيشها من بعد.. فالذكريات عبارة عن مخزون هائل من الذكريات المكتظة.. فطفح ذلك المخزون الهائل المكتظ يتدفق فوق حنايا نفسية في انسياب طاغ في يوم عيد مولده. لقد كان يقيس عمره بحساب التجارب الوفيرة التي عاصرها.. وانه يمكن من ثم جعل العمر القصير المحدود عمرا حافلا وعريضا.. بل جعل العمر الواحد أعمارا عديدة..

لقد كان يبحث عن شيء اسمه الزمن.. أو ماهية الزمن.. فكان يتساءل وهو ينظر إلى نفسه في المرآة. من هو يا ترى..؟ ولماذا هو هو.. وكيف كان منذ يوم مولده إلى تلك اللحظة التي يتأمل نفسه فيها في المرآة.. بل ما هو العمر في حساب الزمن.. هل هو الفترة الحافلة التي قضاها حيا حتى الآن.. أم هو مجموعة من الأفكار والرؤى المتصارعة في داخله.. وخليط من الأعراف الاجتماعية المتصارعة من خارجه ومن حوله.. أم أن الزمن في مجموعه هو كل المتع التي انغمس فيها.. أو كل الشجن الأليم الذي عاناه وقاساه..؟

ثم راح يتحسس وجهه بيديه أمام المرآة.. ويلمس صدره النحيل وهو يستشف الجيشان المؤار الذي يضطرب فيه والذي أضناه بالبحث الطويل والتأمل الصامت في حواره مع نفسه.. ثم حلقت مشاعره وشفت أحاسيسه ورفرفت روحه الهائمة لوحدها في إشراقة التوق إلى السمو والشفافية، بعيدا هناك، في أغوار التاريخ والأحقاب السحيقة..

ودخل مع نفسه في حوار صامت معتوه.. فقد أحس أنه لم يزل ذلك الكيان الغض الغرير منذ أن كان طفلا يحبو.. ومنذ أن كانت تحمله أمه فتهدهده فوق صدرها.. لقد أحس أن هناك امتزاجا في كيانه الانساني خلال العمر الذي يعيشه.. فهو تلك الطفولة اليانعة.. وهو تلك المراهقة اليافعة والشباب المتخور.. وهو هذه الكهولة الزاحفة.. بل هو امتداد أزلي في بوتقة الوجود الخالدة من دون أن يستطيع أن يوجد مفهوما أو تفسيرا محددا للزمن خلال كل هذا.. لذلك فهو لا يعاني من الانقسام في كيانه عبر مراحل عمره منذ أن بدأ الحياة.. بل أن الزمن في مفهومه لا شيء.. الزمن في مفهومه مأساة من صنع الخيال الانساني.. وهو يريد حلا لتلك المأساة: ويبتغي جوابا مقنعا لذلك السؤال الحائر المجهول الذي يتردد في أعماقه. لقد أراد أن يوجد الزمن من خلال عمره الذي قضاه حتى الآن ضمن قانون الحركة والسكون.. أراد أن يوجده في حواره الصاخب المعتوه مع نفسه.. وأراد أن يوجده بروحه التي هامت لوحدها في إشراقة التوق إلى بعيد.. فقد شعر بالفعل أنه قد بدأ يمارس الحياة التي يحياها الآن، منذ بدء الخليقة، كنواة متنقلة في عقب الأجيال عبر ألوف السنين.. لأن الزمن لا يمكن أن يكون محسوبا كماهية مستقلة إلا بانعدام الثنائية المطلقة بين الحركة والسكون.. وهي ظاهرة يؤمن بعدم تحققها ويؤمن باستحالة تطبيقها في أية معادلة..

وحتى يندمج في حواره الصاخب المعتوه مع نفسه بصخب أكثر وحرية أكثر واتساع أكثر، فقد نهض من منزله في الحي الذي يسكنه في تلك الساعة المتأخرة من الليل في يوم عيد مولده.. وانطلق بسيارته هائما في الطريق التي تؤدي الى نجوة من الذات.. ثم اتجه بها يمينا في الصحراء حتى وقف فوق ربوة عالية.. وأطفأ محرك السيارة.. وفتح أبوابها الاربعة جميعا.. ثم راح يستمع بأعلى مدى الى لحن أثير لديه عن يوم مولده. فتردد صدى ذلك اللحن الأثير بملأ جنبات الصحراء بالشجن والألم والجراح..

وسار يخطو متهاديا بقدميه فوق الربوع العالية التي وقف فوقها.. فهو يحب الوقوف دائما فوق الربى.. ويعاف الوقوف عند السفوح وتحت الوهاد.. ثم نظر إلى أضواء العمران المتلألئة عبر الأفق.. وراح يتأمل عمراتها الزاحف من بعيد..

وقال لنفسه مرة أخرى، ما هو الزمن..؟

ونظر عبر الأفق الفسيح المتلألئ عند منطقة العمران.. وهو يتذكر كل شيء سمعه أو قرأه عن مفهوم الزمن. ويرفض كل جواب سمعه أو قرأه عن مفهوم الزمن.. فهو لم يسمع إلا آراء جوفاء هزيلة.. وهو لم يقرأ إلا قناعات ركيكة عن ماهية الزمان..

بل إنه يتذكر هذا الذي يقال عن تزجية أوقات الفراغ في الزمان وإضاعة الوقت من الزمان.. والاختلاف الحاد لدى الناس في تقديرهم للقيمة الأدبية والقيمة المادية للساعة ونوع الساعة وشكل الساعة.. من دون أن يتساءلوا عن هذا الشيء الذي يمكن أن تمثله الساعة في رصد الانقضاء من الزمان أو تحري الآتي في عالم الحسبان.

ثم قال لنفسه وهو يحاورها في صخب معتوه، أن الزمن مجرد مقولة فكرية غائبة عن الحضور.. إنه رمز للحركة.. واصطلاح للتفاعلات.. وهو كنية اعتبارية أوجدها العقل الانساني للتعبير عن ماهية الاختلاج.. ولقياس كمية التفاعل..

ثم قال لنفسه ساخرا، ليس الزمن الا هذا الامتلاء الفارغ من تكوينات هائمة في الخيال، تقاس به امتدادات الحركة الميكانيكية لهذا الكون العظيم..

ومرة أخرى وفي دوامة الحوار المعتوه مع نفسه، انبعث من أعماقه نفس التساؤل الذي أرقه وأضناه.. وكأنه ينبعث منه لأول مرة.. انبعث التساؤل مدويا:

ـ أجب بصدق أيها التائه المخبول..!

وتلفت من حوله في وسط الصحراء العربية في جوف الليل البهيم، وكأنه يستنجد بالأصمعي هناك، ليسعفه ببلاغة القول في جوابه، أن الزمن معيار نسبي الى دليل الحركة.. فالصدى حركة.. والضوء حركة.. ونسبة السرعة الحركية للصدى والضوء هي المقدار الذي يدلنا على الزمن وعلى نسبته اليهما.. لانسبتهما اليه.. والحركات في جملتها هي ما يمكن أن نسميه الآن تاريخا اذا دوناه.. أو هباء وضياعا اذا لم ندونه ولم نحفظه أو نحافظ عليه..

وكرر القول في نفسه مرة أخرى: أجل، إذا لم نحفظه أو نحافظ عليه..!ربما كرر ذلك القول في نفسه مرتين، بسبب هذا الهباء، وهذا الخواء الذي ضاع فيه كل شيء.. ولم يحفظ أحد فيه أي شيء.. أو على الأقل يحافظ عليه..

إذن فهو قد مارس الحياة كما قد قال لنفسه منذ بدء الخليقة.. لأنه نفس الخليقة الأولى التي ظلت تتنقل في أعقاب البشرية عندما تشكلت المادة وبدأت الحركة وتحدد بذلك الزمن.. فليس هناك موت بمعنى العدم.. بل هناك تحول من حالة إلى حالة.. هذا التحول لا ترصده حواسنا ولا تدركه أبصارنا.. لأن هنالك ناتجا لضدين.. سبب ونتيجة.. والمحصلة، هي هذا الوجود الذي يختلج بحركته واضطرابه ضمن قانون التاريخ وضمن نواميسه، بمعناه العارم الخطير، والذي يمكن أن يسميه البعض، حتمية التطور والثبات..

بل إنه أحس إنه يحيا ويموت في كل لحظة.. فهو مثلا ليس ذلك الإنسان الذي قد «كانه» بعناصره البيولوجية منذ سنين مضت.. وهو ليس ذلك الإنسان الذي «سيكونه» بعد سنين أخرى.. فهو يتجدد.. خلاياه تتجدد.. أحاسيسه تتجدد.. والتجدد حركة.. والحركة دليل على الزمن وعلى العمر وعلى المدى الذي عاشه والذي سيعيشه..

وكان قد سمع أن الناس يتبادلون أو يقدمون الهدايا في مثل مناسبته تلك.. وانهم يتجمعون حول أصناف من «الحلوى».. ويرقصون في ضجة وتفاهة.. ثم يطفئون الشموع..

وقد استحسن انه لم يجد من يقدم له تذكارا بذلك النحو في مناسبته تلك.. فهو طراز خاص.. وهو كتلة من المبادئ الخاصة.. عالم بذاته.. لم يتم اختراقه ولن يتم اجتيازه.. فراقه أن يقدم هو الى نفسه هدية لم يقدمها أحد إليه.. ولن يقدمها أحد إليه.. ولم يجد ما يقدمه الى نفسه أفضل من قصيدة اسمها «عند هذه الصخرة توقف الزمن»..

وعندما راح يقرأ على نفسه قصيدة الشاعر الفرنسي في صحراء ما، وجد نفسه يعاف القصيدة لأنها ليست لشاعر من الشرق.. ولأن الصخرة لم تتوقف عن الحركة بتلك النسبة التي لم ترصدها حواس الشاعر الملهم ولم يدركها بصره. وبالتالي فإن الزمن لم يتوقف، ولن يتوقف، على على عكس ما د يتصور ذلك «لامارتين»

ثم فكر أن يهدي إلى نفسه أبياتا من الشرق، مغرقة في الرومانسية للشاعر الهندي العظيم «رابندرنات طاغور» اسمها «عش مائة سنة يا حبيبي».. لكنه امتعض من الفكرة.. فهو سيعيش أكثر من مائة سنة.. سيعيش دائما.. لأن الموت مجرد تحول من حالة إلى حالة.. الموت حق ولكنه ليس عدما..

ثم آثر ان يقرأ على نفسه اهداء عربيا خالصا مما قد قاله «زهير بن أبي سلمى» حين كان طليق اللسان وطليق العبارة في عصره الجاهلي.. فقرأ على نفسه من دون أن يسأم تكاليف الحياة وقد ناف على السبعين حولا.. واستطرد في القراءة واستطرد في الاهداء، ونفسه شغوفة الى العصر الجاهلي ذلك الذي يحبه، عن عصر الجهلة هذا الذي يكرهه. وعندما فرغ من كل هذه الفلسفة المعتوهة الطائشة تنفس الصعداء.. كأنه قد قال لنفسه الآن شيئا مهما.. أو كأنه قد أسر إلى نفسه بسر لم يستطع أن يقوله إلا أن يندمج مع نفسه بصخب أكثر وحرية أكثر واتساع أكثر، ولكن خارج حدود العمران..

أجل، تنفس الصعداء، قبل أن يعود إلى داره في الحي الذي يسكنه في تلك الساعة المتأخرة من الليل..

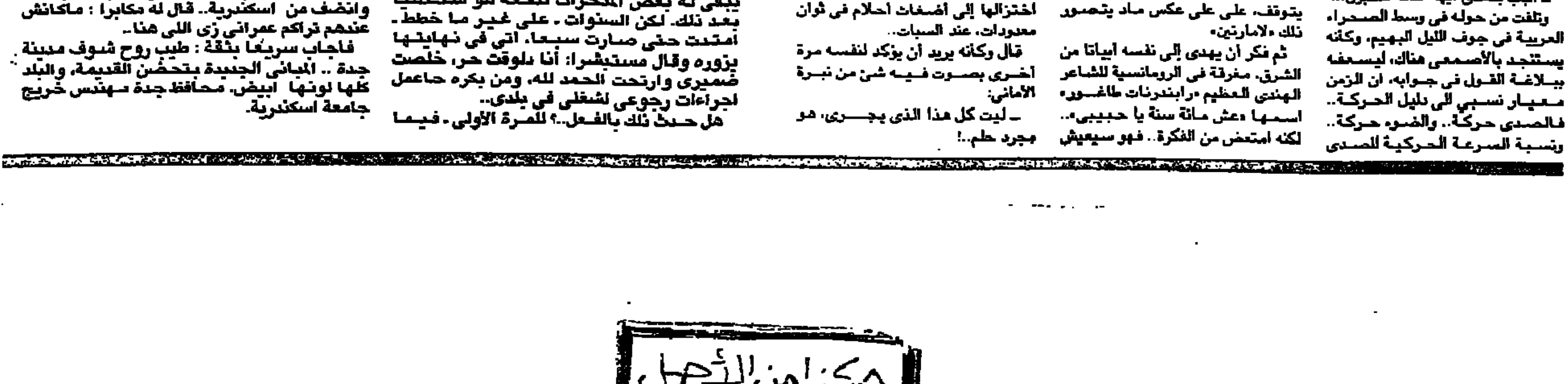
وفي داره نظر الى نفسه في المرآة مرة أخرى.. وتذكر كل الذين عاصرهم.. الذين ظلموه والذين أنصفوه. والذين كرهوه والذين أحبوه.. وأين هم الآن يا ترى..؟ لم يطفئ صاحبنا شمعة كما قد تعارف أن يفعل الناس في يوم مولدهم.. فإن الذين يطفئون الشموع يقتلون الحياة.. وإنما تعانق الأمل الباسم في نفسه على عمره المديد بالشكر والحمد لله رب العالمين.. ثم أضاء شمعة من وهج السيال الأثيري في وجدانه وهو يقف فوق سجادته مستقبلا القبلة يصلي ركعتين.. وبعد التحية والسلام رفع يديه إلى السماء وهو يتلو في تبتل وخشوع.. ربي اني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعائك رب شقيا..

وقبل أن يغمض عينيه ألقى بنظرة على عناوين صحف متناثرة في غرفة نومه.. وتصور انها تحمل اليه أصداء صراخ الملايين من أمة عظيمة ثم رأى ان هذه الأمة بمحيطها وانتصارها ومضائقها ويحارها وشتان ما بينهما من صفة مشتركة الا ان يكون الحزن ساعة الميلاد لديها أضعاف سرور ساعة الانطفاء والأفول.. وهو منطق مقلوب عن فلسفة صاحبها حين قالها منذ ألف سنة في «معرة النعمان».

وعندما أفاق: تذكر ان كل ذلك كان مجرد حلم.. والحلم في حساب الزمن المتعارف عليه. هو ما يريناه إياه من الأحداث الجسام التي تستغرق دهورا من الحقيقة أثناء اليقظة.. ولكن يتم اختزالها إلى أضغاث أحلام في ثوان معدودات، عند السبات.

قال وكأنه يريد أن يؤكد لنفسه مرة أخرى بصوت فيه شيء من نبرة الأماني:

ـ ليت كل هذا الذي يجري، هو مجرد حلم..!



بريشة : **ناجي كامل**

يكتبها هذا الأسبوع :
أسبوعيات
أ.د/عبد القادر محمود

الترف مفسدة مهلكة!

لفت نظري هذه الأيام ماتنشره الصحف عن سلوكيات غريبة لأبنائنا.. وأيضا عن الجماعة التي أسموا أصحابها من الشباب والصبيان عبدة الشيطان والذي يهمني الآن كما أهمني من قبل ومن بعد، أن معظم عيال هذه الطائفة من المترفين الذين ولدوا ونشأوا في وسط مترف يملك كل وسائل الترف من مال ومتاع وحياة.. وهذه الحقيقة التي لاشك فيها، تؤكد أن حياة الترف مفسدة ومهلكة أيضا معا، وليس للأفراد فقط بل للجماعات والمجتمعات أيضا.

وقد ذكرت فيما ذكرت ابن خلدون، عالم الاجتماع الأول الذي قرر وأكد بعد دراسته الواسعة، أن العرب الذين خرجوا من مناخ الكد والكدح والكفاح في سبيل العيش، وفتحوا الأندلس الغنية المترفة، احتوتهم الحياة الموفورة وسلبتهم كثيرا من عقولهم فانطلقوا وراء أهوائهم ونزواتهم وشهواتهم وكانت النتيجة ضياع الأندلس في أقدح صورة في تاريخ الإسلام.

وذكرت فيما ذكرت أيضا أن مذاهب وحركات وتيارات «العدمية» و«العبثية» كانت ثمرة أكثر بلاد العالم ثراء وترفا وحضارة مادية. وعدت الى القرآن الكريم فوجدت فيه أروع بيان عن مصائر الترف والمترفين حيث يذكر القرآن الكريم في كثير من السور ما يبين مصائر الترف ودلالاته وظواهره ونختار منها هذه المعجزات من الآيات ولتبع الذين ظلموا ماأترفوا فيه وكانوا مجرمين» (١١٦ من سورة هود) «وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا» (١٦ من الإسراء) «انهم كانوا قبل ذلك مترفين» (٤٥ الواقعة) «وماأرسلنا في قرية من نذير الا قال مترفوها، انا بما أرسلتم به كافرون» (٣٤ من سبأ) «لاتركضوا وارجعوا إلى ماأترفتم فيه» (١٣ من الأنبياء)

«الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة وأترفناهم في الحياة الدنيا» (٣٣ من المؤمنون).

وواضح من البيان الحكيم من القرآن الكريم أن الترف لعنة الا اذا سلك المترفون ممن أنعم الله عليهم، سلوك العقل والدين. أما اذا سلكوا بما أترفوا فيه فانهم كما يقول القرآن في محكم آياته يسلكون مسالك أصحاب الشمال الذين يقول عنهم القرآن «وأصحاب الشمال ماأصحاب الشمال.. في سموم وحميم وظل من يحموم لابارد ولاكريم، انهم كانوا قبل ذلك مترفين» (٤٥ من الواقعة)

ومما يروى عن مفاسد الترف أن رجلا بالمدينة المنورة يدعى ثعلبة أتى النبي صلى الله عليه وسلم وقال له ادع الله يارسول الله أن يرزقني مالا كثيرا، فقال النبي ياثعلبة قليل تؤدي شكره خير من كثير لاتطيقه، فراجعه ثعلبة في الحاح وإصرار وقال: والذي بعثك بالحق، لئن رزقني الله مالا وفيرا لأعطين كل ذي حق حقه. فاستجاب له النبي ودعا له ورزقه الله سبحانه بقطعان من الغنم كانت تنمو وتكثر كما ينمو ويتكاثر الدود حتى ضاقت بها المدينة فما كان منه إلا أن تنحى عنها، وخرج بعيدا، ونزل واديا رحيبا، وانقطع هناك عن الحياة والأحياء ثم انقطع عن صلاة الجمعة والجماعة.. عندها سأل النبي عن سر اختفائه وغيابه عن الناس فقيل له لقد كثر ماله حتى لم يعد يسعه واد فقال النبي ياويح ثعلبة.

وحدث أنه لما بعث النبي بعض رجاله لأخذ وجمع الصدقات أن مروا بثعلبة فسألوه، فامتنع وقال: ماهذه الا جزية!! فلما رجعوا الى النبي بقوله للزرق، قال النبي قبل أن ينطقوا بكلمة واحدة: ياويح ثعلبة ياويح ثعلبة.

ونزل قول الله تعالى: «ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين. فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون. فأعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه، بما أخلفوا الله ماوعدوه وبما كانوا يكذبون» (الآيات ٧٥ ـ ٧٧ من التوبة) صدق الله العظيم

حنين

محمود حنفى

الترام يقطع المسافة من محطة الرمل الى رأس التين في دقائق، صارت الآن تستغرق المدة نفسها للخروج من محطة الرمل فحسب، تعوق حركتها حشود السيارات القادمة من طريق البحر، أو تلك المصطفة بميل على الجانبين من الطريق. عقارب الساعة تدنو من الثانية عشرة. أين علي الآن..؟

خلال سنوات التعارف الأولى، بالمدرسة الثانوية الطليانى، أطلعه على ظروف بيته المحملة بأسباب القلق.. أبوه يعمل عطشجي بإحدى السفن التجارية التي تجوب البحار، يغيب كثيرا في رحلات عمله، وحين يعود يمضي معظم اجازته في اللف على الأطباء. مشقة المهنة أورثته داء صدريا، ويسمعه طوال ليالي وجوده معهم، يسعل سعالا مخيفا لم ينجب ذكورا غيره، هو أكبر الأولاد، أنجب بعده بنتين صغيرتين، بينه وبين كبراهما نحو سبعة أعوام. يسمع أن في الساعات شديدة الوطأة تبكي وتقول: الراجل حيضيع مننا وما لناش حد غيره. ويحلم على متعجلا انتهاء الدراسة الثانوية: لازم أدخل الكلية الحربية، ثلاث سنين واتخرج واشتغل على طول، من غير وجع قلب ابحث عن وظيفة بالقالها يا مالقهاش.

في سنة الانتهاء من الثانوية العامة، حسب نظام التعليم الذي استحدثته حكومة الثورة في بدايات سنواتها الأولى، وقعت الواقعة.. عاد أبوه من أ رحلاته، وجلس صامتا بين أولاده، ثم اختبأ في غرفته، واستمر على هذا الحال عدة أيام، الى أن ألحت الأم، ثم صرحت: أبوكم وفروه من الشغل عشان تعبان. وكان قد سمعها عبر الأيام التي مضت، تبكي خلسة وراء باب غرفتها الموصد وتقول: البنتين صغيرتين، ومالحقناش نعمل لهم حاجة..

على فتى فيه صلابة لا يخطئها من يعرفه، وفيه اتزان ورصانة ويشع هيبة، على خلاف معظم الأولاد الذين عرفهم. حين كان يراه مقبلا نحوه بقامته الطويلة المغرورة، كان يستشعر نوعا من الانبهار.. ساقان طويلتان تتقدمان في خطوات منتظمة كجندي يسير في استعراض، وساعدان مستقيمان خلفا وأماما يوحيان بثقة من يصمم على هدف لا يحيد عنه.. هل كان ذلك دافعا خفيا من دوافع قراره الذي لم تساعده الظروف على تحقيقه، الالتحاق بالكلية الحربية..؟ من أول تعرفه، وجد في شخصه إلماما بكثير من أمور الحياة، وجدية في السلوك وحبا للمعرفة، وقلة استثارة، دون أن يخلو على ذلك من دعابة هادئة.

نقل اليه علي بحزن يتوافق مع هتونه ورصانته، خبر أبيه، والحقه بتأكيد الاصرار على اختيار الكلية الحربية بعد اجتياز الامتحان. ظهرت النتائج آخر العام الدراسي ونجح الاثنان، وبدأ علي يلهث وراء اجراءات التقدم للكلية الحربية: تجهيز أوراق، سفريات متتالية ما بين الاسكندرية والقاهرة، واختيار أول وثان وثالث، وأخيرا كشف الهيئة. وقال علي خلال ذلك: أمي بتقول فلوس المكافأة قربت تخلص، احنا رافعين قضية على شركة الملاحة طالبين تعويض بسبب المرض، انما حلني ما يتحكم فيها.. ولم تقبله الكلية الحربية في النهاية، اذ لم تكن لديه تزكية قوية.. قرايبنا وناس كثير يعرفون والدي حاولوا يساعدونا إنما تقول ايه..؟ احنا ناس غلابة خالص، مالناش حد كبير يعرفنا ويساعدنا. مكتب تنسيق الالتحاق بالجامعات كان قد رشحه لكلية التجارة، فقبلها دون تذمر.. محاسب كويس، بس ياترى حالاقي شغل أول ما اتخرج..؟

وجد عملا عقب تخرجه، على غير ما كان يخشى، اذ شاعت حظوظ جيله في ذلك الحين أن تتبنى الدولة سياسة دعم الخريجين في المدارس والجامعات، وتنشيء لهم مكاتب القوى العاملة، وتلحقهم بالوظائف في مدد لاتتجاوز شهورا قلائل. وعين علي السيد بإحدى شركات القطاع العام الجديدة، لكن في القاهرة.. وبدأ على السيد، الرزين، يعاني من مشاكل لم يكن في قدرته تحملها والصبر عليها.. سكن مفروش، وأكل ولبس ومواصلات، مش ممكن تستمر الأمور بالشكل ده، الماهية مابتكفيش. وازاي أساعد أهلي في ظروفهم الصعبة؟

ومع ذلك صمد، وظل يسعى حتى عثر على اعلان بإحدى الصحف اليومية، يطلب وظيفة مشابهة لوظيفته لشركة قطاع عام أخرى مقرها الاسكندرية. تقدم للامتحان فقبل للوظيفة في أقل من شهرين، غير انه بمجرد تعيينه بالاسكندرية، مات أبوه نتيجة استفحال مرضه.. البيت دلوقت بقى مسئوليتي، الفلوس اللي كانت عندنا كلها خلصت، ومفيش معاش طبعا لأن الشركة اللي كان بيشتغل فيها المرحوم شركة أجنبية، وقوانين التأمينات الجديدة ماانطبقش علينا.

في مناسبة زفافه، جاء ليهنئه. قال هو: عقبالك. فأجاب مبتسما ومتهكما: بعد عمر طويل.. في حياتك إن شاء الله. كان علي يفكر في شقيقتيه اللتين كانتا تهرعان الى سن الزواج..

يتذكر الآن، انه جاءه بعد خمس أو ست سنوات من ذلك، وأطلعه على عقد عمل حصل له عليه زميل يعمل بالسعودية. سأله يومها: وحتسيب اخواتك ووالدتك لوحدهم..؟ فأجاب: مش ده اللي قالقني، قرايبنا ومعارفنا كتير والحمد لله، وكلهم ناس طيبين.. اللي قالقني مركزي في الشركة.. أنا دلوقت أكاد أكون المسئول الأول عن التخطيط والمتابعة، وعلاقتي مباشرة مع رئيس مجلس الادارة وعلاقتي كويسة جدا بالراجل في نفس الوقت، والتخطيط والمتابعة من الأقسام الجديدة اللي استحدثت في القطاع العام، واللي بيشتغل فيها بيضمن مستقبل كويس.. إنما أعمل إيه..؟ لازم أسافر.. البنت الكبيرة جالها بالفعل واحد عايز يخطبها.. اطلع عيل قدامه..؟

وسافر، عن اقتناع أن يقضي ثلاث أو أربع سنوات في الغربة، يزوج شقيقتيه خلالها، وقد يبقى له بعض المدخرات تنفعه هو شخصيا بعد ذلك. لكن السنوات - على غير ما خطط - امتدت حتى صارت سبعا، أتى في نهايتها يزوره وقال مستبشرا: أنا دلوقت حر، خلصت ضميري وارتحت الحمد لله، ومن بكره حاعمل اجراءات رجوعي لشغلي في بلدي..

هل حدث ذلك بالفعل..؟ للمرة الأولى - فيما يتذكر - يواجهه علي بوجه تخلت عنه الرصانة، يشتعل حنقا ومكرا، لأول مرة يسمعه يصيح ثائرا وناقما: تصور.. بيقولوا لي، اذا كان العقد اللي معاك مش عاجبك احنا مستعدين نجيب لك أحسن منه، وتسافر في أيام. تصور.. مش عاوزني أرجع للشركة، اللي تحت مني اترقوا، ورئيس مجلس الادارة الجديد بيقول لي: انت اخترت الفلوس، ومش ممكن تاخد الفلوس والمركز.. هما مش عارفين انا كنت عاوز الفلوس ليه..؟ حد منهم كان يقدر يستحمل اللي أنا شفته.. سبع سنين في الرياض.. مفيش اسكندراني يستحمل الرياض.. مكتب مقفول، شقة مقفولة، حتى السيادة اللي بتشوف منها الشارع مقفوله وبتبص لكل شيء من ورا قزاز..

وأمام استبداد الأمر الواقع، أصر على العودة الى الرياض بالسعودية.

تغير علي السيد. سكن الاكتئاب قلبه، وانطبع فوق وجهه. في كل صيف يراه، لكنه لايسعفه كما تعود أن يسمعه. شارد ساهم دائما. وعبثا حاول أن يتقصى عن توهجه القديم خلال لقاءاتهما السنوية.

حتى أصابه اليأس، فالأسى، صارت لقاءاتهما تحصيل حاصل، مجرد شكل من أشكال أداء الواجب. يا ريتني أقدر أعمل زيه.. هل كان علي السيد يقصد حقا ما يعنيه قوله..؟ هل كانت أمنية حقيقية، أم مغافرة وجع؟ وهل يظل الوجع ملازما له، متنوعا منقولا من زمن الى زمن، مورثا الاكتئاب..؟

في الزيارة الأخيرة، جاء ومعه الأولاد : بنت في الثانية عشرة وولد في الثامنة. كان قد تزوج بعد أن بلغ الأربعين. قال مشيرا الى البنت والولد : يا مين يربيهم. واشتكى شكوى تقليدية من أمهما. قال أنها عبوس تشيع الضجر في البيت، شكواه الأكثر حدة كانت من حالة غريبة طرأت عليه في الأشهر الأخيرة.. يتأهب للنوم عند منتصف الليل، يأرق نحو ساعة ثم ينام ساعة أو ساعتين ثم يستيقظ بعدهما بلا أي رغبة أو استعداد للنوم. عزاه في تلك الزيارة في وفاة احسان وسأل عن صحته وحالة قلبه. ثم انصرف قائلا انه عائد الى السعودية بعد أيام.

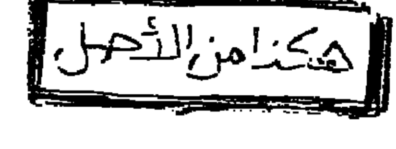
اختفى علي السيد من يومها، ومنذ ثلاث سنوات انقطعت اللقاءات.. قابل هو خلال تلك المدة أحد المعارف المشتركين، نقل اليه معلومات أدهشته ... قال أن زميلا قديما من زملاء علي ممن انفتحوا على ما يسمى بزمن الانفتاح. أشركه معه ضمن مشروعات مالية، مصنع للرخام وآخر لمنتجات البلاستيك، وأن علي صار يقضي معظم اجازاته خارج مصر، ويسافر أوروبا مرتين أو ثلاثة خلال العام لانجاز أعمال تتصل بمشروعاته المالية. ويسأل هو : لماذا لم يعرف هذه الأخبار من علي نفسه..؟ ولا يجد اجابة، شيء في نفسه يجعله يتحاشى البحث عن اجابة.. فقط يسأل هل كان علي طول معرفته به، يحمل في أعماقه بذرة رجل أعمال..؟ يتذكر من جديد، في ترتيبه لا يجد تفسيرا، أن زفاف ابنته صادف موعد لقاء علي السنوي، حضر علي في اسبوع نقل الموبيليا الى بيت العريس. أبلغه هو بخبر انهاء اجراءات الاحالة الى الاستيداع قبل الموعد. أبدى علي دهشته مغلفا بها استنكارا طبيعيا. قال هو : ما كنش عندي حل تاني.. مش محوش حتى عشرة جنيه، وكمان زهقت من الشغل سأل علي : وحتعمل ايه ..؟ أجاب : ولا حاجة .. احسان عيان وماعادتش قادرة على البيت، حاتفرغ انا للبيت .. عقب علي باقتضاب وعدم اقتناع .. ده كلام ده..؟ وانصرف.. وفي اليوم التالي كلمه عبر التليفون، واتفقا على لقاء بالمقهى، عندما التقيا اخرج من جيبه مظروفا وقدمه له. وسأل هو، ورد علي : نقطة لجواز البنت .. يمكن ما اكونش موجود يوم الفرح.. فض المظروف بين تفكير غائم، فاكتشف أن به مبلغ الفي جنيه. قال علي الفور مع غيم رأسه.. مش ممكن .. ما اضمنش أردهم. قال علي بحسم قلت لك نقطة البنت، كل الناس بتعمل كده. وزيادة عن حاجتي عشان ترتاح.

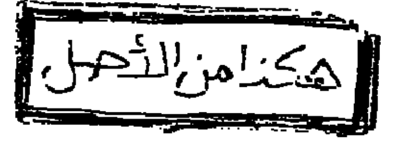
يتذكر، أخيرا، البداية .. المدرسة الثانوية الطلياني، فناء الفسحة وبين الحصص، في أوائل العام الدراسي الأول، يقف هو وحيدا وسط الفناء، منذ صباه ينطوي على نفسه وحيدا قليل الكلام، فتحي مجانس ولد ضخم الجثة، أطلق عليه الأولاد لقب مجانس لقوته الجسدية، الأولاد معجبون به ويخافونه في أن معا.. فتحي مجانس يندفع نحوه تحيط به شلة الأولاد الاتباع، يقترب منه ويصيح في وجهه: انت يا وله مش معبرنا ليه، ومش عاوز تقف معانا ..؟ ويلكزه في كتفه : تكونش فاكر نفسك احسن مننا..؟ الضربة في كتفه تؤلمه وتستثيره، يرد علي فتحي مجانس حانقا : انت عامل فتوة .. انت قليل الأدب، يهجم عليه مجانس فيخلصه منه فتحي، طويل القامة، حازم، جاد الملامح. في اليوم التالي يستدعيه وكيل المدرسة، حين يدخل مكتبه، يفاجأ بفتحي مجانس ومعه شلة الاتباع. ويقول وكيل المدرسة أن فتحي يزعم انه تشاجر معه وسب أمه، والأولاد الاتباع يؤكدون زورا زعم فتحي مجانس، ينكر هو، ويستشهد بالفتى الطويل جاد الملامح..

يستدعي الوكيل الفتى المطلوبة شهادته، وحين يحضر الفتى، يكذب فتحي واتباعه في جرأة وثقة بالنفس.. يفهم الوكيل الموقف، فيصرف الجميع بعد أن يؤنبهم.

ذلك الفتى الجريء المنصرف، كان علي السيد.. آخر ما سمعه منه، قبل اختفائه، تكاد الكلمات ترجع صداها في رأسه : اسكندرية ايه..؟ الناس في السعودية بيفهموا عننا .. لما ربنا عطاهم النعمة فكروا في بلدهم، سقلتوا الصحرا وبنوها. فيهم عيوب كثير صحيح، بس شوف عمروا بلادهم ازاي..؟ الرياض بقت أجمل وانضف من اسكندرية.. قال له مكابرا : ماكانش عندهم تراكم عمراني زي اللي هنا..

فأجاب سريعا بثقة : طيب روح شوف مدينة جدة .. المباني الجديدة بتحضن القديمة، والبلد كلها لونها أبيض. محافظ جدة مهندس خريج جامعة اسكندرية.





برواز

بهذه الأسعار تذاكر المسرح لمن؟

اكثر من مرة يتم رفع ثمن تذاكر المسرح ليفاجأ بها المواطن عندما يذهب لمشاهدة عرض وتنتهي المسألة عند هذا الحد فإن كانت إمكانياته تسمح فسيعود رغم ارتفاع ثمن التذكرة أو سيقلع وهنا أعتقد أن الابتعاد عن المسرح سيكون نهائيا.

وارتفاع ثمن التذاكر لايتم فقط بالنسبة للقطاع الخاص ولكنه يتم أيضا بالنسبة للقطاع العام.. أى المسرح التابع للدولة.

أى مرة أخرى.. المسرح المدعوم الذى نعتبره أحد فروع الثقافة والفن الذى تقدمه الدولة للمواطن.

قد يسر المسرح الحكومى لبعض الوقت أن يجد ايراداته قد ارتفعت مما قد يقدم له الاحساس بالنجاح.. لكن الحقيقة أنه يبتعد عن هدفه الأصلى بتقديم الثقافة والفن للمواطن متوسط الحال الذى هو فى أمس الحاجة لهذه الجرعة.

وأتعجب حاليا - ونحن على أبواب الموسم المسرحى الصيفى - أن أجد بعض مسارح القطاع الخاص تقوم بتخفيض ثمن تذاكرها.. خاصة تلك الأماكن الامامية التى وصلت أسعارها لأرقام كبيرة وإذا كان هذا الاتجاه من أجل ألا يخلو مقعد فى المسرح فهذا شيء جيد وإذا كان اعترافا ضمنيا بأن أسعار التذاكر مبالغ فيها فهذا أيضا شيء جيد.

لكن ربما مايعنيني حقيقة هو مسرح الدولة.. الذى دون سابق إنذار رفعت بعض مسارحه ثمن التذاكر.. ترى هل دعم الدولة غير كاف؟.. هل فنانو القطاع الخاص الذين يعملون على خشبته يبالغون فى أجورهم؟ وعلى الشعب أن يدفع قيمة هذه المبالغة؟.. هل تكلفة الانتاج دون اللجوء إلى النجوم أصبحت أعلى من أن يتحملها حتى المسرح الذى تقدم له الدولة الدعم؟! أسئلة عديدة أرجو أن أجد لها إجابة أو لنقل إجابات.

مخلصة

شاهدت

فرقة الرقص الحديث

بساطة الخط الدرامى مطلوبة للاقتراب من الجماهير

تواصل هذه الفرقة حديثة التكوين.. فرقة الرقص الحديث اقتحامها لحياتنا الثقافية والفنية بدأب شديد.. تخفق أحيانا.. وتنجح أحيانا.. لكنها وهو المهم تواصل مسيرتها وأستشعر أن هذه المسيرة تشوبها الصعوبات شأن أى فرع جديد من فروع الفن وربما لهذا أقول إن هذه الفرقة تواصل اقتحامها لحياتنا الفنية لأنها بالفعل تنحت فى الصخر كى تجد لها مكانا واسما وشهرة وبالتالى الجمهور وهو أهم عنصر فى أى عملية فنية فبدون هذا الجمهور لا أعتقد أن ثمة فنا.

مشهد من فرقة الرقص الحديث وفيه تبدو لياقة الراقصين

وربما هذا الجمهور هو ما يعنيني حاليا وأنا أتحدث عن عرض الفرقة الاخير الذى أقيم بمسرح الجمهورية وضم عددا أو أجزاء من مختلف الأعمال التى قدمتها هذه الفرقة منذ عام ٩٣ وحتى الآن.

أجد هناك زيادة فى عدد الجمهور.. أجد هناك تقدما فى مستوى الراقصين والراقصات.. وبمناسبة الراقصات لا أدرى السبب فى قلة عددهن حتى الآن.. أجد هناك استجابة أكبر من الجمهور وبداية لزيادة عدد الشباب الذى يقينا يهتم بمثل هذه العروض.

أما عن الرقص الحديث فإذا كنت أنا شخصيا لست من جيله بل من ذلك الجيل الذى تربى وتعود على الاستمتاع بالباليه الكلاسيكى.. إلا أن هذه الحقيقة لا تمنعنى من الاستمتاع بالرقص الحديث الذى يقدم لنا فى صورة مختلفة عن الباليه ما يمكن أن يقوم به جسم الإنسان عند اكتمال لياقته وتدريباته فيما يعد مزجا بين الجمباز والإيروبيك والباليه وهى الدراسات الحديثة فى أوروبا التى تتخرج منها هذه المواهب وأقول مواهب لأن مجرد وجود اللياقة والقدرة على أداء هذه الحركات ليس كافيا ولكن لابد من أن تشعر بأن جسم الإنسان أصبح مليئا بالأحاسيس التى يعبر عنها بأسلوب مختلف عما تعودناه.

ويسعدنى تعليق من أحد الأجانب الذين حضروا هذا العرض الأخير وهو يقول لزميله «ألم أقل لك تعال لترى ماذا يفعل المصريون؟» بالطبع كان العرض مفاجأة بالنسبة لهما ولم يكن مصدر سعادتى هو أنهما استمتعا بهذا الأسلوب الجديد فى الرقص ولكن مصدر سعادتى هو أنه يجب ألا يفوتنا أى فرع من فروع الفن.. ويجب ألا يفوتنا أى اتجاه جديد خاصة إذا كان هذا الاتجاه موجها بالدرجة الأولى للشباب دافعا لهم على الاهتمام.. لا أقول بالفن هنا ولكن بالرياضة أيضا.

وفى النهاية.. هذه الفرقة تكمل فرق دار الأوبرا المصرية التى تحرص على أن يكون لديها كل ألوان الفنون. فقط على وليد عونى مدرب الفرقة ومخرج عروضها أن يقترب أكثر من الجمهور.. صحيح أن بعض موسيقاه. يختارها للمزمار البلدى وإيقاعات النوبة وصعيد مصر.. لكن هذا ليس كافيا للتقريب بين العمل والجمهور.. لابد من موضوعات أبسط من تلك التى يتناولها كخط درامى لأعماله.. حتى تكون مفهومه وقريبة أكثر للمتلقى.

■ عندما تكتمل لياقة جسم الانسان.

[تصوير سامى بشرى]

أوطه

كيف نختار هذا؟!

برنامج «اخترنا لك» من البرامج القيمة على الشاشة الصغيرة وموعده ثابت منذ سنوات وهذا يعنى أنه قد كون جمهورا كبيرا، ذلك الذى اعتاد أن يسهر معه كل أربعاء... وتكوين جمهور عملية فى الواقع شاقة جدا خاصة مع كثرة البرامج وتنوعها وكثرة القنوات وأيضا البرامج التى تطل على البعض منا من خلال «الدش».

إذن لابد من الحفاظ على أى برنامج يكون قد تم بينه وبين المتفرج نوع من الألفة أو التعود تجعله يحرص على متابعته.

لكن يبدو أن هذا البرنامج - ومن عجب أن اسمه «اخترنا لك» أى أنه يعنى بتقديم أجمل وأحدث مايصلنا... إلا أنه يقدم تكرارا مملا لفقرات لم تعد تجذب المشاهد لفرط تكرارها أو تكرار مثيلاتها -.

ولا أطالب بمنع مثل هذه البرامج التى يبدو فيها الاعداد ضعيفا ولكن أطالب باحترام القاعدة أو الجماهير التى قد اكتسبتها على مر السنين بمزيد من الاهتمام على الأقل حتى تجد مقدماته مادة حقيقية تقولها تسبق كل فقرة من فقراته العديدة.

هالة صدقى

أحلم بشغل فراغ مارى منيب

■ ......؟

■ أمثل حاليا بطولة مسلسل كوميدى ولو أن اسمه غير كوميدى وهو «كلهن طيبات» والمسلسل أقدم فيه ١٣ شخصية فى الحلقات المنفصلة المتصلة وكل حلقة فيها بطل مختلف مثل: ... سعيد صالح ... وسعيد عبد الغنى... وحسن مصطفى... وهكذا وبالمناسبة المسلسل يخرجه فى أول عمل له بالتليفزيون المخرج حسن الصيفى.

■ ......؟

فى السينما آخر أفلامى «تفاحة» و«يادنيا ياغرامى» والحمد لله «تفاحة» حصل على جائزة مهرجان القاهرة.... الهرم الذهبى و«يادنيا ياغرامى» حصل على العديد من الجوائز وبالنسبة لى حصلت عن دورى فيه على جائزة الجمهور وجائزة المركز الكاثوليكى والفيلمان مثلتهما أمام ليلى علوى

■ ......؟

■ دورى فى «تفاحة» كوميدى من خلال فانتازيا حيث أقدم شخصيته سيدة ثرية ستموت بعد عام كما أكد لها الأطباء .... لكنها تلخذ الأمور ببساطة وتريد الاستمتاع بحياتها بأى شيء وكل شيء حتى أنها تتفق مع سيدة فقيرة على أن «تستلف» زوجها لتتزوجه خلال عامها الأخير هذا!!

■ ......؟

■ طبعا أكون سعيدة جدا بأى دور كوميدى لأن الحقيقة بعد جيل سهير البابلى تقريبا مفيش كوميديانات لهذا أنا أملى أن أتخصص فى الكوميديا وبالمناسبة الكوميديا - صعبة وليس كما يعتقد البعض.

■ ......؟

■ مثلى الأعلى فى هذا المجال واللى نفسى أكون مثلها هى الراحلة مارى منيب.

■ ......؟

■ الحقيقة أن هناك أسبابا لاختيارى هذا .... أولا الكوميديا مطلوبة، وثانيا ممثلات الكوميديا يمتد عطاؤهن طويلا... يعنى مفيش سن معينة بعدها تجد الممثلة نفسها وقد توارت فالكوميديا لاترتبط بسن بل ممكن الاحتفاظ بالنجومية حتى سن كبيرة.

■ ......؟

■ المسلسل الحالى «كلهن طيبات» أقوم فيه بنماذج مختلفة... واحدة مسئولة.... مجنونة... المهم أدوار مختلفة وكلها كوميدية

■ ......؟

■ بالنسبة للمسرح عندما عرض على دور فى المسرح القومى وجدتها فرصة ليس لى ولكن للعمل ككل جيد. ووجدتها تجربة جديدة بالنسبة لى.

■ ......؟

■ طبعا أنا أحب المسرح لكن الحقيقة عروض كثيرة أجدها فى القطاع الخاص كلها واحد... أو تركيبة واحدة ... رقص وغناء من غير مناسبة.....

■ ......؟

■ لا... طبعا أمثل للمسرح للقطاع الخاص... لكن ده فى الواقع يعتمد على من هو المنتج... لأن المنتج فى القطاع الخاص مهم جدا...

الكوميديا غير مقيدة بسن معين

الهرم وأبوالهول

هذه الخلفية العالمية وكيف يمكن استثمارها فنيا وسياحيا ؟!

لايختلف اثنان على أن مسرح الصوت والضوء مع هذه الخلفية العالمية الرائعة للاهرامات وأبى الهول تعد وبحق من أكثر الخلفيات أو الأماكن التاريخية جذبا للمتلقى أو المتفرج سواء هذا الذى قرأ ودرس ويعى جيدا التاريخ الفرعونى القديم الذى يعد بالفعل تاريخ الحضارة الانسانية.. أو ذلك الذى لايدرك إلا أنه أمام آثار جميلة وساحرة تستمتع بها العين لينتقل هذا الاستمتاع دون أن يدرى الانسان إلى داخله فيجد نفسه كما لو كان قد انتقل إلى عالم آخر.. عالم يحمل بصمات جمال معمارى فريد للغاية.

المهم أن هذا المكان.. وهذه الأهرامات التى يتوسطها تمثال أبى الهول مع هذه الاضاءة الفنية التى يحملها مسرح الصوت والضوء تعد بلا أى نوع من المبالغة من أجمل آثار العالم وأكثرها نفاذا إلى داخل أى مشاهد لها. وهنا أخص مشاهد الشاشة أو التليفزيونات والقنوات الفضائية فى الخارج أى عمل فنى يقدم مستخدما هذا الموقع خاصة إذا ما تم تسجيله تليفزيونيا لابد أن يعود على مصر بالفائدة أو بالعائد السياحى المطلوب الذى يختلف تماما عن مشاهدة صورة فى كتاب.. أو «كارت بوستال» من تلك المنتشرة على مستوى العالم للآثار أو المعالم السياحية للدول المختلفة.

وخلال هذا الموسم وجدنا استغلالا جيدا لهذا المكان.. عرض أزياء عالمى.. غناء أوبراليا لمغنين فرنسيين مع أوركسترا القاهرة السيمفونى.. غناء للكورال من المانيا وهكذا وبالطبع كل هذه الأنشطة تنقل تليفزيونيا بما يحقق لنا الهدف لكن.. المطلوب حقيقة هو ذلك النشاط الكبير.. أوبرا كاملة مثلا تقدم فى هذا الموقع.. أو مواسم محددة سنويا للأنشطة الفنية التى تهم السائح وتهم بالمثل المتلقى المصرى فى صورة مهرجانات كبيرة كما يحدث سنويا فى عدة أماكن من العالم ولعل أهمها هذا المهرجان الأوبرالى الذى يقام فى إيطاليا فى فيرونا والذى تكاد لا تلمح فيه مقعدا خاليا فى الهواء الطلق خلال الصيف.

هذا بالضبط ما نريده لهذا المكان.. مهرجانات ثابتة الموعد سنويا تجذب السائح وتجذب غيره إذا ما شاهد العمل الفنى فى التليفزيونات.

■ الكورال الألمانى والمايسترو فيشر فى حفلهم أمام الهرم وأبى الهول والذى نقله التليفزيون الألمانى.

[تصوير: خالد الفقى]

نبضات

للنهوض بالمسرح (٤٧)

فى الثامن من يوليو القادم وفى الحادية عشرة صباحا بالتحديد ينطلق المؤتمر القومى للمسرح بكلمة وزير الثقافة فاروق حسنى فى آفاق نتمنى ونأمل أن تكون بعيدة بعيدة أبعد من عام مضى بدأ بالدعوة لاقامة هذا المؤتمر الذى تأخر وتعثر وكاد يلغى .. وبعد أن ينهى المؤتمر أعماله خلال ثلاثة أيام من بدايته نكون قد بلغنا الرسالة وأدينا الأمانة، ولا يبقى الا المتابعة والمطالبة بتنفيذ التوصيات.. التوصيات التى لا نعنى بها ما طرحته لجنة المسرح بالمجلس الاعلى للثقافة ولكن التوصيات التى سيخرج بها أعضاء المؤتمر جميعا..

وسوف ننشر فى الاسبوع القادم برنامج الجلسات وموضوعات المحاور ورؤساء اللجان ومقرريها والامناء والاماكن المخصصة للجلسات ومواعيدها..

وقبل أن نتفرغ لنشر التوصيات ومتابعتها نسجل بعض الملاحظات على سيل الرسائل التى تصل الينا استجابة كريمة لدعوتنا السابقة ومساهمة شريفة فى حل الازمة ورغبة صادقة فى النهوض بالمسرح، وقد كانت هذه الرسائل وساما للقلم نعتز به وينبغى أن تعتز به كل الاقلام..

الملاحظة الاولى تتعلق بالاستطراد والاسترسال فى سرد مشكلات شخصية وليست عامة وأغلبها من أعضاء البيت الفنى للفنون الشعبية الذى لمسنا أنه يعانى من تخبط شديد وبطالة عارمة وعدم إتاحة الفرص امام الجميع وعدم وجود قيادة متخصصة رغم تخصص كثير من أعضائه ومع هذا فإننا لا نستطيع أن ننشر الشكاوى الخاصة وخاصة اذا كانت تتطلب مساحات اكبر..

الملاحظة الثانية أن هذه الرسائل تتضمن اتهامات خطيرة لكافة القيادات وبأسماء محددة وهو مالا نستطيع نشره لعدم وجود مستندات رسمية ودامغة تحت ايدينا..

الملاحظة الثالثة .اننا بعد أن أشرنا الى اصحاب الشكاوى بالتقدم بها الى رئيس مجلس الوزراء شخصيا أكد الجميع انهم فعلوا ذلك بل بعثوا بالرسائل نفسها الى رئاسة الجمهورية ولكنها تحولت الى المسئولين فى وزارة الثقافة التى تصبح خصما وحكما!

فتحى العشرى

بحيرة تعيش.. وبحيرة تموت (٢)

بحيرة المنزلة تختفى من خريطة مصر!

تعتبر بحيرة المنزلة واحدة من أهم وأكبر البحيرات الشمالية التى تمثل أمل مصر فى تنمية الثروة السمكية.. ولكن هذه البحيرة تتعرض منذ سنوات لتغييرات مستمرة وعوامل ضارة أدت إلى تدهور بيئتها نتيجة إصابتها بأمراض فتاكة من تلوث وتجفيف وتعديات مستمرة على رقعتها المائية حتى باتت كرجل مريض يحتاج إلى جراحة عاجلة لإنقاذ حياته قبل فوات الأوان.

تحقيق:
عطية عبد الحميد

وتشخيص علل وأمراض بحيرة المنزلة لم يعد خافيا على أحد من المسئولين والأهالى بعد أن شاركت جهات عديدة معنية بتنمية وتطوير البحيرة فى وضع يدها على هذه العلل، وفى مقدمتها مشكلة تقلص مساحة البحيرة، حيث أصبحت ١٢٥ ألف فدان، وفقا لأكثر التقديرات تفاؤلا بعد أن كانت ٧٥٠ ألف فدان منذ ٥٠ عاما مضت.. وتمثل مساحة البحيرة الحالية ١٥٪ فقط من المساحة الأصلية.. الأمر الذى أدى - مع عوامل أخرى - إلى انخفاض إنتاجية البحيرة إلى ٧٥ ألف طن من الأسماك سنويا.. إلى جانب التلوث الذى أصاب البحيرة بأشكاله المختلفة من صرف صناعى، وصحى، وزراعى، حتى أصبحت البحيرة مقلب قمامة كبيرا لمحافظات القاهرة، والقليوبية، والشرقية، ودمياط وبورسعيد، والدقهلية.. بالإضافة إلى التعديات التى تتم كل يوم على مرأى ومسمع من الجميع، سواء كانت تعديات من قبل الدولة التى انتهجت سياسة غير واضحة المعالم بالنسبة للتجفيف - على حد تعبير أحد الصيادين - أو عن طريق كبار الصيادين وأصحاب النفوذ الذين يمتلكون القوة والسلاح داخل البحيرة، ونجحوا فى استقطاع مساحات كبيرة منها وتحويلها إلى مستعمرات من الحوش والعلاوى والسدود والحلاويق والمرلحات، وأصبحت كل مستعمرة منها معروفة باسم الشخص الذى أقامها، ولا يستطيع أى شخص أو صياد الاقتراب منها، وإلا كانت طلقات الرصاص أسرع إليه من الكلام!!

قصور أداء هيئة الثروة السمكية

وإذا كنا فى هذا التحقيق نوضح ما آل إليه حال بحيرة المنزلة فى الوقت الراهن بهدف دق ناقوس الخطر حول ما تواجهه هذه البحيرة وصيادوها من محنة حقيقية.. فكان لابد أن نذهب إلى البحيرة للالتقاء بالصيادين وممثليهم، حيث يؤكد أحمد عباس الريس رئيس لجنة الثروة السمكية بمجلس محلى محافظة الدقهلية وأحد أبناء المطرية، أن واقع حال جموع الصيادين بالمدن والقرى المطلة على البحيرة، أصبح مؤلما للغاية لأن البحيرة لم تعد كما كانت فى الماضى، وإنما أصبحت مجرد طرق ومسارات للنشات كبار الصيادين الذين يجوبونها نهارا جهارا، لنقل ورد النيل إلى أصحاب النفوذ لإقامة الحوش والعلاوى والسدود لحسابهم الخاص.. وأصبح الصياد العادى لا يستطيع أن يمارس مهنته فى الصيد الحر والقانونى خوفا من بطش هؤلاء الكبار.. ويتهم أحمد عباس الريس، هيئة الثروة السمكية بالتقصير فى أداء الدور المنوط بها فى إزالة التعديات الواقعة على السطح المائى للبحيرة.. وانتشار ورد النيل دون أن تقوم بإزالته.

التجفيف أخطر المشاكل

ويضيف المهندس محمد عبد الغنى فرج - أحد أبناء المطرية ورئيس لجنة الثروة السمكية بالمجلس المحلى فى دورته الماضية - أن مشكلة التجفيف تعتبر من أخطر المشاكل التى تتعرض لها البحيرة، حيث إنه بالرغم من التصريحات المعلنة من بعض المسئولين بعدم وجود تجفيف، إلا أن هيئة التعمير واستصلاح الأراضى التابعة لوزارة الزراعة لاتزال تقوم بتجفيف مساحات كبيرة من البحيرة بهدف تحويلها إلى أراض زراعية، حيث تقوم بتجفيف مساحة ٢٠ ألف فدان بمنطقة الحجر المعروفة بـ «بيت البلطى» فيما يعرف بالمرحلة الثالثة من مشروع سهل الحسينية.. علاوة على قيام الوزارة بتجفيف ما يقرب من ٣٦١ ألف فدان خلال السنوات الخمس عشرة الماضية منها ١٢٥ ألف فدان جنوب غرب بورسعيد و١٠٨ آلاف شمال الشرقية و٣٠ ألفا فى الدقهلية و١٠ آلاف فى دمياط.

ويتساءل محمد فرج عن الجدوى الاقتصادية من تجفيف البحيرة إذا كانت قيمة إنتاج الفدان من الأسماك تفوق إنتاجه الزراعى بثلاثة أضعاف؟.. وكيف تستقيم الأمور إذا كانت هيئة الثروة السمكية المنوط بها حماية البحيرة من التعديات وتنميتها تتبع وزارة الزراعة، التى تتبعها فى الوقت نفسه هيئة التعمير واستصلاح الأراضى التى تقوم باقتطاع أجزاء من البحيرة وتجفيفها وتحويلها إلى أراض زراعية؟!

٦٠٪ نسبة التعديات بقطاع المطرية

ويؤكد العقيد عبد الرافع أحمد عبد العزيز رئيس قسم شرطة المسطحات المائية بالدقهلية أن نسبة التعديات على المسطح المائى بقطاع المطرية تبلغ ٦٠٪.. ويشرح كيفية وقوع هذه التعديات فيقول: إن كبار الصيادين يقومون ومنذ أكثر من ٣٠ عاما باقتطاع أجزاء من المسطح المائى وتجفيفه وتحويله إلى أراض يقومون ببناء مساكن وحظائر لتربية الماشية فوقها، وأهم أنواع هذه التعديات هى الحوش، وهى عبارة عن مساحات من المسطح المائى تتراوح بين ٣ و٢٠ فدانا يتم سحب المياه منها بواسطة ماكينات وصيد الأسماك الموجودة فيها وتجفيفها.

ويقول إن ضحالة عمق مياه البحيرة الذى يتراوح بين ٢٠ و١٨٠ سم يساعد على عمليات التجفيف بالبحيرة فيما عدا القنوات والقنالات الملاحية المعروفة، التى توصل المطرية بمدن بورسعيد ودمياط والجمالية ومنطقة الجسر الواقى.. وجميع هذه التعديات تؤثر على المسطح المائى الصالح للصيد الحر.

إزالة التعديات

ويرى المهندس أحمد حلمى عبد العزيز ضرورة إزالة جميع التعديات الموجودة فى البحيرة بكل صورها عن طريق قيام الدولة بطرح عملية إزالة التعديات أمام الشركات المتخصصة على أن تقسم البحيرة إلى قطاعات بهدف تحويل البحيرة إلى مسطح مائى نظيف.. بشرط أن تقوم الشركات بعمليات الإزالة فى وقت واحد واستخراج أنقاض التعديات من البحيرة حتى لا يستفيد منها الصيادون فى إقامة تعديات جديدة.. وتكثيف الوجود الأمنى من خلال إقامة نقاط شرطية ثابتة على المحاور الرئيسية داخل البحيرة لرصد كل المخالفات وضبطها فى حينه.

ويشرح اللواء محمود ياسين مساعد وزير الداخلية لأمن الدقهلية دور شرطة المسطحات المائية فيقول إنه ينحصر فى إزالة التعديات على البحيرة بمعدات هيئة الثروة السمكية وتوفير الأمن لجموع الصيادين بالتنسيق مع المحافظات المطلة على البحيرة.. وأنه فى هذا الإطار فقد تم لأول مرة إزالة التعديات على مساحة ٢٦٥٠ فدانا بمناطق ليجان ورشدى وكرملس وبحر البقر والجنكة والضلع والجمالية وهى المناطق التى كان لا يجرؤ أحد على الاقتراب منها فى الماضى.. حيث تقوم شرطة المسطحات المائية بتمشيط المسطح المائى وضبط المخالفات بالتنسيق مع الهيئة.

ويشير إلى أنه تم ضبط ٤١٨٤ قضية مخالفة صيد متنوعة و٢٥٠ مركبا وفلوكة صيد و٦٧ ألف متر غزول و٦٠ ألف غريزة خشبية و٣ ملايين و٢٠٠ ألف وحدة زريعة سمكية و٩ مصانع أعلاف غير مرخصة داخل البحيرة، و٢٣٨ قطعة سلاح متنوعة.

ويرى مدير الأمن ضرورة تعديل قانون الصيد الحالى، مشيرا إلى أن مواد القانون الحالى ليست رادعة للمخالفين الذين تفرج النيابة عنهم بعد ضبطهم بضمان محال إقامتهم.. كما يرى ضرورة إحياء دور اللجنة العليا للشرطة على البحيرة وإعادة النظر فى تشكيلها بحيث تنبثق منها لجان فرعية متخصصة فى مقاومة التجفيف والتلوث والتعديات وتوجد بصفة مستمرة بالبحيرة ووسط الصيادين وتكون مهمتها حل مشاكلهم من خلال الصلاحيات التى تمنحها اللجنة العليا لها. ويطالب مدير الأمن بضرورة قيام هيئة الثروة السمكية بشراء نحو ١٥ كراكة لقطاع الدقهلية بالبحيرة، حتى يمكن القيام بإزالة التعديات، مؤكدا أن دور الشرطة هو حماية موظفى الهيئة عند قيامهم بأداء عملهم.

ويتعجب أحد صغار الصيادين - رفض ذكر إسمه - من أن هيئة الثروة السمكية تمتلك كراكتين بالبحيرة تتعطل إحداهما بصفة مستمرة، بينما تقوم الهيئة بتأجير الكراكة الثانية لمشروع صرف صحى ببورسعيد!!

التلوث مشكلة أشد خطورة

وإذا كانت هذه هى مشاكل التجفيف وحلولها، فإن مشاكل التلوث أكثر خطورة منها، وذلك لأنها تمس صحة وحياة الإنسان، حيث تتعرض بحيرة المنزلة للعديد من مصادر التلوث الصناعى والصحى والزراعى، مما أدى إلى تغيير مكونات مياهها، سواء كانت تغييرات كيميائية أو بيولوجية أو عضوية، وكذلك ملوثات طينة قاع البحيرة، حيث يصب فيها ٨ مصارف رئيسية تحمل إليها يوميا أكثر من ٣ ملايين متر مكعب من المياه غير المعالجة والمحملة بأخطر العناصر الثقيلة الضارة بصحة الإنسان، وأهمها الرصاص، والزرنيخ، والزئبق، والحديد، والكادميوم، التى تزيد نسبة تركيزها حاليا فى مياه البحيرة على ١٠ أضعاف النسبة المسموح بها عالميا، الأمر الذى يعرض الإنسان إلى الإصابة بأمراض الفشل الكلوى والكبدى.

وهذه المصارف هى الخطارية والسرو والعنانية وبحر حادوس وبحر البقر والسافية والطويل ورمسيس، وإن كان أشدها خطورة هو مصرف بحر البقر، الذى يحمل وحده إلى البحيرة نحو مليون و٧٥٠ ألف متر مكعب من مياه الصرف الصناعى والصحى يوميا، إلى جانب الصرف الزراعى الذى تحمله إليها المصارف الأخرى من مياه تحمل بقايا المبيدات والأسمدة الزراعية..

سكان المناطق المطلة على البحيرة أكثر تعرضا للإصابة بالفشل الكلوى والكبدى

وفى دراسة للدكتورة هناء احمد شطا أستاذ مساعد الفسيولوجى بطب المنصورة حول احتمالات مساهمة تلوث بحيرة المنزلة فى الإصابة بالفشل الكلوى، أكدت الدراسة أن التلوث بالمعادن الثقيلة يؤدى إلى الإصابة بالفشل الكلوى وأنه توجد زيادة فى نسبة الإصابة بالفشل الكلوى بين أبناء مراكز المطرية والجمالية والمنزلة بواقع ١٢ حالة لكل مليون فوق مستوى الإصابة بباقى مراكز المحافظة، نتيجة لزيادة نسبة التعرض للتلوث البيئى بالمعادن الثقيلة.. نظرا للتعامل المباشر مع مياه البحيرة فى الصيد والزراعة، واستخدام الأسماك كمصدر رئيسى فى الغذاء.

مطلوب ٤٠٪ من مياه مصرفى رمسيس وحادوس لبحيرة المنزلة

وترى إحدى الدراسات - التى أعدتها محافظة الدقهلية حول مستقبل بحيرة المنزلة بعد بدء تشغيل ترعة السلام - ضرورة تخصيص ٤٠٪ من مياه مصرفى رمسيس وبحر حادوس إلى بحيرة المنزلة، حيث سيتم تحويل ٨ ملايين متر مكعب يوميا والتى تصب فى مياه ترعة المنزلة حاليا إلى ترعة السلام، مما سيؤثر على التوازن البيئى والمائى بالبحيرة.. وترى الدراسة ضرورة التعرف على تأثير تغذية هذه الترعة بجزء من مياه المصرفين، حيث أن النقص فى المياه المغذية للبحيرة سينجم عنه انكماش مساحتها وتركيز الملوثات بها.

محمد أبو الشهود

فى دراسة مهمة لرسالة ماجستير قام بها الباحث البورسعيدى قاسم سعد عليوة، كشف عن أول الطريق الصحيح لإنقاذ ما بقى من البحيرة التى فقدت ٧٢٪ من مساحتها، وتحولت إلى جسد ضامر متخم بالقروح والتقيحات..

أولى مفاجآت الدراسة - التى تطورت إلى رسالة ماجستير - أن المسئول عن تشخيص المرض وعلاجه هو ٣٥ منظمة حكومية ما بين وزارة وهيئة ووحدة محلية وجامعة ومعهد مسئولة عن تدهور البحيرة.. ومن هذه المنظمات ما هو مركزى ومحلى، ومنها ما يجمع بين المركزية والمحلية.. والغريب أنه لا توجد منظمة واحدة من هذه المنظمات تختص منفردة بشئون البحيرة، فلكل منظمة اختصاص يتفق والوظيفة أو الوظائف المنوط بها أداؤها ولا تكون مسئولة عن البحيرة إلا بالقدر الذى يتصل بهذه الاختصاصات.. من هنا جاءت خدمات المكافحة الموجهة للبحيرة جزئية وفاقدة للرؤية الشاملة، مما أدى إلى ضياع آثارها، بل أثار الشكوك حول الدوافع المؤدية إليها، مثلما هو الحال مع مشروع المعالجة البيولوجية لجزء من مياه مصرف بحر البقر، الذى يصب ١٥٦٣ مليون متر مكعب مياها غير معالجة كل عام داخل البحيرة، ومما يبدو أن الغرض الأصلى من هذا المشروع، هو حماية الدول الأوروبية المطلة على البحر الأبيض، وليس صيانة الموارد البشرية المصرية!

ويتضافر مع هذه الشكوك بطء عمليات المكافحة وعدم تكاملها، والتبديل المستمر فى أحجام وأنواع هذه الخدمات بعد إقرارها، وتنافس المنظمات التى تقدمها للحصول على أكبر مبالغ ممكنة، وعدم الدقة فى حساب التكاليف والمغالاة فى تقديرها وعدم الوفاء بالتزاماتها.

غيبة التخطيط والتنسيق والتنظيم

ومن النتائج المثيرة التى أسفر عنها بحث «قاسم عليوة» أن منطقة البحيرة لم تشهد تخطيطا بيئيا بالمعنى الصحيح، وإنما شهدت مجموعة من مشروعات التنمية ومشروعات المكافحة التى أدت إلى عدد من التغييرات البيولوجية والفيزيائية غير المرغوبة فى مجتمع البحيرة.

وأكد البحث أنه لا توجد خطة شاملة متكاملة تجمع الجهود التى تبذلها هذه المنظمات فى إطار واحد، وذلك للأسباب التالية:

(أ) نقص التمويل الموجه لمكافحة التلوث البيئى فى منطقة البحيرة.
(ب) ضعف جماعات الضغط البيئى فى المنطقة.
(جـ) تداخل الاختصاصات البيئية التى تتولاها الوزارات والهيئات والأجهزة التنفيذية.
(د) الميل للعمل الانفرادى.
(هـ) عدم وضوح الأهداف البيئية.
(و) حداثة الاهتمام بالموضوعات البيئية على مستوى الدولة.

ويضاف إلى ما سبق عدم توافر الإمكانات المحلية أو الإقليمية اللازمة للتخطيط البيئى، ونقص العناصر البشرية المتخصصة فى مجال التخطيط البيئى.

وعلى الرغم من أن جهاز شئون البيئة واللجنة العليا لمتابعة تنفيذ توصيات المؤتمر القومى لبيئة بحيرة المنزلة.. واللجنة التنفيذية المنبثقة عنها هى الجهات المؤهلة لتولى مهمة التنسيق بين المنظمات المختلفة المعنية بمكافحة التلوث البيئى بمنطقة البحيرة فإن هذه الجهات تعانى مجموعة مشكلات اضطرتها إلى التخلى عن هذه الوظيفة، فازداد تدهور الأوضاع فى مجتمع البحيرة وترسخت العوامل المؤدية إلى مزيد من العزلة وازدواج السلطات وتضاربها والسعى من أجل توسيع السلطات أو التنصل من المسئوليات.

ومن أبرز الظواهر الدالة على غياب التنسيق الإدارى، إنفاق مبلغ ٢٠٧٥٠ جنيها عام ١٩٩٠ لإنشاء مبنى تم تخصيصه لإدارة محمية أشتوم الجميل وجزيرة تنيس التاريخية على أرض تابعة لوزارة الدفاع التى سارعت باسترداد المبنى!!

أيضا استمرار استخدام وزارة الأشغال العامة والموارد المائية والرى لمبيدات سامة مثل المجناسين والاميترين فى إبادة الحشائش والنباتات المغمورة والطافية حتى عام ١٩٩١ على الرغم من مطالب جهاز شئون البيئة لأكثر من أربع سنوات بإيقاف استخدام هذين المبيدين.

ومن صور عدم التنسيق: نشوء الصراع الحدودى بين المحافظات المطلة على البحيرة، والتصريح بإقامة مشروعات صناعية وسياحية وثروة حيوانية ضارة ببيئة البحيرة، وتداخل النشاط بين محمية أشتوم الجميل وجزيرة تنيس، والهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية وافتقاد روح التعاون بين هذه المنظمات.

ومن الأسباب التى أدت إلى غياب التنسيق، ازدواج الاختصاصات بين المنظمات موضوع البحث، وتضارب بعضها وعدم وجود شبكة جيدة للاتصالات، أو وضوح الخطوط الفاصلة بين الصلاحيات المركزية والمحلية.

مهارات العجزة

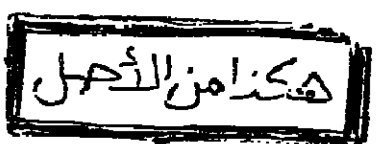
والخطير أن البحث كشف عن أن مهارات شاغلى الوظائف الإدارية بهذه المنظمات الـ ٣٥ غير مناسبة للقيام بأعمال المكافحة التى تتطلبها البحيرة!! وأرجع البحث هذا إلى: الفصل بين العمل الإدارى والفنى، وقلة احتكاك الإداريين بمشكلات البيئة، ونقص أعداد شاغلى الوظائف الإدارية، وإهمال التدريب لبعض المديرين، وبعد المسافة بين المكاتب الإدارية وموقع البحيرة، وغياب التنظيم البيئى المحكم، الذى يضبط العمل الإدارى فى هذه المنظمات ونقص الوظائف المتخصصة ببيئة البحيرة.

ومن الحقائق التى كشف عنها البحث أنه ما من منظمة من المنظمات الحكومية العاملة فى مجال مكافحة التلوث البيئى لبحيرة المنزلة فى المحافظات المطلة تمتلك نظما متكاملة للمعلومات البيئية عن مجتمع البحيرة!!

التقويم الضائع

وأما القنبلة التى فجرها الباحث فهى إثباته أن أداء ٨٠٪ من هذه المنظمات لا يخضع للتقويم، وأن ٢٠٪ منها فقط هى التى يخضع أداؤها للمتابعة - وليس للتقويم - من قبل جهاز شئون البيئة!! وأثبت البحث أن ١٠٠٪ من هذه المنظمات لا تمتلك وحدة تنظيمية تتولى تقويم الأداء البيئى للبحيرة!

وأثبت البحث أيضا أن الأثر البيئى لأعمال المكافحة لا يخضع للتقويم على إطلاقه فى ٩٠٪ من هذه المنظمات وذلك بسبب تداخل الآثار البيئية داخل محيط البحيرة، وبطء ظهور نتائج الأداء البيئى وصعوبة الفصل بين الانحرافات التى يمكن التحكم فيها وتلك التى لا يمكن التحكم فيها، واتساع مساحة البحيرة واشتمالها على بيئات مختلفة.



مسئولية الحكومة عن مصير الفلاح

سوف أردد كالببغاء هذا السؤال المغرور الذى يطرحه بعض الناس فى صالونات القاهرة لماذا لم يستعد المستأجرون لذلك اليوم ـ الذى يحل فى بداية شهر أكتوبر القادم، والذى سيكون فيه طردهم من الأراضى التى يستأجرونها للزراعة أمرا مرجحا؟ لقد منحهم قانون العلاقة بين المالك والمستأجر خمس سنوات لتوفيق أوضاعهم، فلماذا لم يجدوا بديلا لعقود الايجار الحالية، والتى سينتهى مفعولها فى أكتوبر المقبل، ويبدأ تطبيق القانون المدنى على علاقات الملكية وإيجار الأراضى الزراعية؟

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية
CENTER FOR POLITICAL & STRATEGIC STUDIES

د. محمد السيد سعيد

وسوف احاول الاجابة قدر علمى على هذا السؤال، فيما بعد اما الآن فانا مشغول بسؤال آخر لم يردده احد فى القاهرة، ولا حتى فى الريف بكل أسف وهو لماذا لم تستعد الحكومة لذلك اليوم الذى حددته هى عندما أصدرت ـ منذ خمس سنوات ـ قانون العلاقة بين المالك والمستأجر فى الأراضى الزراعية. ولكن لماذا تستعد الحكومة لهذا الأمر؟

قد يرد البعض هذا السؤال بدهشة الأطفال غير أن هذه الدهشة هى لب الأمر كله، وهى جوهر *الإشكالية التى يجب بحثها* بكل عناية عندما نتناول حاضر ومستقبل النظام السياسى، بل والسياسة بشكل عام فى مصر إذ أن الافتراض الكامن وراء هذا السؤال البرىء، هو أن الحكومة ليست طرفا فى القضية إلا من *الناحية الفلسفية* وانه ليس من المنطقى أن يعنيها الأمر فى شىء.

والواقع أن هذا هو الفارق بالضبط بين الحكومة الحديثة والحكومة التقليدية:

فالحكومة التقليدية والتسلطية تطبق افكارها وفلسفاتها وايديولوجياتها دون أن تهتم إلا قليلا بما تسفر عنه من نتائج اجتماعية وثقافية واقتصادية. بينما الحكومة الحديثة والديمقراطية تدرس جيدا النتائج وتتوخى القبول الشعبى لهذه الآثار والنتائج.

والحكومة التقليدية والتسلطية تغلب مصالح اجتماعية واقتصادية وثقافية بعينها على غيرها، وذلك كجزء لا يتجزأ من فلسفتها وايديولوجيتها أما الحكومة الحديثة والديمقراطية فتستهدف بقدر الامكان تحقيق توازن المصالح وتناغمها فى المجتمع، خاصة فى الظروف الانتقالية الصعبة، والتى قد تؤدى لانهيار قسم مهم من المجتمع.

والحكومة التقليدية والتسلطية تسأل الناس التأقلم مع تشريعاتها وتوفيق أوضاعهم مع نتائج وآثار هذه التشريعات، بينما الحكومة الحديثة والديمقراطية تعد نفسها مسئولة عن هذه النتائج والآثار، وتقوم بدور أساسى فى مساعدة الناس، خاصة القطاعات المحرومة من الثروة والسلطة على التأقلم مع تشريع *تقدمى وايجابى* إن كان يفرض ظروفا صعبة بصفة مؤقتة.

والحكومة التقليدية والتسلطية تفرض تشريعاتها بصورة تجريدية ومتجانسة وبيروقراطية أما الحكومة الحديثة والديمقراطية فإنها تفهم أن التوصل لحالة توازن *اجتماعى وتوافق فى المصالح* بين أقسام المجتمع هو أمر يحتاج إلى مديرين سياسيين يقترحون الحلول ويتفاعلون مع الجماهير ويشركونها فى اقتراح أنجح الوسائل والآليات للتخفيف من آلام التأقلم الصعب مع تشريعات جديدة أو إجراءات وسياسات انتقالية معينة ولازمة لتحقيق التقدم.

والحقيقة هى أن جوهر الفرق بين الحكومة المسئولة، وتلك غير المسئولة هو مدى توافر إدارة سياسية ـ وليس إدارة بيروقراطية ـ حساسة لنتائج التشريع والتغيير الاجتماعى والاقتصادى وهذه الإدارة السياسية يجب ألا تكتفى باطلاق شعار التوازن والاستقرار الاجتماعى، ولا أن تعكسه فى روح التشريع، وإنما أن تطبقه بالفعل من خلال إنتاج حلول متواصلة للمشكلات بالمشاركة مع الجماهير المعنية مباشرة.

وهذه الإدارة السياسية تختلف كثيرا فى طبيعتها وفى أدائها عن الإدارة الدواوينية العاتية، حيث إنها يجب أن توجد وسط الجماهير، ويجب أن تتمتع بكفاءة التواصل وكفاءة إنتاج الحلول للمشكلات والخيال اللازم لهذا الإنتاج ثم تترك للجهاز الإدارى للحكومة أو الأجهزة الخاصة بالمؤسسات الخاصة والعامة مهمة إدارة مشروعات محددة تحل مشكلات محددة.

ومن هنا فإن الدولة المصرية يجب أن تكون معنية بحل المشكلات الهائلة المترتبة على تطبيق قانون العلاقة بين المالك والمستأجر للأراضى الزراعية. فالتشريع نفسه مقبول، بل وضرورى من *الناحية النظرية* لأسباب عديدة.

فقد كان من المستحيل نظريا السكوت عن الوضع القديم السائد قبل عام ١٩٩٢ الذى نسف حقوق الملكية للأراضى الزراعية وخاصة حق الاستعمال والتصرف والذى جار على *فئة الملاك الصغار* للأراضى الزراعية لفترة طويلة جدا.

كما أن استمرار الواقع السابق على القانون يتناقض مع مجمل فلسفة التحول إلى نظام السوق، من حيث تثبيت الايجارات عند مستوى منخفض للغاية، وتثبيت عقد الايجار نفسه وتوريثه وهذا كله يتناقض ولو نظريا ـ مع ضرورات الوصول إلى أفضل عائد اقتصادى من الأراضى الزراعية، وهو الذى قد يحققه ـ نظريا أيضا ـ القانون المدنى العادى الذى يقوم على أن العقد شريعة المتعاقدين.

ومع وجاهة الأسس التى قام عليها القانون من الناحية النظرية والفلسفية غير انه معيب من الوجهة العملية والإجرائية لأسباب كثيرة.

إذ بدلا من أن يعمل القانون أو يستهدف تحقيق توازن المصالح بين المستأجرين والملاك اكتفى بالقيام بانقلاب عنيف من حالة تمالىء المستأجرين وتظلم الملاك الصغار إلى حالة معاكسة تمالىء الملاك وتظلم المستأجرين، خاصة فيما يتعلق بحق طرد المستأجر بعد العودة إلى القانون المدنى كحكم فى العلاقات الايجارية، فقد مثل تحريك الايجارات إلى ما يوازى ثلاثة أمثال مستوياتها السابقة، والاقتراب بها من معدل يقترب من السوق الحرة إجراء جذريا فى مجال تعديل العلاقات الزراعية، بحد ذاته أما الانتقال إلى القانون المدنى، بمعنى حق المالك فى طرد المستأجر والتصرف فى الأرض، كما يشاء فقد كان يجب أن يكون مقيدا، بأولوية حق الحائز أو المستأجر فى الشراء فى حالة الرغبة فى البيع، أو فى الاستئجار فى حالة الرغبة فى استمرار الاستغلال بالايجار.

ولكن القضية الأهم هى انه يرجح أن يترتب على الانتقال إلى القانون المدنى طرد اعداد مذهلة من المستأجرين من الأراضى التى يزرعونها، وتصل التقديرات بهذه الاعداد إلى مليون مستأجر، وهو ما يؤدى إلى خلخلة الحياة الطبيعية لما يتراوح بين خمسة وستة ملايين من سكان الريف.

هذا الحجم من السكان بحد ذاته وحجم مأساة اقتلاع قسم كبير للغاية منهم من الأراضى التى يزرعونها، واحداث قلق عاصف لهم بصدد الشروط الأولية لحياتهم يجعل هذا الإجراء مشكلة سياسية واجتماعية من الطراز الأول، بل ويجعلها أهم المشكلات الاجتماعية على الاطلاق خلال الفترة المقبلة.

وفى مواجهة هذه القضية لا تستطيع الحكومة أن تكتفى بالابتسام وليس من حقها أن تتشدد فى تصريحاتها بخصوص التطبيق الحازم والكامل للقانون أيا كانت النتائج والآثار المترتبة عليه.

إن السؤال الذى تردد فى صالونات القاهرة مستهل الاجابة عليه لقد أعطى القانون للمستأجرين فترة خمس سنوات لتوفيق أوضاعهم، ولكن القانون لم يدرس كيف يمكن لفئات فقيرة ومحرومة من السلطة وضعيفة اقتصاديا واجتماعيا توفيق أوضاعها، ولم تهتم الحكومة التى اصدرت هذا التشريع بأن تسأل نفسها ما هى الطرق المحتملة لتوفيق أوضاع هؤلاء المستأجرين المعوزين والمحرومين، خاصة بعد أن أخذوا فى دفع ثلاثة أمثال مستويات الايجار السابقة خلال السنوات الخمس الماضية وماذا تتوقع منهم الحكومة أن يفعلوا بالضبط فتوفيق أوضاع المستأجرين بعد الانتقال للقانون المدنى فى بداية اكتوبر المقبل لن يخرج عن ثلاث استراتيجيات:

الأولى هى التنافس لدفع ايجارات أعلى أو شراء الأرض من الملاك الراغبين فى البيع (وهم الاغلبية الساحقة).

والثانية هى الهجرة إلى المدن بحثا عن فرص عمل لا تتوافر عادة فى الريف وهو ما يحلى الإقامة فى العشوائيات.

والثالث هو التحول من حائزين ومستأجرين إلى عاملين بالأجر فى الأراضى الزراعية، كحل أفضل لدى البعض وكحل مكمل لحتمية الاعتماد على أفراد الأسرة الذين يعملون لقاء أجر أو ماهية.

وكل من هذه الاستراتيجيات يفرز آثارا اجتماعية خطيرة، إن لم تتدخل الحكومة بآليات سياسية لإيجاد حلول أفضل أو حلول تكميلية.

فالتنافس على عرض أسعار أو ايجارات أعلى للأرض قد يكون متاحا لفئات معينة، خاصة من الملاك والمستثمرين الراغبين فى الافادة من الأرض فى أغراض غير زراعية وسوف ينطوى ذلك حتما على تخفيض الربح الحقيقى من العمل الزراعى، ومضاعفة مشكلة الفقر والحرمان فى الريف أما الهجرة إلى المدن فتضاعف مشكلة العشوائيات والتحلل الاجتماعى والفقر الحضرى أما الحل الأخير فيؤدى إلى مضاعفة نسبة الإعالة، ويضاعف الضغط بالذات على الأجيال الريفية الشابة.

أى أن جميع هذه الاستراتيجيات سوف تضاعف من حجم مشكلة الفقر على الأقل على المدى القصير والمباشر، وربما يكون الحل الأمثل لغالبية حالات الاستئجار الزراعى هو التمكين من الشراء من الملاك الراغبين فى البيع. وهو ما يلزم الحكومة بابتكار آلية تبيح الإقراض المصرفى للمستأجرين، وتوفير تسهيلات معقولة فى السداد ولسعر الفائدة.

لقد كان من واجب الحكومة أن تبتكر وتطبق حلولا أخرى جنبا إلى جنب مع هذا الحل ـ خلال السنوات الخمس الماضية. أما الآن وقد أهدرت فرصة هذه الفترة الانتقالية دون أن تفعل الحكومة شيئا لمساعدة المستأجرين على توفيق أوضاعهم، فإنها لابد أن تختار بين بديلين:

البديل الأول: هو مواجهة غضب المستأجرين ومراراتهم التى قد تدفعهم لطريق العنف المدنى، ويسفر ذلك عن مصادمات واسعة مع الملاك ومع جهات الأمن فوق ما يؤدى إليه من تصدع بناء المجتمع الريفى بسبب الصراعات الاجتماعية العاصفة، وتعاظم مستويات الفقر.

البديل الثانى: هو أن تتحمل الحكومة مسئولياتها فى هذه المحنة الاجتماعية العظمى التى يتعرض لها ملايين من المستأجرين، وذلك بأن تشاركهم وتساعدهم على الانتقال الهادىء إلى وضع اجتماعى جديد على المستويات الفردية والجماعية.

ومشاركة الحكومة يجب أن تتم عبر أكثر من قناة وأكثر من مستوى فلابد أولا من فحص الحالات المختلفة للملاك والمستأجرين ومعرفة خططهم وامكاناتهم والتدابير التى قد ينتهى إليها تطبيق القانون المدنى فثمة تنوع شديد لهذه الحالات وهو ما يجعل معالجتها معالجة واحدة أو بالأساليب البيروقراطية العادية أمرا مضمون الفشل.

ولابد ثانيا من تصور أكثر من بديل لكل من هذه الحالات والمبدأ العام الذى يجب أن يحكم تطبيق بديل معين هو ألا يتم طرد مزارع من أرض قام على رعايتها لعشرات السنين، إلا إذا كان ذلك من اختياره أو كان لديه بديل فعلى آخر مثل أن يكون مالكا ومستأجرا فى الوقت نفسه أو أن يكون مستأجرا لأرض زراعية بينما يزاول نشاطا آخر فى الريف أو المدينة.

وحتى لا يكون الحل الذى يستهدف مساعدة الحائزين والمستأجرين سببا للاجحاف بحقوق الملاك فإن الحكومة يمكنها أن تصوغ برنامجا يمكن تسميته برنامج النقل العادل للملكية فتقوم بتخصيص مبالغ معينة تتاح للمستأجرين من خلال بنوك التسليف الزراعى أو البنك العقارى كقروض تكون مماثلة فى شروطها لقروض الإسكان التعاونى بحيث يتمكن المستأجرون من شراء الأرض من ملاكها على أساس قاعدة الأفضلية إن لم يكن لديهم ملكيات أخرى كافية لإعاشتهم.

ولكى يتوافر للحكومة الوقت الكافى لاتخاذ هذه التدابير ولانقاذ المجتمع الريفى من التصدع والتحلل والعنف. بل ولانقاذ مشروعيتها هى سياسيا واجتماعيا يجب الإعلان عن تجميد الانتقال إلى القانون المدنى حتى يتم التطبيق الفعلى لحلول مناسبة وعادلة لجميع الأطراف.

هذا هو واجب الحكومة. وهذا هو الأداء المنتظر من النظام السياسى. فالفلاح الصغير والفقير هو الذى بنى هذا البلد وأقل حقوقه هو ألا يتعرض لانهيار ليس له ما يبرره.

رأى

ايران والعرب: الخروج من عنق الزجاجة

د. حسن ابوطالب

منذ أن انتخب السيد محمد خاتمى رئيسا لايران والمواقف العربية التى تناولت الحدث والنتائج المتوقعة له على الصعيدين الداخلى والعربى تراوحت بين اتجاهين عريضين: احدهما رحب بالحدث وما ينطوى عليه من دلالات لا سيما المرونة والاعتدال والرغبة فى الانفتاح على الخارج، ولذا فقد رأى هؤلاء فى وجود خاتمى على سدة الرئاسة مقدمة لتغيرات ايرانية مهمة تزيد من فرص اللقاء العربى الايرانى وفق اسس جديدة وواضحة، وذلك على الرغم من وجود بعض القضايا الصغيرة. اما الاتجاه الثانى فيتشكك فى حدوث تغييرات جوهرية، بل يرى ان ما جرى لا يعنى مقدمة لحدوث تغييرات جوهرية، وان الأمر لايزيد على تغيير شخص الرئيس ،والذى لا يستطيع ان يغير من دور أو قدرات المؤسسات الحاكمة والراسخة، والتى مازالت على توجهاتها القديمة بالنسبة للداخل الايرانى أو القضايا العربية ، وبالتالى فإن ما سيحدث لن يخرج عن احد أمرين: إما ان يتم التخلص من الرئيس المنتخب نفسه، أو أن يتراجع عن افكاره وبرامجه واطروحاته السياسية بعد ان يثبت له عدم قدرته على التغيير ، أى ان يتم احتواؤه من قبل المؤسسات القائمة والقوى التقليدية المحافظة.

وبالطبع فإن كلا الموقفين ينطلقان من أسس مختلفة. والظاهر طبعا ان الاتجاه المتشكك والرافض لأى تغييرات فى العلاقات العربية الايرانية، لا يعترف بالدلالات الجوهرية التى كان ابرزها انتخاب الرئيس خاتمى، بنسبة عالية من الأصوات الصحيحة، واعتمادا على اصوات أجيال الشباب والمرأة، وهو ما يقدم مؤشرا على طموحات المجتمع الايرانى فى التغيير السلمى داخليا وخارجيا معا.

وما يعنينا نحن العرب هو ان لدينا فرصة لتجاوز حالة الاختناق القائمة فى العلاقات العربية الايرانية، وان تتحلى السياسة الايرانية بمبادىء حسن الجوار ودعم الاستقرار الداخلى للدول العربية، ومساندة المواقف العربية سواء فى عملية التسوية ومواجهة التعنت الإسرائيلى والانحياز الامريكى. وبالطبع فإن ايران فى ظل رئيسها المنتخب لديها ايضا توقعات من قبل العرب.. فهى تتوقع ان يقف العرب معها فى مواجهة مساعى الولايات المتحدة لتكثيف الحصار الاقتصادى عليها، كما تتوقع ايضا الا يبادر او ان يشارك اى من الدول العربية فى اى مغامرة عسكرية ضدها، كما تتوقع ايضا سياسات عربية تتسم بالانفتاح السياسى والتقارب الاقتصادى.

باختصار.. فكما يتوقع العرب التزامات ايرانية معينة، فإن ايران تتوقع بدورها مواقف عربية معينة، وفى عالم السياسة الذى لا يعترف إلا بالمصالح وبتطويرها الدائم ، تبدو الفرصة الآن افضل من ذى قبل فى الخروج بالعلاقات العربية الايرانية من عنق الزجاجة الذى يتحكم فيها طوال السنوات الخمس عشرة الماضية، ولايعد التغير فى الرئاسة الايرانية هو العامل الوحيد الذى يدعو إلى نظرة جديدة لدور ايران الاقليمى، وانما التطورات الاخرى التى تجرى بوتائر متسارعة يصعب احيانا استيعابها أو الرد عليها بصورة مناسبة. وبعيدا عن مبررات القرب الجغرافى واعتبارات الانتماء إلى عالم اسلامى واحد، فإن التحالفات والمحاور السياسية والعسكرية التى تحدث على حدود العالم العربى شمالا وجنوبا تستدعى بدورها تحركا مضادا يتسم بالاستمرارية والقوة.. فخبرة التاريخ الانسانى كله تقول إن المحاور لا تعادلها إلا محاور مضادة وليست مجرد اجراءات منفردة، وان اجتماع اكثر من طرف على قاعدة المصالح المشتركة هو الأسلوب الأمثل لتحقيق اقصى درجة امن ممكنة لأطراف الاقليم الواحد، وان القضايا الصغيرة اذا لم تحل بالحوار والمفاوضات من شأنها ان تستفحل وتتحول إلى قضايا كبيرة تقود إلى صراعات مريرة ذات تكلفة عالية على الجميع.

وإذا ما وضع المسئولون عن العلاقات العربية الايرانية مثل هذه الخبرات امامهم، وتدبروا حالهم منفردين أومجتمعين ،فإنهم بلا شك سيفضلون اعادة الامور إلى نصابها، او بالاحرى التحول من حالة الصراع والشكوك المتبادلة إلى حالة التوافق المخطط له والمدروس جيدا، سواء لتعظيم المنافع المتبادلة او لمواجهة المخاطر المشتركة وما اكثرها فى هذه الأيام.



دان ميريدور العد التنازلى

يكتبها : حسن فؤاد

عندما استقال ـ بدأ العد التنازلى لسقوط حكومة نيتانياهو الائتلافية وجاءت استقالته فى ذكرى مرور العام الأول على تشكيل الحكومة ـ والمنصب الذى كان يشغله هو وزير المالية وهى وزارة لها أهمية خاصة فى اسرائيل حتى انهم يسمونها «وزارة الكنوز» والذى يشغلها يصبح «وزير الكنوز» ـ والنكتة المشهورة هناك هى أن سائحا أمريكيا هبط الى مدينة القدس وركب سيارة تاكسى وطلب من السائق أن يتوجه به الى حائط المبكى ـ فاتجه به السائق رأسا الى مبنى وزارة المالية وقال للسائح: هذا هو المبنى الذى نبكى كلنا أمامه بسبب الضرائب الباهظة التى يحصلها منا!

أما الحكومة فترى أن هذه الضرائب هى «كنوز» الدولة ـ ورغم ذلك فإن نيتانياهو لم يستطع خلال السنة الأولى من حكمه أن يستخدم هذه الكنوز فى معالجة المشاكل الاقتصادية التى تتعرض لها اسرائيل ـ فالبطالة فى تزايد والركود يستشرى والاستثمار فى تراجع.

ووزير المالية المستقيل دان ميريدور ينتمى الى نفس الحزب الذى يتزعمه نيتانياهو وهو الليكود ـ ومع ذلك فقد اختلفا، ووصل بهما الخلاف الى حد الاستقالة ـ ولأن رئيس الوزراء محصن ضد الاستقالة حيث أصبح الآن ـ لأول مرة ـ منتخبا من قبل الشعب ـ فإن الطرف الآخر الذى يمسك بيده كنوز الدولة هو الذى كان يجب أن يستقيل ـ

ومنذ نحو ستة أشهر ـ أى فى منتصف السنة التى قضاها نيتانياهو فى الحكم ـ استقال وزير آخر هو بنيامين بيجين، ابن رئيس الوزراء الراحل مناحيم بيجين، الذى كان أيضا يرأس حكومة ائتلافية يسيطر عليها الليكود، والذى وقع مع مصر اتفاقيتى كامب ديفيد ثم معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية. وكان سبب استقالة بنيامين بيجين هو اختلافه مع نيتانياهو حول اتفاق الانسحاب الاسرائيلى من مدينة الخليل، فهو قد رأى أن نيتانياهو قد فرط فى «الحق التاريخى لليهود» فى المدينة التى عاش ومات ودفن فيها سيدنا ابراهيم أبو الأنبياء وربما أراد هذا الابن أن يقول انه أكثر تشددا أو أكثر تعصبا من أبيه ومن نيتانياهو نفسه!

أما اختلاف ميريدور مع نيتانياهو فلا علاقة له بأى «حقوق تاريخية» لليهود وانما هو مجرد تباين فى وجهات النظر حول تحرير العملة الاسرائيلية «الشيكل» وتعويمها ـ فقد اراد الوزير أن يصحح أخطاء رئيس الوزراء ولكنه يئس منه واستقال. أما الرأى العام الاسرائيلى فإنه لايستطيع أن ينتظر طويلا الى أن يعرف نيتانياهو اخطاءه ويحاول إصلاحها ـ وبالتالى فإن هذه الاستقالة هى النذير وهى بمثابة نقطة البدء للعد التنازلى لأيام نيتانياهو فى الحكم، وللتبكير باجراء انتخابات جديدة لاختيار رئيس حكومة جديد وبرلمان جديد.

وعلى مدى الأسابيع الأخيرة هبطت شعبية نيتانياهو وارتفعت شعبية حزب العمل وزعيمه الجديد ايهود باراك. وفى مساء الثلاثاء الماضى جرت فى الكنيست مناقشة حامية على سحب الثقة من نيتانياهو، استطاع أن يفلت منها «على الحركرك» ـ ولكن باراك رأى فيها بداية النهاية وقال بثقة: أن هذه الحكومة محكوم عليها بالسقوط عاجلا أو آجلا فإن نيتانياهو قد فقد ثقة الجميع ـ فقد ثقة الأحزاب المؤتلفة معه ثم فقد ثقة حزبه وهو يقود اسرائيل الى حرب جديدة مع الفلسطينيين ومع العرب ولايستطيع أن يكسر الجمود المستمر الآن لنحو ثلاثة أشهر، فى مساعى السلام.

أما أريل شارون الذى يريد نيتانياهو أن يحله محل ميريدور فى وزارة المالية فهو من أكبر معارضى اتفاقيتى أوسلو. كما انه يرفض مقابلة الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات ويصفه بأنه إرهابى!

وكان المفروض أن يجرى نيتانياهو تعديلا وزاريا فى حكومته بعد جلسة الاقتراع على الثقة. الا أن خلافاته مع وزرائه جعلته يؤجل التعديل الوزارى إلى يوم الأحد أو الاثنين القادمين.

وتضم الوزارة الآن ١٧ عضوا، منهم سبعة من حزب الليكود، واثنان من كتلة شاس الدينية (التى تمثل اليهود الشرقيين) واثنان من حزب اسرائيل باعاليا (القادمون من الاتحاد السوفيتى) واثنان من الحزب القومى الدينى، وواحد من كل من حزب جيشر (المنشق عن الليكود) وحزب الطريق الثالث (المنشق من حزب العمل) وكتلة تسوميت اليمينية، ووزير واحد مستقل.

وهناك أربعة نواب لرئيس الوزراء هم: ديفيد ليفى (وزير الخارجية) وموشيه كاتساف (وزير السياحة) ورفائيل ايتان وزير الزراعة والبيئة وزفولون هامر وزير التعليم والثقافة والفنون. وهؤلاء النواب ينتمون الى أربعة احزاب: الليكود وجيشر والحزب القومى الدينى وتسوميت.

كذلك تضم الوزارة امرأة واحدة هى السيدة ليمور ليفنات وزيرة الاتصالات وتنتمى الى الليكود ولكنها اعلنت أنها ستتخلى عن دورها كمنسق بين الحكومة والكنيست وذلك احتجاجا على دفع ميريدور الى الاستقالة.

كذلك فإن وزير الخارجية ديفيد ليفى ـ الذى تغيب عن جلسة الكنيست أثناء الاقتراع على الثقة فى الحكومة ـ يهدد هو الآخر بالاستقالة فى حالة مجىء شارون فى أى منصب وزارى أمنى.

ويقول ميريدور أن هناك «دوافع خفية» لدى نيتانياهو دفعته الى افتعال خلاف معه حول السياسة النقدية وراح يصعد هذا الخلاف حتى جعل منه أزمة بلا مبرر ـ فلم يكن هناك أى داع لاتخاذ هذه الاجراءات النقدية على هذا النحو الفورى ـ والمرجح أن المقصود بعبارة «دوافع خفية» هو التنافس على زعامة الليكود.

فإن دان ميريدور هو أكثر أقطاب الليكود ميلا الى السلام وأقربهم الى فلسفة حزب العمل، وكان من أكثر المتحمسين لعقد اتفاق الانسحاب من الخليل ـ ورغم انه كان فى البداية ـ كسائر اعضاء الليكود ـ معارضا لاتفاقيتى أوسلو. فإنه ما لبث أن أقرها باعتبارها. واقعا لامفر من القبول به.

وكان دان واحدا من ثلاثة وزراء اسرائيليين جاءوا الى القاهرة فى الخريف الماضى لحضور المؤتمر الاقتصادى للشرق الأوسط وشمال افريقيا. وعقد مؤتمرا صحفيا فى هذه المناسبة قال فيه إن خطاب الافتتاح الذى القاه الرئيس حسنى مبارك هو بمثابة ورقة عمل لدول المنطقة، ويتضمن رؤية واضحة لدفع النمو الاقتصادى وجذب الاستثمارات وزيادة معدلات التنمية.

أما الوزيران الاسرائيليان الآخران اللذان حضرا المؤتمر الاقتصادى بالقاهرة فهما السيدة ليمور ليفنات وناتان شارانسكى وزير التجارة والصناعة.

واثناء المحادثات بين الجانبين الفلسطينى والاسرائيلى تشكلت اللجنة الاقتصادية المشتركة وكان الذى يرأس الوفد الاسرائيلى فى اجتماعات هذه اللجنة هو ميريدور، أما رئيس الوفد الفلسطينى فكان ماهر المصرى وزير الاقتصاد فى سلطة الحكم الذاتى.

وقد سبق لميريدور فى اكتوبر الماضى أن هدد بالاستقالة بسبب «الوضع الاقتصادى المتردى». ودخل فى مشادة كلامية ساخنة مع نيتانياهو أثناء اجتماع طارىء للحكومة. ولكن نيتانياهو لم يأخذ تهديده مأخذ الجد فى ذلك الوقت. واستمرت النفوس تغلى الى أن انفجر الوضع هذا الأسبوع باستقالة ميريدور الفعلية وما تبعها من اقتراع الثقة بالحكومة وتمرد الوزراء على رئيسهم ثم التعديل الوزارى.

وقد أكمل دان خمسين عاما فى الربيع الماضى، وهو ابن لعضو سابق فى الكنيست اسمه الياهو ميريدور.

جاء مولده بمدينة القدس ودرس القانون بالجامعة العبرية بالقدس، وعمل سكرتيرا لمجلس الوزراء عام ١٩٨٢ عندما كان رئيس الوزراء هو مناحيم بيجين.

وبعد عامين أدرج فى قائمة ترشيحات الليكود فى الانتخابات العامة وفاز واصبح عضوا فى اللجنة القانونية بالكنيست ثم فى لجنة الشئون الخارجية والأمن وهى أهم لجان الكنيست بعدها عين وزيرا للعدل لمدة أربع سنوات فى حكومة اسحق شامير. وهو متزوج من السيدة ليئورا التى كانت رئيسة لقسم الأبحاث فى بنك إسرائيل المركزى ، ثم اختيرت فى الصيف الماضى مستشارة فى البنك الدولى، ولهما أربعة أطفال. ومازالت الاسرة تعيش فى القدس.

وخلال توليه وزارة العدل اسند اليه القيام بأعمال وزير المالية لمدة أربعة أشهر من عام ١٩٩٠، وقبلها كان له دور كبير فى تشكيل حكومة «الوحدة الوطنية» فى منتصف الثمانينات. وكانوا يصنفونه ضمن مجموعة «الأمراء» أى أصغر الوزراء سنا، كما ظلت تربطه صداقة قوية باسحق رابين رئيس الوزراء العمالى الراحل الى أن لقى مصرعه فى نوفمبر ١٩٩٥. أما تعيينه وزيرا للمالية فكان فى مثل هذا الأسبوع من العام الماضى. وكان ينافسه على هذا المنصب ماكس فرانكل محافظ بنك اسرائيل المركزى. □

توصيات ندوة اللغة العربية

تنمية اللغة مرتبطة بالتنمية الحضارية الشاملة

التمسك بالعربية حرص على الهوية أمام ضغوط العولمة

تؤكد ندوة «الأهرام» عن «اللغة العربية»، والتى شارك فيها نخبة من أهل الخبرة والرأى، أن اللغة ليست مجرد وسيلة للتعبير أو أداة للتواصل، فهى بالإضافة إلى هذا مشحون حضارى وثقافى، وهى ظاهرة اجتماعية تاريخية تختلف وتتطور بتعدد وتنوع الأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والعلمية، لكنها تشكل أساس الهوية القومية التى نحتاج الى ان نتمسك بها فى ظل العولمة الساعية إلى فرض هيمنتها وسيطرتها.

وترى «الندوة» ان تنمية اللغة هى قضية سياسية اجتماعية وإنتاجية، ذلك انه عندما يتطور المجتمع حضاريا وانتاجيا يتطور الفكر وتتطور اللغة.. وعندما يتقدم الفكر واللغة يتقدم المجتمع.. ومن ثم فإن تطور اللغة مرهون بتحقيق مشروع حضارى عربى قومى تتمرد فيه الأمة على واقعها وتخرج من تمزقها وتتجاوز تخلفاتها وخلافاتها لتنطلق إلى المستقبل الذى يليق بها: بشرا وتاريخا وأملا..

وقد استعرضت «الندوة» قضية اللغة بأبعادها المختلفة وفى إطار التنمية الثقافية وحركة الترجمة النشيطة والواعية وتعريب العلوم والمناهج وتدريسها، دون الاخلال بإتقان اللغة الأجنبية وان تكون جزءا مؤثرا من الثقافة العالمية، وبحيث نبرز تراثنا العربي القديم بحسن تقديمه لنحقق الصلة العظيمة والرؤية التاريخية في تراثنا على ان نقف من تراثنا على رؤية نقدية عقلانية، وان نعمل على تجديد الفكر، وان يكون لنا نحن العرب ما نقدمه، وما يمكن ان تعبر عنه لغتنا العربية وما يجعل الآخرين يقبلون عليها.. واذ تنظر الندوة باحترام إلى الجهود التى تبذل فى التعليم وتطويره، فانها تأمل ان يتواكب مع هذا، ويتسق معه متعاونا فى تحقيق الهدف.. جهود الاعلام والتثقيف والاتصال الجماهيرى.. فيفيد بعضه بعضا دون ان يفسده.. وتسود روح العلم والفكر والابداع كل المجتمع بدلا من الخرافات والأساطير الضارة ومسببات التخلف..

وتؤكد الندوة مرة أخرى ان اللغة جزء من التقدم الحضارى للمجتمع القائم على سلامة الرؤية ووضوح الهدف وحرية التعبير والاجتهاد والفكر والابداع المنطلق إلى اللا حدود..

وفى نقاط محددة تضع الندوة مجموعة من التوصيات:

١- الدعوة إلى تبنى منظور متطور متجدد فى مناهج تدريس اللغة العربية للاعتماد على تنمية المهارات والكفاءات بالدرجة الأولى وإعادة النظر فى مناهج تدريسها فى مختلف المستويات.

٢- وضع ضوابط للتعليم الخاص.. وفق استراتيجية الدولة فى التعليم وتطوير التعليم، بحيث لا يحدث انقسام فى المجتمع بين تعليم خاص للأغنياء.. وتعليم عام للفقراء!

كذلك ضرورة ضبط ايقاع التعليم الخاص - ومدارس اللغات والمدارس الأجنبية - بضرورة الاقتصار فى تدريس اللغات الأجنبية فى المراحل الأولى - بعد الثالثة الابتدائية - على الجانب اللغوى والاعتماد على تدريس العلوم والرياضيات باللغة العربية الأم لتعميق الحس القومى وتأسيس الهوية القومية عند الاطفال والمتعلمين مع التركيز على اللغة العربية الأم. ويكون هذا بقوة القانون.

٣- الدعوة إلى الاهتمام بتطوير تدريس اللغة العربية بجهد علمى وبحثى منظم تقوم به المؤسسات المتخصصة بما يتلاءم مع مقومات الثورة المعلوماتية والتعامل مع الكمبيوتر.. وبما يقتضيه ذلك من تعديلات ضرورية فى طرق توصيف النظم النحوية بما لا يؤدي الى تغيرها او هدمها، وإنما تيسير التعامل بها فى هذه الوسائط المعلوماتية.

٤- تبنى سياسة التخطيط اللغوى، لأن هذه المشكلة ليست مشكلة وطنية خاصة بمصر، وإنما هى قومية تتصل بالأمة العربية كلها.. ومن ثم فينبغي ان تتحمل المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة بالجامعة العربية - مسئولياتها فى تنسيق جهود الدول العربية فى هذا الصدد للحفاظ على الطابع القومي للمشروع اللغوي العربي.

٥- التركيز على آليات الانتشار اللغوى العربي سواء في الداخل او الخارج مثل الإفادة من المهاجرين العرب فى مختلف الأقطار الأجنبية وربطهم باللغة الأم، وجعلهم قناة تواصل مع هذه المجتمعات فى الإطار العالمي.. ومثل استخدام الفضائيات المعلوماتية وتخصيص المساحات منها لخدمة اللغة العربية وتقديم معلومات عنها.

٦- الدعوة إلى إنشاء مركز مستقل للغويات التطبيقية تكون مهمته حل كل هذه الإشكاليات ووضع قواعد معلومات وبيانات لغوية مع القيام بعمل مسح لغوى لكثير من النصوص اللغوية الحديثة وغيرها.. إلى جانب إصدار معاجم والترجمة أيضا والتخطيط اللغوي ووضع السياسات اللغوية، وسيقوم بتبسيط النحو وتبسيط اللغة، وحتى محو الامية يمكن ان يتدخل فيها كجزء من إختصاصه والتعاون مع المراكز البحثية الموجودة فى مصر والتنسيق بينها... والتعاون مع مجامع اللغة العربية السبعة الموجودة في البلاد العربية.. والمركز القومي للبحوث.. وكذلك مع كلية الحاسبات ومعهد الاحصاء وأقسام اللغات فى الكليات الجامعية.. وأيضا للبحث في استخدام التقنيات الحديثة .. ووضع المصطلحات وما إلي ذلك..

٧- رصد مكافآت مجزية لمن يقدم بحوثاً جادة وهادفة فى تعليم اللغة العربية ونشرها..

٨- إستغلال القنوات الفضائية فى نشر برامج جادة وذات طرافة وجاذبية عن اللغة العربية..

٩- اعداد برامج يومية فى مختلف جوانب اللغة العربية يشارك فيها الخبراء والمتعمقون، ونشرها عن طريق التليفزيون والاذاعة ووسائل الاتصال الجماهيرى المختلفة..

١٠- حث وتشجيع المراكز الاسلامية فى البلاد الأجنبية على بذل الجهد فى نشر اللغة العربية بين اكبر عدد ممكن فى محيط كل مركز من هذه المراكز .

١١- دعم وتقوية الصلة بين مجامع اللغة العربية وبذل الجهد فيها حتى تستوعب هذه اللغة جميع مجالات الحياة المتطورة والتقدم العلمي..

١٢- إصدار مجلة فصلية على الأقل عن اللغة العربية لمعالجة جميع شئونها ومناقشات الخطط المستقبلة.

١٣- إلتزام البلاد العربية بالا يتحدث المسئولون فيها بغير اللغة العربية، سواء على النطاق الإقليمى او على النطاق الدولى.

١٤- الاتفاق مع جميع الدول الإسلامية على ان تكون المراسلات فيما بينها باللغة العربية، وان تكون هذه اللغة هي اللغة الأولي فى برامجها التعليمية ولتعليم كل المناهج..

١٥- إلزام المدارس الأجنبية فى البلاد العربية والإسلامية بتدريس اللغة العربية فى مختلف المراحل التعليمية.

١٦- توصية هيئات التدريس فى الجامعات بالتزام التدريس باللغة العربية ما امكنهم ذلك.

١٧- ضرورة الاهتمام بالترجمة من اللغة الأجنبية إلي اللغة العربية في كافة المجالات الفكرية والسياسية والاقتصادية والعلمية وغيرها، وفق خطة علمية دقيقة، يهدف إثراء الفكر واستيعاب وتطويع اللغة للمصطلحات المستحدثة، إحياء للثقافة بوجه عام واللغة على وجه الخصوص وعدم إغترابها، وفي المقابل وضع خطة للترجمة من العربية إلى اللغات الأجنبية.

١٨- التفاهم مع كل من الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الإسلامي بتخصيص جانب من اهتمامها بنشر اللغة العربية.

١٩- التزام الشركات والمؤسسات الأجنبية فى البلاد العربية والاسلامية بتعريب كل ما يتصل باعمالها.

٢٠- عدم السماح بإطلاق اسماء اجنبية على المؤسسات والمنشآت والفنادق والمحال التجارية وغيرها.. وانما إختيار اسماء عربية وباللغة العربية.

٢١- عدم الاستغراق في اللهجات المحلية، واستخدام اللغة العربية الميسرة، وتحاشى تهجين اللغة بما يفسدها، واذا كان التعايش بين الفصحي والعامية مطلوبا فإن التناقض بينهما مرفوض تماماً.

●●●

وبعد ، تلك اهم التوصيات التى خرجت بها الندوة، والتى نأمل أن يناقشها مجمع اللغة العربية، وان يهتم بها السيد وزير التعليم لتطبيقها، وان تبادر جهة ما.. او مؤسسات خاصة بالبدء تنفيذيا فى تأسيس مركز اللغويات المقترح الذي يمكن ان يستوعب كل ذلك ويأخذ على عاتقه مهمة البحث والدراسة والتنفيذ..

نأمل أيضا أن تبادر دور النشر بالاهتمام بنشر دراسات وبحوث اللغة، والكتب والأدبيات التى من شانها إنعاش لغتنا العربية الجميلة.. الكائن الحي الذى أبدا لن يموت!

الحاجة إلى سياسة تخطيطية وإنشاء مركز للغويات

مجموعة مهمة من التوصيات تتصل بالتعليم والإعلام والغيورين!

نظرة

السياحة العربية

الاجتماع الذى عقده وزراء السياحة العرب فى القاهرة - منذ أيام هو الأول من نوعه فلم يسبق أن التقوا من قبل رغم أهمية السياحة لبلادهم.. ورغم أهمية المواطنين العرب فى الميزان السياحى لأقطارنا العربية. ولقد كان من المدهش ان كل دولة عربية تجد وتجتهد وتنفق ملايين الدولارات سنويا دعاية لها فى الخارج ومحاولة لجذب السياح بينما تتجاهل العمل فى الساحة العربية لأسباب قد يكون بعضها صحيحا وقد يكون معظمها مخطئا.. مما يؤدى إلى خسائر حقيقية وسلبيات فادحة نذكر على سبيل المثال أربعا منها:

١ - انخفاض عدد السياح العرب - من بلد عربى الى آخر - واقتصاره على نوع معين ينشد الترفيه فقط فى حين ان نوعيات أخرى أكثر عددا تنشد الى جانب الترفيه المشروع.. سياحة أخرى مثل السياحة الثقافية (سواء التاريخية من خلال الآثار والمناطق القديمة، او الدينية أو الهادئة والمريحة) وان كانت لا تخلو من الاستمتاع عن طريق المسرح والسينما ومنتديات اللهو البرىء.. أو - وهذا ماتفعله الشرائح العليا - بالمناطق الفاخرة بكل مستلزماتها.. وهكذا ماينتج عن انخفاض الأعداد خسارة اقتصادية تقابلها مكاسب لدول أخرى قريبة منا استطاعت جذب السياح العرب - بمن فيهم المصريون - باختلاف مستوياتهم الاقتصادية لأنها وفرت لكل شريحة مايناسبها.. وبمستوى جيد.

٢ - محدودية حركة الاتصالات والمواصلات جوية - وبرية - وبحرية بين الدول العربية لأن الحاجة اليها محدودة ولا تشتد إلا فى فترات معينة - الحج والصيف - بينما اذا كانت السياحة منتعشة فستستمر بتبعياتها المتعددة طوال العام مما يخلق حاجة ويدفع بالاستثمارات تجاه تنمية الاتصالات والمواصلات.. ومن هنا تصبح السياحة وبحق - كما يقول الدكتور ممدوح البلتاجى - هى قاطرة التنمية الاقتصادية.. ليس فى مصر وحدها وإنما فى البلاد العربية كلها.. أو معظمها.

٣ - أن هذا أدى ايضا - مع غيره من الأسباب مع انه وحده عامل مهم - الى تباعد نسبى بين الشعوب التى يزيد معدل نسبة الشباب بينها على خمسين فى المائة.. فالسياحة ليست ترفيها فقط وليست اقتصادا فحسب.. وإنما هى فرصة واسعة ومهمة للاحتكاك بين الشعوب والمجتمعات خاصة اذا كانت اللغة واحدة والتاريخ مشترك والهموم تقريبا واحدة !

٤ - ان التحركات المنفردة لمسئولى السياحة بكل بلد عربى والتى تستهدف السياح الأجانب لاتحقق الجدوى الكاملة لأن الدعاية فى هذا المجال صناعة ضخمة، وأغلب الظن ان دولة واحدة لاتقدر عليها كما ينبغى.

وللحديث بقية

الصحف وتحديات العصر والمجهول!

القانون الاساسى للمنظمة العربية الافريقية للصحف



● خلال اجتماع رئاسة المنظمة العربية الافريقية للصحف فى تونس

● التيجانى الحداد رئيس المنظمة العربية الافريقية للصحف والى يمينه محمود مراد النائب الأول لرئيس المنظمة والى يساره إبراهيم قاى (من السنغال) نائب الرئيس ثم نور الدين الجيلانى وأبو بكر الصغير من أمانة المنظمة

فى ختام جلسات العمل والمشاورات والمناقشات على مدى اكثر من اسبوع انتهى مجلس إدارة - أو المكتب التنفيذى كما يسمونه فى تونس - المنظمة العربية الافريقية للصحف من وضع القانون الأساسى للمنظمة - الذى ننشره هنا - واتخذ المجلس عددا من القرارات المهمة، وبينها: إجراء اتصالات مع اتحادى الصحفيين العرب والأفارقة لبحث أوجه التعاون والتنسيق لمواجهة المشكلات التى تواجه الصحف المكتوبة، واقتحام المستقبل، والقيام باتصالات وتحركات واسعة، وزيارات للبلاد العربية والافريقية للتعريف بالمنظمة والدعوة للانضمام اليها، وتفويض رئيس المنظمة التيجانى الحداد من تونس ، ونائبى الرئيس : محمود مراد نائب رئيس تحرير الأهرام، وإبراهيم قاى من السنغال، لتسيير العمل اليومى وإصدار القرارات اللازمة باسم المنظمة ، ومنها بحث طلبات الانضمام إلى المنظمة والبت فيها، والدعوة لعقد اجتماع الجمعية العمومية الأولى، وفيما يلى نص القانون الأساسى كاملا:

فى ضوء التقدم العلمى والتقنى الذى شمل مجالات الحياة المعاصرة وفى اطار الانفجار المعلوماتى والمعرفى الذى يعم العالم باسره..

وفى مواجهة عصر الفضاءات المفتوحة والشبكات الناقلة للكلمة والصورة وتأثير دور الكلمة المرئية والمسموعة ، فإن الصحافة المكتوبة تواجه تحديات مهمة فى مجالات الاتصال والتقنية والاقتصاد.

وإذا كانت هذه التحديات وغيرها تمثل قضية عالمية فإنها فى البلاد العربية والافريقية على وجه الخصوص تشكل معضلة حقيقية لصحافتنا تهدد بقاءها واستمرارها وفاعليتها فضلا عن خطورة انعدام صحافة تسهم فى ترسيخ حضارة شعوبنا وتعبر عن واقعها وتثير طموحاتها وتسهم فى الحفاظ على الذات والهوية العربية والافريقية وفى تحقيق اهداف شعوبنا المشروعة فى التنمية والتقدم.

وانطلاقا من هذه المعطيات واستشعارا بالخطر ودفاعا عن المستقبل ، فقد تأسست المنظمة العربية الافريقية للصحف نتيجة لندوة دعت اليها الجمعية التونسية لمديرى الصحف وشاركت فيها مجموعة من الكفاءات الصحفية من أربع وعشرين دولة عربية وافريقية عقدت فى تونس العاصمة خلال الفترة من ٢٦ إلى ٢٩ ابريل ١٩٩٧ يهدف دعم وتطوير وترسيخ الصحافة المكتوبة: رسالة وصناعة ومهنة واقتصادا وايجاد قنوات وجسور الصلة الحيوية فيما بينها ، وايضا بينها وبين المنظمات والهيئات الدولية لكى تصبح الصحف العربية والافريقية صوتا مسموعا معبرا عن مجتمعاتها ومشاركا فى الحوار العالمى.

الباب الأول
المبادىء الأساسية

● الفصل الأول : تعتبر المقدمة السابقة جزءا جوهريا من هذا القانون.

● الفصل الثانى : تعتبر المنظمة العربية الافريقية للصحف منظمة غير حكومية تدعى:

١ - باللغة العربية : المنظمة العربية الافريقية للصحف . ويرمز لها فى هذا القانون بلفظ المنظمة.

ب - باللغة الانجليزية: Arab and African Federation of Newspapers

جـ - باللغة الفرنسية Federation Arabo-Africane des Journaux ويرمز لها بحروف F. A. A. J.

● الفصل الثالث: تتخذ المنظمة من مدينة تونس مقرا دائما لها وتسعى لابرام اتفاقية مقر مع حكومة الجمهورية التونسية وفقا لما هو متبع مع المنظمات الدولية غير الحكومية وبما يتفق مع قوانين البلاد.

● الفصل الرابع - تضم المنظمة فى عضويتها الصحف والمجلات والدوريات المنتظمة العربية والافريقية دون الاشخاص.

الباب الثانى
الأهداف والوسائل

● الفصل الخامس: إن المنظمة العربية الافريقية للصحف:

١ - تمثل مجالا للتشاور والتعاون وتبادل التجارب بين اعضائها وتعمل على قيام علاقات تعاون مع المنظمات الصحفية المهنية.

٢ - تدعم وتدافع عن حرية الصحافة وتسهم فى تنمية الصحافة المكتوبة .

٣ - تسعى إلى تمكين الصحف من الانتفاع بالتكنولوجيا الجديدة فى ميدان الاتصال وصناعة الصحف وتمكين مواردها البشرية من التأقلم مع هذه التكنولوجيات وحذقها.

٤ - تقوم بكل نشاط من شانه ان يساهم فى تحقيق الاهداف المذكورة.

الباب الثالث
العضوية

● الفصل السادس : تقبل المنظمة فى عضويتها اعضاء عاملين واعضاء منتسبين وتقدم طلبات العضوية إلى المكتب التنفيذى وفق الشروط الواردة فى هذا القانون وتعرض عليه خلال ستة أشهر من تاريخ وصول المطالب.

الأعضاء العاملون :

الصحف والمجلات والدوريات المنتظمة التى تصدر فى البلاد العربية والافريقية ويجوز للمؤسسة التى تصدر اكثر من مطبوعة ان تشترك باسم كل منها على حدة ويمثل كل مطبوعة عضو واحد تخطر به المنظمة رسميا عند طلب العضوية وللعضو العامل حق الترشيح والانتخابات.

الاعضاء المنتسبون :

أ - الاتحاد العربى للصحفيين والاتحاد الافريقى للصحفيين وكل المنظمات الاقليمية الافريقية والعربية العاملة فى ميدان الاتصال.

ب - الصحف والمجلات والدوريات المنتظمة العربية والافريقية التى تصدر خارج بلادها.

جـ - وكالات الانباء والخدمات ومراكز المعلومات الصحفية العربية والافريقية ومراكز التدريب الصحفية وكليات الاعلام والصحافة، أو اقسامها فى الكليات الانسانية بالبلاد العربية والافريقية ووكالات الاعلان.

د - وللعضو المنتسب حق التمتع بخدمات وانشطة المنظمة مثل العضو العامل وكذلك حق حضور اجتماعات الجمعية العمومية والاشتراك فى مناقشاتها دون أن يكون له حق الترشيح أو الانتخابات.

● الفصل السابع : يلتزم العضو بقانون المنظمة ، فإذا اخل به أو امتنع عن سداد الاشتراك لسنتين متواليتين يفصل ولا يقبل إلا بطلب جديد.

● الفصل الثامن : يحدد المكتب التنفيذى رسوم الانضمام وقيمة الاشتراك السنوى للعضو، ولا يمكن تعديله إلابقرار لا حق من المكتب أو من الجمعية العمومية

الباب الرابع
الهيكل التنظيمى

الجمعية العمومية : هى أعلى سلطة فى المنظمة وتضم الاعضاء العاملين والمنتسبين كما يدعو اليها المكتب التنفيذى بعض الشخصيات الفاعلة العربية والافريقية وممثلى الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية للاستنارة بآرائهم.

تعقد الجمعية العمومية اجتماعا عاديا مرة كل عام بدعوة من المكتب التنفيذى فى مقر المنظمة او المكان الذى يحدده ويكون اجتماعها قانونيا بحضور أغلبية أعضاء المنظمة (النصف زائد واحد) فإذا قل العدد يؤجل الاجتماع أربعا وعشرين ساعة ويكون قانونيا بحضور ثلث عدد الاعضاء وفى الحالتين تؤخذ الاصوات باغلبية ستين فى المائة من الحضور ويجوز للعضو ان يفوض زميلا له فى الحضور والتصويت على الا يحصل العضو الواحد على أكثر من تفويضين.

أ - تختص الجمعية العمومية بوضع سياسة المنظمة ومناقشة تقارير المكتب التنفيذى عن الانشطة السابقة واللاحقة والتصديق على الميزانية وما يستجد من أعمال.

ب - يمكن عقد اجتماع طارىء للجمعية العمومية بدعوة من المكتب التنفيذى أو بطلب كتابى موقع من ثلثى الاعضاء العاملين على الأقل يرسل إلى رئيس المنظمة ليعرض على المكتب التنفيذى لاتخاذ الاجراءات ، فإن لم يفعل يكون من حق الطالبين عرض الامر على الجمعية العمومية العادية التالية وسحب الثقة من بعض او كل اعضاء المكتب التنفيذى.

وفى حالة انعقاد الاجتماع الطارىء يتم بحث البند أو البنود المذكورة فى سبب عقد الاجتماع فقط.

● الفصل التاسع : يعقد اجتماع الجمعية العمومية برئاسة رئيس المنظمة وفى حال غيابه يتولى الرئاسة أحد نائبيه.

● الفصل العاشر : المكتب التنفيذى : هو هيئة رئاسة المنظمة ويتكون من تسعة اعضاء تنتخبهم الجمعية العمومية على الا يكون بينهم اكثر من عضو من البلد الواحد ومدة العضوية ٤ سنوات قابلة للتجديد.

● الفصل الحادى عشر : يختار مكتب المنظمة من بين أعضائه رئيسا ونائبين للرئيس.

● الفصل الثانى عشر : رئيس المنظمة هو الممثل الرسمى لها ويجوز للمكتب التنفيذى أن يفوضه فى بعض الاختصاصات ويرأس اجتماعات المكتب وفى حالة غيابه ينوب عنه احد نائبيه ويكون اجتماع المكتب مرتين فى السنة على الأقل.

● الفصل الثالث عشر : اذا تغيب عضو المجلس اجتماعين متتاليين دون عذر مقبول يعرض امره على الجمعية العمومية العادية التالية للنظر فى امره ، فإذا قررت الغاء عضويته يختار الموالى له فى الاصوات او ينتخب بديل له .

● الفصل الرابع عشر : تكون اجتماعات المجلس قانونية بحضور خمسة أعضاء على أن تكون القرارات بأغلبية ثلاثة على الأقل، أما إذا زاد عدد الحضور فيكون التصويت باغلبية النصف زائد واحد ، فإن تساوت الاصوات يرجح الجانب الذى فيه الرئيس.

الباب الخامس
أحكام عامة

● الفصل الخامس عشر : تستمر المنظمة فى انشطتها واهدافها المحددة وطبقا لقانونها الاساسى ولا يجوز تعديل أحكام هذا القانون بعد إقراره فى أول اجتماع للجمعية العمومية إلا بقرار منها وباغلبية نصف الاعضاء العاملين الذين لهم حق الحضور زائد واحد على الأقل.

● الفصل السادس عشر : الجمعية العمومية وحدها هى التى تملك حق حل المنظمة وتتم الدعوة إلى هذه الجمعية العمومية الطارئة طبقا لهذا القانون ولا تتخذ قرار الحل إلا باغلبية ثلثى الاعضاء العاملين الذين لهم حق الحضور، وفى حالة اتخاذ هذا القرار تؤول اموال وممتلكات المنظمة إلى الجهة التى تحددها الجمعية العمومية وتتبع نفس هذه الاجراءات فى حالة طلب نقل مقر المنظمة.

● الفصل السابع عشر: يضع المكتب التنفيذى القانون الداخلى للمنظمة ويكون بعد اقرارها من الجمعية العمومية مكملا لهذا القانون.

انضم إلى المنتدى الاقتصادى العربي فى الأسبوع الماضى كل من:

١ - رجل الاعمال الشيخ محمود سعيد الرئيس العام لشركة محمود سعيد التضامنية بالمملكة العربية السعودية.

٢ - رجل الاعمال الشيخ عبدالخالق سعيد رئيس مجلس إدارة شركة محمود سعيد التضامنية بالمملكة العربية السعودية.

٣ - الدكتور صالح إبراهيم المبروك عميد معهد الدراسات العليا للعلوم الاقتصادية والسياسية - ليبيا.

٤ - الدكتور جميل خوقير رئيس مجلس إدارة مؤسسة جميل خوقير للمقاولات والتجارة العامة والشركة السعودية للنقل الداخلى .

٥ - الأستاذ يوسف حسين أحمد دمنهورى رئيس تحرير جريدة الندوة بمكة المكرمة.. المملكة العربية السعودية .

الطفل و المرأة فى مصر من خلال أطلس بيانى... كيف؟

حديث أجرته : ماجدة مهنا

دائما ارتبطت كلمة أطلس فى أذهاننا منذ سنوات الدراسة بالخرائط سواء كانت سياسية أو زراعية أو ثروات معدنية أو.. إلخ.. ولكن أن يكون هناك أطلس عن الطفل والمرأة فهذا شئ جديد على آذاننا... هذا ما فكرت فيه حينما تصفحت هذا الأطلس الذى أصدره المجلس القومى للطفولة والأمومة فسألت الدكتورة أمينة الجندى أمين عام المجلس عن اختيار هذه التسمية وماالذى يحوى هذا المجلد من معلومات؟ حيث أننى كنت أسمعها كثيرا تردد كلمة الأطلس من خلال المتابعة الدؤوبة لها بكل صغيرة وكبيرة فيه حتى يظهر فى صورته النهائية على أكمل وجه.

قالت د.أمينة الجندى أن هذا الأطلس بالفعل به خرائط ولكن من نوع آخر غير التى اعتدنا عليها من خلال الأطالس المدرسية... هذه الخرائط بيانية عن أطفالنا وعن المرأة المصرية بصفة عامة ومنذ بداية التسعينات وبعد صدور التقرير الأول للتنمية البشرية من الأمم المتحدة وهذا التغير الذى واكب هذه التنمية بجانب المفهوم التقليدى لها الذى أنحصر فى زيادة معدل النمو الاقتصادى إلى المفهوم الواسع مثل زيادة العمر المتوقع عند ميلاد الطفل ومتوسط التحصيل الدراسى وتخفيض نسبة الأمية وتقليل الفجوة بين الذكور والإناث. وبهذا أصبح الإنسان هو محور الإهتمام للتنمية البشرية الحديثة.

وتضيف د.أمينة الجندى إنه من هنا كان الاهتمام الكبير بأطفال مصر الذين يشكلون ٤٠٪ من السكان فضلا عن حقهم الطبيعى فى الاستمتاع بطفولتهم وبفرص النمو المتكامل وقد وجهت السيدة الفاضلة سوزان مبارك كلمة معبرة عن حبها للأطفال ورعايتها لهم فى بداية الأطلس قالت فيها... "الطفولة هى المستقبل الذى نسعى إليه لذلك فإن الرعاية الشاملة والتنمية المتكاملة للطفولة فى مصر هى عملية ضرورية وأساسية لبناء مستقبل مزدهر لأمة هى من أعرق الأمم وأمجدها تاريخا.

س- وأسأل د.أمينة الجندى أمين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة عن محتوى هذا الأطلس؟

ج-يتكون الأطلس من ثلاثة فصول مستقلة يحتوى الفصل الأول على ثمانى نقاط أساسية أولها التعريف ببلادنا من حيث السكان والهيكل العمرى لهم ثم بعض المؤشرات الاقتصادية (الفقر) والمستوى الصحى والبيئى والتعليم بما فيه تعليم ما قبل الجامعة والأمية ثم بعض المؤشرات الاجتماعية وأعنى بها الجمعيات الأهلية. وفى المؤشر قبل الأخير أحتوى على الثقافة والاتصال(الإذاعة والتلفزيون) وأخيرا مصر ودليل التنمية البشرية.

وفى الفصل الثانى تحدث الأطلس عن الطفل فى مصر فى ٩ نقاط أهمها معدلات المواليد والوفيات وأسباب الأخيرة وتحصينات الأطفال ودور الحضانة ورياضها والاستيعاب فى التعليم الأساسى والتنشئة البدنية والذهنية والأطفال المعاقين وأخيرا عمالة الأطفال.

وفى الفصل الثالث اختص بالمرأة فى مصر واحتوى أيضا على ٩ نقاط أهمها ملامحها وواقعها وتعليم الإناث والخصوبة وتنظيم الأسرة والرعاية الصحية للأم والطفل ووفيات الأمهات بسبب الحمل والولادة والختان وعمالة المرأة والوعى والمشاركة السياسية لها.

وتضيف د.أمينة الجندى أن هذه البيانات ما هى إلا مؤشرات بيانية للطفولة والأمومة فى بلادنا وهى بالتالى مصدر حديث للمعلومات يمكن من تكوين وعى جماهيرى بأهمية القضايا التنموية الخاصة بالطفل والمرأة. والهدف من هذا كله تقول أنه بدون وقوف المواطن العادى على الواقع الحالى للطفل والمرأة ومعرفة الآثار المترتبة على الجهد المبذول فى تغيير هذا الواقع والمتأثرة به، لن يكون هناك مجال لنجاح خطط أو تبنى سياسات.

س- وماذا عن أهم المؤشرات الديموجرافية؟

ج- تجيب أن معدل النمو السنوى للسكان عام ٩٤ (١٨ . ٢٪) والمواليد (فى الألف) عام ٩٤ كان ٦ . ٢٨٪ ومعدل الوفيات فى الألف عام ٩٤ كان ٨ . ٦٪ ومتوسط العمر ٤ . ٦٤ (عام ٩٣).

س- والتعليم وهو الشغل الشاغل لكل الأسر المصرية ماذا يقول الأطلس فيه؟

ج- يشكل تلاميذ المدارس ما يقرب من ربع السكان فى مصر ٢٤٪ وفضلا عن ذلك فإن هذا العدد الضخم من السكان هم من الأطفال والنشء فى مراحل العمر الأولى يشكلهم التعليم اليوم ليشكلوا هم المستقبل. وتضيف من هذا المنطلق يصبح الاهتمام بالتعليم فى مصر قضية مصيرية تواجهها تحديات كثيرة. حيث أن الامكانيات المتاحة حاليا للنظام التعليمى بالرغم من الجهود الكبيرة من قبل الدولة لزيادتها لتتناسب مع الكم الضخم والمتزايد من التلاميذ. ولا يخفى على أحد تأثير الإمكانيات ليس فقط على الكفاءة الكمية للنظام التعليمى متمثلة فى علامات القبول والاستيعاب وكثافات الفصول فى المراحل التعليمية المختلفة، وإنما على نوع ومحتوى التعليم ذاته وقدرة المعلم والمتعلم على التواصل والإفادة والاستفادة وقدرة النظام التعليمى على ملاحقة التطور المذهل فى شتى فروع المعرفة الإنسانية والمساهمة الإيجابية فى ذلك التطور.

د. أمينة الجندى

س- والأمية أين موقعها فى الأطلس؟

ج- الأمية مشكلة مزمنة تقف فى طريق التنمية بل وتجهض الكثير من الجهود التى تبذل لرفع المستوى المعيشى للمواطنين. وعلى الرغم من الإعلان العالمى عام ٩٠ كعام لمكافحة الأمية والاهتمام الكبير من الدولة بهذه القضية حتى أنها كرست السنوات العشر من ٩٠ إلى ٢٠٠٠ للقضاء عليها إلا أن المؤشرات الإحصائية لا تبشر بتحقيق إنجاز ضخم فى هذا المجال. ومحاربة الأمية تسير فى أكثر من اتجاه مثل القضاء على التسرب من التعليم فى الفصل ومحو أمية الكبار والتركيز على محو الأمية فى الريف بصفة خاصة بين النساء والطفلة الأنثى.

س- أهم مؤشرات الفصل الثانى؟

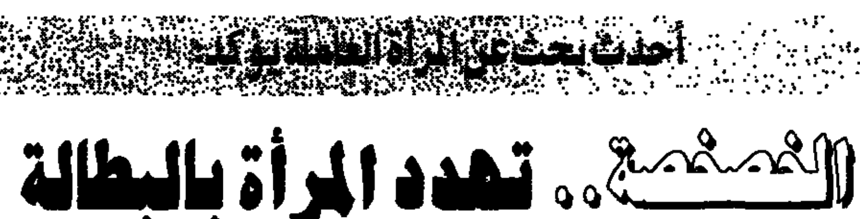
ج- تمثل المرحلة الطفولية فى تعداداتنا القومى ٢٣ مليون نسمة من ٦١ مليون التعداد الكلى لها ولهذا فإن التركيز على تنمية الأطفال بصفة خاصة باعتبارهم مجتمع الغد أمر مهم. ويبين هذا الأطلس فى الفصل الثانى الطفولة فى مصر فى مختلف الأوجه كما أنه أفرد جزءا خاصا بالأطفال ذوى الحاجات الخاصة. ولختم بالبند التاسع وهو عمالة الأطفال حيث أوضح أن المشكلة لها أبعاد كثيرة متشابكة بدءا بالزراعة وحاجة الأسرة لتعاون كل أفرادها فيها حتى أن المشرع استثنى عمل الأطفال فيها دون الثانية عشرة من قانون منع عمل الطفل قبل هذه السن والأمية والتسرب من التعليم وعدم استيعاب المدارس لأعداد الأطفال وتفضيل تعليم الولد على البنت. وأخيرا الظروف الاقتصادية الصعبة التى شهدتها البلاد خلال العقدين الماضيين والهجرة إلى المدينة والتمركز فى المناطق العشوائية كل هذه العوامل المشتركة دفعت الأسرة لتشغيل أطفالها فى سن مبكرة لزيادة العائد الاقتصادى لها.

س- والفصل الثالث المخصص للمرأة ماذا يحتوى؟

ج- بجانب الخواص التعليمية للإناث والخصوبة وتنظيم الأسرة أحب أن أذكر منه الأرقام أن المرأة تعول ٥ . ٢ مليون أسرة اجتماعية وهذا يشكل ٥ . ٢٢٪ من عدد الأسر المصرية وتشكل المرأة ما يقرب من ٣٠٪ من سوق العمل ونسبة البطالة فى الإناث ١ . ٢٢٪ فى مقابل ٣ . ٧٪ للذكور وتتزايد النسبة فى الحضر فتصل إلى ٨ . ٢٧٪ وفى الريف ١٨٪.

وبالنسبة للمشاركة السياسية للمرأة فإن المرأة المصرية حصلت على حقها الانتخابى فى عام ٥٦ وبدأت فى عام ٥٧ بعضوتين فى مجلس الأمة وفى عام ٩٢ بلغ عدد العضوات ١٠ وفى مجلس الشورى بدأ فى عام ٨٠ بسبع عضوات وقد وصلت النسبة فى عام ٩٢ إلى ١٢ عضوة. أما المجالس المحلية فقد بدأت فى عام ٧١ بـ٥ . ٢٤ وفى عام ٩٢ وصلت إلى ٤٣٧

ويظهور مؤشرات التعداد الجديد لعام ٩٧ فإن الأرقام قد تختلف بنسب بسيطة جدا ولكنها لن تخرج عن هذه المؤشرات الواردة فى الأطلس.



الخصخصة.. تهدد المرأة بالبطالة

يتردد على مسامعنا خلال الفترة الأخيرة أنباء مختلفة عن الاصلاح الاقتصادى والخصخصة وأثره على مستقبل المرأة حول هذا الموضوع أجرت د. عزة سليمان بحثا. ويقدم البحث أهم المشكلات التى تعانى منها المرأة فى سوق العمل منذ بداية الثمانينات: هى مشكلة البطالة حيث ارتفعت مع الخصخصة إلى ٢٥٪ عام ١٩٨٨، وتليها مشكلة تدنى مستوى الدخل الذى تحصل عليه الفئة العظمى من النساء. وأبرزت د.عزة سليمان أن الاصلاح الاقتصادى يصاحبه ردة فى المناخ والبيئة لعمل المرأة وظواهر هذه الردة عديدة أهمها الاتجاه إلى عدم تعيين المرأة.. والدعوة إلى عودة المرأة إلى المنزل.

ويؤكد هذا البحث المساهمة الفعالة للمرأة فى النشاط الاقتصادى.. ويرصد الزيادة الملحوظة لمساهمة المرأة فى النشاط الزراعى وصيد البحر عام ١٩٩٢ بينما انخفضت نسبة مساهمة الذكور فى هذا النشاط خلال نفس الفترة ومرجعه هجرة الكثير من العمالة من الريف إلى الحضر أو العمل بالدول العربية مما دفع المرأة إلى مزيد من الجهد لتحل محل الرجل الغائب. أما فى مجال الزراعة فتقلصت فرص العمل لكل من الرجال والنساء، حيث انخفضت من ٨ . ٤٣٪ عام ١٩٧٦ إلى ٧ . ٣٥٪.. وكانت نسبة النساء العاملات فى هذا القطاع ٥ . ١٢٪ عام ١٩٨٤ ارتفعت إلى ٣٠٪ عام ١٩٩٢ فى الوقت نفسه انخفضت عمالة الذكور من ٥ . ٨٧٪ عام ٨٤ إلى ٧٠٪ عام ١٩٩٢. كما انخفضت نسبة مساهمة المرأة فى نشاط الخدمات من ٤٤٪ عام ١٩٨٤ إلى ٥ . ٣٦٪ عام ١٩٩٢ مقارنة بنسبة الذكور التى زادت من ٨ . ٥٤٪ إلى ٥ . ٧٣٪ على التوالى خلال هذه الفترة ويرجع ذلك إلى تفاقم مشكلة البطالة وتفضيل عمل الرجال.

واوضحت د. عزة سليمان أن مؤشرات عمل المرأة بالنسبة لحجم العمالة الكلية من حيث المهنة تشير إلى أن الحكومة هى مصدر الوظائف الرئيسى للنساء. كما أن مجال الخدمة الاجتماعية أكثرها توظيفيا للمرأة وتقع الخدمات الطبية والتمريض والتدريس تحت مظلة الخدمات الاجتماعية وتمثل نسبة عمل المرأة فى هذه المهن الثلاث نسبة مرتفعة بالنسبة إلى سائر المهن الأخرى، حيث تشغل ٦٨٪ من وظائف التمريض (٦٧ ألف وظيفة) ٤٠٪ من وظائف التدريس (٢٠٩ الاف وظيفة) و٢٧٪ من وظائف الأطباء. ٢٥ألفا ثم تأتى الأعمال الكتابية فى المرتبة الثانية وتصل إلى ٣٤٪ والأعمال المهنية ٥ . ٢٨٪ ثم الأعمال الإدارية ١٢٪.

ساهمت بعض اجراءات الاصلاح الاقتصادى فى تفاقم البطالة وتدنى مستوى الدخل وزيادة نسبة النساء العائلات للأسر. وأهم هذه الأسباب هى عدم قدرة الحكومة على استمرار تطبيق التوظيف. وتشير الاحصاءات إلى أن الحكومة وفرت ١٣٠ألف فرصة عمل جديدة سنويا ولكن مع بداية التسعينات انخفضت إلى ٣٠ ألف فرصة فقط.

عوامل تراجع المرأة العاملة

وتؤكد د.عزة سليمان أن هناك عدة عوامل ستساهم فى تراجع المرأة وهى قانون العمل الموحد، الأمية، عدم الوعى بالحقوق. فالمادة ٩٠ من قانون العمل الموحد تعطى لصاحب العمل الحق فى منع النساء من كثير من الوظائف. كما تسمح له بفصل النساء اللاتى يعملن فى فترات مسائية وتخفيض أجورهن وإلغاء التعاقدات التى تحفظ حقوقهن القانونية. كما إن المادة ٩١ توسع العمل المحظور لدى النساء وهى نصوص تبدو فى صالح المرأة ولكنها تؤدى إلى تقهقر مسيرتها.

١٢مليون أمية عام ٢٠٠٠

ما زالت الأمية تشكل حجر عثرة فى طريق المرأة فقد بلغت الأمية فى بعض القرى حوالى ٨٠٪ ويتوقع أن يبلغ عدد النساء الأميات حوالى ٥ . ١٢ مليون بحلول عام ٢٠٠٠.

أيضا ارتفعت الفجوة بين الجنسين بالقيد بالمدارس الابتدائية ٢١٪ فى الفترة ٨٦-٨٩. وارتفعت نسبة المتسربات من التعليم رغم انشاء فصول محو الأمية التى لم تنجح سوى بقيد ١٠٪ من المتسربات، ويتسربن مرة ثانية بواقع ٤ من كل عشرة ولهذا تحتاج أمية النساء إلى خطة قومية تشمل كل الجهات المعنية الحكومية وغير الحكومية.

وتشير الاحصاءات إلى أن قوى العمل بين الإناث الأميات أعلى نسبة من المتعلمات مما يوضح حصر الأنثى فى بعض الأعمال البسيطة لاعطائها أجورا زهيدة. فنسبة الأميات ٣٩٪ والمتعلمات ٣٦٪.

كما ساهم عدم وعى المرأة بالحقوق الممنوحة لها مثل حقها الانتخابى وتقلد مناصب عالية، وحقوقها المتصلة بعلاقتها بالرجل الزوج والأسرة، وهى حقوق مستمدة من الشريعة الإسلامية.

وتوضح د.عزة أن هناك ثلاثة مصادر لتزويدها بالمعرفة والوعى وهى التعليم ووسائل الإعلام المختلفة.

■■ ولذلك توصى الباحثة بضرورة وضع استراتيجية للنهوض بالمرأة وزيادة معدل مساهمتها فى عملية التنمية.

- التنسيق بين الجهات المعنية بالمرأة سواء حكومية أو أهلية أو دولية لفتح مجالات عمل جديدة أمامها رغم توقف فرص العمل فى القطاع الحكومى إلا أنه مازال بالامكان إيجاد فرص عمل للنساء فى بعض القطاعات مثل الصحة والخدمات الاجتماعية وذلك تطبيقا لاستراتيجية التنمية التى تنتهجها الدولة.

- القيام بدراسات تحليلية للتعرف على معوقات المشاريع الصغيرة.

- تشجيع الحكومة للقطاع العائلى عن طريق تقديم قروض ميسرة لتمويل المشروعات الصغيرة وتقديم المعونات للمنظمات الأهلية التى تساعد على تنشيط الاقتصادى للقطاع العائلى النسائى.

هدى المهدى

زيت الزيتون غذاء ودواء

اقتناعاً بأن زيت الزيتون هو الغذاء والدواء وأنه لا يجب أن تخلو منه أطباق موائدنا فى جميع أشهر السنة عامة فإن أهل سيناء، شمالها وجنوبها يعتمدون على زيت الزيتون اعتمادا كبيرا فى طعامهم وتثرى المائدة السيناوية منه. وتحرص كل سيدة أن تقوم بتخزين كميات منه فى موسم جنى الزيتون سواء لحفظه بطريقة التخليل أو عصره للحصول على الزيت. وتعتبر معاصر زيت الزيتون فى العريش من أشهر وأقدم معاصر الزيت بالقطر المصرى. وأخيرا تم انشاء أكثر من معصرة حديثة على أحدث مستوى تكنولوجى عالمى سواء عن طريق جمعيات أهلية أو على مستوى الأفراد حتى اننا أصبحنا نصدر زيت الزيتون ولأول مرة الى أسبانيا مثلا معقل زراعة الزيتون وفرنسا وأيطاليا بدءا من العام الماضى.

وزيت الزيتون طعام أساسى وغذاء رئيسى على مائدة الفقير السيناوى ومدعاة للفخر عند وضعه بجانب الأكلات وموائد العظماء على مائدة الأغنياء. وهناك أكلات سيناوية كثيرة لا بد من وجود زيت الزيتون كقاسم مشترك أعظم عليها، وقد عرف القدماء "المفروكة" وهى عبارة عن فطير مخبوز على الصاج ويشبه فى منظره القصعة المقلوبة بواسطة الحطب ويقطع إلى قطع صغيرة "قيمات" ويوضع فى أناء من الفخار ثم يضاف السكر ويفرك به ثم يضاف الكثير من زيت الزيتون ويقدم هذا الطبق كتروبقة للصباح وزاد جيد للطاقة يبدأ به الإنسان يومه للنشاط والعمل. كما أن طبق الحمص الشامى لا يصلح بدون أضافة زيت الزيتون وحاولى أن تكليه بأى زيت آخر ستجدين أن هناك فرقا هائلا. ويدخله أهل العريش وما حولها فى كثير من الاستعمالات الأخرى مثل محشو الكرنب بالزيت ويعتبر بديلا جيدا وشهيا عن الشحوم الحيوانية وفى السلاطة العرايشية "سلاطة الجرن" وهى عبارة عن فلفل أخضر عرايشى حار للغاية يدق فى جرن مع الثوم "عين جرادة" وملح وحبات من الطماطم ثم يضاف زيت الزيتون ليكون إما طبقا فاتحا للشهية بجانب أطباق أخرى أو طبق غذاء رئيسى به معظم المكونات الاساسية والفيتامينات.

كما أن تناول "طبق شبت" مدقوق بالجرادة بزيت الزيتون كل عشاء يجعل من المستحيل أن يصبح الانسان وعنده امساك علاوة على طعمه الشهى ورائحته النفاذة.

وهناك قائمة طويلة من الأطعمة يدخل فيها زيت الزيتون ولا يقتصر استعماله على أهل سيناء فقط فهو منتشر فى كثير من الدول سواء بالانتاج أولا ستهلاك معظم دول حوض البحر الابيض مثل فلسطين ولبنان وسوريا وايطاليا واسبانيا أيضاً والاردن لا تعرف غيره فى قلى السمك والبيض وتحمير البطاطا (البطاطس) والاطعمة.

وعن زيت الزيتون فى القرآن الكريم «والتين والزيتون وطور سنين» «يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية»

«وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ للآكلين»

الزيتون فى السنة النبوية الشريفة

أوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم بشجرة الزيتون «كلوا الزيت وادهنوا به فإنه من شجرة مباركة»

الزيتون فى تذكرة داوود-الانطاكى:

تنعم البشرة، يخرج الدود، وإدرار وبلح الكلى ومسكن للمفاصل وأوجاع الظهر والدهان به كل يوم يمنع الشيب ويصلح الشعر ويحد البصر.

الزيتون فى قانون ابن سينا

يحفظ الشعر ويمنع سرعة المشيب ويفيد للجرب والقوباء والنقرس واللثة ويقوى الاسنان وجيد للمعدة.

وعن القيمة الغذائية للزيتون يقول د.صيدلى حسام توفيق رفاعى يعتبر من أسرع أنواع الزيوت وأسرعها هضما ونسبة تركيب المواد الدهنية تكاد تكون قريبة ومماثلة لحليب لبن الأم الذى يعتبر من أسهل وأبسط الالبان لاحتوائه على كمية قليلة وبسيطة التركيب من المواد الدهنية ليستطيع الطفل الصغير امتصاصها.

الفيتامينات الموجودة فى زيت الزيتون

فيتامين (أ) يحافظ على سلامة الجلد والاغشية المخاطية المبطنة لجميع أجهزة الجسم وضرورى لنمو أنسجة الجسم وعضلاته ويدخل فى تركيب شبكة العين.

فيتامين (د) لنمو العظام ويوصى كثير من الاطباء الأمهات باطعام أطفالهن زيت الزيتون عند الفطام.

فيتامين (هـ) لنمو الخلايا التناسلية والحيوانات المنوية وضرورى لنمو الشعر والمحافظة عليه.

فيتامين (ج) لنمو أنسجة الجسم وتعويض التالف ومناعة الجسم.

فيتامين (ب المركب) ضرورى لدخوله فى التفاعلات التى يستمد منها طاقة الجسم ونقصه يسبب مرض البلاجرا.

اشباه الدهون يمتاز زيت الزيتون باحتوائه على أشباه الدهون والتى لها تأثير فعال فى تغذية أنسجة المخ ولذلك هو عامل لزيادة القدرة على التفكير والاستذكار.

وعن الاستخدامات الطبية لزيت الزيتون يقول الدكتور صيدلى عربى عروج يستخدم فى علاج تصلب الشرايين والذبحة الصدرية وأمراض الكبد وملين وملطف للأمعاء ويعمل على توسيع الاوعية الدموية ومدر للبول السكرى والروماتزم والتهاب الاعصاب والمفاصل وجمال البشرة وملطف للجلد وتشققات الجلد وعلاج للكساح ووقف الدم فى الأطفال الرضع ووقف نمو ميكروب الدرن بالإضافة إلى حمام البخار الزيتى لعلاج الجلد الجاف وحمامات الزيت الساخن لعلاج الشعر الجاف ويدخل فى تركيب بعض المستحضرات الطبية الطبيعية ولما كانت محافظة شمال سيناء تمتلك ثروة من أشجار الزيتون وبكميات هائلة من زيت الزيتون ولذلك فإن الاستخدامات والفوائد السابقة لزيت الزيتون تنطبق فقط على زيت الزيتون الصالح للاستهلاك ذى المواصفات القياسية العالمية لزيت الزيتون من حيث القيمة العضوية والتزنخ.. وخلافه لا يتسبب فى الكولسترول.

أحمد الطيرانى



ولادة سهلة بالتمر

لعلنا جميعا نعلم قصة السيدة مريم العذراء وكيف كان من أمر ولادتها للسيد المسيح عليه السلام بعيدا عن الأهل بلا مساعدة أو طبيب، ولما كانت هذه هى إرادة الله فقد تكفل سبحانه وتعالى أن ييسر لها ولادتها بلا ألم فألهمها أن تتناول ثمارا تجعلها قريرة العين مسرورة الخاطر ولنتذكر قوله عز وجل فى هذه المناسبة الجليلة: «فأجاءها المخاض إلى جذع النخلة قالت ياليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسياً. فناداها من تحتها ألا تحزنى قد جعل ربك تحتك سرياً. وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً. فكلى واشربى وقرى عيناً» صدق الله العظيم. إذن هذه إشارة من الله سبحانه وتعالى تدعونا للتفكير والتأمل فى الدور الحيوى الذى تلعبه ثمار البلح فى عملية الولادة، خاصة بعد أن جاءت السنة النبوية الشريفة لتؤكد عظمة الآية الكريمة حيث يوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأهمية التمر كغذاء للسيدات الحوامل من خلال قوله: «أطعموا نساءكم فى نفاسهن فإنه من كانت طعامها فى نفاسها التمر خرج وليدها حليما، فقد كان طعام مريم حين ولدت. ولو أراد الله طعاما خيرا منه لأطعمها إياه» ومن المؤكد أن هناك علاقة بين ما يحويه التمر من عناصر وفيتامينات ومكونات طبيعية وبين الدور الذى يلعبه عند الولادة. ويفسره لنا شحاته أحمد عبد الفتاح أخصائى زراعى أول وخبير تصنيع التمور بمعهد بحوث وتكنولوجيا الأغذية فيقول: تعتبر التمور أغنى مصدر غذائى فيما تحتويه من عناصر معدنية لازمة وضرورية للجسم وهذه العناصر تعمل بمساعدة بعض المكونات الأخرى على سهولة عملية انبساط وانقباض عضلات الرحم وليونة حركتها مخففا الآلام التقليدية التى تتعرض لها السيدة الحامل عند الولادة وخاصة عنصر الصوديوم الذى له علاقة وثيقة بجميع الحركات اللاإرادية للعضلات. عنصر البوتاسيوم الذى يدخل كعامل مساعد فى إتمام بعض العمليات الحيوية، بالإضافة إلى أنه يساعد على تقليل أو خفض ضغط الدم المرتفع أثناء الولادة مما يساعد على منع حدوث تسمم الحمل. أيضا يحتوى التمر على عنصر الماغنسيوم الذى له تأثير مهدئ للاعصاب ويمنع حدوث حالات التعب والارهاق. ● إن احتواء التمور على نسبة عالية من السكريات يعتبر المصدر الرئيسى للطاقة الحرارية اللازمة لمواجهة وتحمل المجهود المبذول عند الولادة. ● تحتوى التمور على حمض البانتوثينيك المضاد للاجهاد باعتباره أحد المقويات الانزيمية المشاركة التى يحتاج إليها الجسم لانتاج الطاقة. كما انه عامل مهم ضد التهابات الجلد. ● تحتوى التمور على أهم مكونين يساعدان على سرعة تكوين ونضج الكرات الدموية الحمراء وبذلك تتمكن الحامل من مواجهة حالة الأنيميا التى تصاب بها بعد الولادة وهى شائعة الحدوث. هذان المكونان هما عنصر الحديد، وحمض الفوليك.. حيث يدخل عنصر الحديد فى تكوين الشق الأول من هيموجلوبين الدم (الهيم)، بينما يعتبر وجود حمض الفوليك أساسا لتكوين الشق الثانى من هيموجلوبين الدم(الجلوبين) وهو المادة البروتينية اللازمة لتكوين الدم. وهنا تبرز أهمية أخرى لفيتامين ب٢ (الريبوفلافين) الموجود بالتمر حيث يساعد على امتصاص الجسم لعنصر الحديد والاستفادة منه. ● التمر يعوض الأم عن فقد جزء من الكالسيوم الذى امتصه الجنين من جسمها لتكوين هيكله وإلا اضطر الجسم لتعويض هذا النقص على حساب العظام والاسنان مما يؤدى إلى حالة من الضعف والعصبية، ويساعد فيتامين(د) الموجود بالتمر بنسبة قليلة على تنشيط عنصر الكالسيوم فى العظام. ويؤكد شحاتة أحمد أن الابحاث الطبية الحديثة كشفت عن آثار التمر الرطب التى تعادل آثار العقاقير التى يصفها الطبيب من أجل تسهيل عملية الولادة حيث تبين أنه يحتوى على هرمون يعرف باسم «تيروسين» ووجد أنه متعدد الوظائف ابتداء من فترة ما قبل الولادة وأثناءها ويستمر دوره لما بعد الولادة، فقبل الولادة يعمل على تقوية عضلات الرحم، وأثناء الولادة يعمل على تنظيم الانقباضات العضلية ويزيد من الطلق، أما عقب الولادة فهو يمنع النزيف ويقى من حمى النفاس.

صفاء شاكر

شخصيتك بين الخيال والواقع..!!

تتفاوت درجة معرفة كل منا لطبيعة شخصيته حسب الظروف وحسب هواه الشخصى وأغلبنا لا يعرف بالتحديد توصيف شخصيته بحيث لا يستطيع أن يضع يده على مواطن الضعف فى شخصيته ومعالجتها ومن الاشياء التى تشغل بال الكثيرين مسألة الرومانسية والجمح الخيال وهل هى فى ظل كل التطورات العلمية المادية البحتة شىء مازال مطلوبا أم أصبح تكوى لمواصفات زمن ولى ؟ لهذا يرجع لهتمام خبراء علم النفس بوضع التحليلات والاختبارات التى تساعد البعض فى الوصول الى ذلك ومنها الاختبار التالى إقرئيه وحاولى أن تكونى حيادية فى الاجابة على الاسئلة حتى تحصلى على نتيجة صادقة..

● هل تحلمين كل ليلة حلما واضحا؟

● هل لابتسامة عريضة من امرأة جمعتك بها الصدفة فى مكان ما كفيلة بأن تصل بك لاعتبارها صديقة؟

● عندما تقرئين قصة ما أو تشهدين فيلما تعيشين بأعصابك مغامرات البطلة وأحداث الفيلم؟

● هل يكفى منظر حقيبة سفر بالطائرة فى واجهة محل أو مناظر انزلاق على الجليد أن يجعل نفسك تهفو بشدة للسفر الى بلد مجهول؟

● عندما تنظرين للسحب أو لبلاطات منزلك أو للألوان المتداخلة فى ورق الحائط هل ترين أشكالا لحيوانات أو طيور أو أكواخ تشبه تلك التى كانت فى العصر الحجرى؟

● هل تضعين قليلا من الملح والبهارات عند رواية تفاصيل حادثة مرت بك لتشويق السامعين؟

● هل تدمجين شخصيات صديقاتك فى شخصيات كواكب السينما؟

● وأنت فى سيارتك وأثناء توقف لحدى الإشارات بك هل تميلين لتخمين مهنة وبيئة المارين والمتوقفين حولك فى سياراتهم من أشكال ملابسهم وملامح وجوههم؟

● كلما اشتريت سلعة معلنا عن مسابقة لها هل ترسمين الخطط والمشروعات فى انتظار ما يسفر عنه الفوز؟

● إذا كنت مخطوبة أو مرتبطة بعلاقة عاطفية عندما تجلسان فى مكان ما هل كل مايشغل تفكيرك أن يظهر لك شعوره نحوك؟

● هل ما يدفعك اليه هو مجرد الرغبة فى أن تعيشى علاقة عاطفية ؟

● هل تعتقدين أن هناك شيئا اسمه التص ؟

● هل تشعرين أنك على سجيتك فى المجتمعات الراقية الوجيهة الانيقة ؟

● هل تشعرين بانكسار إذا صادفت إحدى صديقاتك توفيقا وتتمنين لو كنت مكانها؟

● هل تفضلين أن يمتدح الناس جمالك على ملكاتك العقلية؟

● هل تتمنين أحيانا لو كنت إحدى الشخصيات المعروفة مثل جان دارك أو شجرة الدر أو أسماء بنت أبى بكر؟

● هل يعجبك العصاميون الذين بلغوا أعلى المراتب من لا شىء؟

● هل يداعبك فى يقظتك أن أولادك سيصبحون من المشاهير؟

● هل تعتقدين أن مركز زوجك يتحسن بالمثابرة فى عمله؟

● هل تعتقدين أنه من البلاهة تعلم لغة اجنبية بعد سن الخمسين؟

● هل تعتقدين أن كلمة لا: لا معنى لها فى قاموسك؟

والآن امنحى نفسك عن كل اجابة بنعم درجتين وعن كل اجابة بربما درجة واحدة وعن كل اجابة بلا صفر من ٣٨-٤٢ درجة انت شخصية ذات خيال خصب وربما أخصب من اللازم وإذا كانت درجاتك تتراوح بين ٣٠-٣٧ فأنت متزنة ومن ٢٠-٢٩ فالخيال لديك محدود أما أقل من ٢٠ درجة فأنت مادية أكثر من اللازم فحاولى تلافى مواطن الضعف فى شخصيتك حتى تقتربى من المعقول فى كل شىء.

إيمان محمد إمبابى

تحت رعاية السيدة سوزان مبارك
مسابقة لأفضل كتاب للأطفال لعام ٩٧

أخبارنا

تنظم الشعبة المصرية للمجلس العالمى لكتب الأطفال مسابقة لأفضل كتاب لعام ٩٧ تحت رعاية السيدة سوزان مبارك. والتى تشمل كتاب الطفل من منظور شامل من حيث الموضوع والرسم والأشكال التوضيحية والتصنيف والإخراج الفنى للكتاب.

وقد تم تخصيص ثلاث جوائز كل منها ١٥ ألف جنيه لأفضل كاتب وأفضل رسم وأفضل اخراج وانتاج بالإضافة إلى جائزة رمزية خاصة يتم تصميمها خصيصا لهذه المسابقة، وسوف تقدم الجوائز للفائزين فى احتفال خاص يقام بهذه المناسبة.

وتقوم الشعبة المصرية بوضع معايير التقييم للأعمال المقدمة وسوف تترجم الأعمال الفائزة إلى الانجليزية وانتاجها واخراجها على أعلى مستوى تمهيدا لترشيحها للمسابقة الدولية التى ينظمها المجلس العالمى لكتب الأطفال والمعروفة بنوبل الصغيرة.

الأمم المتحدة تخصص مائة مليون دولار لمشاريع مكافحة المخدرات

كتبت - هالة السيد:

التقرير العالمى للمخدرات لعام ٩٧ تم اعلانه أمس بالقاهرة خلال المؤتمر الصحفى الذى نظمته ماجدة خورشيد مسئولة مركز الامم المتحدة للاعلام بالقاهرة، وقد قام اللواء محمد عباس منصور عضو هيئة مراقبة المخدرات للأمم المتحدة بعرض التقرير والذى ركز على أهمية دور وسائل الاعلام العالمية فى التوعية بأضرار المخدرات وأهمية توفير معلومات كافية عنها حيث أوضح أن أحد الأهداف الاساسية للتقرير الأول هو نشر المعلومات المتاحة عن مكافحة المخدرات والمؤثرات النفسية الناتجة عن تعاطيها خاصة بين الشباب وخطورة الأمر الى جانب تعاطيها وتصنيعها وتهريبها ولذا لابد من اتاحة فرصة لقطاع عريض عنها لأن هناك العديد من الدول التى ليست لديها خبرة سابقة فى هذا المجال وتحتاج لوضع سياسات لمواجهتها وبالتالى يقوم برنامج الامم المتحدة لمكافحة المخدرات برئاسة جيورجيو جياكوملى بتنسيق جميع الجهود من خلال دعم الحكومات والمنظمات غير

مصرية في موسوعة عالمية

ليس غريباً ولا جديداً أن تتمتع المرأة المصرية بالريادة ولا لن يشهد لها بالقدرة على التجديد والتحديث خاصة اذا تم ذلك في مجال حيوي ومقارب لطبيعة تربيتها وظروف تنشئتها كمجال علم النفس لكن الجديد أن تنجح هذه المرأة في الفوزبسبق يتطلع اليه الرجال ولا يبلغه كثير منهموأن تصل الى العالمية وسجل اسمها في موسوعة دولية لا يبلغها الا من تعدت ريادتهم حدود الزمان والمكان لتميز انجازاتهم وقدراتهم وربما لتمكنهم من قراءة المستقبل والتفاعل معة حتى قبل ظهور بوادره والحديث بالطبع عن د.كاميليا عبد الفتاح أحدى الرائدات الأوائل لعلم النفس في مصرالتي بدأت حياتها العلمية عام ١٩٦٦ بالاهتمام بسيكولوجية المرأة المصرية بشكل عام وخصوصاً للمرأة العاملة وفيها أعدت إحدى أوليات رسائل الدكتوراه بعنوان «سيكلوجية المرأة العاملة»فلا تكاد تنتهي منها مع نهاية الخمسينات حتى يبدأ اهتمامها بعلم نفس المستقبل البشري أو علم نفس الطفل والذي لم يقتصر دورها فيه على الأعلان والمطالبة بالبحث الاكاديمي بل أهتمت بالتطبيق فعملت في علاج الاطفال المضطربين والذين لا أسر لهم حيث مارست أول تجربه للعلاج النفسي الجماعي عن طريق اللعب لاول مره في مصر.

وفي أطار عملها بدأت د.كاميليا بالقاء الضوء على قضية الطفولة فكانت أولى ثمارعملها انشاء مركز دراسات الطفولة أول مركز لتجميع الانشطة العلمية الخاصة بالطفل بل أول مركز مصري يتعامل مع الطفل ككيان متكامل حرمدخلة بذلك قضية الطفولة إلى اسوارالجامعة في أول بادرة لعمل اكاديمي تطبيقي متكامل للطفل المصري وبدأت كأول مديرة للمركزفي تقديم أول شهاده مصرية للعلاج النفسي للأطفال، كذا بدأت لأول مرهفي الاستعانه بكبر اساتذة علم نفس الطفل في العالم الذين تتلمذ على ايديهم اساتذة الجيل الأول لعلم نفس الطفلوكانت أيضاً صاحبة الفضل الأول في اصدار عدد من الكتيبات تحوي الجهات التي تقدم خدماتها للأسرة المصرية كمراكز خدمة الطفوله لذوي الحاجات الخاصة على مستوى محافظات مصروكذا عقد أول مؤتمر لمناقشة ثقافة الطفل وأثر وسائل الأعلام عليها ولانها صاحبة الخطوة الاولى في مجال الاهتمام بعلم نفس الطفل فقد أسند اليها عمادة وريادة المرحلة الثانية بعد انشاء أول معهد مصري للدراسات العليا للطفولة والذي استهدف سد العجز القائم باعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية في مجال علم نفس الطفل.. وبعد إيجاد القاعدة الاكاديمية جاء الاهتمام بالعمل التطبيقي والميدانيفكان عملها كمستشار لوزير التعليم في مجال رياض الأطفال والذي تبينت من خلاله وجود نقص شديد في عدد الممارسات المتخصصات للعمل في رياض الأطفال جاوز ٩٠٪ وكان لا بد من أيجاد العلاج فاقترحت انشاء كلية رياض الأطفال وكانت أول عميدة لها عملت على تحديد أنشطتها ومجالاتها وعلومها وبعد الأهتمام بالطفل العادي جاء الأهتمام بالأطفال ذوي الحاجات الخاصة فانشئت مراكز لخدمتهم تابعة لوزارة التعليم تعمل على استقدام خبراء في مجالات جديدة مثل التدريب على التفكير الابتكاري وقامت من خلالها د. كاميليا بحصر جهودها واهتمامها في طفل ما قبل المدرسةسألت د.كاميليا وبعد كل هذه الانشطة بماذا تعتز د.كاميليا عبد الفتاح فأجابت:انني أفخر كثيراً بإصدار اول مجلة مصرية اكاديميه لعلم النفس وهي مجال لعرض فكر المتخصصين في مجالها وتتيح التعرف على الأبحاث الجديدة وتخلق مجالات بحثيه متعددةسألتها عن سر بلوغ العالمية في مجال تخصصها وهل يرتبط ذلك بطبيعتها كامرأة وهل هناك علاقة بين التفرد والتميز في اختيار مجال الدراسة والعلم وبين طبيعة الأنثى؟وما هي ملامح التميز في مستقبل دراسات وموضوعات علم النفس خلال الأعوام المقبلة في العالم العربي؟وكيف يمكن الخروج به من بوتقة العلم الأكاديمي لواقعنا العملي التطبيقي خاصة وهو العلم الاكثر اتصالا بحياتنا اليومية في أعمالنا أو داخل المنزل وبين مختلف أفراد الأسرة؟ وبدأت أجابتها بإعلان رفضها الربط المحتمل بين "طبيعة المرأة " الأنثوية وبين نجاحها في علم النفس بسبب عدم ثبوت تلك العلاقة من خلال أي دراسة علمية حقيقية مع تأكيد الدور الذي تلعبه "ظروف المرأة في مجتمعنا" والتي تتيح لها ان تكون اكثر عاطفية وميلا للجوانب الأجتماعية وتفاعلا معها الامر الذي يجعلها تبدو اقرب كدارس لعلم النفس الاكاديمي من الناحيــة النظرية لكن الدارس لعلم النفس عموما يرتبط به بعلاقة تعتمد على التاثير والتأثر على ذلك يصبح نجاحه أكثر أعلانا للجدارة والأمانة العلمية واتصالاً بطبيعتة الأنسانية كبشر لا كجنس.

وعن سبل الخروج بعلم النفس إلى الواقع العملي التطبيقي تقول لقد بدأت المناداه بضرورة الخروج بهذا العلم الحيوي منذ السبعينات وخلال العام العالمي للطفل وجاء ذلك بالمطالبة بضرورة ربطه بالوظيفه الحيوية الأولى في حياة الأنسان بتوجيه الوالدين للتعرف على سيكولوجية الطفل بهدف اتقان عملية التربية التي خضعت للعشوائية لفترات طويلة وكان الهدف من اعداد سلسلة كتب إلى الآباء والأمهات وبرنامج عزيزي الاب عزيزتي الأم هو ايجاد الثقافة السيكولوجيه الوالدية اللازمه للتربيةوالانوبعد مضى هذه السنواتلم تعد الثقافة السيكولوجية المطلوبة واحدة الوظيفة بل أصبحت متعددة للمجالاتفهي أساس للتفاعل الأجتماعي السليم ومحدد للتفكير الصحيحوعليها يعتمد الفاعل الأسري والبيئي والأجتماعي والثقافي وهي ثقافة قادرة على حل كافة المشكلات الأجتماعية فقط عند نقلها إلى حيز التطبيق من خلال وسائل الاعلام والتعليم وقد بدأ هذا النقل بالفعل في رياض الأطفال ومن خلال وزارة التعليم حيث يتم أعداد الأطفال بشكل علمي لتقبل وفهم اللغة والرياضيات والطبيعة حتى قبل أدراك هذه المفاهيم بشكلها المجرد وبالأعتماد على الحواس ودقة الملاحظة وذلك في خطوة متممه لمعاهد رياض الأطفال التي سبق انشاؤها ليبقى بعد ذلك التطبيق داخل المنزل والذي تراه من خلال الربط بين خطتي محو الأمية ونشر الثقافة السيكولوجية عند المرأة بشكل مبسطوربما من خلال مدارس الفصل الواحد.

أما عن المستقبل البحثي لعلم النفس فتراه ماثلا في دراسة انسان القرن القادم والاثار المترتبة على التقنية المعلوماتيةمع عدم أغفال ضرورة أعداد خطه عامة لإدراج علم النفس كعلم أساسي في مختلف الكليات المصرية

د. كاميليا عبدالفتاح

سوسن الجندي



حق الطفل في اللعب .. شعار الطفولة العربية لعام ٩٨

عن احتياجات الطفولة عقدت اللجنة العليا لشئون الطفولة بجامعة الدول العربية مؤتمرا شاركت فيه ١٦ دولة عربية بالإضافة الى مجموعة من المنظمات العربية المتخصصة في شئون الطفولة العربية واحتياجاتهم وهو ما يعكس التوجه الرائد لمصر واحتضانها لكل الأطفال العرب.

وصرحت د. عبلة ابراهيم مديرة إدارة الطفولةبالجامعة العربية بأن اللجنة قد ناقشت في اجتماعاتها التي استمرت ثلاثة ايام مشكلات الطفل العربي ولاحتياجاته وايضا تنمية ابداعاته.

كما نظمت اللجنة برنامج عمل وزيارة ميدانية لقطاع الطلائع بالمجلس الأعلى الشباب والرياضة في إطار مهرجان القراءة للجميع وقد شارك فيه أربعمائة طفل وطفلة في مجالات الرسم والفنون التشكيلية والقراءة الحرة والموسيقى والكورال والفن الشعبي.

وفي ختام اعمال اللجنة اصدرت عدة توصيات أهمها:-

● ان تعمل اداره الطفولة على وضع استراتيجية للأطفال في الظروف الصعبة: اطفال الشوارع - الاحداث - عمالة الأطفال ● وضع دراسة وصفية حول الأداء والإنجاز العربي خلال النصف الأول من عقد الطفولة العالمي (١٩٩٠-١٩٩٥) ● تكثيف جهود المكتب الإقليمي لليونيسيف ومكاتب اليونيسف على ما تقدمه من عون ومساعدة للطفولة. ● الإشادة بالموقف العربي إزاء التصديق والانضمام الى الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل. ● تكثيف الجهود التي يقوم بها المجلس الاعلى للطفولة. ● ان تعمل اعضاء اللجنة من مسئولي المجالس العليا او اللجان او الهيئات الوطنية للطفولة على حصر الجمعيات الأهلية العاملة في مجال الطفولة والتعرف على انشطتها والعمل على التنسيق فيما بينها وبين الجهود الحكومية في مجال تنمية الطفولة والخدمات المقدمة لها. ● تنظيم برنامج زيارات للمشروعات الرائدة والناجحة في مجالات الطفولة العربية. ● ان يكون احتفال عام ١٩٩٧تحت شعار "الطفولة افضل إستثمار للمستقبل". ● ان يكون احتفال عام ١٩٩٨ تحت شعار "حق الطفل في اللعب". ● تحديث الميثاق العربي لحقوق الطفل العربي ووضع اولويات العمل المستقبلي في ضوء المستجدات العالمية والاقليمية.

تهاني القيعي

أظافرك عنوان جمالك وصحتك

- الاظافر الصحية الجميلة تعطي رونقا وبهاء ليد المرأة مما يؤثر على مظهرها العام ايجابيا، ولكي نحافظ عليها بهذاالمظهر يجب ان نعرف كيف نحميها من بعض الامراض التي تؤثر على شكلها العام في بعض الاحيان تكون مؤشرا لوجود مرض يستدعي الذهاب الى الطبيب.

ويتكون الظفر من السطح الاملس ثم المنطقة الهلالية الشكل في نهاية السطح الاملس تكون من طبقة جلدية تختلف في السمك من سيدة لاخرى ثم البشرة وهي المنطقة اسفل السطح الاملس.

ومن المشاكل الشائعة التي تتعرض لها الأظافر هو التشقق والتمزق الذي يصيب المنطقة الهلالية وهذا يؤثر على صحة الاظافر بتكملها لأن هذه التشققات تسمح بوجود البكتريا الضارة مما يؤدي الى تهيج الجلد وحدوث العدوى، وتقول الدكتوره «جيرالد - ل. سكلار طبيبة الامراض الجلدية بالمركز الطبي بجامعة بايلور - بمدينة دالاس الامريكية.

ان هذه المنطقة تحتاج الى عناية مستمرة بازالة الجلد الى الخلف وعدم قص الجلد، ولكن يتم نزع الجلد الميت مع استخدام لوسيونات وكريمات مرطبة تساعد على الاحتفاظ بهذه المنطقة سليمة.

- وتقول د. «كاتلين زلان» المتحدثة باسم منظمة الصحة الجلدية الامريكية بأطلنطا بولاية جورجيا ان بعض الاظافر تكون رقيقة وتتقشر» ولسوء الحظ ليس هناك الكثير الذي يمكن عمله لتغيير التركيبة الطبيعية لاظافرك، ولكن يمكن السيطرة على الوضع . فهذه النوعية من الاظافر تصبح حالتها أسوأ إذا كانت جافة، ولذلك تجنبي طلاءات الأظافر التي تجف سريعا لانها غالبا ما تحتوي على مواد مجففة، ويمكنك استخدام الطلاءات السميكة التي تحتوي على مواد مرطبة، فهذه الطلاءات بالرغم من انها تأخذ وقتا أطول لكي تجف الا انها تحافظ على مرونة اظافرك ويتم تناول الفيتامين والمعادن، وبعض المراهم الموضعية التي تساعد على تقوية الاظافر.

- وينصح مستر «لي جورج» خبير المانكير والباديكير بصالون « بوكي» غرب هوليود بكاليفورنيا باستخدام مبرد الاظافر برقة لتحديد الشكل المطلوب وخصوصا في الاظافر الجافة، كما يجب الاحتفاظ بسطح الاظافر ملساء ببردها بالمبرد خفيفا، لان الاسطح غير الملساء غالبا ماتتشقق، كما يجب تنشيف الايدي بقوة بعد استخدام المياه، لأن تعرض الاظافر للمياه بكثرة والرطوبة يسبب جفاف الأظافر وتعرضها للتقصف وفي هذه الحالة يجب استخدام كريمات للمحافظة على الأظافر سليمة ومرنة.

- ويقول الدكتور «رالف دانيال» استاذ الامراض الجلدية بجامعة «مسيسبي» بمدينة «جاكسون» الامريكية انه في بعض الاحيان تظهر بروزات حمراء في المنطقة الهلالية اسفل الأظافر، ويدل هذا على وجود حساسية من بعض طلاءات الإظافر التي تحتوي على مادة «الفورمالدهايد». وفي حالة ظهور علامات بيضاء ناعمة على سطح الاظافر يكون هذا مؤشرا للإصابة بـ «ony cholysis» وهو يبدأ من المنطقة الهلالية ويمتد للخارج ويتسبب في إنفصال جزئي الظفر، وينتج ذلك بسبب الضغط بشدة على الجلد في المنطقة الهلالية الخلف او استخدام منظفات منزلية قوية تحتوي علي مواد كاوية، وتعرض الاصابع لها بكثرة. وهذا الانفصال الجزئي للظفر يكون مرتعا خصبا لنمو البكتريا الضارة، وفي هذه الحالة يجب تقصير الاظافر والاحتفاظ بها نظيفة وجافة مع استخدام للراهم المضادة للبكتريا على الاظافر وتحت اطرافها بانتظام.

- بعض التغيرات التي تظهر علي الاظافر تشير الى وجود متاعب صحية تستدعي الذهاب الى الطبيب فورا مثل زيادة سمك الظفر وظهور لون ابيض سميك تحت الظفر، وهذا يعني الاصابة بعدوى فطرية مثل « تينيا الاظافر» وهو من اكثر الامراض شيوعا وكان من اصعبها علاجا، فقد كان متوسط العلاج حتى اتمام الشفاء يحتاج الى مدة من ٦ - ١٠ اشهر. ولكن الان باستخدام بعض الادوية عن طريق الفم مثل: (Sparanox Diflucam) خفضت مدة العلاج الى حوالي من شهرين الى اربعة اشهر.

وفي حالة ظهور ثقوب او بقع على الاظافر فهذا دل على تعب الاظافر ويصيب حوالي ١٠ ٪ من الاشخاص المصابين بالعدوى الفطرية، وفي هذه الحالة تستخدم حقنة الكورتزون في الاماكن المصابة مباشرة، وهي فعالة جدا ولكن تحتاج الى التكرار كل بضعة اشهر ومن عيوبها انها تكون مؤلمة حيث تؤخذ تحت الظفر

كما يمكن العلاج باستخدام الاشعة فوق البنفسجية مع بعض الكريمات التي تحتوي على فيتامين D وهما يعملان معا بطريقة فعالة على الجلد وفي حالة ظهور لون اسود او بني على الظفر، يبدأ من قاعدة الظفر الى الخارج يمكن ان يكون علامة على الاصابة بمرض «mel anoma» وهو من الامراض الخطيرة التي تستدعي العلاج الفوري بواسطة الطبيب المتخصص.

وهناك بعض المضادات الحيوية مثل «التتراسيكلين» يمكن ان تحول الظفر الى اللون الرمادي الغامق. وهذا معناه ان الدواء غير مناسب لك ويجب ايقافه فورا. وعموما ينصح الخبراء بالاحتفاظ بالاظافر جافة ونظيفة وكذلك بأن تكون الادوات المستخدمة بالعناية بالاظافر نظيفة ومطهرة والتعامل مع الاظافر برفق وعناية وملاحظة اى تغييرات تطرا عليها ومعالجتها فورا حتى لاتتفاقم ولكي تحتفظي بجمال وصحة اظافرك.

سعاد حسين

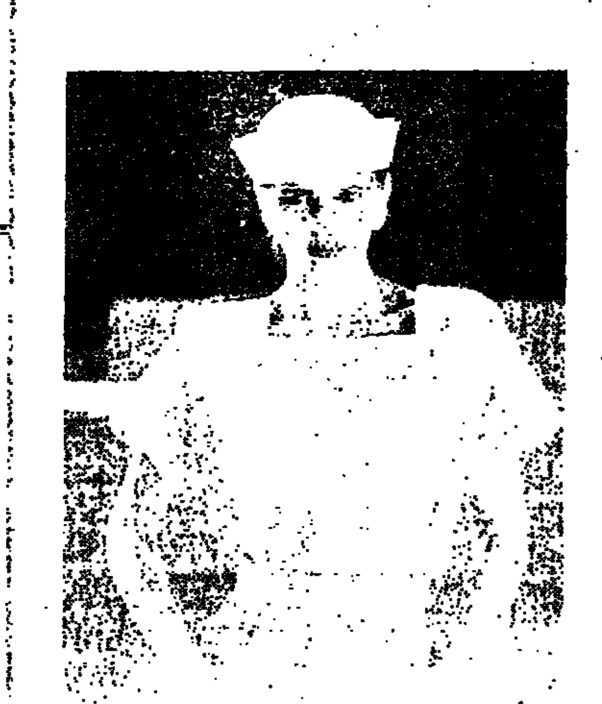
أخبارنا

نصائح لوقاية بشرة الطفل من أشعة الشمس

كتبت - هبة لوزة:

بالرغم من ازدياد الوعي العام بمضار اشعة الشمس الحارقة خاصة في فصل الصيف واساليب الوقاية منها، فإن هناك الكثير الذي ما زال يمكن القيام به لحماية بشرة الاطفال الصغار بصفة خاصة، لان تعرض الطفل لاشعة الشمس بصفة مستمرة يزيد من احتمالات اصابته بسرطان الجلد التي تزداد نسبة الاصابة به لدى الاطفال ذوي البشرة والشعر الفاتح ... وبالرغم من أن امهات كثيرات يحرصن على دهن بشرة اطفالهن بالكريمات الواقية من اشعة الشمس . إلا أن ذلك لا يمنع الاطفال من الاصابة بحروق الشمس في بعض الاحيان. لذلك ينصح المتخصصون بوضع طبقة ثقيلة من الكريم الواقي قبل الخروج لاشعة الشمس بحوالي ٢٠ دقيقة حتى يمكن للبشرة أن تتشربه تماما مع الحرص على ارتداء الاطفال القبعات الواقية، وينصح بتشجيع الطفل على الخروج إلى الشاطيء في الفترة التي تكون فيها أشعة الشمس ضعيفة اي قبل الساعة ١١ صباحا وبعد الساعة ٤ مساء.





تحذير حواء

كريمات تفتيح البشرة خطر..!

تسعى كثير من السيدات إلى اكساب بشرتهن اللون الابيض وذلك عن طريق استخدامهن لكريمات تفتيح البشرة والتي انتشرت بأنواع متعددة في الاسواق حاليا. وقد أكد أطباء الأمراض الجلدية انه لا يوجد مطلقا كريم يقوم بتبييض البشرة أي تحويلها من اللون الاسود إلى الابيض ولكن هذه الكريمات تستخدم لإعادة البشرة إلى لونها الطبيعي بعد حدوث غمقان في لونها نتيجة التعرض لأشعة الشمس أو نتيجة الإصابة بالحروق أو الكلف والنمش. ويحذر الأطباء من الاستخدام الخاطئ لهذه الكريمات والذي يعرض البشرة إلى التهابات شديدة وقد يصل الأمر إلى الإصابة بمرض البهاق الكيماني هذا كما تؤكد الدراسات العلمية أن الوصول بالجلد إلى درجة صناعية من البياض يعرضه بنسبة أعلى للإصابة بأمراض الجلد الخطيرة وفي مقدمتها سرطان الجلد.

ويشير د.هاني الوشاحي أستاذ الأمراض الجلدية بقصر العيني أنه توجد كريمات طبية لتفتيح لون البشرة تعتمد فكرة عملها على إعادة خلايا اللون للبشرة إلى نشاطها الطبيعية وهي فعالة في حالات الكلف والنمش والبقع الشمسية اما الكريمات التي تعتمد على تقليل نشاط خلايا اللون فهي في غاية الخطورة وذلك لأن هذا النوع من الكريمات يحتوي على مادة سامة للخلايا الملونة للجلد تعرف باسم "الهيدروكينون" ويجب أن تستخدم بكل حذر حيث أن التركيزات المناسبة من هذه المادة تساعد على تقليل نشاط الخلايا وإعادتها إلى نشاطها الطبيعي بينما استعمالها بتركيزات عالية ولفترات طويلة يؤدي إلى التهابات شديدة وقد يصل الأمر إلى اختفاء اللون كاملا من خلايا الجلد مسببا مرض البرص أو "البهاق الكيماني".

كما يؤكد أنه يجب عدم استخدام الكريمات التي تحتوي على مادة الهيدروكينون في تفتيح البشرة إلا تحت اشراف طبي دقيق وبتركيزات محسوبة حيث اثبتت نتائج الدراسات أن استعمال هذه الكريمات قد يؤدي إلى حدوث اختلال في الجهاز المناعي للجسم مما يؤدي إلى ظهور بقع بيضاء اللون في أماكن مختلفة من الجسم حتى الاماكن التي لا يستخدم فيها الكريمات. وبصدد هذا الموضوع يذكر د.هاني وشاحي قصة تحويل لون المطرب العالمي مايكل جاكسون من اللون الاسود إلى اللون الابيض قائلا أن عملية تغيير لون بشرته لم تكن عملية تجميل ولكن بسبب إصابته بمرض البرص وهذا المرض يسبب اختفاء خلايا اللون كاملا من الجلد مما تسبب في تحويل لون خلايا جلد مايكل جاكسون إلى اللون الابيض ولكن ظل الجلد محتويا على بقع سوداء هي بقايا لونه الطبيعي قبل مرضه بالبرص ولذا فإن ما أثير حول تحويل لون بشرة مايكل جاكسون إلى الابيض بالكريمات المبيضة غير صحيح ولكنه اضطر لاستخدام بعض الكريمات المحتوية على مادة الهيدروكينون لتقليل بقايا اللون الاسود حتى لا يظهر جلده بصورة مشوهة.

ويوضح د.عاصم محمد فرج أستاذ الأمراض الجلدية المساعد بطب بنها أن غمقان اللون في البشرة ينقسم إلى نوعين احدهما طبيعي والأخر مرضي وعن اللون الطبيعي فهو يتضمن ٦أنواع:- النوع الأول أبيض شديد جدا ولا يتغير لونه لطلاقا مهما تعرض للشمس ولكن قد يحرق إذا تعرض لشمس شديدة. أما النوع الثاني فتكون فيه درجة البياض اقل من النوع الأول ولكن يتغير لونه إذا تعرض للشمس. والنوع الثالث ما بين الابيض والحنطي ويسمى القمحاوي وهذا اللون يتغير لونه بسهولة عند التعرض للشمس ولكن يحرق بصعوبة أما النوعان الأخران فهما اللون البني والاسود وهما لا يتغير لونهما ولا يحرقا اطلاقا مهما تعرضا لاشعة الشمس ويضيف أنه حسب التقسيم السابق لالوان البشرة الطبيعية يمكن لأي شخص تحديد لون بشرته ومدى استعدادهما لتغيير اللون اثناء تعرضها للشمس وعلى هذا الاساس يمكن تحديد النوع المناسب من محجبات الشمس كما يمكن التعرف على طبيعة الأمراض التي تتعرض لها كل بشرة.

وعن تفسير غمقان لون البشرة المرضي يقول د.عاصم فرج أن السبب الاساسي يرجع إلى زيادة درجة نشاط الخلايا الصبغية في الجلد وأن حالات غمقان اللون المرضية تنقسم إلى نوعين الأول: يحدث فيه زيادة في اللون البني ويكون نتيجة زيادة الخلايا الصبغية في الطبقة العليا من الجلد فقط أما النوع الثاني فيحدث فيه زيادة في اللون الازرق أو الرمادي وينتج عن زيادة الخلايا الصبغية في الطبقة السفلى من الجلد.

واسباب غمقان اللون المرضي ترجع إما إلى حساسية الجلد لأدوية معينة أو إلى وجود آثار لوتية ناتجة عن مرض الحزاز والعلاج الاساسي لهذه الحالات هو الوقاية من الشمس مع أخذ أدوية لتبيض البشرة تحت اشراف طبي متخصص. وكما يقول د.عاصم أن فكرة عمل مبيضات البشرة في الحالة المرضية تعتمد على نوع المبيض فهناك نوع يعتمد على تقشير الطبقات السطحية من الجلد ولا بد معه من أخذ محجبات الشمس القوية حتى لا يحرق الجلد المتجدد مرة أخرى بتأثير الشمس كما يوجد نوع أخر من مبيضات البشرة يعمل مباشرة على الخلايا الصبغية فيزيل لونها وهذا النوع يجب أن يستخدم بحذر لانه قد يقتل الخلية الصبغية نفسها ويسبب مرض البهاق الكيماني. وينصح د.عاصم فرج بعدم استخدام كريمات تفتيح البشرة نهارا ويقتصر وضعها ليلا فقط وذلك لان تعرض الكريمات لاشعة الشمس يحدث تفاعلا يؤدي إلى تكوين مولد جديدة على سطح الجلد لها صفة الصبغية مما يتسبب عنه ما يعرف بالصبغية الضوئية ويعني ذلك غمقان اللون مرة أخرى وبدرجة أكثر كما يضيف أن التعرض للاضواء الصناعية التي تصدر عنها الاشعة فوق البنفسجية بصفة مستمرة ولفترات طويلة تسبب غمقان لون البشرة وتنادي جميع الشركات المنتجة لكريمات البشرة بأن تلتزم الصحة والمصداقية في الحقائق العلمية لأغراض الكريمات عن طريق إعلاناتها ونشراتها الداخلية للمنتج.

كما يحذر د.هاني وشاحي من التعرض لأشعة الشمس لفترات طويلة وينصح باستخدام القبعات والشماسي وقت الظهيرة مع استخدام عاكسات الضوء "صان إسكرينز" وهي على شكل زيوت أو كريمات تدهن على سطح الجلد قبل التعرض للشمس فتعكس الاشعة للخارج ولا تمتص من خلال الجلد وبالتالي تمنع اسمرار البشرة وظهور الكلف.

هالة أبو زيد

فلاحة وفلاح في الجناح المصري بمهرجان بيروت ٩٧



محمود دياب المستشار الإعلامي المصري مع الطالبة ياسمين بدر والطالب مازن برازي في الجناح المصري في مهرجان بيروت ١٩٩٧

نظم الطلبة المصريون بالجامعة الأمريكية ببيروت الجناح المصري في مهرجان بيروت لعام ٩٧ بالتعاون مع المكتب الإعلامي المصري في لبنان.

ويقول المستشار الإعلامي محمد دياب أن الجناح ضم المشغولات المصرية سواء القماشية أو المعدنية أو الخزفية. كما عرض ولأول مرة في جناح مصري طوابع البريد المصرية كأسلوب لتوثيق الأحداث المصرية وتكريم قادة مصر وزعمائها. وتخلل الجناح مجسمات من قطع الآثار المصرية وعرض افلام سياحية عن مصر وآثارها وشواطئها ونهضتها الحديثة.

أشرف على المعرض الطلبة المصريون ياسمين بدر ومازن بوازي ورانيا آغا وكانوا طوال المعرض يرتدون الزي الفلاحي المصري الشهير.

افتتح المعرض الوزير اللبناني (بشارة مرهج).

طفلك... حتى لا يصبح لصا صغيرا

إن كبر ابنك خاويه وعامله كصديق.. ولكن ماذا لو كان هذا الابن لصا صغيرا.. يسرق الاشياء من اصدقائه ويخفيها وتفاجئين بأن مقتنيات حقيبته يوما بعد يوم في زيادة.. وماذا لو امتدت يده الصغيرة لتعبث في جيوبك مقتنصة بعض الجنيهات بلا علمك.. وقد واراها في طيات ملابسه بعيدا عن العيون.. ماذا لو شكاه صاحب السوبر ماركت بأنه قد سرق الشيكولاتة وبعض الحلوى وفر هاربا... أو قد امسك صاحب المكتبة "بتلابيبه" وقد سرق الاقلام الملونة واخفاها في "عب" قميصه.. انها مشكلة لا ترتبط بأننا كآباء وأمهات قد امسكنا وبخلنا على اولادنا.. لا ترتبط بضيق ذات اليد وعدم القدرة على الانفاق.. انما لها ألف قول في علم الاجتماع والنفس.

يبدؤها د.يسري عبد المحسن أستاذ الطب النفسي بكلية الطب جامعة القاهرة يقول: إن دوافع السرقة عند بعض الأطفال متعددة.. وهي ظاهرة من ضمن ظواهر الانحراف عند الأطفال وذلك عندما يكون مقرونا بسلوك الرفض والكذب مع الهروب من المدرسة مع الميول العدوانية والتدميرية وبالتحديد قد يكون مرض السرقة عند الأطفال ناتجا عن الشعور بالحرمان العاطفي (الجوع العاطفي) فالأطفال فاقدو الاحساس بحنان الوالدين خاصة حنان الأم أكثر عرضة للاصابة بمرض السرقة وذلك بدافع جذب الانظار إليهم.. وقد يكون هذا السلوك المرضي نتيجة ردود افعال واحتجاج عن المعاملة بقسوة.. فالطفل الذي يقع عليه مختلف انواع التعذيب والايلام مدفوع للانتقام بالسرقة من أي شخص ليس فقط الذي يوقعه عليه.. وقد تكون السرقة مؤشرا للاضطراب النفسي والسلوكي والانحراف الاخلاقي للطفل المريض يهدف من ورائه انتقاما من المجتمع.. أيضا أن الحرمان المادي في الصغر والغيرة من امتلاك الغير قد يدفع بعض الأطفال إلى ممارسة سرقة الآخرين.

ويؤكد د.يسري عبد المحسن أن الاطفال الذكور اكثر عرضة للاصابة بمرض السرقة من الاناث بنسبة ٣ إلى ١ويرجع ذلك لطبيعتهم التي يغلب عليها الجرأة والاندفاع عكس الاناث اللاتي تغلب عليهن مشاعر الخوف والانطواء والاكتئاب في حالة ممارستهن السرقة فيتسمن بالهدوء والتكتم الشديد والبراءة الكاذبة.. ويضيف إن الحديث عن مرض السرقة عند الأطفال يجذبنا بالضرورة إلى الحديث عن حالات مرض السرقة عند الشباب وفي سن المراهقة وما بعدها ويكون السبب في معظم هذه الحالات المرضية ناتجا عن اضطراب وجداني يصيب الشخص ويظهر فيه صورة ميول وقوة قهرية تدفعه للسرقة لمجرد رغبة خفية ملحة تسيطر عليه للسرقة ليس لها سبب واضح.. لذلك نرى بعض السيدات على مستوى اجتماعي عال وربما ذوات شهرة وميسرات يمارسن عادة السرقة من بعض المحلات الصغيرة وتمتد ايديهن بدءا من الاشياء الثمينة إلى التي ليس لها قيمة لمجرد أنها قد حرمت منها في الصغر.. حتى نجد بعضا من ازواجهن الذين على علم بمرضهن يدفعون لأصحاب هذه المحلات المعروف تردد زوجاتهم عليها مبالغ مالية مقدمة يتم خصمها ما تسرقه الزوجة أولا بأول منها حتى لا يضعها في موقف حرج أو فضيحة كما تؤكد د.سامية الساعاتي أستاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس.. وفي مثل هذه الحالات لمرض السرقة عند الشباب لا تجدي الجلسات العلاجية مع الطبيب النفسي فهو جزء لا يتجزأ من مرض المرح العقلي الذي يلزمه علاج دوائي لعدة أشهر.

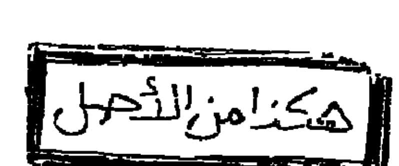
أما عن مرض السرقة عند الأطفال فالوقاية منه خير من العلاج كما تؤكد د.نجوى عبد الحميد أستاذة الاجتماع بكلية آداب حلوان تقول: ان البعد الاجتماعي للطفل والذي يستخدمه الوالدان في التعامل له مستويان المستوى الأول وهو ما يملكه الطفل والثاني هو ملك للأسرة أو الآخرين فيجب توجيه الأطفال منذ بداية عامهم الرابع إلى هذا المفهوم وذلك بوضع الضوابط في المعاملات بالا يتعدوا على ما ليس ملكا لهم وبأن تقول للطفل ان (كل ما يخصك هو لك) أما عن أخذ أدوات اخيك أو اختك دون استئذان فهو امر مرفوض وممنوع منعا باتا التعدي على اشياء وممتلكات الغير.. كما أن ما لم يشتره بأمواله الخاصة أو اموال والديه هو ما ليس ملكه . أيضا ما يخص الفصل في المدرسة والنادي وما يخص الاصدقاء ليس له الحق فيه.. هذا المفهوم لن يتحقق عند الأطفال إلا بوجود رقابة مشددة في المنزل على اشيائه وادواته ومحتويات دولابه وحقيبته وملاحظة أي مستجدات تطرأ عليهم.. وما استعاره من صديق لابد أن يرجع له بأسرع ما يمكن ولا يعني أحقيته فيها فيجب غرس عودة الحقوق إلى أصحابها عند الأطفال ومراعاة عدم التسيب والتساهل معهم في هذا المفهوم فالاشياء الثمينة أو غيرها التي عثر عليها في النادي وقد فقدت من اصحابها من الضروري تسليمها إلى الحرس وذلك بالنصح والتوجيه في تحديد مفهوم الملكية الخاصة والعامة مع غرس قيمة الحلال والحرام عند الابناء فالذي يسرق اجابة صديقه في الامتحان لا بد أن يسرق يوما من اقرانه ولا ننسى قدوة الآباء في مجال التربية فكل ما يفعلوته يتطلع اولادهم دون أن يشعروا فيجب عليهم ألا يطلقوا على ما لايخصهم أنها اشياءهم ولا بد أن يكون هناك سبب واضح لاي شئ يملكونه فكل ثمرة في الحياة كانت نتيجة لكثير من الجهد والعمل وليس في حياتنا ثمار شيطانية.

أما لو وقعت الطامة وأصبح في حياة الأسرة لص صغير فأفضل علاج له هو محاسبته دون توبيخ في جلسات تقتصر على الوالدين أو لدى الطبيب النفسي دون فضحه امام باقي أفراد الأسرة مع توجيه اهتماماته للانشطة المختلفة والهوايات مع عدم التوقف عن احاطته بالحب والحنان.

سعدية شعيب

شهادة نجاح لتنظيم الأسرة..في تعداد ٩٧

هناك قاعدة تؤكد ان الحقائق في تطور حياة الأمم تثبتها الارقام والاحصائيات ومن هنا دائما ما تكتسب عملية التعداد اهمية خاصة لانها تساعد مخططي وصانعي القرار في صياغة ورسم السياسات المستقبلية خاصة واذا كان الامر متعلقا بالجانب الاجتماعي والبعد السكاني فان كل رقم في التعداد يصبح له دلالته وابسط مثال ان المؤشرات والارقام التي اوردها تعداد ٩٦ كانت واقعية وتم الاعتماد عليها في اعداد البرامج السكانية خلال العشرين عاما القادمة ٩٧-٢٠١٧ وقد كانت اكثر ما ركزت عليه النتائج الاولية لهذا التعداد الاتجاهات الاتجابية للمرأة اظهرت ان معدل الانجاب في انخفاض بسبب اللجوء الى ممارسات تنظيم الاسرة وصلت النسبة من ٨ ٢.٪ عام ١٩٨٦ الى ١ ٢ ٪ في عام ١٩٩٦ مما يثبت صحة توقعات السياسات السكانية في اهدافها الكمية التي اصدرها المجلس القومي للسكان حيث تحقق عام ٩٥ ما كان متوقعا تحقيقه عام ٩٦ نتيجة لاستخدام السليم لوسائل تنظيم الأسرة . وللدور الفعال لوسائل الإعلام المختلفة في التوعية بأهمية استخدام وسائل تنظيم الأسرة مع زيادة عدد الوحدات الصحية حيث وصلت إلى ٤٧٢٣ وحدة عام ١٩٩٦ في الريف والحضر . وقد أكد د.ماهر مهران مقرر المجلس القومي للسكان على اهمية التعداد والارقام التي تم التوصل اليها ليشعر المواطن العادي بكم النجاح الذي تحقق في مجال تنظيم الأسرة وقد اوضح هذه الحقيقة في المؤتمر الذي نظمه المجلس القومي للسكان لمناقشة النتائج الأولية للتعداد في ضوء الاستراتيجية القومية للسكان وذلك بالتعاون مع رئيس الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء اللواء اهاب علوي والذي اكد أن النتائج تعبر عن بداية السير على الطريق السليم للاستراتيجية التنموية للدولة واوضح ان الجهد المبذول في هذا التعداد ليس جهد فرديا وانما جهداً مجموعة هيئات.



الصحافة العربية ومرآة المستقبل

صحافة الأمس.. والغد

في كتابه الجديد: «صحافة الأمس والغد» يقدم الكاتب الأديب عبد الله عمر خياط صورة تاريخية، مستقبلية، للصحافة التي كانت منذ القديم تسعى للتأثير في الجنس البشري، عن طريق الكلمة المطبوعة، والرسوم، والصور. وإلى جانب الأدوار الرئيسية التي تقوم بها الصحافة في تقديم الأخبار، وتفسير الأفكار، تنهض هذه الصحافة بوظيفة «الامتاع والمؤانسة» التي عرفها تراثنا العربي القديم، من خلال نشر الطريف، والقصصي، في الدراما الإنسانية. ثم يحدثنا الأستاذ خياط عن الدلالة اللغوية للصحافة وللصحيفة، بمعنى الرسالة

بقلم الدكتور : عبد العزيز شرف

ومن التراث ورد : «أتراني حاملاً إلى قومي كتابا كصحيفة المتلمس» ولما عرف العرب الصحافة في مطلع القرن التاسع عشر لأول مرة، كانوا يطلقون عليها لفظة «الوقائع» واستعمل أحمد فارس الشدياق (١٨٠٤ ـ ١٨٨٨) صاحب جريدة (الجوائب) لفظة «جريدة» استعارة من جرائد النخل. إذ كان من عادة العرب بعد الإسلام كتابة بعض العبارات والآيات عليها. ويطلق المغاربة على الصحفي لقب (الجرائدي) نسبة إلى الجريدة، والجرائد. واستعمل الشيخ إبراهيم اليازجي (ت ١٩٠٦) لفظة «المجلة» لتشير إلى الصحيفة العلمية أو الأدبية أو الانتقادية وما شاكلها. والمجلة هنا مشتقة من مادة جلا، أي ظهر ووضح، ومنها جلية الأمر أي ما ظهر من حقيقته أي الخبر اليقين، والمجلة هنا بمعنى أنها تسعى إلى استجلاء حقبة من العالم ومن الدارسين من يذهب إلى أن أول جريدة صدرت في العالم هي جريدة (كين بان) الصينية التي صدرت عام ٩١١ ق.م. وهي الصحيفة الرسمية لحكومة الصين، وعن هذه الصحيفة يقول الأستاذ عثمان حافظ في كتابه [تطور الصحافة في المملكة العربية السعودية]: «ان هذه الصحيفة أي [كين بان] كانت تصدر شهرية ولما زاد انتشارها صدرت يومية، ثم أصبحت تصدر في ثلاث طبعات، صباحاً في لون أصفر، وظهراً في لون أبيض، ومساء في لون أحمر.. وكانت «كين بان» هي الصحيفة الرسمية لحكومة الصين. وعندما وصل البروفيسور (رارليو) رئيس بعثة الحج الصينية الوطنية في عام ١٣٨٦هـ إلى هذه البلاد سأله الأستاذ عثمان حافظ عن هذه الجريدة التي يذكر أنها صدرت عام ٩١١ ق.م في وقت لم يخترع فيه الورق أو الطباعة، فقال له: إن هذا صحيح ـ ان جريدة «كين كان» هي أول جريدة صدرت في الصين، إذ كان الصينيون قبل الميلاد ينشرون أخبار الحكومة بواسطة كتابة الأخبار على القصب يحفرونه ثم يبعثون بهذه الأخبار على حصان خاص إلى المدن. وكلما وصل الحصان إلى مدينة أخذها أهالي تلك المدينة ونقلوا ما حفر على القصب، بأن يحفروه هم أيضا على القصب ويعمموه على جميع السكان. وهكذا تنشر أخبار الحكومة في أنحاء الصين بسرعة، ثم تطور نشر الأخبار بأن أصبحت تنقش على ألواح الخشب ثم تطبع على الورق.

ثم يستأنف الأستاذ خياط في مؤلفه الجديد عن صحافة الأمس والغد، حديثه العلمي الذي يقوم على ركائز تاريخية في استشراف الصورة المستقبلية، لمهنة لها قواعدها وأصولها، وتقاليدها ودستورها، خاصة بعد أن تطورت فنون الطباعة والاعلام تطوراً خطيرا في السنوات العشرين الماضية.

وحين نواصل النظر في مرآة المستقبل، نجد:

أولا: أنه قد لا يكون من المفيد أن ننظر إلى الاتصالات كمجرد اتصال بين شخص وشخص، وبين آلة وآلة ولذلك تسعى الصحافة ـ في القرن الجديد ـ إلى أن تكون متناغمة مع كافة الشعوب، مهما تكن التقاليد التي تصدر عنها في نظرتها إلى الحياة، وتذهب «ميد» إلى أن الاتصال التعبيري، وما ينطوي عليه من أعمال فنية، يجب أن يكون عاما من حيث ما يحركه من مشاعر، ومن حيث الأمثلة على الجهد الفني الذي تتوافر وسائله بصورة عامة، وبأشكال مفهومة عالميا ولذلك نتصور أن صحافة القرن الجديد، تحل الأدب، والإبداع الفني، مكاناً رفيعا بين صفحاتها، وتوظف الفنون لأغراضها في الإعلام، والتوجيه، والتفسير، والنقد، والتنشئة الاجتماعية، من حيث الشكل والمضمون معا.

ثانيا: يلاحظ الدارسون لمستقبل الصحافة ووسائل الاعلام، أن جمهور الوسيلة الواحدة سوف يصبح مجزءا أو مقسماً إلى طبقات، لأن وسائل الإعلام تستهدف جماهير محددة بصورة أكثر وضوحا. ولقد كانت الكتب، بطبيعة الحال، تصدر دائما لعدد من الأسواق المتخصصة. وتظهر وسائل الإعلام الأخرى نفس الاتجاه إلى مخاطبة جمهور ذي عقلية متشابهة بين مجموع السكان، وتحدد الصحف جماهيرها جغرافيا. وبالرغم من أن الصحف اليومية الكبرى تسعى إلى مد نطاقها خارج الحدود عن طريق أقمار الاتصالات، إلا أن مستقبلها يقتضي أن تركز على جماهير محددة جغرافيا، وأن تبقى منتجات إعلامية وجامعة، تقدم شيئا لكل شخص، وهنا نذهب مع «ميد» إلى اعتبار المستقبل مسرحاً مناسبا لحضارتنا المشتركة العالمية النطاق.

فالمستقبل هو أقل ما تختلف حوله وجهات النظر وتتفاوت، ويفضل المستقبل القريب على المستقبل البعيد حتى تتجنب كلية بقدر الإمكان اضطرابات جديدة قائمة على اسقاطات جزئية ولكنها استبدادية ولدت عن إيديولوجيات عقائدية: ولكن «في الوسع ترك أحلام الإنسان المتفاوتة بدون ما يعكرها بشرط الا تتضمن بصورة مباشرة لحظة دمار شامل للعالم، فإذا اتجهنا إلى المستقبل، بدأنا في البناء من نقطة ماهو معروف. وقد يعني هذا في حالات كثيرة بالطبع، المعرفة التي اكتسبت مؤخرا جداً. وإذن فالشيء الذي سنبني عليه هو الصفات المعروفة للكون، ومجموعتنا الشمسية، ومكان أرضنا من هذه المجموعة والعمليات المعروفة لمعرفتنا الراهنة التي سننطلق منها إلى معرفة المزيد، والكنوز المعروفة للعبقريات الإنسانية الفنية كأساس لخبرة تستمد منها صحافة المستقبل ما تقدم لقرائها ـ والحالة المعروفة للأدوات بما في ذلك أنواع الأدوات التي طورناها فعلا ـ مثل الحاسب الإلكتروني ـ الطباعة ـ الأقمار الصناعية ـ والأدوات المعدة للتطوير، ويجب أن تصاغ كافة أقوالنا هكذا: «إننا نعرف أن هناك العدد كذا من الناس في آسيا، أو أشكال النقل، أو أشكال التنظيم السياسي ـ وكل قول من هذا النوع يجب أن يفرغ في عبارة توضح أن هذه نقطة بداية ـ نقطة ننتقل منها إلى الأمام. وبهذا الشكل ـ يمكن في رأي «ميد» أن نضمن الانتاج الفني العظيم لكافة الحضارات لا كثمرة رائعة لحضارة أو لأخرى، وإنما كنقطة افتراق عن الخيال.

ثالثا: يشك في أن التكنولوجيا الحديثة سوف تطيح بالوسائل الطباعية التقليدية، رغم أنها لابد أن تتغير بالتأكيد، لكي تبقى على قيد الحياة. فإحدى متع الوسائل الطباعية الكبرى، أنها تمكن القارئ من التنقل. ولا يدري القارئ غالباً، ما يهتم به حتى يأتي ممرر ما وبينه له ـ ومادام الإنسان يحتفظ بشيء من الفضول الفكري، فإنه سوف يرغب في ارتياد طرق فرعية صغيرة بنفسه، وسوف يمضي وقت طويل، قبل أن تستطيع أجهزة المعلومات الأوتوماتيكية ـ ان استطاعت ـ إشباع هذه الخصلة البشرية.

وكل ذلك يشير إلى أن كثيرا من الوسائل التكنولوجية الحديثة، ربما تكون مناسبة تماما لتقديم المعلومات النفعية للغاية.

وهذا، بدوره قد يتطلب من الصحف بعض التكيف الجدي. فقد يقتضي الأمر إعادة تعريف الأخبار، فالخبر ـ تقليديا ـ هو تقرير عن شيء حدث ومن ثم فإن الأحوال في مجتمعنا وفي معاهدنا لا تجد تغطية إخبارية لها، حتى يحدث شيء يسترعي الانتباه إليها فإذا أخذنا بالتعريف التقليدي للخبر، فإن التفسير يأتي عادة متأخرا، بعد فوات الأوان، بحيث لا يفيدنا كثيرا. وإذا كان لوسائل الانباء أن تنهض بالتغطية التحليلية، فقد يكون من واجبها أن تعنى بتغطية الظروف السابقة على الانتفاضات.

ففي نطاق نظام القيم المحدد بوضوح، والاهتمام بأصول نوع من الاتصال الصحفي الجديد ـ سواء كان استحداثا سياسيا، أو تكنولوجيا، أو فنيا، يمكن تحديد الوظيفة التي تؤدي بها عملية الاتصال. ففي الامكان إيجاد أجهزة حسية تراقب وتسجل وتصحح، حتى يسهل تشكيل ما يمكن أن يغدو بدونها كومة مختلطة في عملية مستجيبة بدقة للتغيير ذاته. ولكن أقوى ضمان دائما للتغير والنمو هو «إبداع البشر في كل مرحلة من مراحل النشاط. فإن حياتهم وخبرتهم واستجاباتهم الدائمة. بل حتى مقاومتهم تبعث الحياة في أية لحظة يمكن أن تفقد واقعيتها إذا خلت من اشتراك الآدميين.

لن في وسع خطط المستقبل أن تشيخ قبل أن تحيا، ولكن المستقبل ذاته متجدد دائما، وهو كأي شيء وليد متفتح لكل نوع من أنواع الخبرة الحية».

هنا يصبح نجاح الصحفي في أداء رسالته «أغلى من حبات اللؤلؤ» على حد تعبير الأستاذ خياط حين يتحدث عن الذين يحترفون الصحافة، ويمتحونها عمرهم بالمعايشة العميقة الصادقة لآمال مجتمعهم وآلامها، ومن ثم «العمل على تجسيد تلك الآمال والتعبير عن الآلام فيما تقدمه الصحيفة من موضوعات. هدفها للصلحة وغايتها الإصلاح بالمقدار المستطاع. والإمكانات المتاحة!

لكل صحفي قضية. ورسالة. يؤدي واجباتهما. بقدر ما يتوافر له من ضوء ينير له الطريق ويعينه على الاستمرار لغايته»

حركة الأدب

المؤتمر القومي الأول لأخصائي المكتبات والمعلومات





تحت رعاية السيدة سوزان مبارك قرينة السيد رئيس الجمهورية تعقد الجمعية المصرية للمعلومات والمكتبات بالاشتراك مع قسم المكتبات والمعلومات بآداب القاهرة في الفترة من ٢٨ ـ ٣٠ يونيو الحالي المؤتمر القومي الأول لأخصائي المكتبات والمعلومات في مصر تحت شعار «المكتبة قيمة مصرية».. ويناقش المؤتمر قضايا المكتبات العامة ومكتبات الطفل والمكتبات المدرسية والمكتبة الوطنية والمكتبات الجامعية والمتخصصة والوضع المهني لأخصائي المكتبات والمعلومات وانشاء نقابة للمكتبيين ترعاهم مهنيا وصحيا واجتماعيا، يكون لها كيانها المستقل لها وعليها ما على النقابات المهنية الأخرى، في مصر من مسئوليات وواجبات ازاء مجتمعنا.

عبدالحميد فارس.. وداعا

توفي صباح السبت الماضي الشاعر عبدالحميد فارس ـ عضو رابطة الأدب الحديث ـ عن عمر يناهز الثامنة والخمسين، بعد أن قدم للمكتبة العربية عدة دواوين أبرزها ديوانه «وجدان شاعر» كما كانت له اسهامات متنوعة منها رئاسة جمعية شعراء حلوان والمعادي، وشارك في نواحي النشاط الأدبي والاجتماعي في القاهرة وبني عدي، ونال عدة أوسمة من مصر والاتحاد السوفيتي وتقيم رابطة الأدب الحديث مساء الثلاثاء القادم ندوة تناقش خلالها أعماله، يقدم الندوة د. محمد عبدالمنعم خفاجي رئيس الرابطة، ويشارك فيها عدد من الأدباء والشعراء والنقاد.

كابوه: وجائزة الإبداع الأدبي

فاز الاديب سليمان كابوه بجائزة الابداع الأدبي لعام ١٩٩٧ من رابطة الأدب الحديث بالقاهرة عن روايته الجديدة: معركة الطيور.

امرأة في القطار الحربي

«امرأة في القطار الحربي» مجموعة قصصية للأديب محمد السيد سالم صدرت عن سلسلة أدب الحرب سبق أن صدر للكاتب مجموعة قصصية بعنوان «يوميات على جدار الصمت».

قصائد صغيرة

شعر: د. كمال نشأت

(١) القمر بعيد
والنوم بعيد
والصمت رهيف.. يمتد
حتى اني أسمع أفكاري
(٢) «الراهب والشجر..»
ناقوس البرج يدق
والراهب غطته الأوراق الجافة
من يدري سر غيابه
إلا القمر الصامت
والشجر العاري في تشرين..
(٣) «حبي.. أحبابي»
يتساقط في قلبي مطر الليل
خفيفا.. يطرق بابي
تدخل كل نجوم الليل
حبي.. أحبابي
نسمر حتى نغفو
يستيقظن سريعا عند سماع الديك
ويهرولن...
وفي ضوء القمر الخابي
أغلق بابي...
(٤) «الليل»
أين تذهب أيها الليل الغريب
حين يفزعك النهار
لحتمي يوما بقلبي
فأنا مثلك يفزعني النهار..
(٥) «نهاية»
في كل صباح
انتظر مجيء العصفور الأخضر
يلتقط حبيبات البلور
العالق في الأغصان
لكني في يوم عاصف
لم أجد الأغصان
(٦) «سر الأسرار»
خبرني يا قمر الأفق
المطلع على الأسرار
أين حبيبي المبعد عن عيني
وراء الأسوار
عبرت وجه القمر غمامة
فغدا القمر المظلم
سر الأسرار..!
(٧) «صيحة عصفور»
الراحل لا يرجع أبدا
والعالم يمضي في سيره
لم يفقد أحدا
صيحة عصفور أهوج
ينهيها.. ثم يطير..!
(٨) «حلم الطفل»
انتظري... انتظري
يا ريح الليل
خذيني معك
لأحقق حلم الطفل
القابع في نفسي...



عملان عن فن الترجمة للدكتور محمد عناني، رئيس قسم اللغة الانجليزية وآدابها بآداب القاهرة، صدرا في الأسابيع الأخيرة: أحدهما كتاب كامل بالعربية، والثاني بحث ضاف بالانجليزية. أريد أن أتوقف عندهما هنا، لما لهما من أهمية في إرساء أصول هذا الفن الصعب الجميل (لا أعد الترجمة علما، وانما هي ـ كالنقد عند إدوار الخراط ـ إبداع موازٍ)، ودفع حدود البحث فيه إلى آفاق غير مسبوقة في لغتنا.

د. ماهر شفيق فريد

الكتاب العربي هو «الترجمة الأدبية بين النظرية والتطبيق» هنا يلتقط عناني الخيط من حيث توقف في كتابه السابق «فن الترجمة» فينتقل من العام إلى الخاص، من آفاق السياسة والاجتماع والفكر إلى رياض الشعر والقصة والمسرح، متحدثا ـ في ستة فصول ـ عن قضايا من قبيل معنى الترجمة الأدبية، والترجمة ومستويات اللغة، وترجمة الشعر نظما ـ ونثرا، وترجمة التراكيب البلاغية، وترجمة «النغمة» (تون) في النص الأدبي، والترجمة الأدبية والأدب المقارن. ويستخدم الكاتب، عرضا، عددا من مصطلحات علم اللغة والنقد الأدبي المعاصر سبق أن شرحها، وضرب لها أمثلة، في كتابه الجليل «المصطلحات الأدبية الحديثة: دراسة ومعجم».

يقيم محمد عناني في هذا الكتاب الجديد جسورا بين علم اللغة (الألسنية) والنقد الأدبي (نظريا وتطبيقيا) بما يفيد هذين النسقين من أنساق المعرفة، بعد أن كادا يتحولان ـ عند بعض الكتاب ـ إلى أخوين متعاديين كابني أوديب. ويبتعد عن التنظير المجرد ليلتحم (وهو المحك الحقيقي لقدرة المترجم) بنصوص شعرية ونثرية يجيلها في لهاته إجالة المتلذذ بشراب سائغ جميل، ثم يخرجها في صورة عربية بليغة إلا تكن هي الأصل فإنها أقرب الأشياء إلى الأصل، معجما لفظيا وتركيب جمل وإيقاعا موسيقيا.

أما بحث محمد عناني المكتوب بالانجليزية فهو يحمل عنوان «الترجمة بوصفها تفسيرا: ملاحظات حول دور التفسير في ترجمة الشعر مع الإشارة بوجه خاص إلى الإيقاع». وقد ظهر في العدد الأخير من مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة (المجلد ٥٦، العدد ٣)

يذهب عناني في هذا البحث إلى أنه قد جهر الشاعر الرومانتيكي الانجليزي وليم وردزورث بإيمانه بلغة الحياة اليومية، ودعا إلى استخدامها في الشعر. ولكن فحص أجزاء من قصيدته الطويلة «السماء والمقدمة» ينتهي بنا إلى نتيجة مؤداها أن هذا الإيمان بدأ يهتز. كما يدل على ذلك إكثاره من استخدام التشبيهات والاستعارات والخلط بين المجرد والعيني، والغموض أحيانا. لم يعد يؤمن، كما كان يؤمن قديما، بأن لغة النثر ولغة النظم متشابهتان من حيث الأسس، وانما صار أميل إلى الاعتقاد بأن على الشاعر أن يرتقي من لغة الحياة اليومية ومن ثم أجرى تعديلات وتنقيحات كثيرة في نصه الأصلي. إن «كلام البشر» أو «الخطاب» كما يحب علماء اللغة أن يسموه ـ متابعين في ذلك النقاد الفرنسيين ـ غير كفء للتعبير ـ دع عنك توصيل ـ مايريد الشاعر أن يقوله. وهذا الاحساس بعدم كفاية اللغة هو مادفع النقاد التفكيكيين الانجليز إلى فحص المعنى، أو المعاني الموجودة بالقوة أو بالفعل، مما تزخر به النصوص الأدبية.

لم تعد التفكيكية ـ خاصة بعد موت بول دي مان ـ بالمنهج الرائج، ولكن قيمها مايستهوي المترجم. إن وردزورث في قصيدة «المقدمة» يصور الخيال في صورة سحابة أو ضبابية مفاجئة تغمر المسافر الوحيد وكأنما هي نابعة من أعماق عقله. هاهنا صورة حسية، ولكنها ليست حسية خالصة، كما يتبدى من استخدامه استعارة العقل. انما تبدأ مشكلة التفسير في البروز عندما نلتقي بكلمة «باور» التي يستخدمها وردزورث. إنها لاتعني هنا «القوة» ولا مجرد «الطاقة» فهي تقترن بإله الرياح إيولوس وبالقدرة على قول الشعر. بل هي تقترن بالعقل الإنساني وروح الطبيعة.

وينقلنا هذا إلى مشكلة أساسية في نقل الشعر هي مشكلة «النغمة». ففي نسخته المنقحة من القصيدة (١٨٥٠) يشذب ورد زورث من بناء الجملة، ويزودها بفعال واضحة، ويعدل من علامات الترقيم كي يتجنب أي غموض لا موجب له. ورغم ذلك تظل نغمته مبهمة. فالشاعر ظاهريا يخاطب صديقه كولردج، يستخدم أسلوبا جليلا، وتراكيب جمل أقرب إلى السيولة، ودرجة عالية من الايحائية. كما لاحظ الناقد الانجليزي كرستوفر ريكس على أسلوب ملتون.

وسيولة بناء الجمل، بطبيعتها، تثير مشاكل متعلقة بالمعنى، ومن ثم بالتفسير. وإزاء هذه الخلفية النظرية يقدم محمد عناني أكثر من ترجمة لأبيات ورد زورث.

إن إمكانية الخروج بتفسيرات عديدة للنص في ضوء قراءة المترجم، وإن دنت بنا من مناهج التفكيكيين، مسألة بالغة الأهمية لدى مترجم الأدب الذي يتوق إلى أن يزود قراءه بصورة أمينة للأصل.

وإذ يقدم محمد عناني ترجمته الخاصة لستة أبيات من قصيدة وردزورث (نثرا ثم نظما) يعلق على هاتين النسختين: إن الأولى تفتقر إلى الشاعرية أما الثانية فتضرب بجذورها في الموروث الأدبي العربي، واستخدامها الايقاع ينيم قوى العقل لدى السامع ويخلق نموذجا صوتيا قابلا المقارنة، وإن لم يكن مطابقا للنص الأصلي.

ويستخدم محمد عناني في ترجمته الشعرية لأبيات وردزورث بحر الرمل مع تعديله تعديلا طفيفا بحيث يدنو من بحر الرجز شارحا للقارئ ـ غير الملم بالعروض ـ خصائص هذه البحور مع التمثيل لها بأبيات من الشعر العربي قديمه وحديثه.

سهرة مع «بنت الحاوي»

في جماعة أبوللو جمعتنا جلسة ممتعة مع شاعرة وفنانة وأديب. وأخذنا نتجاذب أطراف الحوار في الأدب والشعر والفن ثم تطرق بنا الحديث إلى أدب الخيال العلمي.. تلك الأدب الذي تمتد جذوره إلى أساطير «ألف ليلة وليلة» تلك الأساطير التي تنبأت لنا بالعديد من المخترعات الحديثة مثل الريموت كنترول الذي يشبه فكرة: «افتح يا سمسم» في مغارة علي بابا والأربعين حرامي، وكذلك فكرة (التليفزيون) فهي شبيهة للبنورة المسحورة التي يرى من ينظر فيها أشخاصا وأحداثا تدور في أماكن بعيدة. أما فكرة الطائرة فهي مستوحاة من التنين الطائر أو الجواد المجنح وغير ذلك من الأفكار، أي أن الخيال العلمي ليس وليد اليوم ولكنه وليد قرون مضت. بداية من ألف ليلة وليلة ومرورا بالفارابي في مدينته الفاضلة، وابن طفيل في حي بن يقظان ووصولا إلى العصر الحديث مع توفيق الحكيم في رحلة إلى الغد، ود. مصطفى محمود ونهاد شريف صاحب المجموعات القصصية والروايات المتعددة وبعد انتهاء هذه الجلسة الأدبية الممتعة أتحفنا صديقنا الأديب الاذاعي صلاح معاطي بنسخة من مجموعته القصصية الجديدة بنت الحاوي، فعدت إلى منزلي وأنا أمني نفسي بسهرة أخرى أكثر امتاعا مع (بنت الحاوي) وتذكرت الأديب الانجليزي هـ. ج. ويلز (١٨٦٦ ـ ١٩٤٦) صاحب رواية آلة الزمن والذي تنبأ في احدى رواياته بالقنبلة الذرية وإن كان هـ. ج. ويلز من كلية العلوم في كنجستون فإن صلاح معاطي تخرج في كلية التجارة وإن كانت دراسته للحسابات والميزانيات والأرقام لم تمنعه من الابداع في مجال آخر لاعلاقة له بشهادته الجامعية شأن كل المبدعين الصادقين مثل: الشاعر الصحفي صالح جودت، وكان خريج كلية التجارة وأديبنا صلاح معاطي والشاعر الطبيب إبراهيم ناجي والشاعر المهندس علي محمود طه وعمنا نجيب محفوظ ـ أطال الله عمره ـ واستاذنا العقاد رحمه الله وغيرهم من عمالقة الفكر والأدب والفن.

وبالعودة إلى بنت الحاوي فقد وجدتني التهم صفحاتها في سويعات قليلة وتحتوي هذه المجموعة على تسع قصص مثيرة صيغت بأسلوب أدبي مع الارتكاز على بعض الحقائق العلمية.. وعلى سبيل المثال فإن قصة بنت الحاوي التي سميت باسمها المجموعة هي قصة طفلة قروية صغيرة في العاشرة من عمرها رأت يوما، ما يشبه الطبق الطائر وقد هبط إلى الأرض وخرج منه ثلاثة أشباح أجروا عليها بعض التجارب وسلطوا عليها بعض الإشعاعات ثم تركوها واختفوا لتكتشف بعد ذلك أنها اكتسبت قدرات غريبة فجسدها أصبح كالمغناطيس يجذب إليه الأشياء المعدنية وأصبحت تتحمل شحنات كهربائية هائلة دون أن يمسها سوء كما اكتسبت القدرة على التحليق في الهواء. وعندما افاقت لم تجد قريتها ولا أهلها فحاولت أن تبحث عنهما.. إلى أن وقعت في يد حاو استغلها في أعماله البهلوانية مدعيا أنها ابنته وأفلتت منه لتقع في يد مخرج خدع سينمائية بالتليفزيون استغلها بطريقة أخرى كمادة إعلامية خصبة في برامجه فتهرب منه ومن الأضواء والشهرة لتواصل البحث عن أهلها بعدما أحست بأن عيشتها كفتاة عادية أفضل بكثير من أن تظل طوال عمرها بنت الحاوي!

ومع باقي قصص المجموعة مثل الجمجمة وخذ في مدار النسيان، وزمن الضفادع، يستطيع القارئ أن يحظى برحلات علمية متنوعة في عالم الخيال لينسى ـ ولو قليلا ـ مرارة الحياة ومشاكلها ولعل المتعة الكبرى في أدب الخيال العلمي هي قدرته على التحليق بالقارئ في آفاق التأمل والتدبر والتفكر في عظمة الله ممثلة في ذلك الكون اللانهائي حتى أن المخلوقات الميكروسكوبية الصغيرة جدا كالجراثيم والفيروسات والتي تقاس أعمارها بالدقائق والثواني لها حياتها التي تمتلئ بأشياء تعتبر هامة بالنسبة لها.. وكلما زادت الاختراعات والاكتشافات وكلما تقدم العلم أحس الانسان بمدى ضعفه وجهله ولا تبقى سوى حقيقة واحدة مؤكدة هي قول الله سبحانه وتعالى: «وما أوتيتم من العلم إلا قليلا» صدق الله العظيم.

ياسر صلاح قطامش

لغتنا الفصحى
حوار مع طالب

لم يكن من السهل أن أقنع ذلك الطالب، الذي جاء يسألني بصراحة عن أهمية اللغة العربية الفصحى، في الوقت الذي أصبحنا نتحدث فيه اللهجة العامية، ونتفاهم بها في سهولة ويسر، ونستخدم بعض الكلمات والعبارات الأجنبية (كالانجليزية والفرنسية) عندما نكون في موقف يتطلبها.

وكانت خلاصة رأيه أن الحياة تسير بدون الفصحى، (فلماذا نعقد أنفسنا) بتعلمها. ويصف بعضنا بعضا بالجهل أو التقصير عندما نخطيء فيها ؟

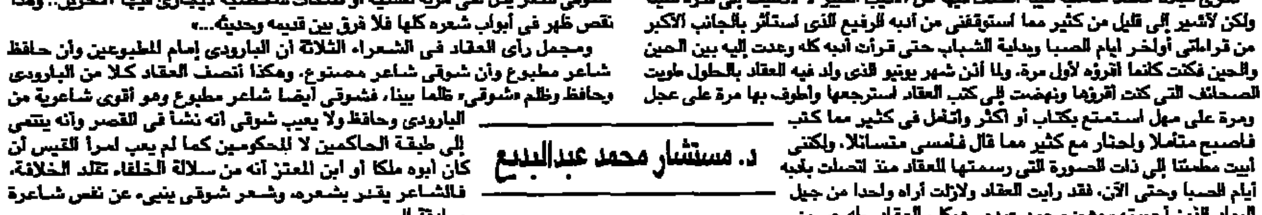
د. حامد طاهر
عميد كلية دار العلوم

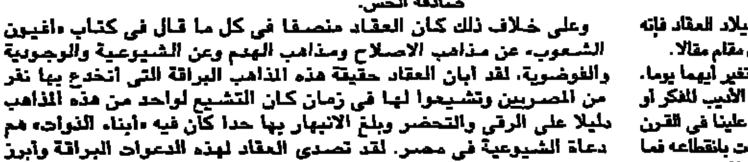
وقد بذلت جهدا كبيرا لكي أشرح له أن اللغة العربية الفصحى هي واجهة ثقافتنا. وأنها القادرة ـ وحدها ـ على التواصل مع سائر المجتمعات العربية، وأنها مازالت هي اللغة التي يكتب بها العلماء بحوثهم، ويلقي بها السياسيون والمسئولون خطبهم، ويسجل فيها معظم الأدباء إبداعاتهم، التي يقصدون منها أن تقرأ على مستوى الوطن العربي كله (ولا أقصد هنا الأديب الذي يريد مخاطبة شعبه فقط كما يحدث مع شعراء العامية المصرية، أو كتاب المسلسلات التليفزيونية..)

وكان هذا مدخلا حاولت به أن أصحب هذا الطالب لكي يرجع معي إلى التاريخ. فإن اللغة العربية الفصحى هي الوعاء الأمثل لمعظم ما خلفته الحضارة الاسلامية من كنوز علمية وفكرية وأدبية، ولا شك أننا كلما ابتعدنا عن اللغة الفصحى زادت القطيعة بيننا وبين تراثنا. ونحن نعلم أنه لا جديد لمن لا قديم له. وأن لغتنا الفصحى التي يبلغ عمرها ألفي عام تقف شامخة أمام معظم اللغات الأوروبية التي لا تتجاوز أعمارها خمسمائة عام فقط. ولابد أن استطرد كثيرا إلى بعض الشعوب التي أحيت لغتها القديمة إحياء، وبذلت في سبيل ذلك جهودا مضنية. فهل يليق بنا أن نهمل لغتنا التي تربطنا بها روابط وثيقة، أهمها بالطبع رباط الدين. فإن القرآن الكريم، كتاب الإسلام الخالد، قد نزل باللغة العربية الفصحى، وتم تفسيره بنفس اللغة. ونحن نتعبد إلى الله تعالى به. وهو سبحانه يقول (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون).. وفي هذا دعوة دائمة لنا بضرورة اهتمامنا بلغة القرآن، واستمرار التمسك بها حتى تظل حية على ألسنتنا وأقلامنا.

وهنا راح الطالب يشكو من صعوبة اللغة الفصحى. فقلت له : في هذه معك الحق. لأننا أهملناها لقرون طويلة. ولم نطور حتى اليوم مناهج تعليمها بصورة فعالة. كما أننا لا نقبل على تعلمها بنفس الحماس الذي نقبل به على تعلم أي لغة أجنبية. والمشكلة أننا نتوقع أحيانا إجادة استخدامها دون تعلم، أو تدريب، أو ممارسة.

وفي اليوم الذي يدرك فيه كل منا قيمة لغته العربية الفصحى، وأنها بالتالي جزء لا يتجزأ من شخصيته : يقرأ ويفكر بها، ويعبر بواسطتها عن أفكاره ومشاعره، ويتواصل من خلالها مع الآخرين ـ في هذه اللحظة فقط. سوف تحظى هذه اللغة بما تستحقه من مكانة، وسوف تعود مرة أخرى لتصبح واحدة من أهم وأرقى لغات العالم.





د. مستشار محمد عبدالبديع

ذكرى ميلاد العقاد مناسبة طيبة أتحدث فيها عن الأديب الكبير لا لأضيف إلى قدره شيئا ولكن لأشير إلى قليل من كثير مما استوقفني من أدبه الرفيع الذي استأثر بالجانب الأكبر من قراءاتي أواخر أيام الصبا وبداية الشباب حتى قرأت أدبه كله وعدت إليه بين الحين والحين فكنت كأنما أقرؤه لأول مرة. ولما أذن شهر يونيو الذي ولد فيه العقاد بالحلول طويت الصحائف التي كنت أقرؤها ونهضت إلى كتب العقاد استرجعها وأطوف بها مرة على عجل ومرة على مهل استمتع بكتاب أو أكثر وأتأمل في كثير مما كتب فأصبح متأملا وأحتار مع كثير مما قال فأمسي متسائلا. ولكنني أبيت مطمئنا إلى ذات الصورة التي رسمتها للعقاد منذ اتصلت بأدبه أيام الصبا وحتى الآن. فقد رأيت العقاد ولازلت أراه واحدا من جيل الرواد الذين أحييتهم وهم: محمد عبده، هيكل، العقاد، طه حسين، وتوفيق الحكيم فكل منهم رائد في مجاله متفرد بمقاله، ومادمنا في ذكرى ميلاد العقاد فإنه الرائد المثل للحديث عنه بأيسر الحديث وأوجزه بما يسمح به المقام فإن لكل مقام مقالا.

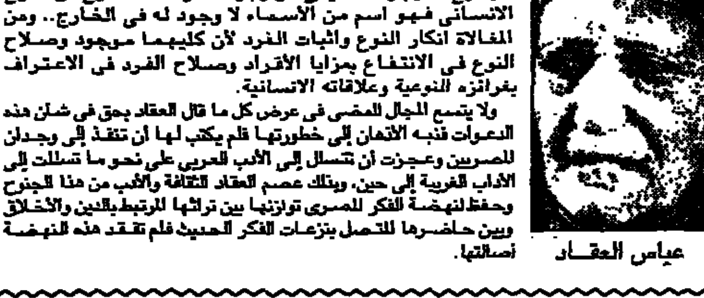
والرأي الذي رأيته في العقاد والصورة التي رسمتها له ثابتتان دوما لم يتغير أيهما يوما. إنه وإن شارك الرواد عظمة الريادة فقد تفرد دونهم بما لم يبلغه أيهم فهو الأديب للفكر أو للفكر الأديب وهو دون سائر كتاب عصره الكاتب الموسوعة الذي أطل علينا في القرن العشرين بهذه المكانة التي تبوأها عديد من كتاب العصر العباسي وانقطعت بانقطاعه فما ظفرنا بكاتب موسوعي منذ ذلك العصر إلا بظهور العقاد في النصف الأول من القرن العشرين.. أعود فأقول أنني طفت بأدب العقاد في ذكرى ميلاده فكنت ـ ككل مرة أعود فيها إلى أدبه ـ أقف عند كتاب أو كتابين أحوم حولهما حتى انقطع لهما. وقد درت هذه المرة وحمت في هذه الذكرى حول كتابين هما: شعراء مصر وبيئاتهم في الجيل الماضي، وأفيون الشعوب. فلا بأس من أن نرى الكاتب الكبير من خلال هذين الكتابين فإن فيهما كثيرا من ملامح أدب العقاد وفكره.

في كتاب «شعراء مصر» أنصف العقاد كلا من البارودي وحافظ ابراهيم وغبن «شوقي» وتحامل عليه وظل العقاد على رأيه في شوقي وردد ذلك في مؤلفات أخرى. والعجيب حقا أن يتحامل طه حسين أيضا على شوقي ولولا أصالته واقتداره لما صمد لنقد الأديبين الكبيرين. ومجمل رأي العقاد في البارودي أنه «صاحب الفضل الأول في تجديد أسلوب الشعر وإنقاذه من الصناعة والتكلف العقيم ورده إلى صدق الفطرة وسلامة التعبير.. فالبارودي إمام المطبوعين..» ويقول عن حافظ ابراهيم «إنه كان حلقة وسطى بين من تقدموه ومن تلوه وأنه حمل بين طيات شعره أثرا من كل طريق سلكته بلاده أثناء حياته فكان أقرب إلى تمثيلها من جميع زملائه..» ويقول عن أحمد شوقي لرتفع شعر الصنعة إلى ذروته العليا وهبط شعر الشخصية إلى حيث لاتتبين لمحة من الملامح ولا قسمة من القسمات التي يتميز بها.. لم يكن لشوقي شعر يدل على مزية نفسية أو صفات شخصية لايجاري فيها الآخرين.. وهذا نقص ظهر في أبواب شعره كلها فلا فرق بين قديمه وحديثه..»

ومجمل رأي العقاد في الشعراء الثلاثة أن البارودي إمام المطبوعين وأن حافظ شاعر مطبوع وأن شوقي شاعر مصنوع. وهكذا أنصف العقاد كلا من البارودي وحافظ وظلم «شوقي» ظلما بينا، فشوقي أيضا شاعر مطبوع وهو أقوى شاعرية من البارودي وحافظ ولا يعيب شوقي أنه نشأ في القصر وأنه ينتمي إلى طبقة الحاكمين لا المحكومين كما لم يعب امرأ القيس أن كان أبوه ملكا أو ابن المعتز أنه من سلالة الخلفاء تقلد الخلافة. فالشاعر يقدر بشعره، وشعر شوقي ينبيء عن نفس شاعرة صادقة الحس.

وعلى خلاف ذلك كان العقاد منصفا في كل ما قال في كتاب «أفيون الشعوب» عن مذاهب الاصلاح ومذاهب الهدم وعن الشيوعية والوجودية والفوضوية. لقد أبان العقاد حقيقة هذه المذاهب البراقة التي انخدع بها نفر من المصريين وتشيعوا لها في زمان كان التشيع لواحد من هذه المذاهب دليلا على الرقي والتحضر وبلغ الانبهار بها حدا كان فيه «أبناء الذوات» هم دعاة الشيوعية في مصر. لقد تصدى العقاد لهذه الدعوات البراقة وأبرز زيفها فقال «إن الاشتراكية العلمية المزعومة ليست من العلم في شيء.. وعلى نقيض مايزعمه الماركسيون يأتي الحاضر بتكذيب النبوءات الهدامة واحدة بعد واحدة ولاينقدم الزمن فترة بعد فترة إلا لهدم ركن من مذهب هدام ولحقت به أركان لاتقوى على الثبات». ويقول العقاد عن الوجودية انها ظاهرة نشأت بعد أن ضاع الفرد في غمار المجموع فالوجود الحقيقي هو وجود الأفراد أما النوع أي النوع الانساني فهو اسم من الأسماء لا وجود له في الخارج.. ومن المغالاة انكار النوع واثبات الفرد لأن كليهما موجود وصلاح النوع في الانتفاع بمزايا الأفراد وصلاح الفرد في الاعتراف بغرائزه النوعية وعلاقاته الانسانية.

ولا يتسع المجال للمضي في عرض كل ما قال العقاد بحق في شأن هذه الدعوات فنبه الأذهان إلى خطورتها فلم يكتب لها أن تنفذ إلى وجدان المصريين وعجزت أن تتسلل إلى الأدب العربي على نحو ما تسللت إلى الآداب الغربية إلى حين. وبذلك عصم العقاد الثقافة والأدب من هذا الجنوح وحفظ لنهضة الفكر المصري توازنها بين تراثها المرتبط بالدين والأخلاق وبين حاضرها المتصل بنزعات الفكر الحديث فلم تفقد هذه النهضة أصالتها.



عباس العقاد

أخبار ثقافية

الأسس العقيدية والاجتماعية والأخلاقية للحضارة الإسلامية

«الحضارة الاسلامية من القرآن والسنة» اسم الكتاب الذى ألفه د. شوقى ضيف وصدر أخيرا عن دار المعارف.. الكتاب يستعرض الأسس الربانية للحضارة الاسلامية التى بثها الله ورسوله فى دين الاسلام بدأها بالأسس العقيدية التى ضمها القسم الاول من الكتاب مفتتحا لها ببيان نزول الوحى القرآنى على الرسول صلى الله عليه وسلم.. ثم استعرض الأسس الاجتماعية التى ارسى الاسلام قواعدها لسعادة البشرية ومنها آداب السلام وآداب دخول المجالس والبر بالوالدين وحقوق المرأة والصدقة واكرام اليتيم واكرام الجار والضيف وعيادة المرضى وتشييع الجنازات والمواساة والوفاء بالعهد.. اما القسم الثالث فخاص بالأسس الاخلاقية مثل التواضع والعفاف والصدق والصبر والحلم وكتمان السر والقناعة والرضا بالرزق والعمل الصالح.. وفى القسم الرابع والأخير استعرض د. ضيف المحظورات التى نهى عنها الاسلام مثل الربا والظلم وشهادة الزور والحسد والكذب واليمين الكاذبة والسب والنميمة والشماتة وسوء الظن.

وقد التزم د. ضيف بعرض كل اساس إلهى من أسس الحضارة الاسلامية مع آيات من القرآن الكريم اتبعها باحاديث من السنة النبوية.

الترجمة الأدبية فى ميزان الأدب المقارن

الترجمة الأدبية بين النظرية والتطبيق، عنوان لاحدث كتاب صدر ضمن سلسلة «أدبيات» عن الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان - للدكتور محمد عنانى. الكتاب يتضمن ستة فصول بعنوان: معنى الترجمة الأدبية، الترجمة ومستويات اللغة، ترجمة الشعر نظما ونثرا، ترجمة التراكيب البلاغية، ترجمة النغمة فى النص الأدبى، الترجمة الأدبية والأدب المقارن.

والفصول الستة تهدف إلى إلقاء الضوء على هذا الفن المتخصص من خلال المشكلات التى يصادفها من يمارسه سواء كان ذلك من العربية إلى الانجليزية والعكس، وإلى طرح بعض المبادىء النظرية التى قد تشجع الباحثين على دراستها دراسة علمية أشمل وأعمق.

الكتاب فى النهاية يطرح عددا من الأسئلة المهمة فى حقل الترجمة الأدبية منها مثلا كيف تختلف الترجمة الأدبية عن سائر ألوان الترجمة؟ وما هى النظريات الحديثة التى تقوم عليها؟ ومتى يترجم الشعر نظما أو نثرا، وكيف تعتبر الترجمة الأدبية فرعا من فروع الأدب المقارن؟ الكتاب أيضا يجتهد فى تقديم الأجوبة.

القاهرة.. بداية جديدة.. إشراف سمير سرحان.. ودعوة بالشفاء لغالى شكرى

عادت مجلة «القاهرة» للصدور بإنتظام بعد تعثر مؤقت ادى لعدم إنتظامها فى العام الأخير، ومؤخرا صدر عدد فبراير، ومارس بإشراف الناقد عبدالرحمن أبو عوف الذى تولى إدارة تحريرها تحت إشراف أ. د. سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب، ولتشهد المجلة دفعة جديدة بعد استقالة رئيس تحريرها الدكتور غالى شكرى شفاه الله.

والعدد يضم نحو ٢٠٠ صفحة من الثقافة الجادة التى ارتبطت باسم مجلة «القاهرة» وأبوابها المعروفة، ففى باب المواجهات تضمن العدد دراستين عن الديمقراطية الحزبية فى مصر للأستاذ محمد عودة، وموقع العالم العربى من الوجهة الثالثة للديمقراطية للأستاذ السيد يسين. وفى الفصول والغايات كانت هناك مناقشات عميقة لنزعة الفنان ارنست بلوخ التعبير بين النزعة الواقعية عند جورج لوكاتش، وتضمنت المراجعات موضوعات شتى للأستاذ أبو عوف، ويوسف الشارونى ووفاء إبراهيم وغيرهم، كما تضمن باب القصص اعمالا عديدة أهمها «تقاطع طرق متشعبة» لادوار الخراط، بالاضافة إلى باب «الشعر» و«الايقاعات والرؤى» و «المحاورات» حول جاك دريدا والاشارات والتنبيهات، وانتهاء بباب راحلون.. الذى تحدث عن الأستاذة سهير القلماوى، والمسرحى العربى الكبير الراحل سعد الله ونوس.

من معالم التحول فى العلم.. ومناهجه (٢)

بقلم: أ.د. حامد عمار

فى مقالنا السابق تعرضنا للنقلة النوعية التى احدثها ديكارت ونيوتن فى القرنين السابع والثامن عشر فى فهم ووصف الظواهر الطبيعية فى الكون، بديلاً عن انماط التفكير التى سادت ما سبقهما من عصور، والتى كانت فى انماط مستمدة من تصورات انطباعية أو قوى خفية أو خبرات ذاتية أو مواصفات اجتماعية ويجيء نيوتن بإطاره المفاهيمى الرياضى ليرسخ النظرة الى العالم على انه آلة ميكانيكية تحكم قوانين واحدة، تنظم ذراته وحركته قوى الجاذبية فى الوصف والتفسير والتنبؤ. وان هذا التصور الميكانيكى ينطبق على الظواهر غير المادية كذلك.

وارتبط بهذه القاعدة العلمية لعالم الآلة.. فى تركيبها الكامل - البحث عن مكونات هذه الآلة، تحليلاً وتركيبا، والوصول الى تلك القوانين السببية القاطعة فى حالتها ووظيفتها. وبهذا الاختزال للظواهر وتفكيكها يمكننا الوصول الى وصف موضوعى يقينى لها، وتلكم هى النظرية الأساسية المثلى فى المنهج العلمى النيوتونى. وهذا ما اطلقنا عليه المنعطف الأول فى العلم ومناهجه، والذى ظل مساندا دون منازع قرابة قرنين من الزمان.

المنعطف الثانى

لكن مسيرة العلم الحديث وتدافعها وتدفقها لا تتوقف، وكما قال كارل بوبر، إن وظيفة العلم هى تفنيد العلم. وتأتى بدايات القرن التاسع عشر ليواجه ميشيل فرداى وكلارك ماكسويل ظواهر مجال دياميات الكهرومغناطيسية، متضمنة انماطاً جديدة من القوة لا يخضع تفسيرها للنموذج الآلى وقوانين النيوتونية.

ثم يظهر فى ساحة النظريات العلمية إطار مفاهيمى جديد تولد من خارج رحم الفيزياء وارتبط بمعطيات الجيولوجيا وحقائق البيولوجيا، وهو المعروف بنظرية التطور. وملخصه كما هو معروف لا يقوم على عالم مادى مكتمل التكوين والتشكل، وإنما يوثق حقيقة ان الأرض وما عليها إنما تغيرت وتطورت ونمت وارتقت إلى الصورة التى عليها عبر عصور سحيقة طويلة، نتيجة لعوامل وضغوط بيئية تعرضت لها. ومن خلال ذلك تطورت التكوينات المادية والكائنات الحية والنباتات من أشكالها البسيطة الأولى إلى صور اكثر تعقيداً، وصاغها قانون البقاء للأصلح وقانون الانتخاب الطبيعى والتنوع العشوائى والطفرات التى تقفز الى انواع جديدة.

وقد تبلورت نظرية التطور من خلال بحوث ووثائق شارلز داروين (١٨٠٩ - ١٨٩٢) فى كتابه الشهير (أصل الأنواع). وقد احدث هذا الكتاب فى عالم التفكير العلمى، وفى العلوم البيولوجية على وجه الخصوص، ما احدثه كتاب نيوتن (برنكيبيا مثماتكا) فى علم الفيزياء وفى غيره من العلوم. وتشعبت نظرية التطور فيما بعد على يد مندل لتفتح أبواب علم الوراثة، وما نمى اليه من علم الجينات والخلايا والانسجة، والذى يمثل أحد المتغيرات الهامة فى الهندسة الوراثية فى عالمنا المعاصر.

وشهدت نظرية التطور فى المعارك العلمية، زعزعة عرش فيزياء نيوتن إلى حد ما بل اخذت تؤثر فى مفاهيم هذه النظرية. ودخل مفهوم التطور والتعقد فى فهم ظواهر الكون والحياة، بديلاً عن ذلك التصور الآلى المبسط والثابت. وامتدت نظرية التطور بمضامينها فى النمو والتغير الى مجالات الفلسفة والعلوم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، كما تجلى ذلك فى كتابات مالثوس ولوك وهوبز وكانت وهيجل وماركس فيما بعد.

المنعطف الثالث

ويتدفق هذا الانعطاف العلمى مع العقود الثلاثة الأولى من القرن العشرين ليشق مجرى جديداً فى مسالك الفهم العلمى لعالم الكون والطبيعة. وكان مفجر هذا المجرى البرت اينشتاين (١٨٧٩ - ١٩٥٥) أعظم علماء الفيزياء النظرية فى القرن العشرين، وصاحب نظرية النسبية، وممهد الطريق لنظرية (الكوانتوم / الكم) واعتمد فى بنائه النظرى موكداً بطريقة غير مسبوقة أن كل نظرية فيزيقية إنما هى الى حد كبير من إبداع العقل هى نموذج رياضى يحاول محاكاة حقائق تجريبية.

لقد انزلت نظرية النسبية والكم ضربات قاسية للنموذج الميكانيكى المادى للكون والطبيعة، حيث قضت على مفهوم الذرة والجزئيات على انها اشياء جامدة صلبة، وعلى الحركة فى نطاق زمان ومكان مطلق، وعلى الكيان المادى الكتلة أو الجزيئى واعتبارها ذرات من مادة، وعلى انها ساكنة جامدة، إلى غيره من المفاهيم التى غيرت تصور العالم المادى وثبت صحتها من خلال التجارب التى انتهت إلى ثورة الانشطار النووى ومنجزاته بخيرها وشرها.

وخلاصة ما توصلت إليه على مستوى القارىء العادى لتعقيدات نظرية النسبية والكم يمكن التعبير عنه بما يلى:

١- الكون فى أساسه كل موحد. لا يتكون من وحدات او اجزاء صغيرة تعتبر لبنات بنائه، وانها منعزلة عن بعضها، وإنما هو شبكة معقدة من العلاقات والتداخلات والتبادلات بين مختلف مكوناته.

٢- إن جزئيات (بارتكلز) الذرة على مستوى التحليل، وبالتالى كل أجزاء الكون - ليست ذات كيان مادى مكون من خامة لكن ينظر إلى تلك الجزئيات على انها علاقات ممتدة إلى الخارج مترابطة مع «أشياء»، وهذه «الأشياء» مرتبطة بعلاقات مع «أشياء أخرى»، وهكذا دواليك، مما يكشف فى النهاية عن وحدة الكون. وعلاقات الترابط ليست خطية وليست مسببية.

٣- لا توجد المادة فى حالة سكون، ولكنها فى حالة حركة وتذبذب مستمرة، ولا توجد تكوينات مادية ثابتة فى الطبيعة. ومع ذلك فإنها تتسم بالاستقرار لكنه استقرار قائم على توازن دينامى فى حركتها.

٤- الكتلة شكل من أشكال الطاقة وليست مجرد كيان مادى، والجزيئيات حزم من الطاقة.

٥- لا يعتبر الملاحظ (الباحث) مجرد محايد فى ملاحظته لخصائص الظواهر الذرية واستخلاصها، ولكنه ضرورة لايجاد تلك الخصائص التى لا توجد خارج قراره ووعيه. وكما يقول أحد علماء الذرة (إن الطريقة التى لا تلاحظ بها الالكترون - مثلا - سوف تقرر خصائصه إلى حد ما. فإذا سألته سؤالاً عن كونه جزيئياً اعطاك إجابة جزيئى، وإن سألته سؤال موجة او ذبذبة اعطاك إجابة موجة او ذبذبة.. ولا يمكننا أن نتحدث عن الطبيعة أبداً دون أن نتحدث عن انفسنا فى الوقت ذاته. وهكذا دخلت الذات الملاحظة فى سياق البحث. وبذلك تقدم لنا الفيزياء الجديدة صورة مغايرة تماما لصورة الكون / الآلة هو كون موحد، لا ينقسم، دينامى، مليء بالحركة والنشاط فى جوهر كيانه، ومكوناته مترابطة فى شبكة من العلاقات والتفاعلات، ثم إن عمليات الترابط والتفاعل بين مكوناته على مستوى الجزيئيات أهم من المكونات ذاتها. وكما قال أحد العلماء، (هناك فى المادة حركة، لكنه لا توجد اشياء تتحرك، وهناك رقص لكن لا يوجد من يرقص. وان نمط العلاقات والتفاعلات ينبغى أن يكون أساسا لكل التعاريف) هنا منعطف ثالث، فما موقع النظريات السابقة، وما تداعيات ذلك وانعكاساته فى مجال المعرفة والأبحاث العلمية فى ضوء تلك المنعطفات؟

سوف نحاول معالجة بعض تلك القضايا فى المقال التالى.

عن صراع العقل والآلة:

هزيمة للإنسان.. أم انتصار للبشرية؟!

أ.د. أحمد شوقى
أستاذ الوراثة بجامعة الزقازيق

هل تتذكرون ما قاله ارمسترونج عندما خطا أول خطوة لبشر على سطح القمر؟ لقد قال: «إنها خطوة صغيرة لانسان، لكنها قفزة كبيرة لبشرية». لقد تذكرت هذه العبارة فى مناسبة تبدو مختلفة للوهلة الاولى، لكن التحليل العلمى والثقافى لأبعادها يجعلها أقل اختلافا. المناسبة هى التغطية الواسعة عالية الضجيج، لما وصف بانتصار الآلة على الانسان، وذلك عندما أعلن أن كمبيوتر ديب بلو (الأزرق العميق) الذى صممته شركة IBM قد هزم «البطل العريق» كاسباروف، الذى وصف بكونه أعظم بطل عرفته البشرية فى لعبة الشطرنج التاريخية. لقد انزعج استاذ الرياضيات الشهير، وصاحب أهم كتابات عن العقل البشرى، السير روجر دبروز من هذه التغطية، وذكرنا بما كتبه فى «العقل الجديد للامبراطور»، و«ظلال العقل» عن الاختلاف النوعى بين «الفهم البشرى»، وقدرات الكمبيوتر. ولأن دبروز من أكبر نقاد مايسمى «بالذكاء الاصطناعى» فهو يدعونا الى أن نفرق بوضوح بين الذكاء القائم على الفهم وبين القدرات الحسابية للكمبيوتر، التى تجعل الأمر يختلط علينا، لامكانية محاكاة «بعض» تجليات الفهم البشرى بعمليات حسابية، توحى بامتلاك الآلة للذكاء، ورغم أن دبروز - ونحن نتفق معه فى ذلك - لا يقلل من أهمية الحدث، الا انه يعزوه بحق الى ذكاء مهندسى الشركة وفنييها، وتعاون أبطال الشطرنج الكبار، الذين ساهموا جميعا فى صنع الطراز الجديد من ديب بلو الذى هزم كاسباروف، لذلك فإنه يراها مباراة طفولية فى مجملها، فأى آلة حسابية تفوق الانسان فى قدراته الحسابية، لكن هو الذى صممها لتكون امتدادا لهذه القدرات مثلها فى ذلك مثل كل الآلات والشطرنج لعبة حسابية، يمكن حساب إحتمالاتها مهما كثرت. وهذه الكثرة تكون لصالح الآلة المبرمجة للقيام بذلك لكنها - وبالقطع - لاتعنى الاقلال من قدرات الانسان بل وان أضيف أن ماحدث «قد» يعطينا نموذجا جيدا لتفوق «الذكاء الجمعى»، المتمثل فى فريق العمل الذى صنع وبرمج الكمبيوتر، على ذكاء الانسان الفرد... وهو درس يمتد الى أبعد من لعبة الشطرنج بكثير.

نعود الى مباراة ديب بلور كاسباروف، التى جعلتنا نتذكر عبارة ارمسترونج ونحورها لتكون: «هزيمة صغيرة» لانسان، وإنتصاراً كبيراً للبشرية، منطلقين من عدم إقلالنا من أهمية الحدث، ورفضنا لاعتباره يعبر عن النتيجة النهائية لمواجهة وهمية بين الانسان والآلة. إن خبراء الشطرنج لهم طرقهم فى تقييم قدرات اللاعبه وبناء على هذه القدرات يضعون كاسباروف فى المقدمة، ويؤكدون قدرته على هزيمة ديب بلو، الذى يضعونه بين العشرة الأوائل على مستوى العالم . فلماذا إنهزم الاول؟ لقد زود الطراز الجديد من ديب بلو بقدرات تفوق الطراز السابق، الذى هزمه كاسباروف عام ١٩٩٦، وإن كان قد خسر دورا واحدا أمامه . لقد صار قادرا على إجراء مابين ٢٠٠ مليون و٤٠٠ مليون إختبار للأوضاع فى الثانية الواحدة، وقد أجرى فى بعض الحالات ٥٠ بليون اختبار فى فترة قصيرة ، ويجوس برنامجه خلالها عبر شجرة الاحتمالات المتعددة التى تصل الى مئات البلايين محرزا الخطط لما يصل الى ١٤ نقلة مستقبلية. هكذا يلعب ديب بلو بسرعة ودون تفكير بالطبع، وإذا ماعرفنا كيف يلعب الانسان فسنتأكد اننا أمام طريقتين مختلفتين تماما. تجعل عبارة دبروز عن «الطفولة» واردة. وترجح ما ذهب اليه البعض من أن كاسباروف ما كان ليصح ان يقبل المباراة، خصوصا وانه دخل المباراة الأخيرة دون اية معلومات عن الكمبيوتر الجديد، وهذا مالا يحدث إطلاقا فى اية مباراة كهذه

تقول البحوث السيكولوجية ان المهارة البشرية تنعكس فى معرفة الانساق، وإدراكها بشكل هندسى. وان الأبطال الكبار يستوعبون مائة ألف نسق فى عقولهم، وإن كانوا يتعاملون مع عدد قليل منها فى كل حالة، بناء على مهارة الحدس لديهم، التى تمكنهم من تكوين رؤية استراتيجية بعيدة المدى للمباراة بما يستلزمه ذلك من وقت كاف للتفكير والتقدير. والشطرنج فى مجمله يعتمد على مكونين استقصاء الاحتمالات والتقييم. ورغم كبر قدرات التقييم لدى البشر، إلا ان القدرة الحسابية والسرعة الهائلة للكمبيوتر تمكنه من الاستقصاء بما يعوض هذا النقص فى العديد من الحالات. وهذا ما جعل كاسباروف يضفى على منافسه الذى لايقلق ولايستشعر الفوز أو الهزيمة بعض الصفات الانسانية، ويقول اثناء احتدام اللعب : لست خائفا ان أقول اننى خائف !!!

والآن، بعد ان عرفنا هذه الحالة الخاصة لهزيمة «إنسان»، وادركنا انها ليست انتصارا للآلة على صانعها، الذى يتفرد بالذكاء والفهم والتفكير الاستراتيجى، الا يحق لنا ان نتساءل : كيف يمكن ان نستخدم انجازات البشرية فى مجال الكمبيوتر الجديدة لصالحنا ؟ لقد أحدث الكمبيوتر «ثورة» فعلا فى المعلوماتية والادارة والاتصالات، لكن الجديد لا يقل إثارة وأهمية. إن ديب بلو وامثاله يستخدمون فى تدريب لاعبى الشطرنج، فماذا عن التدريب عموما، وفى مجال التعليم بالذات خصوصا انه بعد انتهاء مباراة كاسباروف أعلن عن تقدم فى الكمبيوتر القادر على الحديث التفاعلى ببرمجة متميزة عن الطرز السابقة، وسمى الطراز الجديد «كونشرس» ؟ يحضرنى هنا ما ذكره كين سينسر، المتخصص فى تكنولوجيا التعليم، الذى أكد الطفرة التى يمكن أن يحدثها الكمبيوتر فى التعليم المبرمج. وفى إكتشاف الصعوبات التعليمية للأطفال مبكرا. وقيل ان يصعب الإصلاح، سواء بالنسبة للمهارات اللفظية أو الحسابية. الكمبيوتر لن يكون معلما، ولن يجعلنا نستغنى عن اللمسة البشرية اللازمة للتعليم ونقل التجارب، لكنه يمكن ان يكون مدربا أمينا ولصيقا للطالب فى مختلف المراحل، بما قد يفوق المعلم.. والعهدة على هذا المتخصص !!! يحضرنى أيضا آفاق استخدام الكمبيوتر متعدد الامكانيات، المزود بما يسمى «بالشبكات العصبية»، تشبها - مع الفارق الهائل بين الحى وغير الحى - بالشبكات العصبية فى مخ الانسان. إن ايجور الكساندر، رائد هذا النوع من الآلات، يؤكد انها تمتلك شكلا من «الوعى الاصطناعى»، مؤكدا عدم الخلط بينه وبين الوعى البشرى. إن الوعى - اى وعى - يمكننا من تكوين صورة عن العالم. والكمبيوتر المزود بالشبكة العصبية يقوم بذلك فى حدود امكانياته. لقد قدم الكساندر طرازين شهيرين : ويزارد وماجنوس، ويؤكد ان التطوير حتمية مجتمعية، دون خوف من سوء الاستخدام، فقد كان ذلك مسئولية البشر دائما والحقيقة ان استعراض تاريخ الكمبيوتر، يجعلنا نتذكر تنبؤات كلود شانون، مؤسس نظرية المعلومات وغيره، مثل كلارك الذى اطلق الاسم الذى اقترحه «الفكر العميق» على احد الطرز السابقة للكمبيوتر، وعلى البشرية اليوم ان تتنبأ وتستشرف الآفاق، لتجعل من كل انجاز انتصارا كبيرا للبشرية، دون ان نصغى الى رسالة خاطئة عن إنتصار الآلة على الإنسان.

رد وتنويه:

حول: مؤتمر الدراسات الإسلامية عند غير العرب

بقلم: أ.د. عفاف السيد زيدان
عميدة كلية الدراسات الانسانية
جامعة الأزهر - مقررة المؤتمر

.. نتابع باهتمام دائما ما يكتب فى هذه الصفحة لأنها تتناول الأبحاث الجادة والجديدة فى الدراسات الانسانية. وهى صفحة لها دورها الرائد فى هذا المجال فى العالم العربى والاسلامى. ومن النشاط البارز والواضح فى هذه الصفحة متابعة المؤتمرات العلمية التى تعقدها الجامعات ومراكز البحث العلمى.

وانطلاقا من تنوع الأنشطة العلمية لصفحتكم قام الأستاذ/ صلاح سالم فى عدد الاهرام الصادر يوم الجمعة ١٩٩٧/٦/٢٠م بتغطية «مؤتمر الدراسات الاسلامية عند غير العرب» الذى اقامته جامعة الازهر فى الفترة من ٢٠ الى ٢٢ مايو ١٩٩٧م فى مقال تحت عنوان «التأثيرات الشرقية فى الدراسات الاسلامية».

وهو جهد نحمده له ونشكره عليه، وقد ابدى سيادته بعض الملاحظات التى تمثل وجهة نظره، ونحن لانصادر عليها، وإنما نحب ان نعقب عليهابما يوضح الحقيقة ويجليها أمام القارىء الكريم:

لقد تمثلت الأفكار الأساسية التى ارتكزنا عليها فى إقامة هذا المؤتمر فى ثلاثة افكار هى:

الفكرة الأولى تقول: إن العالم يعيش الآن عصر التكتلات ولا مكان فيه للتفتت والكيانات الصغيرة، والدائرة الاسلامية والعربية هى دائرة واسعة كبيرة وتاريخ الأمم الاسلامية فى ازهى العصور يشهد بذلك.

واذا كان الأمر كذلك فهل من سبيل الى محاولة استعادة هذا الكيان للقوى الفاعل والمؤثر فى العالم؟؟

ومحاولة للسير على هذا الدرب كان لابد من التعرف على دور هذه الامم غير العربية عن طريق تقديم أعمالها ودورها الحضارى أمام القارىء العربى.

الفكرة الثانية التى طرحت هى: بعد سقوط الاتحاد السوفيتى وتفككه بدأنا نقرأ عن تخوف الغرب من الاسلام، وانه من الممكن ان يكون هو البديل كعقيدة ونظام سيما وان الاسلام قد قدم نموذجا حضاريا ابان قوته وازدهاره وعاش العالم فى كنفه فى أمان وتقدم. من تلك اللحظة بدأ الصراع يتخذ شكل التشويه وتقديم الصورة المزيفة غير الحقيقية عن الاسلام، حيث صور بانه دين القتل والتخريب والتدمير والتعصب، وقد ساعد على ذلك قيام بعض العناصر غير المسئولة ببعض التصرفات التى تساعد على هذا الفهم وتقويه.

ولهذا كان من الواجب رصد محاولة هذا التشويه وفضح أساليبه والرد على اتجاهاته. وفى الوقت نفسه لم ننس أن هناك من حاول أن يقدم صورة منصفة عن الاسلام رأينا من واجبنا أيضا أن نبرز أعمالها ونجليها.

الفكرة الثالثة التى طرحناها هى:

فى ظل ثورة المعلومات التى حولت العالم الى قرية صغيرة سمحت لكل الحضارات أن تتلاقى فى مكان واحد فبأجهزة بسيطة يستطيع الانسان ان يستحضر أوربا وأمريكا واليابان والصين فى وقت واحد وفى دقائق معدودة، وفى ظل هذا يرى البعض وقد غلبت عليه روح التشاؤم أن مآل الحضارات الصراع والصدام ثم الفناء.

والبعض الآخر تغلب عليه روح التفاؤل فيرى أن مآل الحضارات الحوار والتنافس ولن فى النهاية البقاء مكتوب للأصلح والأنفع.

ومن المعلوم أن الاسلام فى مسيرته قد واجه حضارات كثيرة منها الحضارة المصرية والحضارة الفارسية والحضارة الهندية وواجه أديانا متعددة كاليهودية والنصرانية والبوذية والمجوسية، وواجه اعراقا مختلفة وأجناسا متباينة، وقدم الاسلام النموذج الأمثل للتعايش بين هذه الاعراق والأجناس فى مجتمع يسوده السلام والحب والوئام، هذه هى الأفكار التى كانت محور اهتمامنا فى هذا المؤتمر، وقد قدم فى إطار هذه الافكار خمسة وثمانون بحثا طبعت فى ثمانية مجلدات، وقد نفدت جميع النسخ فى اليوم الأول حتى أن البعض من السادة الصحفيين لم يحصل إلا على بعض المجلدات.

ونعتقد أن الاستاذ/ صلاح سالم لم يحصل إلا على ثلاثة منها، ولهذا ذكر فى مقاله أن الأبحاث توزعت على ثلاثة مجلدات هى اعمال المؤتمر.

أما قضية ان معظم ابحاث المحور الاول تبتعد عن مسمى وروح المحور الذى تعرض من سياقه فهو حكم خطير، ومن الممكن ان نقبله اذا قدم الدليل على صحته، وذلك من خلال عرض وتحليل للابحاث المذكورة. أما ان يقتصر الأمر على ذكر اسم الباحث وعنوان بحثه ثم يعقب بعد ذلك بهذا الحكم الخطير، فهذا أمر غير مقبول علميا خاصة ان الباحثين علماء متخصصون لهم دراساتهم الجادة الأصيلة. وأى باحث منصف يقرأ الابحاث الثمانية المذكورة لا أقول بتمعن ودراسة، ولكن أقول بقراءة عابرة سيدرك للوهلة الأولى ان الابحاث الثمانية لم تخرج عن اطار المؤتمر فى ظل الافكار الثلاثة التى ذكرناها فى مفتتح تعقيبنا ولا فى ظل المحور الذى ذكرت فيه. ومن يقرأ برنامج المؤتمر سيجد اربعة أبحاث من الابحاث المذكورة فى المقال قد نوقشت فى الجلسة الأولى تحت عنوان «اسهامات المشرق الاسلامى» فى الحضارة الاسلامية، كذلك أيضا ثلاثة منها نوقشت تحت العنوان السابق فى الجلسة الخامسة، والبحث الثامن وعنوانه «الدراسات الاسلامية فى الاستشراق الاسرائيلى» نوقش فى الجلسة الثالثة عشرة تحت عنوان «صورة الاسلام فى الكتابات العبرية. وبهذا نطمئن الأستاذ/ صلاح سالم ونشكره على غيرته وجهده واجتهاده، ونقول له ان جميع الأبحاث التى قدمت فى المؤتمر لم تفتقد الروح المنهجية ولم تخرج أبدا عن الاطار المحدد للمؤتمر. ثم نزيده اطمئنانا بأن هذه الابحاث قد خضعت للتحكيم العلمى من قبل لجان علمية متخصصة. ولايسعنا فى النهاية الا أن نشكره على عرضه الطيب، والله الموفق.

مفكر من عصرنا

عباس محمود العقاد (١٨٨٩ - ١٩٦٤)

المفكر الفيلسوف والمؤرخ والشاعر والناقد الأدبى - والكاتب الروائى - العربى المصرى، مجدد حركة التحليل التاملى فى الفلسفة الإسلامية الأول - فى العصر الحديث (تطويرا لما بداه جمال الدين الأفغانى ومختلفا معه كيفيا، وفى توافق مواز لما قدمه الشيخان الكبيران مصطفى عبد الرازق وأمين الخولى فى ضوء الأسس الفقهية التى أرساها الإمام محمد عبده فى كل من التفسير والأصول)، وهو قرين طه حسين - ونقيضه معا فى تجديد حركة النقد الأدبى العربى ويضاف إليهما محمد حسين هيكل فى تجديد وإعادة كتابة التاريخ الإسلامى (الغربى أساسا فى ضوء المعرفة الحديثة الغربية) وهو «قائد» حركة التجديد الأدبى الأولى فى الشعر خاصة - فى تاريخ الأدب العربى الحديث ضد النزعة التقليدية الجديدة (التى أرساها البارودى وصبرى وترسخت لدى أحمد شوقى وحافظ إبراهيم) والتى أسس بقيادته لها - بالفكر النقدى النظرى وبالإبداع معا - معالم الحساسية الشعرية الجديدة (من خلال جماعة الديوان مع إبراهيم المازنى وعبد الرحمن شكرى) والتى كان طه حسين قد مهد لها الطريق بنقده للتراث الشعرى العربى؛ إضافة إلى تأسيسه للنزعة «الفردية - النفسية» فى كل من فلسفة التاريخ والتاريخ السياسى والتاريخ الثقافى (أو : تاريخ الأفكار) والنقد الأدبى فى الثقافة العربية الحديثة - وذلك من خلال «عبقرياته» المشهورة - التى كتبها كتراجم لحياة نحو ١٤ شخصية كبرى فى التاريخ الإسلامى والعربى؛ بدءا من الرسول - صلوات الله عليه وسلم وحتى الخلفاء وبعض الصحابة والقادة والفلاسفة والشعراء، ثم من خلال عدة تراجم أخرى لشخصيات بارزة من ثقافات أخرى (غاندى، اتاتورك؛ صن يات صن؛ هتلر وموسولينى) وشخصيات مصرية أو عربية معاصرة (محمد عبده؛ سعد زغلول .. إلخ) ثم عن طريق هجومه الساحق على النظم الشمولية المعاصرة (النازية والشيوعية). ثم من خلال كتبه النقدية (الديوان؛ ابن الرومى...).

ولد عباس العقاد فى أسوان لأسرة من صغار الموظفين والتجار؛ وبدأ تعليمه فى «كتاب» الحى ودخل المدرسة الإبتدائية وحصل على «شهادتها» عام ١٩٠٣ وكانت شهادة يعتد بها فى الوظائف الحكومية أيامها فبدأ حياته العملية والثقافية الخاصة، ولم يتجاوز - فى تعليمه الرسمى - هذه «الشهادة» - وكانت أقرب المدارس الحكومية إلى أسوان - فى المرحلة الثانوية التالية على بعد نحو ٣٥٠ كيلو مترا (فى قنا) . وأصبح «أستاذا لنفسه» كما قال بعد ذلك حتى أصبح أحد أشهر أساتذة عصره، وأشهر «أساتذة أنفسهم» فى هذا العصر؛ ساعده على ذلك تمكنه من اللغة العربية - الأمر الذى ساعده على قراءة كل ماكان متاحا - فى عصره - من عيون التراث العربى - الفلسفى والأدبى والدينى اللغوى؛ ثم تمكنه من اللغة الإنجليزية الأمر الذى أتاح له قراءة أصول الثقافات الغربية وخاصة من تراث الفلسفة المثالية الألمانية والنظرية الأدبية الرومانتيكية، فى ألمانيا، وتنظيرتها الإنجليزية إضافة إلى نظرية المعرفة - الوضعية الفرنسية والإنجليزية وعلم الإجتماع الفرنسى والفلسفة التطورية (أو : النشوئية) فى إنجلترا وفرنسا وألمانيا .

ولمدة السنوات الأربع التالية لتوقفه عن التعليم عمل موظفا بعدة جهات حكومية قبل أن يحترف الكتابة للصحف، فعمل فى صحف الدستور (مع فريد وجدى) وفيها أجرى أول حديث صحفى فى الصحافة المصرية (وكان مع سعد زغلول عام ١٩٠٨ وهو وزير للمعارف) وفى مجلة البيان - مع محمد المويلحى؛ وفى عام ١٩١١ أصدر أول كتبه: «خلاصة اليومية» ثم «الإنسان الثانى» : فى الكتاب الأول نشر تأملات فكرية وسياسية حددت - تقريبا - مساره الفكرى طوال حياته؛ وفى الثانى تناول قضايا تعليم وعمل المرأة ومساهمتها فى «الهيئة الإجتماعية»، فكشف عن مفكر تحررى وليبرالى أصيل .

ثم عمل فى «عكاظ» مع المازنى وفى «المؤيد» مع على يوسف؛ ولم يستقر فى وظيفتين متتاليتين فى الرقابة على الصحف ثم فى المدارس الحرة سوى أشهر معدودة؛ وفى عام ١٩١٩ أصبح كاتبا «معينا» فى جريدة الأهالى ثم فى الأهرام قبل أن ينضم إلى لجان الوفد ويصبح أحد أقطاب مفكرى الحركة الوطنية - سياسيا وفكريا - عند إندلاع ثورة ١٩١٩ . وفى عام ١٩٢٢ أكمل نشر أول كتبه النقدية : «الديوان فى النقد والأدب» وفيه شن هجومه على نزعة أحمد شوقى التقليدية وبشر بما أصبح «الحركة الوجدانية» فى الشعر المصرى والعربى الحديث وتعرف على ميخائيل نعيمة (قرينه فى زعامة الحركة فى المشرق العربى) وكتب عنه كتابه : «الغربال»، وفى نفس الفترة نشر كتابه : «الفصول» الذى بشر فيه بقيمة : حرية الضمير الإنسانى، وبمبدأ «المسؤولية الفردية» بوصفه جوهر الحرية الإجتماعية والسياسية والعقيدية وأوضح قيام الإيمان فى الإسلام على هذا المبدأ : «وكل إنسان ألزمناه طائره فى عنقه».

تميزت إنتاجات العقاد بالتنوع فأنتج فى الفكر الفلسفى الخالص - القريب من الميتافيزيقا - مع تبصر واضح بالخلفية الثقافية الحضارية لتأملاته المجردة (خلفية إسلامية - عقيدية وعقلانية) تبصرا قربه من منهج الجاحظ وابن رشد رغم إقترابه من مصطلح الاشراقيين: الكندى وابن سينا خصوصا، ومستفيدا من تجريبية كانط المتوازنة ومن منظور الإرادة عند شوبنهاور أحيانا، ومن مبدأ الحدس العقلانى عند نيتشه أحيانا أخرى (كما نرى فى كتبه الفلسفية الأساسية : «الإنسان فى القرآن» و : «الفلسفة القرآنية» حتى: «عقائد المفكرين فى القرن العشرين» و : «التفكير فريضة إسلامية». وهناك أيضا دراساته الفكرية الاكتشافية التحليلية والنقدية عن : «الله» حول نشأة وأساس العقيدة الإسلامية والتوحيد - وعن «الشيخ الرئيس ابن سينا» و : «ابن رشد» و : «الغزالى» وهى كتب تجمع بين الاستبصار التاريخى للخلفية الإجتماعية السياسية المعرفية لمن يكتب عنه العقاد وبين تحليله لتكوين كل مفكر، نفسيا وخلقيا من خلال مواقفه المعروفة إزاء عصره - وفى كتبه الفلسفية لم يرفض نظرية النشوء والارتقاء (أو : التطور البيولوجى) ولامبدأ : «الانتخاب الطبيعى» ونجح فى التوفيق بينهما وبين الإيمان : وكتب فى التاريخ الإسلامى من خلال «الأبطال» بدءا من الرسول صلوات الله عليه، وقدمه من زاويتين متكاملتين فى رأيه: زاوية اصطفاء الله تعالى له وعنايته به «تلبيه» ثم زاوية إنسانيته وتكوينه الشخصى وأسلوبه الخاص فى أداء الرسالة «نبيا وقائدا ومشرعا ومؤسسا لدولة وأبا وزوجا وذا رحم يصله وصديقا وصاحبا فى السلم أو فى الحرب وخصما وحكما» . غير انه فى «عبقرياته» اختار منهجا يجمع بين المنظور النفسى والمنظور الإجتماعى فيما أسماه .. «مفتاح الشخصية» لكى يصوغ علاقة الفرد (البطل) بالجماعة فى إطار التاريخ الذى يتولى البطل تغيير مساره أو طبعه بطابعه إلى أن : «ينبطح مجراه ويتسطح، فيأتى بطل آخر يعيده إلى عمقه وإندفاعه ووضوح اتجاهه - وهو منظور يتضح فيه تأثر العقاد بكل من «علم التاريخ» العربى التقليدى الذى يتركز فيه السرد التاريخى على - أو حول - شخصيات بارزة وبفكر توماس كارلايل الإنجليزى صاحب كتاب «الأبطال». وبنفس المنهج تعامل مع المبدعين الكبار (خاصة فى كتابه التاريخى عن : ابن الرومى : وكتابه المتميز عن أبى نواس الحسن ابن هانئ) فحلل الإبداع الشعرى لغويا وفنيا ولكنه يعطى البعد النفسى للمكانة الأولى من منظور نفسى اجتماعى فى آن؛ ولعل هذا المنظور نفسه هو ما أقام عملية بناء - وفكرة - روايته الوحيدة : سارة، وسعى فيها إلى اختبار فكرته «الثنائية» عن العقل /الجسد؛ أو الروح/ البدن؛ الإبداع/الحب؛ الرجل/المرأة - غير أن العقاد شاعرا يعد ظاهرة فريدة : فهو شاعر تقليدى من حيث البناء الشعرى (أقرب فى تقليديته إلى قدامى المحدثين، كأبى تمام وأبى الطيب وأبى العلاء) ولكنه فى نسيجه يكاد يكون أقرب إلى الشعراء الميتافيزيقيين الإنجليز (الكسندر بوب وجون دون) منه إلى الشعراء الرومانتيكيين الذين تبنى مناهجهم التقنية - ومزجها بالتحليل النفسى - الفردى والجماعى؛ وهو مايجعل شعره أقرب إلى الشعر الحديث (خصوصا عند إزرا باوند وأودين وماكنيش) وذلك رغم أنه رفض ثورة الشعر الحديث العربية واتهمها بالنثرية (لخروجها على تكامل بحور العروض التقليدية للشعر العربى) مع أن إنتاج الشعراء الثائرين أقرب إليه فى النسيج والصياغة وإعلاء قيمة الصورة المعبرة عن الرؤية (الفكرة أو الدلالة) . يقترب هذا التناقض من تناقض موقفه إزاء جمال عبدالناصر رغم «إيمانه» بدور البطل (الذى جسده فى كتب عديدة) ومع ذلك فقد منحه جمال عبد الناصر جائزة الدولة التقديرية فى الآداب عام ١٩٦٥ وكان قد أصبح كاتبا متفرغا فى «الأخبار»، وعضوا فى مجمع اللغة العربية وفى المجلس الأعلى للفنون والآداب ومقررا للجنة الشعر فيه (التى إشتهر فيها موقفه المستهجن للشعر التفعيلى الحديث) : ومع ذلك فإن المحصلة النهائية الموضوعية لإنتاجه (نحو ٩٢ كتابا) كانت دفعة قوية لتيار الإستنارة العقلانية والحرية السياسية - للمواطن وللوطن - وللتأصيل الواعى للثقافة العربية المعاصرة على أساس «مصطلحها» الخاص وقواعدها الفكرية المتميزة وعلى أساس مواكبتها للمكتسبات المعرفية الحديثة الرئيسية .

أوراق

١٩٦٧/١٩٩٧

٤ سؤال المستقبل

كدنا نقول سؤال الدقامسة ، لولا ان المستقبل(وهو اسم ستتعرف عليه حالا) ، يكاد يفرض نفسه علينا ، فيصبح عوضا عن اي شيء آخر ..

والدقامسة ، لمن لا يعرف ، هو اسم جندي الاردن(احمد موسى الدقامسة) الذي قتل سبع سائحات اسرائيليات في منطقة الباقورة في ١٣مارس الماضي غضبا لكرامته وعقيدته ومازالت محاكمته مستمرة ، فكاد يصبح اسلوب الدقامسة - القوة - هو اسلوب التعامل الوحيد مع الصهيونية .

ان هذا كله يظل ناقصا مادمنا لا نري في القوة الا معناها المجرد القائم على الثورة والدم والجهاد وما الى ذلك ومن ثم فان سؤال المستقبل او سؤال الاسئلة يظل مطروحا علينا حتى بعد ثلث قرن على هزيمة١٩٦٧.

- ان الخلاص الفردي(سواء بالدقامسة او محمود نور الدين اوايمن حسن اوسعد حلاوة..الخ) ليس هو الاسلوب الوحيد، اسلوب العصر الذي يجب التنبه اليه وفي المقابل فان الامم التي تتحدث كثيرا عن الهزائم التاريخية، وتزيد الكلام عن الاسباب وتوصيف الاحداث والبكاء على اللبن المسكوب تظل تعيش خارج التاريخ.

فلاذا اردنا البحث عن المستقبل، بحثنا عن اسباب القوة الاخرى وهي كثيرة .

ان لدينا الكثير من اسباب القوة . بالفعل. مانستطيع بها ان نعاود اكتشاف الذات لمواجهة مايفرض علينا من تحديات كثيرة في هذا العالم ، واكتشاف الذات هو احد اهم مظاهر القوة. الوعي بقيمة الارادة التي لم تهزم فاذا كانت هزيمة قد حدثت فان الهزيمة الاخيرة للامة العربية لم تحدث بعد لقد جاءت الهزيمة، ولم تلبث ان توالت سنوات الاستنزاف ، ثم جاءت حرب اكتوبر ، ثم توالت المقاومة الشعبية ضد غزو لبنان والانتفاضة الفلسطينية واطفالها، يقول احد الخبراء العسكريين عن هزيمة ٦٧ ان «الارادة كانت موجودة ترفض وباصرار فرض امر واقع غير عادل يتعامل مع الحقائق الجغرافية ويتجاهل في الوقت نفسه الحقوق التاريخية، وقوما لانستطيع تجاهله.

وهنا نصل الى اهم مظاهر القوة .

من مظاهر القوة بعد اكتشاف الذات (=الارادة) يظل الوعي بالقومية العربية ، وهنا نستطرد بسرعة ، ان القومية العربية ليست هي بالضرورة الوحدات السياسية التي تكررت وتعثرت في التاريخ الحديث ، وانما هي الوحدة التي تظل مرهونة بالتنبه الي التطورات العالمية المتسارعة وهي تتحدد في التالي : - (اولا)وحدة الجانب الاقتصادي (هل نتذكر الوحدة الاوروبية المشتركة ، والنافتا ..الخ) اذ نستطيع اذا عاودنا تنسيق مقدراتنا الاقتصادية ان نحرز احد اسباب القوة مالايمكن التقليل منه.

- (ثانيا) الثورة التكنولوجية فهي اكثر ما يجب التنبه اليه في عصر العولمة ، فالعالم يعيش اليوم - وخصوصا في القمة - ثورة تكنولوجية هائلة ، تحيط بنا من كل جانب ، وتكاد - لفرط تقدمها - ان تحولنا في الجنوب الي (ريف العالم) ومن ثم ، فان غياب اي مجهود استيعابي(استراتيجية) عربية موحدة في هذا الصدد يحول بيننا وبين التنبه الي المستقبل والنظر الي الواقع العربي اليوم يؤكد لنا اننا نتخلف كثيرا عن هذه الثورة المعلوماتية خاصة في تطوير الاطر والتجهيزات الاساسية للبث والاستقبال ورغم ان بعض الاصوات ترتفع هنا وهناك لتحذر من (الموجة الثالثة) فمازلنا لا نعرف من الانترنت الا البرامج الترفيهية والمواقع التي تعج بتشويه الاسلام والتي يضعها غيرنا لنا ومازلنالانعرف مايسمي بامية الكومبيوتر(دعك من الامية الهجائية) دون امتلاك هذا الجهاز لاتخاذ قراراتنا اليومية او مراقبة الطبيعة او الوصول الي اصل نتائج هامة كما نعرف في العالم من حولنا ..

والحديث هنا لا ينتهي

- (ثالثا) قيمة الديموقراطية فالي جانب افتقادنا للارادة والثورة التكنولوجية والثورة الاقتصادية نفتقد - ايضا - هذا الوعي بقيمة الديموقراطية (الوجه الاخر لاستخدام الاجهزة المعلوماتية) وهو مانجده في كافة مواقعنا من اصغر وحدة في القرية الي اعلاها في المدينة (يجب الايقال ان التقدم المعلوماتي ليس له علاقة بالديموقراطية)، وباختصار، فان مايحدث في العالم الآن من تطورات هائلة يجعلنا ننظر الي المستقبل على انه الخلاص الوحيد المشروط بمدى تنبهنا لطبيعة الصراع فيه ، يقول عالم مصري من المركز القومي للبحوث «ان حروب المستقبل ستكون حروبا من نوع جديد تعتمد في المقام الاول على القدرات العلمية والتكنولوجية، وعلى القدرات الاقتصادية في المقام الثاني وعلى القدرات العسكرية في المقام الثالث وحتى هذه الاخيرة - لاحظ تشديد العالم هنا - ستعتمد في معظمها على النوعين الاول والثاني من القدرات لأن الحروب العسكرية ستعتمد في المقام الاول على القدرة العلمية التكنولوجية - القدرة الاقتصادية المتطورة.

● ليس اسلوب الدقامسة اذن، هو الاسلوب الوحيد لمواجهة الهزيمة وليس هو - بالقطع - (اسلوب التحالف الشعبي) في الدانمرك - وانما هو - بوضوح اكثر - تخطي فجوة للمعاصرة المعرفية والتكنولوجية «من خلال استراتيجية عربية لم تتبنا بعد.

د. مصطفى عبدالغنى

مسابقة سياحة فى الوطن العربى الكبير (٥ - مصر)

دعوة القراء العرب لقضاء أسبوع بين القاهرة والبحر الأحمر

بعد النجاح الكبير الذى حققته مسابقة سياحة فى الوطن العربى الكبير التى تنظمها بانوراما عربية، والتى أتاحت فرصة السفر والسياحة الى عدة دول عربية هى فلسطين والأردن واليمن وليبيا لقراء الأهرام.

نواصل اليوم حلقات المسابقة بتقديم مفاجأة كبيرة للأخوة الأشقاء العرب من مختلف اقطار الوطن العربى، حيث تستضيف الأهرام بالتعاون مع وزارة السياحة وهيئة تنشيط السياحة وشركةمصر للطيران ٢٥ قارئا عربيا لقضاء سبعة أيام بالقاهرة والبحر الأحمر يزورون خلالها المعالم السياحية الهامة بالمحافظتين وكذلك الآثار ومعالم النهضة الحديثة فى مصر قلب العروبة النابض كما يلتقى الفائزون بالأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير الأهرام أثناء زيارتهم لمبنى جريدتهم العريقة

وسوف تقدم شركة مصر للطيران برئاسة فهيم ريان تخفيضا بمقدار ٧٥٪ على تذاكر السفر للفائزين من الدول العربية الى القاهرة على أن يتحمل الفائز أو الفائزة ٢٥٪ فقط من قيمة التذكرة، كما تقدم الشركة تخفيضا بمقدار ٥٠٪ على خطوط الطيران الداخلية للفائزين.

وقد وافق الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة على أن تتحمل الوزارة وهيئة تنشيط السياحة برئاسة الأستاذ عادل عبد العزيز الإقامة الكاملة للفائزين بالفنادق لمدة سبعة أيام وتنظيم الزيارات اللازمة لهم للمعالم السياحية.



أسئلة المسابقة

١ - حدثت مصر للطيران أسطولها الجوى بعشر طائرات جديدة من أحدث ماانتجته مصانع الطائرات فى العالم، فما هو طراز أحدث طائرة انضمت لأسطول مصر للطيران؟

٢ - تعتبر مصر للطيران واحدة من اقدم سبع شركات طيران على مستوى العالم فماهى اقدم شركة طيران عربية؟

٣ - تعد شبه جزيرة سيناء من اجمل مناطق السياحة وأروعها فى مصر وذلك لكثرة هذه المعالم مع تنوعها ، وتنقسم السياحة بسيناء الى عدة اقسام أهمها السياحة البيئية - السياحة التاريخية - السياحة العلاجية - السياحة الترفيهية فما هى اهم المعالم السياحية لمحافظة جنوب سيناء؟

٤ - قلعة صلاح الدين الموجودة بمنطقة القلعة مقصد لكل زائر او سائح عند وصوله الى مصر.
اذكر ثلاث قلاع اثرية شهيره فى مصر ومن الذى انشاها؟

٥ - تعتبر مصرمن اغنى البيئات بمواردها من العناصر الطبيعية ذات القدرة العلاجية التى تجذب المرضى والناقهين من كافة دول العالم لما فيها من جو مستقر طوال العام الى جانب العديد من العيون الطبيعية ذات العناصر العلاجية المتميزة.
اذكر أهم المناطق التى تتمتع بالسياحة العلاجية والعيون الطبيعية فى مصر؟

٦- اذكر أماكن العرض المكشوف التى أقيمت بها أوبرا عايدة؟ ومتى اقيم أول عرض مكشوف لهذه الأوبرا فى مصر؟

٧ - ماهى أهم المحميات الطبيعية فى جمهورية مصر العربية وكيفية الحفاظ عليها؟

٨ - القاهرة مهد الحضارة ونبع الثقافة ومنارة الدين وملتقى العواصم الاسيوية والأوروبية والافريقية اذكر أهم المعالم السياحية والأثرية لمدينة القاهرة؟

٩ - من شيد مدينة الاسكندرية؟ وماهى أهم الدول التى تشترك فى اطلاق اسم الاسكندرية عليها؟

١٠ - تقع جنوب غرب القاهرة اكبر واحة طبيعية حيث تمتاز بطبيعتها واسم الواحة؟ وماهى أهم المعالم السياحية بها؟

١١ - تزخر القاهرة مدينة الألف مئذنة بكل مايمثل فن العمارة الاسلامية من مساجد ومدارس.
اذكر أول جامع انشىء بمصر؟

١٢ - عروس المشاتى حيث الطبيعة الرائعة والهدوء والسكينة والمناخ الجاف المعتدل وكذلك فهى البوابة الى قلب القارة الأفريقية.
- اذكر اسم هذه المحافظة فى جمهورية مصر العربية وأهم المعالم السياحية والأثرية بها؟

شروط المسابقة

١ - مطلوب من كل مشترك الاجابة عن عشرة أسئلة فقط من الأسئلة السابقة.
٢ - ترسل الاجابات مرفقا بها كوبون المسابقة الى: جمهورية مصر العربية - القاهرة - جريدة الأهرام شارع الجلاء
٣ - آخر موعد لتلقى الاجابات نهاية شهر يوليو القادم.
٤ - الاشتراك فى المسابقة مقصور على القراء العرب فقط.

كوبون المسابقة (٥ - مصر)

الاسم: ....
المهنة: ....
وجهة العمل: ....
السن: ....
العنوان: ....
تليفون: ....

بعيدا عن السياسة

أخيرا حقق وزراء السياحة العرب فى اجتماعهم بالقاهرة ما دعت اليه « بانوراما عربية» من تبنيها لفكرة سياحة فى الوطن العربى الكبير ، والتى تم من خلالها تحقيق السياحة على الورق والواقع لقراء الاهرام للتعرف على وطنهم العربى الكبير فى ٥دول عربية نتواصل اليوم مع بدء نشر المسابقة الكبرى لزيارة الاشقاء العرب لأم الدنيا مصر العربية ..لتتواصل المسابقات من بلد عربى لآخر وتتكرر بعد ان رحب وزراء السياحة العرب فى اليمن والاردن وفلسطين وليبيا بتكرار المسابقة وترحيب الدول الاخرى بيدئها.

ومع الطموحات تتجدد الامال فى ايجاد السوق العربية للسياحة والتى تبدأ بازالة العديد من المعوقات امام السائح العربى للتعرف على وطنه الكبير بدءا من الغاء تاشيرة الدخول للسياحة الى ايجاد الطرق والمواصلات البرية والبحرية الى ايجاد الفنادق متعددة الدرجات والمستويات والبرامج من اجل ان تكون هناك سياحة عربية - عربية بدلا من السياحة العربية الطاردة الى الخارج شمالا صيفا وجنوبا شتاء بينما امامها العديد من الامكانيات والفرص لان تكون السياحة العربية مستمرة طوال العام مع تعدد المناخ والامكانيات التى تميز كل دولة عربية عن الاخرى بما يحقق حلم تعرف الجيل الجديد من شباب الوطن العربى على وطنه الاكبر من خلال الرحلات التى يجب ان تبدأ باسعار مخفضة ومنظمة لاكبر عدد من الشباب للتنقل بين بلد عربى وآخر كبداية للحلم الاكبرفى تنقل الاسرة العربية من وطن لاخر فى سهولة ويسر تستمتع بما حباه الله لوطنها الكبير من امكانيات سياحية وحضارية متعددة. وبكل اسف يجهلها الكثير من العرب ويعرف قدرها الكثير من الاجانب.

عربى

---

١١ ألف نبات فى المستحفظ العمانى للأعشاب

فى درجة حرارة خاصة، معتدلة جدا، ومابين مراجع علمية، ومحاليل كيميائية، تقع فى محافظة مسقط بسلطنة عمان حديقة غناء لها طبيعة مختلفة عن سائر الحدائق والمتنزهات.

فهى تضم فى مكان واحد جميع النباتات والأعشاب، التى تنبت فى سلطنة عمان سواء على قمم الجبال أو فى الصحارى والوديان. وكذلك تلك التى تنمو فى الظل، أو تحت ضوء وحرارة الشمس.

ويبدو المشهد رائعا حيث تتجاوز وتتجاور ألوان النباتات وتتعدد أشكالها كل تلك يضمها المستحفظ الوطنى للاعشاب والنباتات العمانية، التابع لمتحف التاريخ الطبيعى فى سلطنة عمان، وقد تم افتتاحه عام ١٩٨٢.

ويعد مجمعا رئيسيا يمكن من خلاله للعلماء والمختصين فى علوم النبات والأعشاب والباحثين دراسة البيئة النباتية فى السلطنة، وجمع معلومات قيمة عن انواع عديدة من النباتات والأعشاب لا توجد فى دول أخرى فى شبه الجزيرة العربية.

ويضم المستحفظ حاليا أكثر من (١١) الف عينة نباتية من (١١٦) فصيلة و(٦١٧) جنسا و(١٣٠٠) نوع، وقد تم جمعها من مختلف أنحاء السلطنة، فى صورة نباتات زهرية برية وزراعية مجففة أحادية وثنائية.

ويوجد بالمستحفظ عينات نباتية تحفظ فى خزانات خاصة، ويتم تنظيم العينات وفق الترتيب الأبجدى، حسب العائلة والجنس فى ملف واحد، ولكل عينة نباتية بطاقة تعريفية تضم اسمها العلمى ، ووصفا عاما لها، والاسم العربى لها، وتحفظ العينة فى أوراق خاصة بعد تجفيفها بطريقة علمية بحيث يمكن المحافظة عليها لأطول فترة ممكنة.

ويضم المستحفظ كذلك فصائل أخرى لنباتات لا زهرية كالطحلبيات والاشنات والفطريات والسراخس، كما يتم حفظ بذور النباتات البرية.

وهناك فصائل أخرى من النباتات الزهرية يصعب تجفيفها، لأنها تحتوى على مستحلبات أو لها سيقان لحمية، أو تلك التى لها ثمار جذرية، ولذلك تحفظ فى محاليل كيميائية خاصة.

ويعد المستحفظ العمانى للاعشاب مرجعا بيئيا هاما عن المملكة النباتية فى عمان، حيث يتم تدوين كافة البيانات المتعلقة بالأنواع التى يتم جمعها كموطنها ومواسم ازهارها، والوصف التصنيفى لها، واستخداماتها المحلية.

وكل هذه البيانات تسهل على العلماء والباحثين اعداد الدراسات عن السلالات النباتية فى السلطنة، ومدى كثافتها ، وأهميتها الاقتصادية، ومعرفة المواقع ذات الأنواع النباتية النادرة، والمستوطنة، والمهددة بالانقراض.

كذلك تعتبر هذه العينات وثائق يمكن الرجوع اليها عند تنفيذ خطط ومشاريع صون البيئة الطبيعية والمحافظة عليها .

وقد تقرر تسجيل هذه المعلومات على الحاسبات الآلية لتيسير الاطلاع عليها، ودراستها وتحديثها ايضا .

وفى المستحفظ نوع من النبات تم اكتشافه لأول مرة بمحافظة ظفار من قبل علماء النبات والباحثين ليس له نظير فى شبه الجزيرة العربية، واطلق عليه اسم «ظفاره».

ومن الأشجار التى تنفرد بها المحافظة أيضا نبات من فصيلة «العسم» يسمى محليا «الشيطة»، وهى نبتة لها عدة استخدامات وتعتبر من أشجار المرعى.

وهناك لغة نباتية خاصة يجيدها علماء التصنيف النباتى وهى لغة مختصرة، تتضمن جملا ومصطلحات وصيغا زهرية، تمكن الباحث من الاطلاع بصورة سريعة على أهم صفات النوع المدروس.

فمثلا يشار الى الاسم العلمى للنبات باسماء مضاعفة مؤلفة من مقطعين:

- يرمز الأول الى اسم الجنس الذى ينتمى له ويكتب حرفه الاكبر كبيرا، بينما يشير المقطع الثانى الى اسم النوع، ويكتب بأحرف عادية، ويشار فى نهاية الاسم الى العالم الذى وصف وحدد النوع الأول بكتابة اول حرف من كنيته.

وقد تم اعداد المستحفظ ليكون ملائما لحفظ العينات النباتية لأطول فترة ممكنة تحت درجة حرارة ورطوبة ثابتتين (٢٠) درجة مئوية للحرارة ومن ٥٠٪ الى ٦٠٪ للرطوبة، وذلك للحد من مخاطر الفطريات التى تتكاثر بسرعة عند ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة، وبالتالى تضر بالعينات النباتية المحفوظة.

كما يتم سنويا تعقيم خزانات الحفظ بمواد حافظة عند بداية فصل الصيف للحد من تكاثر الآفات .

والمستحفظ لديه نماذج عديدة قديمة لنباتات تم جمعها عام ١٩٤٢ . أما أقدم العينات فيرجع تاريخها الى سنة ١٨٦٣ ، اى أن عمرها (١٣٤) عاما .

وهناك تعاون وثيق بين المستحفظ، وجامعة السلطان قابوس، وكلية العلوم، والمؤسسات المعنية بالبيئة داخل السلطنة.

وكذلك مع الكثير من الجامعات فى الخارج، ومع الحدائق الملكية البريطانية فى كيو وادنبره، وذلك لتبادل المعلومات، والبحوث، حول الاكتشافات الجديدة والتغيرات المتعلقة بهذه النباتات.

ويجرى تنفيذ خطة تعاون علمية مع الحديقة الملكية فى ادنبرة حول الاستعانة بالمعلومات المتوافرة فى المستحفظ لاصدار فهرس عن نباتات شبه الجزيرة العربية.

ولقد حصل المستحفظ على الاعتراف الدولى، وأعطى مسمى «او. ان» كرمز للنباتات العمانية، مما جعل منه مجمعا هاما يحظى بمكانة دولية بين المجمعات المشابهة التى تعنى بالبيئة النباتية على مستوى العالم.

مركز الملك عبد العزيز.. يحكى تاريخ السعودية

بدأ تنفيذ مشروع تطوير مركز الملك عبد العزيز التاريخى برعاية الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض والتى سيكمل بناؤه مع مرور مائة سنة على قيام المملكة العربية السعودية، ويأتى هذا المشروع احتفالا بمرور مائة عام على تأسيس المملكة فى الخامس من شهر شوال ١٤١٩هـ والذى تبلغ تكاليفه ٥٢٣ مليون ريال ويقام المشروع فى منطقة لها أهميتها التاريخية، حيث تضم قصر المربع وهو أول قصر بناه الملك عبد العزيز طيب الله ثراه خارج أسوار مدينة الرياض القديمة والتى تعرف حاليا (بحى الديرة) ويضم القصر ديوان الملك عبد العزيز الذى شهد إرساء قواعد وأسس الحكم فى المراحل التأسيسية للمملكة كما شهد العديد من الاجتماعات المهمة والتاريخية فى تلك الحقبة بين الملك عبد العزيز والعديد من الرؤساء والملوك وأمراء الدول العربية والاسلامية ويتميز المربع بأهمية تراثية كبيرة لاحتوائه على مجموعة من المبانى التراثية المهمة والتى سيتم ترميمها كما سيتم ترميم القصر بحيث يعاد إلى سابق عهده قبل مائة سنة.

وسيضم مشروع مركز الملك عبد العزيز التاريخى إلى المتحف الوطنى الذى سيكون أداة معبرة عن الجذور التاريخية للمملكة.. كما يحتوى المشروع على دارة الملك عبد العزيز وهى مهمتها التوثيق والتعريف بتاريخ المملكة.

كما يحتوى المشروع على متنزه عام ومبنى للعروض التقنية والمبانى الطينية وجامع الملك عبد العزيز وقصر المربع ويقع المشروع على مساحة ٣٧٤ الف متر مربع، ولماذا اختير الخامس من شوال . لان يوم الخامس من شوال سنة ١٣١٩ كانت نقطة تحول فى دخول الملك عبد العزيز- طيب الله ثراه مدينة الرياض مستردا ملك اجداده فى عملية بطولية كانت نقطة انطلاق ماانقطع من الأمجاد الماضية محققا انجازا عظيما مفتتحا الرياض يحمل معه لواء الشهادة الخالدة لااله الا الله محمد رسول الله.

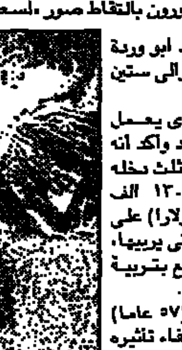
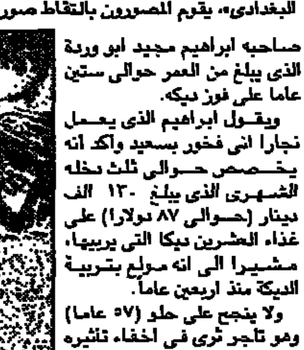
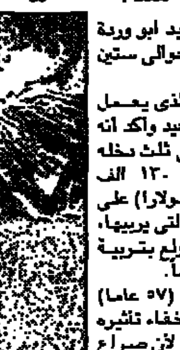
واسترد الرياض فى ملحمة بطولية واستطاع أن يؤسس دولة حديثة ويعيد بناء أمة عبر سلسلة من الانتصارات قبل أن يحقق وحدة الجزيرة العربية تحت اطار المملكة العربية السعودية فى ١٣٥١ الموافق ١٩٣٢ والذى اعتبر يوما وطنيا. بعد أن كانت الجزيرة العربية قبائل متحاربة مشتتة فجمعها تحت لواء وراية لااله الا الله محمد رسول الله ووضع برنامجا اقتصاديا واجتماعيا لتوطين البادية وجاء أبناؤه من بعده ليواصلوا مسيرة التنظيم والنمو والتقدم فى مرحلة تاريخية هامة ويعيدوا بناء دولة عصرية حديثة مسلحة بالايمان تحت راية لااله الا الله محمد رسول الله

الرياض - صالح خيرى

صراع الديكة.. فى العراق

ينطلق «سعيد عويطة» الى الحلبة التى اقيمت فى احد مقاهى بغداد ليهاجم خصمه «كامبس» وسط تشجيع المشاهدين من هواة صراع الديكة. اللعبة التى اصبح لها نظامها الخاص فى العراق حيث تقام مباريات تخصص للفائزين فيها كئوس وجوائز تقديرية.

وبعد ساعتين من الضرب والنتف يطرح «سعيد عويطة» الذى يحمل اسم العداء المغربى خصمه ارضا ثلاث مرات فيضطر الحكم الى وقف النزال واعلان فوز سعيد الذى يضيف انتصارا جديدا الى لائحة انتصاراته. وفى مقهى «التراث البغدادى» يقوم المصورون بالتقاط صور «لسعيد عويطة» بينما يقوم المشاهدون بتهنئة صاحبه ابراهيم مجيد ابو وردة الذى يبلغ من العمر حوالى ستين عاما على فوز ديكه.




ويقول ابراهيم الذى يعمل نجارا انى فخور بسعيد واكد انه يخصص حوالى ثلث دخله الشهرى الذى يبلغ ١٣٠ الف دينار (حوالى ٨٧ دولارا) على غذاء العشرين ديكا التى يربيها، مشيرا الى انه مولع بتربية الديكة منذ اربعين عاما.

ولا ينجح على حلو (٥٧ عاما) وهو تاجر ثرى فى اخفاء تأثره بعد هزيمة «كامبس» لان صراع الديكة يعتبر مسألة كرامة فى العراق. وقال على انه يهتم بديوكه مثل اهتمامه بعائلته مضيفا ان «كامبس» الذى يحمل اسم لاعب كرة قدم ارجنتينى لا يمكنه التسابق الا بعد مرور أربعين يوما على هذه المباراة.

وقد اصبح لهذه اللعبة التى بدأت تنتشر فى بغداد منذ مطلع القرن شروطها ونظام خاص بمسابقاتها وضعته مجموعة من الهواة فى ١٩٨٨ بعدما اخذت تقام بطولات صراع الديكة بشكل نظامى. وقد أصبح لهذه اللعبة التى بدأت تنتشر فى بغداد منذ مطلع القرن شروطها ونظام خاص بمسابقاتها وضعته مجموعة من الهواة فى ١٩٨٨ بعدما أخذت تقام بطولات صراع الديكة بشكل نظامى

وفى غياب هيئة رسمية تنظم هذه اللعبة، يقوم بتنظيم المباريات هواة معظمهم من السماسرة الاغنياء والمصارعين القدماء، والملاكمين وخصوصا فى مقهى التراث حيث اقيمت حلبة خاصة لهذا النوع من المصارعة تحيط بها مدرجات للمشجعين.

وتجرى المباريات عادة يوم الاثنين. ولحضورها ينبغى دفع رسم محدد فى المقهى الذى تعرض فيه صور الديكة الذين برعوا فى هذا الميدان. والمباريات التى تجرى فى ثمانية اشواط يستغرق كل منها ١٣ دقيقة مفتوحة للديكة التى لم يبلغ عمرها عاما واحدا، بينما يشارك بتلك التى تستغرق عشرة اشواط الديكة التى يتراوح عمرها بين عام وثلاثة اعوام.

وبعد أن يبلغ من العمر ثلاثة اعوام، لا يستطيع الديك ان يشارك فى المباريات.

وعادة، يمنح الديك الفائز كأسا ويحصد صاحبه كل الامتيازات.

وتقوم لجنة للتحكيم باعلان هزيمة الديك اذا «برك» ثلاث مرات وان لم تكن متتالية ولمدة دقيقة، أو اذا هرب او عند ثبوت الغش، اى حقنه بمنشطات او مخدر ويمكن ان تنتهى المباراة بالتعادل بالاتفاق بين صاحبى الديكين المتباريين خصوصا عندما يصاب الديكان بالاعياء. وقد تنتهى المباراة بموت احد المتنافسين.

طارق عزب

آبار البترول المدمرة ذكرى لأيام العدوان

الكويت الحديثة بكاميرا فنان مصرى

الفنان المصور الفوتوغرافى المصرى مجدى حنا دعته الحكومة الكويتية لتصوير الكويت الحديثة ولتحقق من أعماله اطلالة على دولة الكويت من خلال مايمكن أن تطبع هذه الصور والمعالم لتكون بوستر اعلانيا وبطاقات تتبادل لالقاء نظرة على الحياة الكويتية وعلى معالمها وتاريخها .

قضى الفنان المصرى مجدى حنا أسبوعا جال من خلاله الكويت الشقيقة وتعايش مع الأبراج والعمائر ومظاهر التقدم مابين شروق وليل وتلك الأضواء التى اضفت على الأماكن انعكاسا وبهجة أبدعها الفنان الذى تخصص فى تصوير العمارة والآثار والمناظر الطبيعية.

كما سجل الفنان من خلال عين الكاميرا ماتركته الحرب الأخيرة على وجه الأرض الكويتية فى صورة منفردة يسير فيها الانسان الكويتى الى هذه البقايا حزينا موليا بظهره فى محاولة لنسيان الحدث متخطيا هذه الذكرى المؤلمة.

ونتيجة هذه الجولة للفنان مجدى حنا التى لختارته الكويت ودعته لتصوير معالمها وكانت المحصلة أكثر من ٥٠٠ صورة مشاركا برؤياه فى تقديم الكويت الشقيقة ومسهما ومشاركا برؤية جمالية أقام ببعضها معرضا فى مدينة المنصورة ضمن احتفالية الاخاء بين مصر والكويت فى مايو الماضى.

كما يستعد لاقامة احتفالية كبرى بهذا الكم الجميل من صوره التى تمثل الوجه الحضارى والمعمارى للكويت فى واحد من معارضه الكبرى فى العاصمة الكويتية قريبا بعده بالاتفاق مع المسئولين الكويتيين.

وفناننا اقام العديد من المعارض بعد أن عاد من أمريكا وعرض فى ٣٩ ولاية أمريكية كما زار اكثر من ٣٠ دولة من دول العالم وكتبت عنه صحف العالم وعرض فى معارض خاصة (حضارة وحب) (تونس فى عيون مصرية) (جميل يانيل) (الحلاوة فى مصر).

ويضيف الفنان المصور الفوتوغرافى مجدى حنا ورؤية عين الكاميرا وحس الفنان هذه الرؤية للكويت الشقيقة التى تأتى اضافة الى اتجاه الفنان بتسجيل تلك الواجهات والجماليات ليثرى عين المشاهد ويؤكد أن الفن بكل صوره وابداعه هو الطريق الى جمال الرؤية لعين المشاهد بعيدا عن التلوث والقبح فيما يقدم للناس من رؤى فنية ولمسة جمالية ارتفاعا وارتقاء بذوق الجماهير وهذا مانحتاجه فى عالمنا العربى خاصة عندما تنتقى عين الفنان هذه الدور وهذه الجماليات من بين تلك الحضارة والتراث وحتى تستمر رؤانا وتظل حضارتنا العربية ماثلة أمام العين لتستقر ودائما فى محطاتنا التاريخية، وتعبق حياتنا وتروى ظمأنا لكل ماهو جديد دون نسيان تلك الاصالة دخولا الى المعاصرة.

محمد سليمة

مهرجانات فنية .. تعبر عن الواقع العربى

تحت شعار «الفن العربى ودوره حيال الوضع العالمى الراهن» عقد الاتحاد العام للفنانين العرب ندوة بدمشق الأسبوع الماضى أوصت بالعمل على رفع الحدود بين فنانى الأقطار العربية وحرية انتقالهم دون قيد او شرط وحماية حقوقهم المادية والمعنوية فى كافة الأقطار العربية كما أوصت باستنفار جميع الطاقات الابداعية العربية ،والعمل على انتاج الأعمال الفنية الابداعية العربية ، واقامة مهرجانات ومعارض للأعمال الفنية (سينما - مسرح - فنون تشكيلية) تعبر عن الأحداث السياسية التى تمر بها امتنا العزبية ودعوة القنوات الفضائية التليفزيونية العربية الى تقديم البرامج والأعمال الفنية المعبرة عن المواقف العربية التى تنمى الوعى القومى العربى لدى الشعوب العربية وعدم بث البرامج التى تخالف ذلك واحياء حفلات فنية يشترك فيها الفنانون العرب تحت رعاية اتحاد الفنانين العرب يقدم من خلالها الفن العربى الأصيل، لزيادة التفاعل بين الفنانين العرب فى مختلف الاقطار العربية، بينهم وبين الجماهير العربية والاهتمام بتدريس الفن العربى فى أكاديميات الفنون العربية ليكون على قدم المساواة مع للفنون الأجنبية التى تدرس فى مثل هذه الأكاديميات.

حكايات عربية

■ الوزير الفنان فاروق حسنى اقام حفل عشاء بمكتبة القاهرة الكبرى على شرف السيد عبد الملك منصور وزير الثقافة والسياحة باليمن والوفد المرافق له فى اجتماعات وزراء السياحة العرب التى عقدت بالقاهرة.


عبد الملك

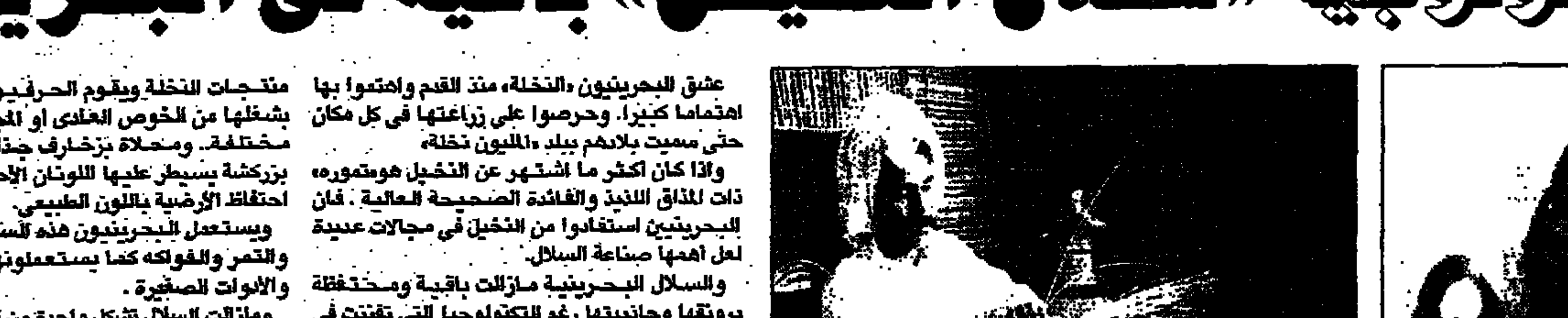
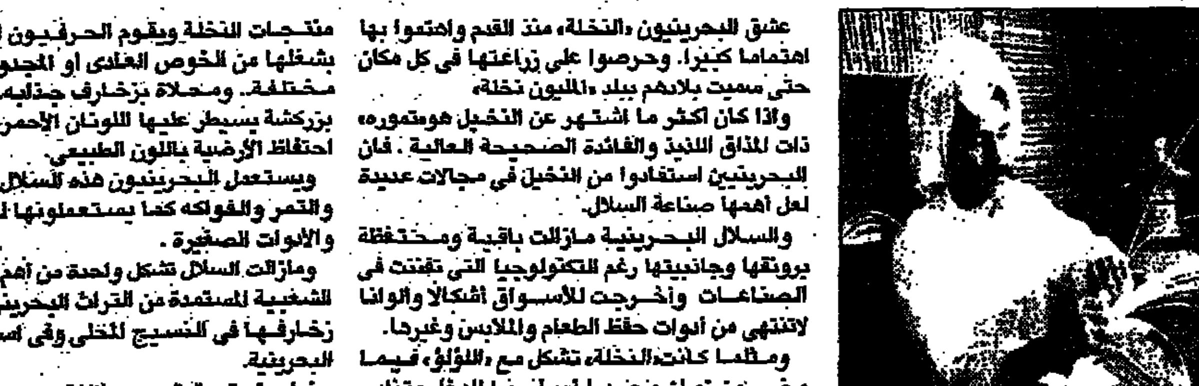
■ اشرف نجل السفير أحمد محمد لقمان سفير اليمن بمصر ومندوبها الدائم بالجامعة العربية حصل على قائمة الشرف الاولى لعميد كلية كولومبيا للعلوم والآداب بعد حصوله على تقدير امتياز فى دراسته بالسنة الثانية بكلية العلوم والآداب.

أحمد لقمان

ووجه العميد ادوارد كاريس لأشرف خطاب تقدير للاداء العلمى المميز الذى اتسم به وجعله يحتل مكانا فى قائمة شرف العميد والذى يعتبر انجازا وامرا صعبا فى الكلية ويذكر ان نجل سفير اليمن حصل على الثانوية العامة من دار التربية بالزمالك ويعتبر الطالب العربى الوحيد الذى حصل على هذا التقدير بالكلية.

■ أوصى المؤتمر العام لمنظمة المدن العربية فى اجتماعه مؤخرا بتونس بابرام اتفاقيات للتعاون الوثيق لتحقيق تكامل الجهود بين المنظمة وكل من منظمة المؤتمر الاسلامى ومنظمة الوحدة الأفريقية.

وصرح ابراهيم ابراهيم عنانى عضو اتحاد المؤرخين العرب واحد المشاركين فى المؤتمر بانه تم الاتفاق على انشاء اطار وبرامج لتحقيق التعاون الاقليمى بين المدن العربية فى مجال تطوير البيئة.

رغم التكنولوجيا «سلال النخيل» باقية فى البحرين!



عشق البحرينيون «النخلة» منذ القدم واهتموا بها اهتماما كبيرا. وحرصوا على زراعتها فى كل مكان حتى سميت بلادهم ببلد «المليون نخلة»

واذا كان اكثر ما اشتهر عن النخيل هوتموره» ذات المذاق اللذيذ والفائدة الصحيحة العالية . فان البحرينيين استفادوا من النخيل فى مجالات عديدة لعل أهمها صناعة السلال.

والسلال البحرينية مازالت باقية ومحتفظة برونقها وجاذبيتها رغم التكنولوجيا التى تفننت فى الصناعات وأخرجت للأسواق أشكالا وألوانا لاتنتهى من أدوات حفظ الطعام والملابس وغيرها.

ومثلما كانت النخلة تشكل مع «اللؤلؤ» فيما مضى من زمان مصدرا أساسيا للدخل وتنامى الثروة لأهل البحرين فان النخلة مازالت حتى اليوم مصدرا أساسيا لرزق الكثيرين الذين يقتاتون على صناعاتهم منها. وقد اعتاد البحرينيون على صناعة السلال من السعف الأخضر للنخيل. ويصنعون من هذا السعف كذلك الحصران والجفران والمراحل والمخارف.. كما يصنعون من الجريد أسرة الأطفال وحظائر صيد السمك وغيرها.

وتعد «المهاف» و«السلال» أجمل مايصنع من منتجات النخلة ويقوم الحرفيون البحرينيون بشغلها من الخوص العادى او المجدول على أشكال مختلفة. ومحلاة بزخارف جذابة. ولحاشيتها بزركشة يسيطر عليها اللونان الأحمر والأخضر مع احتفاظ الأرضية باللون الطبيعى.

ويستعمل البحرينيون هذه السلال لحفظ الرطب والتمر والفواكه كما يستعملونها لحفظ الملابس والأدوات الصغيرة .

ومازالت السلال تشكل واحدة من أهم سمات الفنون الشعبية المستمدة من التراث البحرينى حيث تشيع زخارفها فى النسيج المخلى وفى أسقف البيوت البحرينية.

أما جزيرة سترة - وهى ثالثة كبرى جزر البحرين- فقد اشتهرت بصناعة المداد من ليف النخيل باستخدام آلة بدائية حيث يصنعون المداد الشريطى للمنازل أو الطولى للدكك. وفى الماضى كان يندر ان يخلو بيت بحرينى من المداد. بل انه كان إحدى السلع الرائجة فى سوق الأربعاء التى كانت مخصصة لعرض منتجات الفخارين والنساجين والمدابغ..

المنامة - سامى كمال

تأملات عابد

لايدخل الجنة

من ابشع الجرائم الاخلاقية على الاطلاق جريمة النميمة، ولذلك اهتم الاسلام اهتماما بالغا بكشفها وتحليلها والتحذير منها لما يترتب عليه من اثار مدمرة في البناء الاجتماعي وفي افساد العلاقات الانسانية وتقويض روابط المودة والتآخي بين بني البشر وتحويل دوائر العمل التي يتفشى فيها هذا الوباء إلى بؤر من القلق والوقيعة والتربص والصراعات وقد يصل الأمر إلى حد القطيعة والاشتباكات بين الزملاء..

وحسبنا في التنبيه على فداحة جرم النميمة، وصف القرآن الكريم للنمام والدعاء عليه بسوء الحال في قوله تعالى (ويل لكل همزة لمزة). والهمزة هو الذى ينقل عيب غيره بالاشارة سواء بالعين او بالراس أو بالرمز، أو غير ذلك سواء كان الذى يذكر عيبه حاضرا أم غائبا.

والهمزة والذى يواجه غيره بالعيب. وهذان الوصفان كما يقول أهل العلم - من أوصاف أهل الشرك في معاملتهم للمؤمنين.

ويقول العلماء إن كل من يتصف بشيء من هذا الخلق الذميم من المسلمين يناله نصيب من هذا الوعيد وكذلك مايقصه علينا القرآن الكريم وهو يرسم صورة بليغة لواحد من ابرز اعداء النبي صلى الله عليه وسلم وأكثرهم كيدا له فيذكر من بين صفاته انه (هماز مشاء بنميم)، وهو خلق كريه ينافي المروءة ويخالف الأدب المطلوب في معاملات الناس وصون كرامتهم في حضورهم وغيبتهم على السواء.

وهذا المشاء بالنميمة انما يفعل ذلك ليفسد قلوب الناس ويغيرها بوشايته الماكرة وهو خلق من اخلاق قطاع الطرق الذين توعدهم الله تعالى في قوله: (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا أن يقتلوا او يصلبوا او تقطع أيديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض).

لقد أكد القرآن الكريم والسنة المطهرة ان المشي بالنميمة بين الناس خلق حقير يمقته الاسلام ويعاقب عليه عقاب المفسدين في الارض لبشاعته.

والنميمة في ميزان الاسلام كبيرة من الكبائر التى تحرم على صاحبها دخول الجنة مصداقا لقوله صلى الله عليه وسلم (لايدخل الجنة نمام).

وقال عليه الصلاة والسلام في حديث آخر: (الا اخبركم بخياركم قالوا: بلى يارسول الله:

قال: الذين اذا رؤوا ذكر الله عز وجل - اى حين تراهم تذكر الله تعالى ثم قال الا اخبركم بشراركم؟ قالوا بلى:

قال المشاءون بالنميمة، المفسدون بين الأحبة، الباغون للبرءاء العيب اى الباحثون من عيوب واكاذيب يلصقونها بالناس البرئية).

وقيل في الحكم القديمة: (النمام إذا بان امره أصبح اذل من اليتيم).

ومن طريف مايروى فى ذلك ما اورده الامام الغزالي رضى الله عنه عن كعب الأحبار: «أن بنى اسرائيل أصابهم قحط فاستسقى موسى عليه السلام مرات فما سقوا، فأوحى الله تعالى اليه: إنى لا استجيب لك ولمن معك وفيكم نمام قد أصر على النميمة. فقال موسى: يارب من هو دلني عليه حتى أخرجه من بيننا. ؟قال ياموسى «أنهاكم عن النميمة وأكون نماما»! فتابوا جميعا فسقوا.

القرصنة الفكرية.. كيف يواجهها الفكر الإسلامي؟

قضية يعرضها:

محمد يونس

تُعد قضية القرصنة الفكرية من اهم القضايا التي يثيرها عصر المعلومات، فالواقع يؤكد وجود تناقض شديد إزاء التعامل مع قضية حقوق المؤلف، فبالرغم من أن كلا من الشريعة والقانون الوضعي يكفل الحقوق الادبية و المادية للمؤلف، باعتبارها تمثل عصارة الفكر الإنساني، الا ان الواقع يسير في اتجاه مغاير، حيث تتعرض المصنفات الادبية (كتب، وبرامج كمبيوتر واشرطة تسجيل وافلام .. الخ) لعمليات السطو والسرقة والنسخ، لدرجة ان الخسائر الناجمة عن عمليات القرصنة على برامج الحاسب الآلي فقط بلغت ١١,٢ مليار دولار خلال العام الماضي !!

فكيف يمكن مواجهة هذه القرصنة من المنظور الاسلامي، وما الضوابط التي يضعها الفقه والقانون لحماية حقوق المؤلف؟ وهل هذه الحماية تتعارض مع حق الناس في المعرفة والتعلم باعتبار ان العلم تراث إنساني عام لا يحق لأحد أن يحتكره ؟!

في هذا التحقيق نستطلع آراء علماء الدين واساتذة القانون حول مختلف ابعاد هذه القضية .. فيرى الدكتور عبد الفتاح ادريس الاستاذ بكلية الشريعة والقانون بالقاهرة ان الحق الأدبي للمؤلف مرتبط بشخصية صاحبه وملكاته وقدراته، ويخول لصاحبه سلطة نشر عمله على الناس او سحبه من التداول او تعديل محتواه بالحذف والإضافة، اوالدفاع عن وحدة مضمونه والوقوف ضد اية محاولة لتشويهه او تخريبه

كما ان العائد المادي الذي قد ينتج عن هذا الحق الادبي هو من نصيب صاحبه ومكافأة على ابداعه ومعاناته في سبيل اخراجه الي حيز الوجود للانتفاع به. والحديث لايزال للدكتور ادريس- فالمؤلف ينسب اليه هذا الحق الذي لم يسبقه اليه غيره، اي انه نتاج ابتكاره وفكره، ومن ثم فهو احق بالقيمة الأدبية والمادية لهذا العمل. فالمصطفي - صلي الله عليه وسلم - يقول: «من سبق الي ما لم يسبق إليه مسلم فهو احق به»

الحماية الاسلامية

ويضيف ان الشريعة الإسلامية قد بسطت حمايتها على هذه الحقوق، لمواجهة اي تعدي عليها مثل نسبة المصنف الي غير صاحبه الحقيقي، فهذا يعتبر من قبيل الغصب والاستيلاء على حق الغير بدون وجه حق، ويتساوي في تحريم هذا هذا الغصب ان يكون الحق المستولى عليه ماديا او معنويا

وهذا الغصب يعد من الكبائر، فيؤكد الماوردي اجماع الفقهاء على ان من يقوم بغصب شئ مستحلا له عالما بحرمته يصبح خارجا من الملة، ومن فعل ذلك غير مستحل فهو فاسق.

كما ان الاعتداء على الحق الادبي ينتج عنه ضرر بصاحبه الاصلي، وهو ما يتنافي مع القاعدة الفقهية التي تقول لا ضرر ولا ضرار

و الأمر لا ينتهي عند مسألة تحريم التعديات على هذه الحقوق، وانما هناك عقوبات اسلامية وقانونية لمن يتعدى على حقوق المؤلف

فمن الناحية الشرعية تقضي القواعد الفقهية بأن يزال الضرر الذي يقع على المؤلف نتيجة للاعتداء على حقوقه ويتم ذلك بتعزير المعتدي اي تحديد العقوبة المناسبة وفقا لحال اعتدائه ومقداره وأثره على المجتمع، بالاضافة الي مصادرة الاعمال التي تنسب الي غير اصحابها او إتلاف هذه الاعمال

وبناء على ذلك فإن للمتضرر الحق في المطالبة بتعويضه عما اصابه من ضرر نتيجة الاعتداء على حقه الادبي

ومن الجانب القانوني يوضح الدكتور محمد الشحات وكيل كلية الحقوق بطنطا - ان القانون المصري رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٤ يحمي حق المؤلف الادبي والمالي، مشيرا الي انه قد طرأت على هذا القانون عدة تعديلات تواكب التطورات العلمية والتكنولوجية التي افرزها عصر المعلومات مثل الحاسبات الالية وبرامج الكمبيوتر

والمعروف ان هذا القانون قد تم تعديله بالقانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٩٢ للنص صراحة على حماية مصنفات الحاسب الالي من برامج وغيرها، وفي عام ١٩٩٤ تم تعديل القانون ليجعل مدة حماية البرامج خمسين سنة من تاريخ وفاة المؤلف او ممثله القانوني اومن تاريخ النشر اذا كان المؤلف شخصا معنويا

ويحظر القانون اي نسخ كلي او جزئي للبرامج الا بعد الحصول على ترخيص كتابي مسبق من المؤلف او من ممثله القانوني، باستثناء قيام الحائز الشرعي بعمل نسخة واحدة لاستعماله الشخصي

د.نصر فريد — د.عبدالفتاح إدريس

ويؤكد الدكتور الشحات أن القانون قد نص على معاقبة كل من يعتدي على حق المؤلف باي صورة دون اذن كتابي منه اومن ورثته، والعقوبة تتمثل في الغرامة وفي حالة العود يعاقب الجاني بالغرامة والحبس، كما يجوز للمحكمة في حالة العود ولها ان تحكم بغلق المؤسسة التي استغلها المقلدون او شركاؤهم في ارتكاب فعلهم

كما ينص القانون على ان من حق المؤلف ان يدفع أي اعتداء على حقه تأسيسا على قاعدة لاضرر ولا ضرار اما الحق المالى فهو الذى يمثل العائد الاقتصادى للمؤلف عن اعماله ومن ثم فان له وحده ان يحدد طريقة استغلال المالى لهذا الحق كما له ان يتصرف فى ان ينقل الى الغير كل أو بعض حقوق الاستغلال.

ولكن هل هذه الحقوق التي يكفلها كل من الشريعة يؤكد الدكتور نصر فريد واصل مفتي الجمهورية ان للانسان ان يستفيد بشكل شخصي من الإنجاز العلمي، وقد تكون هذه الاستفادة الشخصية عن طريق الاطلاع على المصنف الادبي او باقتباس شئ منه او نسخه، بشرط الا يكون ذلك بهدف الاتجار، موضحا ان نسخ المصنف الأدبي غير محظور اذا كان يقصد الاستفادة الشخصية

ولكن ينبه فضيلة المفتي الي انه إذا تضمن عقد بيع المصنف الادبي ما ينص على عدم جواز نسخه باي صورة من الصور الا باذن صاحبه، ففي هذه الحالة يحرم شرعا نسخه لأن العقد شريعة المتعاقدين، الا اذا كان هناك نوع من الاحتكار يمنع الاستفادة الشخصية والعلمية من هذا المصنف كأن يكون ثمنه فوق طاقة المستخدم العادي، فإذا كان سعره مرتفعا جدا وهناك نوع من الاحتكار فإن ذلك قد يكره الانسان على الاستفادة من هذا المصنف عن طريق النسخ، ولكن في جميع الاحوال فإن نسخ هذه المصنفات للإتجار فيها محرم شرعا.

الارتقاء بسلوك المسلم مسئولية الدعاة وعلماء النفس والإعلام

تواجه الامة الإسلامية العديد من المشكلات والحملات المغرضة بهدف تشتيت المسلمين وتفرقتهم ومحاولة فرض زعامات وهمية ترتدى عباءة الاسلام دون العمل به مما يشوه صورة الاسلام.. الأمر الذى يحتاج لتجميع الجهود والطاقات لتوضيح منهج الاسلام هذا هو دور الدعاة والعلماء والمفكرين..

تحقيق:

ميرفت عبدالتواب

.. عن الصفات الواجب توافرها في الداعية يؤكد الدكتور عبدالله شحاتة الاستاذ بدار العلوم ان الشباب يحتاج للقدوة الحسنة والنموذج الصالح ليقتدى به لذلك قال العلماء حال رجل في الف رجل، ابلغ من قول الف رجل لرجل فعندما يعرض الداعية عقله على الناس فينبغى ان يكون حكيما رزينا هادئا وقورا ليقنع من تشتت فكره حتى يتسلل إليه برفق وهدوء ولين ليتم الاقناع بأى قضية أو موضوع يحتاج الداعى إلى تصويبه ليؤثر فى مستمعه وكان الخطيب يحتاج على المنبر إلى رفع الصوت واستخدام الكلمات الرنانة والسجع والجناس والمحسنات البديعية. لكن اليوم بعد التليفزيون والميكرفون صارت لغة الإعلام فكرا وأرقاما ونجوى ولغة هادئة سلسة معبرة تأخذ بالالباب والعقول لفهم العديد من القضايا واسباب المشكلات التى تعترض طريق المسلم لمعرفة الدين ومنهجه الصحيح والشريعة وآداب الاسلام فالحكم على الشيء فرع عن تصوره وفاقد الشيء لايعطيه فالمتحدث العالم لايكون متعصبا بل متواضعا فقد بدأ الله تعالى بنفسه وثنى بالملائكة ثم بأولى العلم فهم أهل للشهادة الحقة لله بالوحدانية وشهادتهم لها وزنها وقيمتها فالعالم يعرف اختيار الكلمة المناسبة والوقت المناسب فللتجار حديث عن الأمانة مثلاً وللصناع حديث عن المهارة والابداع وللطلاب حديث عن العلم والتعلم وللجميع احاديث تحث على التقوى والوحدة والنهى عن الفرقة والتنازع والحث على جمع كلمة الأمة فأسباب الاتحاد اكثر وايسر من امور الاختلاف.

الخطاب الدينى للاعلام

●● ويرى الدكتور عبدالله شحاتة أن لوسائل الاعلام دور كبير فى إثراء الخطاب الدينى فيقول اننا بحاجة للاحاطة بعلوم العصر واحوال الناس وظروفهم قال تعالى (وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم) فهناك أرق وقلق وخوف وضغوط اقتصادية وعصبية بين الناس مما يتطلب من المسلم الذى يناقش او يعظ دراسته لعلم النفس والصحة النفسية وديننا الاسلامى حافل بالأيات والاحاديث والآثار التى تدعو للرضا والهدوء والدعوة للعمل والانتاج وصدق التوكل الذى يعتمد على الأخذ بالاسباب مع الإعتماد على الله والنهى عن التواكل والاسترخاء، وهى آفات ظهرت فى المجتمع الاسلامى مما يشوه صورتنا ويجب تصحيح ذلك والعودة للسلف الصالح لذلك نحتاج لمعرفة لغة الخطاب فى العالم كله فقد صار العالم كقرية صغيرة وهناك وسائل الاعلام الأخرى تنافسنا وتقدم فنونها بوسائل جذابة تنال من النفوس الضعيفة وما يعترضنا فى الأمة الاسلامية يتطلب العمق فى المشكلات دون الدخول بمقدمات تقليدية بل على الداعى ان يجعل مستقبله يتأمل فى الموضوع من خلال تقسيمه لعناصر المشكلة الأسباب والنتائج والمخاطر ليحرك وجدانه وضميره.

د.عبدالله شحاته

الإسلام سلام

●● اهتم الاسلام بحل صراعات الجماعة ليصل للسلام مع المجتمعات المحيطة به وذلك بنبذ العنف فماذا تدعو المسلم لتصحيح الصورة المشوهة التى تقرن بين الاسلام والعنف؟ وهل هذا دور الدعاة ام أهل التربية! تقول الدكتورة سميرة محمد شندا استاذة علم الاجتماع بكلية التربية جامعة عين شمس أن الدين الاسلامى اهتم بتربية المسلم لترقية سلوكه وتهذيب صفاته فبرغم أن العنف في العصر الحديث اصبح ظاهرة سلوكية واسعة الانتشار فى العالم بأسره ليشمل الجمعات والمجتمعات تجد الاسلام يعطى الأسلوب الامثل للتخلص من الغضب وكظم الغيظ والتمسك بالحلم اذا ما اعترضته مشاكل او صعاب وكذلك كيفية معايشة المجتمع بكف الأذى والعفو عن المخطىء والرحمة بالآخرين ليتحقق السلام وهنا نؤكد على ان للتربية الدينية دورا كبيرا فى خلق ابناء مسالمين كارهين للعنف والأنماط السلوكية العدوانية أو الصفات المذمومة وقد كان الرسول نموذجا فى الصبر والحلم والعفو والشجاعة والصدق والعدل لذلك دعا لدينه الاسلامى بالحكمة والموعظة الحسنة واللين حتى لاينفضوا من حوله وهذا مايجب ان يتعلمه الدعاة عند عرض قضية الاسلام ومايدعيه الغير عنا حتى يقتنع بمنهج الاسلام.

السلام والعدل

وتضيف الدكتورة الزهراء شاهين استاذة الامراض النفسية ان الاسلام حل الصراعات للوقاية من العنف وهو مايجهله المدعون على الاسلام الذى وصل للصلح الأكبر صلح النفس ليتمكن المسلم من معايشة الاخرين لتحقيق سعادة البشرية بمنهاج الدين وسماحته فقد ادرك عدم جدوى الحروب والصراعات فقد علمنا الله تعالى ان تجاوز السلام هو اثم كبير قال تعالى «تعاونوا على البر والتقوى ولاتعاونوا على الاثم والعدوان» وكره الرسول صلى الله عليه وسلم الجدل وجاء الحج تدريبا للمسلمين على ذلك والجدل هو البترة الأولى للخلاف وحرم الاسلام العدوان وقال تعالى «ولاتعتدوا إن الله لايحب المعتدين».

على من يقع عبء الارتقاء بانفعالات المسلم وتجاوزه الدفاعات النفسية غير الناضجة التى تصفه بالعنف!

●● يقول الدكتور أحمد جمال ابو العزائم استاذ الامراض العصبية ان الصراع يدل على الاحتياج إلى تغيير ما وهو دليل على وجود خلل فى الفكر وهيكله عندما يفشل هذا الفكر فى تحقيق واشباع الاحتياجات الاساسية للانسان وهذا الصراع قد يتطلب التسلح من وجهة نظر الفرد مما يؤدى للدمار فى دقائق تفقد الاحساس بالامان داخل الجماعة لذلك على التربية الدينية دور هام فى غرس المبادىء والعلاقات الاجتماعية السليمة التى حفل بها الاسلام الذى حث على التقوى والأخوة «إنما المؤمنون اخوة» لذا على من يدعو لنبذ الخلافات والصراعات ان يتحلى بالحلم والداعية الحق هو طبيب نفسى آخر يشرح النفس ليعرف مواطن الضعف والقوة ليؤثر فى مستمعه إضافة لدور الداعية لابد من ان يتحد جميع المتخصصين لوضع منهج تربوى يدرس للشباب فى مقتبل عمرهم. ان جميع المشاكل التى تواجه المسلم فى حياته حلها فى فهم الدين الصحيح منهجه ودعائمه ليتحقق السلام النفسى داخل للمجتمع فنعطى صورة لن يشوهنا بالعنف بأننا دعاة

الأسوة الحسنة

يكتبها:

محمود مهدى

الحضارة الاسلامية من القرآن والسنة

□□ استاذى واستاذ الالاف من الدارسين للغة العربية وادابها في كلية الأداب جامعة القاهرة الدكتور شوقى ضيف رئيس المجمع اللغوى، سيظل إن شاءالله فى عطاء مستمر.. وقد سعدت هذا الاسبوع بدراسته الجديدة التى صدرت عن دار المعارف بعنوان (الحضارة الاسلامية من القرآن والسنة)، وفيها يؤكد أن الحضارة الاسلامية حضارة تقدس العقل والعلم إلى اقصى الحدود.. وليس بصحيح مايزعمه خصوم الاسلام من أنه يدعو المسلمين إلى الايمان بالجبر والاذعان للقدر، فآيات القرآن الكريم تكرر أن الانسان يختار، بمحض إرادته، هداه وضلاله، وانه يحاسب على جميع تصرفاته فى دنياه بتشريعات الاسلام فى الحدود والجنايات، وفى الآخرة بحسابه على اعماله فى حياته، فاما إلى النعيم، وإما إلى الجحيم..

ومن آيات القرآن الكريم، ومن أحاديث السنة الشريفة، يصور الاستاذ الدكتور شوقى ضيف الأسس الالهية للحضارة الاسلامية، وهى اسس عقيدية، وأسس اجتماعية، وأسس اخلاقية ويرى أن المسلمين فى عصرنا جديرون بأن يعودوا إلى التمسك فى حياتهم بهذه الاسس جميعا، ليدين لهم العالم، كما دان لآبائهم الأولين..

وتأتى هذه الدراسة الجديدة في اطار الدراسات الكثيرة والمتنوعة للمفكر الكبير فى القرآن الكريم، وتاريخ الأدب العربى والدراسات الأدبية والنقدية، والبحث الأدبى وغيرها مما يصل فى عدده إلى نحو خمسين دراسة.

مع القرآن الكريم

□□ فى مكان بارز بمكتبتى توجد مجموعة (مع القرآن الكريم) وهى عشرة اجزاء تقدم رؤية مستنيرة لحقائق الايمان والحياة.. من اعداد الاستاذ عبد الفتاح عساكر مدير المركز الثقافى بالمقاولين العرب..

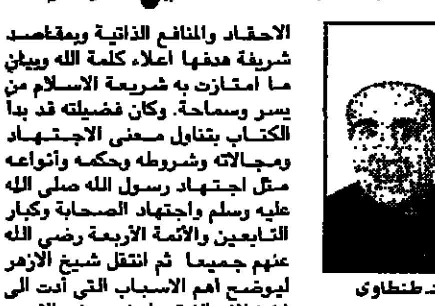
ونهدف من الاشارة إليها اليوم إلى تنبيه الشباب وهم فى إجازة الصيف إلى الرجوع اليها والاستفادة من موضوعاتها المتنوعة فى السيرة والحضارة وحقوق الانسان والتاريخ واللغة العربية والاقتصاد والعلم والعمران، وغيرها من الموضوعات التى اشترك فى تقديم مادتها صفوة من العلماء والمفكرين. نذكر منهم على سبيل المثال: الدكتور عبد الحليم محمود والشيخ محمد الغزالى والاستاذ احمد موسى سالم والأستاذ عبد الكريم الخطيب والمستشار عبد الحليم الجندى والدكتور عبد الصبور شاهين والدكتور ابراهيم العدوى.

وقد اشاد بهذه المجموعة اعضاء مجمع البحوث الاسلامية واعضاء المجلس الأعلى للشئون الاسلامية، وطلبتها بعض المراكز البحثية فى الخارج.. ونحن اذ نشير اليها للاستفادة منها، ندعو لمن أشرف عليها بطول العمر مع دوام الصحة، وقد بلغ الستين من عمره فى مطلع هذا العام، نهيب بمؤسسات الانتاج أن تصدر مثل هذه المجموعة الدينية الثقافية، لتربط بين تنمية العقيدة لدى العاملين فيها وقيمة العمل واهمية الانتاج.. وليس بخاف على أحد أن الاسلام يربط دائما بين الايمان والعمل، ومن ذلك قول الله تعالى «إن الذين امنوا وعملوا الصالحات، إنا لانضيع أجر من احسن عملا» وقوله عز وجل. «إن الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا»

أدب الحوار والاجتهاد فى الاحكام كتابان جديدان لشيخ الأزهر

هذان كتابان جديدان فى غاية الأهمية بالنسبة لأهل العلم بصفة خاصة والمسلمين بصفة عامة والكتابان من أحدث ما أصدره فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الازهر.

الاول يتحدث فيه عن أدب الحوار فى الاسلام وفيه يتعرض لواحدة من أهم القضايا المثارة، فى ساحة الاسلام اليوم، فيوضح فضيلته اسس الحوار الاسلامى وكيف يدور ومتى؟ ثم يتناول فضيلته بعد ذلك الحوار حول عدة قضايا بالغة الأهمية مثل الحوار فيما يتعلق باليوم الآخر وما فيه من ثواب وعقاب. والحديث عن القرآن الكريم والحوار بين الخالق عز وجل وبين بعض المخلوقات وبين الرسل عليهم الصلاة والسلام وبين اقدامهم ومع أهل الكتاب ومع المنافقين وحول ما أحله الله تعالى وما حرمه بالاضافة الى العديد من القضايا الحوارية الأخرى المهمة التى تشكل العقل المسلم فى هذه المرحلة من حياتنا.



د.طنطاوى

واما الكتاب الثانى فيدور حول الاجتهاد فى الاحكام الشرعية وفيه يؤكد على أن يوجد الاجتهاد فى الاحكام مادام ذلك لا يصادم حكما شرعيا محكما ولا يتعارض مع ما ثبت من الدين بالضرورة لأن هذا دليل على سعة شريعة الاسلام وعلى يسرها وسماحتها وخصوبتها ومرونتها وصلاحيتها لكل زمان ومكان.

واشار الكتاب الى أن باب الاجتهاد ليس مباحاً لأى شخص ولا فى أى موضوع دينى وإنما يقتصر فقط على ما يجوز فيه الاجتهاد ولمن هم اهل له حقا. ومن هنا ينبغى على أهل العلم الراسخون فيه أن يدخلوا هذا الباب بقلوب عامرة بالايمان وعقول متفتحة لخدمة الحق وبنفوس زاخرة بالشجاعة والعفاف وقلوب خالية من الاحقاد والمنافع الذاتية وبمقاصد شريفة هدفها اعلاء كلمة الله وبيان ما امتازت به شريعة الاسلام من يسر وسماحة. وكان فضيلته قد بدأ الكتاب بتناول معنى الاجتهاد ومجالاته وشروطه وحكمه وأنواعه مثل اجتهاد رسول الله صلى الله عليه وسلم واجتهاد الصحابة وكبار التابعين والأئمة الأربعة رضي الله عنهم جميعا ثم انتقل شيخ الازهر ليوضح اهم الاسباب التى أدت الى اختلاف الفقهاء فى بعض الامور الفقهية. واكد الامام الاكبر أن باب الاجتهاد لن يغلق مادامت هناك عقول تفكر وقلوب تفقه ومسائل مستجدة يحتاج الناس معرفتها ثم ذكر فضيلته نماذج من أعلام المجتهدين فى العصر الحديث. وأوضح أن مما يرجحه ويطمئن اليه أن الاجتهاد فى الأحكام الشرعية من الأمور المحمودة التى يؤجر المجتهد فيها وتتطلبها روح العصر مادام ذلك لا يخالف شروط الاجتهاد المتعارف عليها. والكتابان يمتازا بأسلوبهما السهل الميسر للقارىء وحسن العرض وقد صدرا

مسجد الخضيرى بمركز ميت غمر

مشروعات خيرية يقيمها بيت الزكاة الكويتى بمصر

قام المستشار عبدالرحمن الهادى مدير بيت الزكاة الكويتى بوضع حجر الاساس لبعض المشاريع الخيرية بمحافظة الدقهلية يوم الاربعاء الماضى تحت رعاية اللواء فخرالدين خالد محافظ الدقهلية والسيد سفير الكويت بالقاهرة. كما تم افتتاح مسجد طيبة جاسم العلى بقرية ميت معاند ووضع حجر الاساس لمسجد على شحاذ الخضيرى بقرية بهيدة مركز ميت غمر.

اسألوا الفقيه

هل جاء رسول قبل محمد اسمه أحمد؟

هذه اسئلتكم قارئاتنا وقرائنا الكرام واجابات الدكتور اسماعيل الدفتار الأستاذ بجامعة الأزهر عنها:

ختم النبوة بمحمد

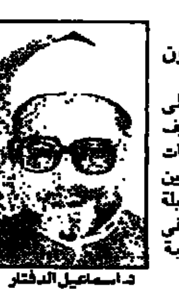
■ سمعنا من اكابر العلماء أن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم هو خاتم النبين لكن الآية السادسة من سورة الصف وعلى لسان سيدنا عيسى عليه السلام تثبت ورود رسول بعده اسمه أحمد فهل أحمد غير محمد.. وهل جاء هذا الرسول قبل سيدنا محمد خاتم المرسلين؟

■ قال الله تعالى [ماكان محمدا ابا احد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شئ عليما) الاحزاب (٤٠) ومعنى كلمة «نبى» هو الذى يخبره الله تعالى بأمر من الأمور عن طريق الوحى الالهى ولما كان الرسول مبلغ برسالة الله عز وجل فلابد أن يكون قد تلقى الذى يبلغه الى الناس من الله تعالى وهذا يعنى أن كل رسول لابد أن يكون نبيا. وقد وصف الله تعالى رسله بالجمع بين النبوة والرسالة تكيدا لهذا المعنى فى قوله تعالى (واذكر فى الكتاب ابراهيم إنه كان صديقا نبيا) مريم (٤١) ووصف ادريس عليه السلام بذلك فى قوله تعالى (واذكر فى الكتاب ادريس إنه كان صديقا نبيا) مريم (٥٦) ماسبق يوضح لنا الحكمة الالهية فى ذكر القرآن بختم النبوة بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لان ذلك يؤكد ختم الرسالة لان الأصل إذا انقطع فلابد أن ينقطع مايترتب عليه والنبوة أصل الرسالة وكلاهما قد ختما بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وقد أجمع المسلمون على مر التاريخ على ذلك ولم يجادل فى هذا الا زائغ. اما الآية التى تقول (ومبشرا برسول يأتى من بعدى اسمه أحمد) الصف ٦ فهذه الآية اوضحت أن عيسى عليه السلام يقصد رسولا واحدا اسمه أحمد ثم يقول الله تعالى (محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من اثر السجود ذلك مثلهم فى التوراة ومثلهم فى الانجيل) الفتح (٢٩). لأن الانجيل هو رسالة عيسى التى تضمنت البشارة بأحمد كما فى سورة الصف فلايكون المقصود بأحمد فى الانجيل الا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. ولا مانع من تعدد الاسماء لشخص واحد بل هذا يحدث فى دنيا الناس العاديين كثيرا وبخاصة اذا كانت الاسماء المتعددة تلتقى فى معنى واحد. اما كلمة أحمد فمعنى الذى يحمد ربه اكثر من غيره او تعنى الذى يتصف بخلال وخصال الخير التى يعتمد عليها اكثر من غيره. ومعنى (محمد) الذى يحمده الناس وحينئذ يلتقى اسم محمد وأحمد وقد تناقل الناس عبر الاجيال أن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعرف بمحمد وبأحمد ويغير ذلك من الصفات الكثيرة التى وعاها التاريخ وإذا جئنا الى الواقع وقد مضى على بشارة عيسى عليه السلام بأحمد مايقرب من ستة عشر قرنا من الزمان لم يعرف الناس نبيا صادقا فى دعواه وقد اجتمعت فيه الأوصاف والاحوال والاحداث التى بشرت بها التوراة والانجيل الا لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وأن كل من ادعى النبوة غيره ظهر كذبه وعرف الناس حقيقة امره وفساد رأيه ووصفهم المسيح بأنهم كذبه ووصفهم الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالكذابين الدجالين ومن بين هؤلاء المدعو (غلام أحمد) القاديانى الذى يعرف الناس كذبه وكذب من يزعمون نبوته الذين حرفوا الكلم عن مواضعه وفسروا ايات القرآن بما لا يتفق مع عقل ولا نقل.

الوصية الواجبة

■ انا اخ ولى ثمانى شقيقات. والوالد على قيد الحياة وقد اعتاد كل فترة توزيع مبلغ ألف جنيه لكل بنت والفى جنيه لى وذلك بنية توزيع الميراث حسب الشريعة الاسلامية. وحدث ان توفيت احدى شقيقاتى وتركت بنتا واحدة ومازال الوالد يوزع نفس القدر من المال علينا ولايعطى ابنة شقيقتي المتوفاة شيئا.

هل بنت المتوفاة لا نصيب لها شرعا وماذا يكون وضعها في الميراث عند وفاة جدها؟




د.اسماعيل الدفتار

■ طالما الأب على قيد الحياة فليس هناك حجر على تصرفاته من حيث الأحكام الفقهية غير ان هذا التصرف محكوم بعلاقته بمرضاة ربه وحرصها على اتباع التوجيهات النبوية قال صلى الله عليه وسلم «اتقوا الله واعدلوا بين اولادكم» بمعنى ان يعدل الوالدان بين الابناء حتى فى القبلة لذلك يجب على الجد اعطاء بنت البنت ماكان يعطيه لابنته في حياتها. أما إذا مات الجد فتستحق الحفيدة وصية واجبة بقدر نصيب أمها لو كانت على قيد الحياة.

طاعة الوالدين

■ قارئ يقول.. ابلغ من العمر ٣٤ سنة ووالدتي عصبية مسيطرة على المنزل والاخوات وأبي أيضا وكلما رغبت فى خطبة فتاة تعارض بشدة لانها ترغب فتاة تختارها هي مما أفسد على الكثير من الخطوات واضاعت الكثير من الفتيات الفضليات واخيرا اعجبت بفتاة مهذبة من اسرة كريمة ففوجئت برفض امي وابي واهلي الذين اضطروني بمعاملتهم القاسية إلى ترك المنزل والاقامة بمفردي وكلما حاولت ألا اقطع صلة الرحم بيني وبينهم يرفضون ذلك.

ماذا افعل وهل من حق الوالدين فرض زوجه معينه على ابنهما وهل معارضتي لهم تعتبر عقوقا؟

■ أن من بر الوالدين طاعتهما فى غير مايغضب الله لان طاعتهما واجبة ويكون عاقا اثما كل من يرفضها ومن هذه الأمور الزواج والطلاق. وعلى السائل أن يستجيب لأمه ثم عليه أن يكيف ويوفق أموره ويتخذ من الوسائل مايقنع به والدته بالحسنى دون أن يتزوج رغما عنها ويفعل من أجل ذلك كل ما يستطيع وإذا كان الأب ليس له رأي في المشكلة فلا يعتبر السائل مخالفا او عاقا لوالده.

■ تزوجت زوجي بعقد صحيح شرعا وقانونا بدون معرفة أهلي لأنهم رفضوا الزواج بشدة.. واستمر زواجنا سنة ونصفا فقط على الورق ولما تقدم زوجي مرة أخرى لأهلي وأمام تمسكي وافقوا وتم عقد زواجنا مرة أخرى أمام الجميع. فما هو رأي الدين في الزواج الأول مع العلم انه تم طلاقنا على أساس الزواج الثاني وليس الأول. فهل مازلت زوجة له؟ لأن هذا الطلاق تم تحت ظروف قاهرة لي وله بسبب ضغط أهلي وأهله.

■■ الزواج الثاني يعتبر تكيدا الزواج الأول وليس إنشاء لعقد جديد ومن ثم فإن الطلاق وقع على عقد الزوجية الثاني ولاصلته له بالأول لأن عقد الزواج الاول يصبح حينئذ كالعدم.

لا مبرر للعرفي

■ انا رجل بلغت الرابعة والستين والحمد لله بصحة وأعاني الوحدة لانشغال أولادي عني وارغب فى زوجة ترعاني لكني علمت أن من يبلغ المعاش وتزوج لاينتقل المعاش لها سواء كان الزواج رسميا او عرفيا فماذا افعل؟

■ الزواج حق شرعي لك عند الاتفاق على من ترضى بك زوجا وما ذكرته من ظروف ليس مبررا للزواج العرفي. فإذا كان الزواج الرسمي لايعطي الزوجة معاشا فالزواج العرفي من باب أولى لا يعطيها ذلك لذا ننصح بالزواج الرسمي لك حتى تجد من ترعاك فى مثل ظروفك.

ماتيسر من القرآن

■ يسأل قارئ: هل لابد من قراءة سورة معينة فى صلاة الضحى؟

■ صلاة الضحى منسوبة الى الوقت الذى تؤدى فيه وهو ثلث ساعة بعد الشروق وهى صلاة نافلة تؤدى كأى صلاة فى اركانها وشروطها فيها تقرأ الفاتحة كل ركعة وماتيسر من القرآن دون تحديد سور معينة وينتهى وقت الضحى قبل الظهر بثلث ساعة.

الصدقة الجارية كيف؟

■ هل الافضل المساهمة فى بناء مسجد أم المساهمة بتركيب معدات المياه الخاصة بهذا المسجد كصدقة جارية على متوفين من اقاربى؟ وهل اعطى الصدقة شقيقتي واطفالها المرضى بالصدر ولا مورد لها ويرفض زوجها علاجها؟

■ ان الاسهام فى بناء المسجد او تركيب معدات فيه الامر يستوى وكلاهما صدقة جارية أما إقامة مشروع لشرب المياه (كخدمة عامة) للناس فى الاماكن التى يندر فيها المياة فإنه يكون افضل وذلك يوافق لاحاديث الرسول التى تحث على حفر بئر للمياه لنفع الناس. لامانع من اعطاء الصدقة لأخت السائل المريضة الفقيرة كذلك يمكن اعطاء زكاة المال لها لانها محتاجة وظروفها تحتم ذلك لاستمرار المرض والفقر معا وحاجتها للعلاج ضرورة واجبة.

الزكاة عن أصل المبلغ

■ اضطررت لظروف اقتراض مبلغ كبير من بنك الاسكان لبناء شقتين لسكنى الخاص ولسكن اسرتى وعندما حان موعد سداد القسط السنوى للقرض لم استطع سداده فقمت ببيع شقة منهما ووضع ثمنها فى بنك اخر وحصلت على ربح المبلغ مع نصف المعاش لاسدد القسط فى موعده.. فهل المبلغ المودع يستحق الزكاة؟ علما بان ربحه السنوى لايكفى لسداد القسط السنوى ولا يوجد عندى مصدر رزق سوى المعاش وأولادى بمراحل التعليم المختلفة وانا مضطر لترك المبلغ كله فى البنك دون نقصان حتى يتم سداد القرض فى موعده.

■ بالنسبة لأى وعاء ادخارى يكتمل فيه النصاب النقدى للزكاه وهو حاليا مايعادل ثلاثة الاف جنيه مصرى فإنه يجب اخراج الزكاة على أصل المبلغ مضافا اليه الربح بواقع ٢.٥ ٪ اى ٢٥ جنيها لكل الف جنيه وذلك فى كل عام.

مع ملاحظة أن للإنسان حاجات اصلية ضرورية مثل ايجار المسكن ونفقات الطعام والشراب ونفقات تعليم الابناء وما يماثل ذلك والديون المستحقة فى نفس العام واقساط السنة كل هذا يخصم من مجموع الوعاء الادخارى النقدى ثم يخرج الزكاة بنسبتها على ماتبقى بعد ذلك.

صلاة الفريضة والنافلة

■ مرة أخرى تلقينا عددا من الرسائل تسأل عن الفرق بين صلاة الجالس وصلاة القائم ودرجة ثواب كل منهما؟ ويقولون هل يجوز للمسلم ان يصلى جالسا فى صلاة الفريضة مثل صلاة النافلة أم أن هناك فرقا بينهما؟

■ بالنسبة لصلاة الفريضة فالوقوف فيها ركن من اركان الصلاة ولايصح للقادر على الوقوف ان يصلى جالسا. اما المريض فقد يسر عليه الرسول صلى الله عليه وسلم ورخص له ان يصلى حسب مايستطيع قاعدا أو راقدا وبالنسبة لصلاة النافلة فقد وردت بعض الاحاديث النبوية تجيز صلاتها فى الجلوس وأن القادر على القيام

الفطرة وأهم أحكامها

سنن الفطرة من الامور التى ينبغى على كل مسلم معرفة اهم مايتعلق بها من أحكام والتى ان تفقها المسلم على اساس من العلم يثاب عليها وكان المسلم بحق من أهل النظافة والطهارة الذين يحبهم الله تعالى كما اشار القرآن الكريم.

وحول هذا الموضوع صدرت دراسة جديدة عن دار الرشاد اعدها فضيلة الشيخ طه عبدالله العفيفى تحت عنوان (سنن الفطرة واهم احكامها).

وفى الدراسة احكام الفطرة وآراء العلماء فيها مثل السواك وتقليم الاظافر وقص الشارب.

شخصيات مشرفة فى تاريخ الاسلام

عن عدد من خيرة رجال الأمة الاسلامية فى عصورها الزاهرة الاولى الذين غيروا معالم التاريخ مع مواقف مشرفة لهؤلاء الذين دافعوا عن امتهم وصنعوا امجادها.

صدرت دراسة جديدة للزميل الصحفى الاستاذ مامون غريب عن مركز الكتاب والنشر تحت عنوان «ابطال فى الاسلام» ومن هؤلاء الرجال مصعب بن عمير وحمزة بن عبدالمطلب وسعد بن ابى وقاص وخالد بن الوليد وعمرو بن العاص والمثنى بن حارثة، والامام الحسين رضى الله عنهم جميعا.

دعاء

اللهم اجعلنى أخشاك كأننى أراك، واسعدنى بتقواك، واجعل أوقاتى بالليل والنهار بذكرك معمورة، وأعمالى عندك مقبولة. اللهم خذ بيدى فى المضائق، واكشف لى وجوه الحقائق، وصل اللهم على سيدنا محمد، طب القلوب ودوائها، وعافية الابدان وشفائها، ونور الابصار وضيائها وعلى آله واصحابه وسلم تسليما كثيرا □

مستقبل الاسلام

من منطلق رؤية جديدة لطريق جديد حددته هذه الدراسة التى صدرت حديثا للمفكر الإسلامى الدكتور محمد عمارة عنوانها (الاسلام والمستقبل).

وركزت فى عرضها على اننا لكى نجدد دنيانا لابد لنا من تجديد الدين بما يتفق مع ثوابته واجتهادات كبار العلماء الراسخين فى العلم والعمل بيسر الدين بلا افراط او تفريط.

واشارت الدراسة التى صدرت عن «دار الرشاد» أيضا إلى انه لاسبيل لتجديد واقعنا إلا بتجديد فكرنا الموروث.

بمناسبة المولد النبوى الشريف

مسابقة شعرية بنادى القصيد

احتفالا بذكرى المولد النبوى الشريف ينظم نادى القصيد مسابقة لشباب الشعراء حتى ٣٥ عاما موضوعها جانب من حياة المصطفى الكريم صلى الله عليه وسلم الثرية بالقيم الاخلاقية العليا: وذلك فى قصيدة من الشعر العمودى لاتتجاوز ثلاثين بيتا وذلك فى موعد غايته ١٥ يوليو القادم وتعلن النتيجة بمشيئة الله ويتم توزيع الجوائز فى احتفال النادى بهذه المناسبة الكريمة ويمكن لمن يرغب الاشتراك فى هذه المسابقة الاتصال بالنادى بشارع محطة المرج رقم ٨٢ بالمرج بالقاهرة.

□ ١٩٩٧/٦/٢٧ □

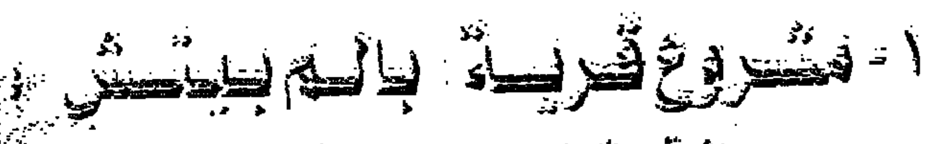
المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه



The Arab Contractors
OSMAN AHMED OSMAN & Co.

شركة مساهمة مصرية

إدارة الاستثمارات العقارية



١- مشروع قرية بالم بيتش

(طريق إسكندرية - مرسى مطروح الساحلى)

- المساحة ٦٠ فدانا
- ٩٠٪ للمساحات الخضراء - ١٠٪ مبان
- نموذج بحديقة خاصة وجراج.
- نموذج بحديقة خاصة وجراج.
- فيلا بحديقة خاصة وجراج.

★ محلات تجارية - فندق - ناد اجتماعى
★ حمامات سباحة - ملاعب رياضية
★ محطة تنقية - مسجد





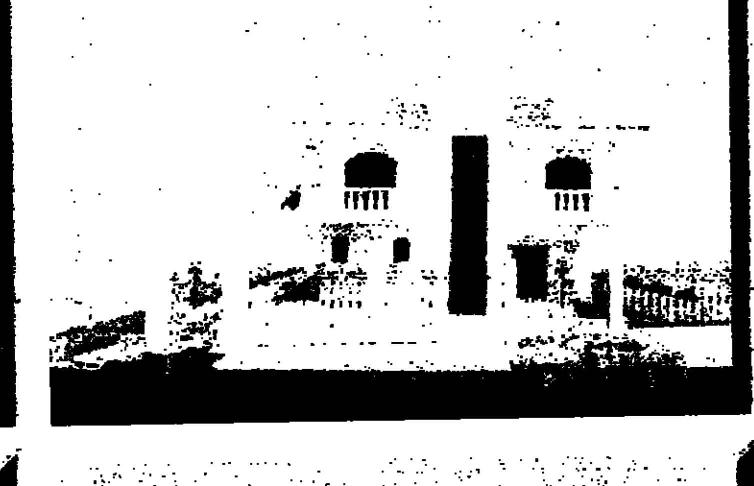


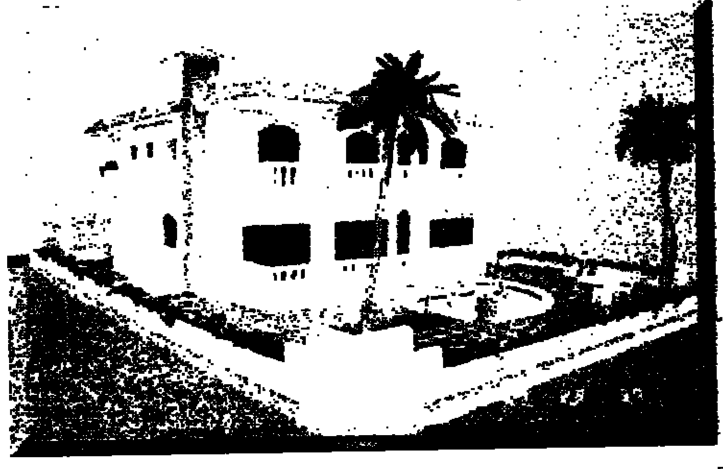
٢- مشروع فيلات أندلس الشروق

(مدينة الشروق) - الحى الخامس
١٥ دقيقة من مصر الجديدة ومدينة نصر
فيلا فى مجمع سكنى متكامل.

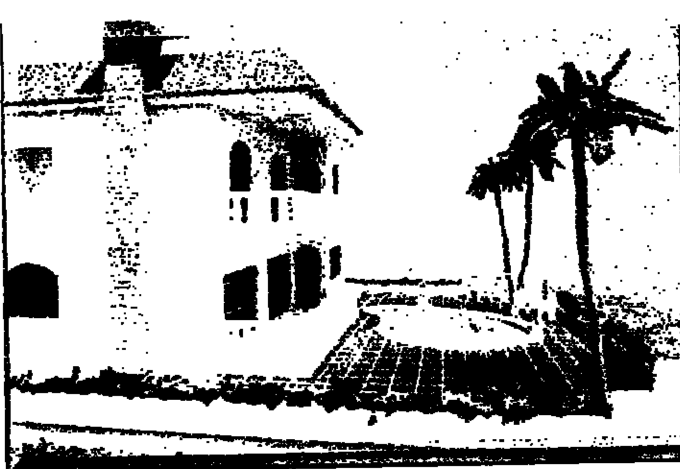
★ مساحة الأرض الكلية = ٦٠٠م٢
★ مساحة البدروم ١٣٢ مترا مسطحا.
★ مساحة الدور الأرضى ٢٢٠ مترا مسطحا.
★ مساحة الدور الأول ٢٤٠ متر مسطح.
★ حديقة وممرات ٤٢٠ مترا مسطحا.

★ مجمع تجارى متكامل - حضانة - مطافى.
★ إسعاف - مسجد - ملاعب رياضية ★ ناد اجتماعى.







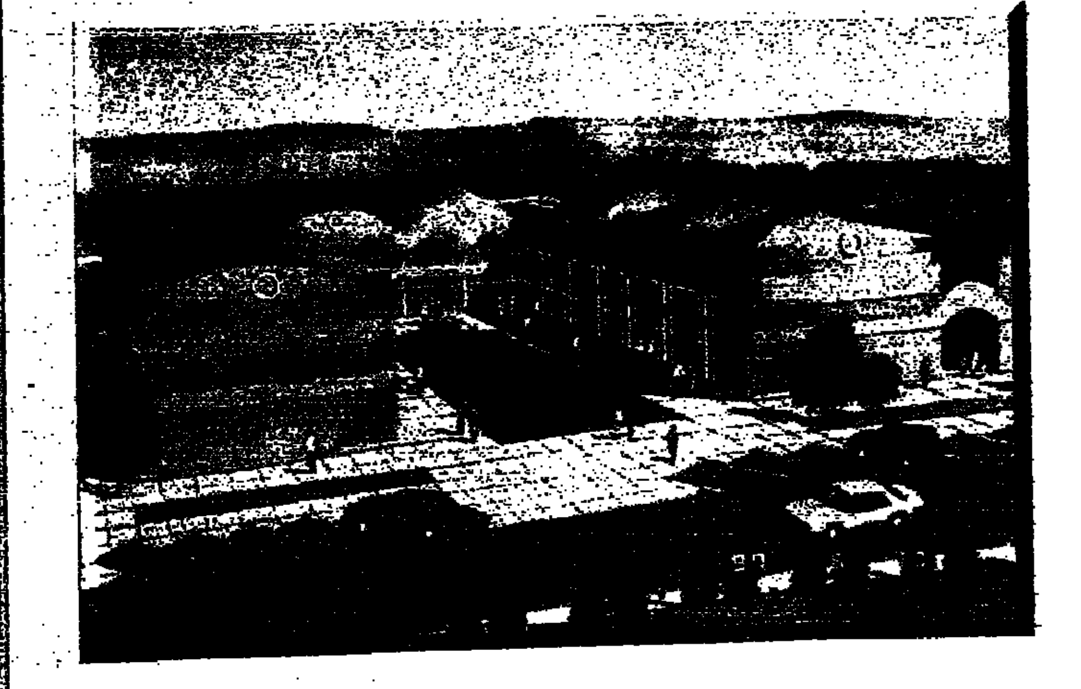


٣- مجمع المقاولون العرب التجارى لمستلزمات البناء

أول مجمع تجارى من نوعه فى مصر

★ المحل بمقاس (١٠ X ٤) ٤٠ مترا مسطحا. ★ ارتفاعه ٦,٥ يسمح بعمل صندلة.

★ محلات لبيع السيراميك والقيشانى والرخام.
★ الأدوات الصحية والنواكل ومستلزمات الأعمال الصحية.
★ خردوات الكهرباء ★ خردوات النجارة.
★ توكيلات أسمنت - طوب بلاط - رمل - زلط.
وملحق بالسوق مسجد وكافيتريا



للاستعلام والتعاقد خلال فترة المعرض بالعنوان التالى:

٣٥ ش عرابى - القاهرة ت: ٥٧٥٣٥٤٧ - ٥٧٨١٦٨٢ فاكس: ٥٧٥٢٨٨٥

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* طباخ صينى خبره ١٤ سنة ارجو الاتصال ٣٢٠٩٧٨١

وظائف خالية

* لشركة كبرى مطلوب شيف حلوانى وخباز ممتاز ت٢٤٦٨٣٦٣/ ٢٤٢٨٨٠٨
* مطلوب سكرتيرة جامعية تجيد العمل على الكمبيوتر ونظم الملفات ت ٤١٥٦٩٥٧

■ جاليرى مودرنا ■
مطلوب مؤهلات فنية مرتبات وحوافز سكرتيرة خبرة لايشترط السن ٧ش العشرين مدكور فيصل م السبت
* مطلوب كوافيرة ومانكيرست لمحل كوافير بمدينة نصر تليفون ٤٠١٣٤٠٣
* مطلوب لمصنع اثاث استرجى بوليستر خبرة تلوين وتقفيل بالمسدس ت ٢٤٥٦٩٠٣
* مطلوب لمستشفى خاص بالمطرية اخصائيون واستشاريون جميع للتخصصات وممرضات ت ٢٥٠٤٨٠٩
* مطلوب صيادلة فترة مسائية ٤٣٦١٣١٥ مساكن الزاوية
* لمجلة شهرية محررات وعلاقات عامة واعلان يفضل الخبرة ٣٥٢٧٦٨٨ يوميا
* مطلوب ممرضة لمرافقة سيدة كبيرة السن بالمهندسين ٣٤٤٦٣١٥، ٠١٢٢١١٣٨٢٥
* مطلوب طبيع رولاند وقصاص لمطابع الشيماء مسطرد عزبة البكرى شارع ابو زعيمة بجوار مصنع سافو
* مطلوب مهندس مدنى ومشرف خبرة ٥سنوات تنفيذ ت٥٨٥٥٢٤١
* مطلوب براتب مغرى خطاط ورسام فنى سلك سكرين ت٥٥٥٨٨٩٠
* مطلوب لشركة اتصالات بالعاشر من رمضان فنيين ومندوبى مبيعات من الجنسين حديث التخرج الاتصال ٠١٥/٣٦٣٦٤٢

*Computer graphics and design two years experience English required 4032417

جروباج لخدمات الشحن
شركة مساهمة تطلب مدير خبرة بالشحن البحرى والجوى وسكرتيرة ٤٠٣٢٤١٧

لشركة تسويق كبرى
بمجال الصيدليات والمستشفيات مندوبين بيع لفرعيها مؤهلات عليا السن لا يزيد عن ٢٥ سنة ادى الخدمة للمنصورة ١٥ش الجمهورية ٠٥٠٣٦٥٦٢٦ القاهرة ٢١ش المحطة كوبرى القبة ٢٥٦٢٤٠٩ الحضور بصورة والاوراق وصورها

محافظة جنوب سيناء
مديرية الإسكان والمرافق
تعلن مديرية الاسكان والمرافق بجنوب سيناء عن الوظائف التالية
اولاً: المؤهلات العليا دفعات ١٩٨٥م ومابعدها.
١-عدد١٥ وظيفة مهندس مبانى ثالث بكالوريوس هندسة تخصص مدنى-عمارة
٢-عدد٢ باحث قانونى ثالث ليسانس حقوق.
٣-عدد٢ محاسب ثالث بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة
ثانياً:المؤهلات المتوسطة دفعات١٩٨٤ومابعدها.
أ-المجموعة المكتبية:-
١-عدد٣كاتب شئون مالية رابع
٢-عدد٢كاتب اله كاتبه رابع
من حاملى دبلوم المدارس الثانوية التجارية متوسطة وفوق المتوسطة
ب-المجموعة الهندسية المساعدة:
١-عدد١فنى مبانى رابع
٢- عدد١فنى ميكانيكا رابع
٣-عدد٢ فنى كهرباء رابع.
من حاملى دبلوم المدارس الثانوية الصناعية المتوسطة
ثالثاً:مجموعةالحركة والنقل:-
١- عدد١ سائق ثالث
رابعاً:مجموعة الخدمات المعاونة:-
١-عدد٣حارس
٢-عدد٨ عامل خدمة
للشروط العامة:-
١-ان يكون المتقدم من المقيمين بمدينة طور سيناء اقامة دائمة فيما عدا المهندسين.
٢-بالنسبة لوظائف سائق ثالث وعامل خدمة وحارس يستلزم تقديم شهادة محو الأمية الحديثة.
٣-ان يكون القانون رقم ٤٧ لسنة١٩٧٨مكملاً للاعلان
٤-تقدم الطلبات باسم السيد المهندس/مدير عام الأسكان والمرافق متضمنة اصول المستندات وهى:- (المؤهل الدراسى-شهادة الميلاد-شهادة القيد من مكتب العمل- صحيفة الحالة الجنائية-الموقف من التجنيد أو الخدمة العامة-اقرار بعدم المطالبة بسكن.
٥-تقدم الطلبات شخصياً فى ميعاد خمسة عشرة يوماً من تاريخ النشر.
وقد تحدد يوم:١٩٩٧/٧/١٦ موعدا للاختبارات وذلك بمقر ديوان المديرية

وظائف خالية

للطلبة والخريجين
شركة اجنبيه تطلب شباب من الجنسين للعمل بالمبيعات ت٢٥٦٥٩٠٠

شركة مقاولات تطلب
مهندسين خبره فى التنفيذ حتى ٦ سنوات للعمل فى مدينه ٦اكتوبر المقابلة ١٢شارع الكوثر. تقاطع الاطباء المهندسين الساعه ٨مساء - يوجد استراحه بالمدينه للمغتربين

توشكى
للتصدير والتسويق
تطلب مندوبين متفرغين لتوزيع منتجات شركة ماجنا MAGNA يفضل خريج كليات الهندسة والمعاهد الصناعية من سكان العاشر من رمضان وامتلاك سيارة /ت٤١٤٦٤٣٣ المقابلة عمارة ١٢ مشروع كلية البنات خلف دار البفاع الجوى يوم السبت والاحد القادم من ١٠ص- ٦ مساء

الشركة الدولية للاعمال البحرية - فرع القاهرة
ت: ٤٠١١٢١٢
تطلب للتعيين فورا سكرتيرة تقنينية يشترط الحصول على مؤهل عال مناسب (يفضل خريجى المدارس الاجنبية) واجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة واجادة العمل على الكمبيوتر وخبرة لاتقل عن ثلاث سنوات فى مجال العمل بالسكرتارية تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة بالقاهرة ٥٢ شارع يوسف عباس - مدينة التوفيق - مدينة نصر للاستفسار الاتصال بالتليفون

إعلان رقم ١٠ السنة ١٩٩٧
هيئة كهرباء مصر
تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة مدير عام التشغيل بمحطة كهرباء ابو سلطان بمنطقة القناة ذات الربط(١٥٠٠/٢٣٠٤).
يشترط فى المتقدم ان تنطبق عليه شروط شغل الوظيفة المعلن عنها ويمكن الحصول على بطاقة الوصف من ديوان عام هيئة كهرباء مصر بامتداد شارع رمسيس/العباسية.
تقدم الطلبات باسم السيد الدكتور مهندس مدير الهيئة للتدريب ورئيس الامانه الفنية للجنة الدائمة للوظائف القيادية من الدرجة العالية ومديرى العموم علماً بان اخر موعد لتلقى الطلبات اسبوعين من تاريخ النشر.

دراسات

جامعة الاسكندرية
كلية التربية الرياضية للبنين
« الدراسات العليا »
يعلن قسم الدراسات العليا بالكلية عن قبول دفعة جديدة من طلاب الدراسات العليا (دبلوم - ماجستير - دكتوراه) بشعبها المختلفة للعام الجامعى ١٩٩٨/٩٧ من الطلاب الحاصلين على بكالوريوس تربية رياضية فى التخصصات المختلفة
وعلى الراغبين التوجه لادارة الدراسات العليابالكلية لسحب الاستمارات والتقدم فى موعد اقصاه من ٧/١ الى ١٩٩٧/٧/٣٠ ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم بعد انتهاء موعد هذا الاعلان على ان تسدد الرسوم الدراسية المقررة عقب اعلان اسماء الطلاب المقبولين وقبل بدء الدراسة مع العلم بان الامتحان التاهيلى للدكتوراه سوف يعقد فى الاسبوع الاخير من شهر سبتمبر ٩٧/١١٤١

دورات

■ مركز الشرق الاوسط ■
يعلن عن بدء دورات مخفضة فى اللغة الانجليزية لجميع الاعمار سفنكس المهندسين ت: ٣٠٢٢٤٧٩

منح

وزارة الصحة والسكان
الإدارة العامة لتنمية القوى البشرية
٣ ش مجلس الشعب - القاهرة
تعلن وزارة الصحة والسكان عن منح تدريبية للملكة المتحدة فى مجال طب الاسرة للاطباء واطباء التسجيل الطبى والتمريض بوحدات الرعاية الصحية الاساسية بالمناطق النائية ويمكن الحصول على الشروط بالادارة العامة لتنمية القوى البشرية ومديريات الشئون الصحية بالمحافظات.

ترجمة

* للانجليزية ومنها رسائل علمية بحوث دراسات إقتصادية تصحيح ت/ ٣٣٧٩٩٧٧

آلات تصوير

* شركة كوبى ستار مستوردون لماكينات تصوير المستندات المستعملة بالخارج وكذلك جميع الأحبار وقطع الغيار باسعار ممتازة للتجار وللمستهلك مباشرة كانون شارب ريكو ٣٤٩٩٦١٨ و محمول ٠١٢٢١٤٦٨٩٦

للتمليك او للبدل

* محل بالديكورات من عباس العقاد لجميع الاغراض للبيع والبدل ٣٦٠٤٦٢١

للتنازل

* شلايش ومحل موقع متميز بسوق العبور ت ٢٦٣٢١٤١

للبيع او للتمليك

* شقق ومحلات ومخازن بحدائق حلوان تسهيلات موقع متميز س مغرى ت ٣٤٩٥٩٨٧ .

رخام

* باسعارنا المنافسة ندعو شركات المقاولات والمقاولين واصحاب العمارات والقرى الجادين خصم خاص للتعاقد فى يوليو ت ٢٤١٧٠٢٠

معدات

*ماكينات لوف مواعين مع التدريب ت ٠٦٦/٢٣٥٦٥٠ بور سعيد

اعمال الومنيوم

* ايماجن للالمونيوم والتندات والمطابخ الايطالية والستائر والشيش لجميع المحافظات ٢٨٢٢٣١٧

شقق مفروشة

* ٣ غرف وريسبشن بجوار شيراتون هليوبوليس لاوسطاء ت٢٨٣١١٠٠

تشطيبات

* ديكورات واعمال رخام وتشطيبات للعمارات وواجهات الفنادق والمحلات ت ٣٥٢١٦٣٩ و ٣٥٣١٦٩١ .

استشارات هندسية

* AG تصمم وترخص وتنفذ فيللك بالمدن الجديدة والخامس ٢٥١٨١١٢

للبيع او للايجار

* عيادة بالهرم للبيع او للايجار تليفون ٥٨٥٧٣٧٠

■ اخر فرصة على البحر ■
للبيع أو للايجار بيانكى الفردوس فيلا دورين على البحر مباشرة ١٠٠م من البحر بدون مبان امامها اخر شارع ١١ ثانى فيلا يسار الاتصال العجمى ت٤٣٣١٣١٤ من الجمعه ٦/٢٧ إلى الاحد ٦/٢٩ ارض مسجلة
* لدواعى السفر البان وسوبر ماركت للبيع أو الايجار بالدقى ٣٣٧٧١٥٥
* صيدلية شغالة بموقع متميز بالمهندسين الإتصال ت ٣٦٥٣٣٨٠
* فيلا وشقتان خالية للبيع- للايجار كورنيش المعادى حدائق حلوان ٣٦٩٢٨٣٥ .
* محل ٥٠م٢ بالتليفون ش عمان فندق السلام كاسيت ايوا بالريموت ٢٩٦٢٩٢١
* مبنى ٥ ادوار خالى ١٣٥٠م يصلح سكنى إدارى معهد علمى ٣٦١٤٠٨٣ .

للايجار

* محل ناصيتن بالسيدة زينب مجهز الوسطاء يمتنعون ٢٨١٣٤٩٠ ليومين
* بالقانون الجديد رشدى- لوران ط الحرية مفروش جليم- ميامى عالبحر /٠٣/٥٨٧٨٤١٣
* للصيادلة ذوى الامكانيات صيدلية شغالة وللبيع عمارة ايراد مرتفع ٤٧٢٥٨٧٧
* عيادة اسنان بمركز طبى شغال بامبابة فترة صباحية ت٣٠٣٤٣٦٠
* مستاجر لصيدلية بالهرم او منير- مديرة السبت ٦/٢٨ ت٥٨٦٣٩٩١/٥٨٦٦١٠٤
* للايجار غرفتين وصالة بالحلمية الجديدة تصلح سكن مكتب عيادة ٣٩٠٠٠٧١
* محل بعمارات العبور طريق صلاح سالم ١٤٠ متر ت ٥٧٥٥٤٣٤
* لراغبى الهدوء شقق مفروشة بالغردقة بموقع متميز ت ٠٦٥ / ٤٤٤٦٣٧
* شقة ١٣٦ م س لوكس الفتح بالعقاد سعر مغرى ت ٤١٨١٤٩٤
* بالقانون الجديد مكتب شقة حضانة عيادة عباس العقاد بـ منصر ٤٠٣٧٦٦٨
* مخزن ٣٠٠م بمدينة نصر منطقة سابعة ١٢٠٠ج شهرى ت ٣٣٧٧٣٠٢
* شالية بالساحل الشمالى قرية جامعة القاهرة ٢ نوم خلال يوليو ٣٤٨٩٧٨٦
* شقة دور ارضى بالمخزن للايجار لجميع الاغراض بالمهندسين ت/ ٣٣٦٦٥٨٨و ٣٣٦٦٥٧٧
* لمدة طويلة محل ١٦م٢ ش على عبدالرازق بالحجاز بهليوبوليس ٢٤٤٧٣٦٦

* شقة ٢٠٠م بالعجوزة بانوراما ترى النيل ق. جديد لمدة طويلة ٣٤٨٣١٢٧

رحلات

الغردقة بـ ٢٤٥ج
إقامة وإنتقالات وبرنامج ٢٨٢٤٧٤٧ و ٢٨٣٠٥٤٦ .

بلياردو

* لدواعى السفر ٢ترابيزة بول Murrey امريكانى بالكرتونة ت:٢٤٩٠٥٨٧

* اثنين ترابيزة لجميع المشتملات ت٢٤٨٥٩١٠

آلات موسيقية

* للبيانو تصليح وتجديد شامل مركز للصيانه ومعاينه البيع والشراء ت٢٥٩١٢٥٠

اجهزة طبية

* سونار مديسون ٢٠٠٠ - اسبيكول ١١- رسم قلب - اوتوكلاف روسى ت٢٥٠٤٨٠٩

ادوات رياضية

* للبيع اجهزة رياضية لكمال الاجسام لتجهيز نادى وللاشخاص ت ٢٧١٤٨٩٠

مطلوب

* الف انبتر (محول) من ١٠٠فولت إلى ٢٢٠فولت صغير الحجم ١٥٠ وات كبداية ت/٢٠٣٩٠٠١
*للتعاقد فورا مطلوب نادى فيديو عامل بمنطقة راقية للايجار /ت ٣٣٥١٨٥٢
* بطنطا شقة ٤ وصالة بشارعى حسن رضوان أو سعيد بتفرعاتهما ت ٢٧١٧١٩٥

مطلوب بيانو كودا
مستعمل بحالة جيدة بدون وسطاء ٤١٩١٩١٣ - ٢٧٥٣٦٠٠

*مطلوب شقة صغيرة تصلح لمكتب بالقرب من سينما طيبة مفروش او خالى ٨- ١٠ م /ت ٢٦٣٦٦٠٥

سطح برخصة تعلية
تليفون٥٨٧٠٦٩٦ و ٥٨٧٠٦٩٧

للايجار مفروش

* الوفاق الدولى للعقارات مطلوب ولدينا شقق ومكاتب مفروش وتمليك ت/ ٣٤٧٤٧١٦

■ فرصة عظيمة للاجانب ■
٤نوم ٤حمام وغرفه للمربيه مستوى متميز ستالايت ٢خط تليفون تكييفات بانوراما لمده طويلة ت٢٥٨٥٨٧٢/ ٠١٢٢١٤٧٣٥٩
* شقة ٣ نوم وريسبشن ٢٠٠م٢ بالمعادى الجديدة بجميع الكماليات لمد ٣٥٣٧٣١٥

* Luxurious F. Apartment Maadi A.C. Cable T.V. L. Lease 3784140

*دوبلكس فاخر جدا يوجد به نش ٥٥ش شهاب المهندسين /ت ٣٤٦١٥٣٠
* محل ٢ دور مستويين بالمهندسين مساحة ٨٥م٢ تليفون ٣٠٤١٩١٠
* مستشفى شغال باول الهرم لمدة ٣ ادوار بحديقة جميع التخصصات ت ٣٤٨٠٩٧٤
* شالية بفايد بين الطبيعة الخضراء والبحيرات حمام سباحة حجرتين وريسيشن ساعة من القاهرة ٣٦٤١٤٦٦و ٥٦٩٢٢٨٦
* مكتب ١٦٠م بالدور الثانى يطل على نفق العروبة ت ٣٦٣٨٤١١و ٤١٩٠١٩٤
*شقة جديدة كورنيش المعادى ٣ نوم وريسبشن تليفون فرش لوكس ٣٦١٠١٥١
*شقتين ع النيل امام شيراتون القاهرة ٠١٢٢١٠٧٦٣٦ و ٠١٢٢١٢٧٠٨٠ و ٣٣٥٩٤٨١ و ٣٣٦٣٢٤١
*مكتب وشقة باحسن موقع تجارى بسليم الاول الزيتون /ت ٢٤٦٣٢٤٠/٠٥٠٧٠٢٨٣٥

* شقة فاخرة سوبر لوكس بارقى المناطق بمصر الجديدة للايجار فترة طويلة للاجانب والشركات تليفون ٢٤١٥٦٨٢

اطيان زراعية

* للبيع ١١٠فدان بالنوبارية بتسهيلات يمكن التجزئة ت/٠٣/٥٧٢٤٨٩١
* بالنوبارية ٨٦ ف بئر وشبكة تنقيط ١٥ف ت٠١٠٢/٢٧٣٣١
* ١٥ فدان على الأسفلت بالبئر ك ٨٤ مصر اسكندرية الصحراوى ت ٣١١٧٩٦١ .
* ١٥ ف مثمرة وصوب بالنوبارية وعلى ترعة النصر كهرباء استراحة ٣٦٨٠١٠٣
* ٣٠ فدان مثمرة غرب النوبارية رى بالتنقيط ت ٣٠٣٠٦٨٥
* ١١ف زراعية بالصالحية الجديدة ١٥٢م٢ مبانى عالمترو بالمعادى ٣٦٥٦٨٠١/ ٥٨٦٣٧٦١
*١٧فدان بالصالحية الجديدة ١٥ ف مواقع مثمرة ومنزل دورين وبئر اعماق والرى غمر /ت ٣٥٢٥٦٢٨ و ٣٥٢٥٦١٩
*مزرعة ٣٢ ف بكوم حماده خالية مسجلة نهائى ٢٤.٠٠٠ للفدان /ت ٣٤٨٣٦٧٤

٢٠٠ فدان مزروعة شجر زيتون منتجة بمنطقة الأسماعيلية مسجلة
ماء ابار وكهرباء ت ٣٤١٨٣٨٨

ديكورات

* جميع انواع النجارة وديكورات للمحلات الخشبية وتذهيب الموبيليا ت ٥٩٠٤١٩٢ و ٣٩٥٧٢٣٩ .

طباعة

* للبيع ماكينات طبع رول ورق لونان وتلصيق علب واكياس ت ٥٧٤٢٠٩٠ .

كمبيوتر

* دورات تدريبية إنترنت باسعار تنافسية تليفون 3939349
*مفاجاة Mypc بيع احدث اجهزة الكمبيوتر ومستلزماتها وباسعار مغرية ت٥٦٩١٩١٩

للتمليك او للايجار

* للجادين اراضى وشقق بالقاهرة والأسكندرية وللتعاقد بالايجار الجديد ت وفاكس ٣٥٥٧٢٥٧ .

دروس خصوصية

* ندرس لغة فرنسية ومحادثة لطلبة ثانوى واعدادى متخصصين ونترجم ت ٣٦٦٥٧٦٨

*English Conversation: Adults/ Children
المحادثة بالانجليزية للكبار والصغار ت٢٤٠٨٥٦٦

عقارات

* عقار ثلاث طوابق مساحة ٢٠٠م بشقة خالية ١٠٠م بالاسكندرية ٤٩٤٥٤٣٨
* منزل بشبرا شقة خالية قابل للتعلية ٦٥م٢ ت ٢٢٠٣٥٢٥
* بارض اللواء بالمهندسين ٦ ادوار على ١٣٠م ومخزن يجزا بتسهيلات ت ٣٩٣٨٥٠٤
* بـ ١.٨ مليون عمارة س. لوكس بفيصل ١٤ شقة وجراج بالمصعد ت ٣٩٢٩٢٩٨
* عمارة دور واحد اساس ٧ ادوار بالهرم شارع دكتور محمد القفاس بكفر الجبل السعر عند المعاينة ت ٣٨٢٤٤٨٦ المعاينة فى اى وقت .

* عمارة ٤٠٠م٢ بالدقى ٧ ادوار ٦ شقق خالية مصعد خاص ت ٢٤٤٨٤٧٣ .

اراضى للبناء

* ارض فضاء ٥٣٦م٢ بالعباسية واجهه ٢٥م شارع ١٠م ت٢٥٩٢٥٤٢
* بحلوان ارض مسجلة بالمشروع الامريكى ٠٣/٤٢٠٤٦٦١ - ٠٣/٤٢١٥٨١٢ - ٠١٢/٢١٤٢٨١١
* للبيع ليصال حجز قطعة ارض بدون تخصيص بالتجمع الخامس ت/٤٠٨٣٠٩٣
* للتنازل بمدينة الفردوس بداية طريق ٦ اكتوبر منطقة راقية ٤٠٨م ت ٥٨١٦٤٩٩
* للتنازل قطعة ارض بمدينة الشروق مساحة ٨٤٠م ومساحة ٦٤٠م للتنازل الفورى ت ٣٣٥٩٢٠٢
* للتنازل قطعة ارض ٦٨٠م منطقة الفيلات التجمع الخامس خلف اكاديمية الشرطة الجديدة ت ٣٤٩٢٧٤١
* اراضى سكنية تجارية صناعية فيلات ٦ اكتوبر حدائق الاهرام ت ٣٨٢٥٨٣٣
* ٣٠٠م٢ بحلوان ناصية امام معهد التكنولوجيا والازهرى ارتفاعات مميزة ٤٣١٥٣٠٦
* قطعتين ارض شرم الشيخ هضبة ام السيد بالرخصة متجاورتان للبيع لاعلى سعر ت٢٤٨٦٣٩٧

■ للبيع ٤٤٠م بالشروق ■
متميزه لاعلى سعر ت٢٧١٨٨٥٨ / ٣٣٢١١١٣/ ٥٥٥
* قطعة ارض ٥٤٠م بمنطقة التجمع الخامس المخابرة (٨ ص - ١٠ م) ٧٦٤٩٦٣
* ارض ٨٦٤م٢ بالشروق وارض خلف مدينة السلام ٧٤٩م٢ وعقار على مساحة ١٨٠م٢ - ٧ ادوار ٢٦٣٨٠٦١
* بالشروق ٨١٨م٢ ناصية بحرية حديقة ب وسطاء لاعلى سعر / ٤١٤٨٣٣٢/ ٠١٢/٢١٣٨٢٨٦ .
*قطع اراضى بالمرافق ومسجلة بطريق العاشر للسكن ومصر بلبيس للمشروعات نقدا وبالتقسيط استلم فورا /ت ٢٨٢٩٦١٥

■ لراغبى الخصوصية والجمال ■
١٤٠٠م ٢ بقرية الطلائع النموذجية ك ٤٣ مصر الاسماعيلية /ت ٢٤٤٤٢٢٨
*قطعتى ارض مبانى اول شبرا الخيمة على طريق رئيسى مساحتهما ١٠٠٠م٢ و ٤٠٠م٢ قابلة للتجزئة وبجميع المرافق لجميع الاغراض المخابرة ٤٣١١١٣٣
*قطعتان ٦ إكتوبر بالخامس القطعة ٣٠٠م٢ متجاورتان بحريتان متميزتان ناصية ٤٣١٩١١٢
*٢٧٥م بتقسيم النهضة الشرطة بجسر السويس ١٨٠٠ج ت ٣٤٧٠٠٧٨ محمول ٠١٢٢١١٣٤٣٩
*بجوار العبور وخلف العاشر من رمضان بتسهيلات للدفع والمعاينة مجانا اسعار تبدا من ٣٠ ج للمتر /ت ٢٤٢٠١٩١ - ٢٤٨٩٧٢٧
*ارض بالتجمع الخامس ٧٣٠م بالسابسة شارع ٥٠ متر م . نصر ٣٦١٧٠٨٠

فساتين زفاف

* ٢ فستان زفاف مطرز بذيل وبدون وفستان خطوبة وفستان سواريه ت ٣٤٨٧٨٧٢ .

فرص

* فيلا بالعاشر من رمضان المجاورة الثانية للبيع ت٥٦١٤٠٣٥ نهائى ٧٥٠٠٠ج
* للبيع شقة بالمهندسين ٣غرف +رسيبشن + ٢حمام +مطبخ مساحة ١٦٥م٢ ثلاث واجهات بالتليفون الاتصال والمعاينه اليوم فقط حتى مساء ت/٠٢/٣٠٢٧٧٠
* للشركات المتخصصة مطعم سياحى بالهرم لكافة الاغراض للبيع المشاركة ٥٨٥٣٢٤٨
* شقة ١٥٠م بالمنيل س لوكس وشقة قانون ج مصر الجديدة ٣٦١١٦١٥٧
* انسر ماشين وعادة اسعار تبدا من ٤٠ جنيه تليفون ٣٦٠٠٢٥٤
* محل موقع متميز يصلح لجميع الأغراض م. نصر الحى العاشرت ٢٤٨٣١٩٢

■ للقصور ■
باب حديد لأعلى سعرت ٣٦١٥١٣٦
* للتمليك محل ٣٤م٢ موقع متميز م. نصر النشاط فيديو ٢٧٢٣٣٧١ و٢٧٠٢٩١٢
* شقة م. نصر ٧٠م٢ س. سوبر لوكس تصلح سكن، مكتب، عيادة، بعمارة فاخرة عالمفتاح ت/ ٤٠٢٠١٣٩
* لظروف شقة بالمانسترلى ومحل بفيصل وارض بالمرافق بالساحل الشمالى ت٣٤٩١٦١٨
* شقة ارضى تصلح عيادة مكتب مشغل عشمس ١٦٠٠٠ج ٤٨٢٥٤٤٤ و٢٤٨٨٣٧٩
* فيلا بالساحل الشمالى ك٣٥ - ٦٧٠م بالتليفون والبيسين ٠٣/٩٦١٤٨٩
* ٨٠٠م٢ مميزة بالسياحة الرابعة ٦ اكتوبر ٤٥٠ جنيه للمتر ت ٣٤٨٥١١٦
* ماكينة جرى بالمكان ٥٠٠ ج ريموت ٥٠ ج خصم للتجار ٣٥٧٧٤٧٦ ، ٣٥١٠٥٦٠
* للبيع ٤ ماكينة سوفت كريم إستيراد ثلاجة دولاب تخزين ثلاجة عرض اجهزة تكييف ت ٢٤٢٣٦٤٣

بشرم الشيخ ارض ١٠٧٥م٢ عالبحر متميزة منطقة فيلات ت ٢٤١٣٧٤٤ و٤١٤٨٦٨١

* عيادة مفروشة بالتليفون بميدان الجيزة للبيع أو الايجار وارض بمنطقة الفيلات بالعبور- ت : ٤٠٢٥٩١٣ من ٧ - ١٠ م
*بالغردقة صيانة بالضمان لجميع أنواع التليفزيون الفيديو تركيب دش باسعار خاصة وعقود صيانة المركز الهندسى امام اتوبيس الوجه القبلى ت ٥٤٨٦٨٧
* لغرض السفر للبيع ثلاث شقق بالمقطم منطقة س مفروشه بالكامل ومفتوحه على بعض تشطيب لوكس المساحة ٣٥٠ م السعر المطلوب ٣٥٠٠٠٠ جنيه قابل للتفاوض ت ٥٠٦٣١٧٥

■ بارقى موقع بمصر الجديدة ■
للشركات والمعارض والبنوك والمؤسسات التجارية مبنى تجارى مساحته ٣٦٠٠م يمكن التجزئة بدون تشطيب الوسطاء يمتنعون ت ٤٠٨٤٩١٣ / ٤١٧٠٤٥٤
* للبيع صيدلية ٤٥م بموقع متميز لاعلى سعر ت٢٤٣٥٦٩٦
* ع المفتاح بالتقسيط سباكة كهرباء ٢٥٠ج سيراميك نقاشة ١.٧٥ ت/ ٣١٢٤٧٨٤
* منزل ٦ طوابق بالحى السابع مدينة نصر بسلم طابقين خالين مساحة الطابق الواحد ٢٦٠م٢ نهائى خمسمائة الف جنيه الوسطاء يمتنعون ت/ ٣٤٥٢٣٨١ محمول ٠١٢٢١٥٢٥٦٦ /١ مصطفى كامل
* للايجار لشركة اجنبية فيلا ٣٢٠م بحديقة باول الهرم ٣ ادوار ت ٣٤٨٠٩٧٤
* شقق بالهرم بسعر مغرى وشقة بعمارات الضباط بالمعادى ومطلوب ٣٥٢٢٢٣٩
* ٣ غرف وصالة بحرية ٥١ ش السادات بعد تجارة طنطا ٥٥٠٠٠ج ٠٢٢٠٣٩٢٢٠
* ننفرد بتقسيط التليفون المحمول بالخط واللاسلكى طويل المدى واجهزة الاتصالات حتى ستون شهرا ٠١٧١٣١٨/ ٥١٧٣٥٧٤

فرصة عظيمة
بالساحل الشمالى
فيلا دورين مساحة ١٥٠م بموقع متميز قبل مراقيا ت ٥٧٣٦٧٨٨و ٥٦٨٨٣٣٨

* شقة ٤٠٠ متر بالديكور وتليفون وحديقة صغيرة وسيارة للخابرة ٥٨١٨٨٨٨
* للبيع شقة صغيرة عالبحر ببيانكى وللتفوق دروس للتحسين المانى ت ٣٦٢٠٦٨٦
* مقلة شغالة ش فيصل الرئيسى لعدم التفرغ لاعلى سعر ٢٤٥٣٥١٣ - ٢٧١٨٤٧٨
* بالفردوس بجوار الاعلام بالمرافق اراضى ٦٠٦ سكنى ٥٩٧ تجارى سياحى واجهتين ٤٠٠و٤٥٠ج وبالاريزونا معرض ١٠٠ متر بجوار نادى وامام مستشفى اسفله مخزن ٢٢٠م٢ على شارعين ومكتب ٩٨م٢ بشارع السودان ٣٦١٦٧٠٠/٥٨٣٣٦١٠/ ٣١٤٠٦٨٩

* مساحة ١٢٠م واجهه ١٣م تطل على شارع عمومى بحى الشيخ زايد يصلح لجميع الاغراض ت٠٦٤/٢٢٢٩٨٦

للتمليك

* مكتب مفروش بجميع المعدات شارع احمد عرابى المهندسين مساحة ١٠٠م صافى ٧٠ والمعاينة اليوم وباكر ٣٠٤٧٨٦٣، ٣٠٣٦٧٦٤ تليفاكس ٣٤٥٤٨٣٣ ، ٥٩٠٠١٨٣

فرصة نادرة بسعرمغرى
فيلا فاخرة دورين ٦٠٠ متر مبانى على ٤٠٠٠ متر ارض مسجلة مبانى على البحيره مباشرة شاطىء خاص حديقة مثمره فى احسن موقع كامل فرش كامل برجولا داخل البحيرة واخرى بالحديقة مبنى اضافى للخدمات تليفون ٥٧٥٤٩٤١ يوميا ٩-٥ مساء عدا الخميس والجمعة ٠٦٤/٦٦٠٥١٩ فايد كل يوم جمعة بالموقع

مصر الجديدة م، راقية ٢٨٥م٢ ٦ غرف ٣ حمام بحريه سوبر لوكس ٤١٨٤٤٢٩

* دور بانورامى ٥٨٠م السنهورى م نصر ٢٧٤٥٤٠٢
* شقة ١٧٠م بحرية ش٣٠ متر بمحطة مدكور موازى لفيصل ٥٨٤٠٠١٥
* ١٥٠م٢ شقة سوبر لوكس بشارع مصدق الدور الثالث ت ٤١٨٣٨٤٤ و٤٠٣٩٠٦٣
* من عباس العقاد عالحديقة الدولية شقة سوبر لوكس ١٧٠٠٠٠ج ت٣٦٢٤٩٢٣
* محل للبيع ٥٠م٢ بمدينة نصر سعر المتر ٢٥٠٠ جنيه ت٤٠٨٤٦٧١
* شقة ٢٥٠م٢ بالرخام موقع متميز على حديقة امتداد العقاد ت٤٠٢٢٤٩٦
* شقة ٤٠٠م٢ بفيصل بالتليفون بسعر مغرى جاهزة للتسليم ت ٣٩٢٣٠٠٦
* شقق باغاخان تسهيلات تسليم فورى والاستعلام ٣٦٢ شارع شبرا

* شقة متميزة بالشيراتون ١٣٠م صافى تشطيب سوبر لوكس الدور الثانى نهائى ١٨٠ الف ت٢٦٧٠٢٥٦

* شقة بروكسى سوبر لوكس بالتليفون والتكييف واخرى مفروشة تليفون ٢٠٣٤١٠٣
* بالمريوطية شقة ١٦٠م٢ بالرابع ٣نوم وريسيشن ٢حمام بالتليفون س لوكس لأعلى سعر الاتصال تليفون ٣٨٠٤٦٥٤
* شقة ٩٠م ٣حجرات ارضى عمارات الاعلام ارض الجمعية امبابه ٣٥١٥٢٢٩
* شقة ٨٠متر اول الطيران سوبر لوكس ٢٥٩٨٢٩٠
* شالية ١٢٠م بقرية مارينا العجمى تشطيب لوكس شاطئ خاص ت/٢٩٠٧٦٨٩
* شقة ١٠٠م٢ بشارع شبرا العمومى منيه السيرج ت٣١٤٥٧٣٥ ابدر
* عالنيل ١٧٠م٢ ٢٥٥٠٠٠ تشطيب كامل ٥ ابراج جزيرة الدهب برج نوبل ش البحر الاعظم ٣٦٤٣٧٠٩/ ٠٢/٥٤٩٥٣٢٢

شقق بفيصل والهرم مساحات مختلفة بتسهيلات كبيرة بالسداد ت٣٨٣٩١٠٢، ٣٨٥٣٧٨١

محل تجارى بالدقى
٥٥م٢ بافخر عمارة بالدقى ٦ش قمبيز تسهيلات دفع ت: ٣٤٥٢٤٨٨ و٠١٢٢١١٣٠٧٦

شقة فاخرة ١٦٥م بوسط البلد٢ خط تليفون عمارة التامينات امام القضاء العالى ٢ اسانسير ت ٥٧٤٨٩٧٧، ٥٧٤٨٩٦٧

■ للتمليك ■
فرصة بتسهيلات البنك العقارى
فيلا بقرية ماريوركا
٣٠٠م مبانى ٤٥٧م حديقة ت ٣٤٩٢٧٤٢

* فيلا بحديقة ناصية بالتليفون بقرية رمسيس س الشمالى بسعر مناسب ت ٢٧٤٩٤٢٥

فيلا بالساحل الشمالى
قرية جرين بيتش مبانى ٣٢٠م٢ ارض ١٢٠٠م٢ بحديقة ت ٣٣٦٢٣٦٣

فرصة بدجلة المعادى
شقق سكنية ١٧٠م٢ بتسهيلات للإستعلام شركة المستثمرون المصريون ت٤١٨٩١٥٣و ٤١٨٥١٧٥

* محل ٤٢م٢ ارضى + بدروم ٨٠م امام عمر افندى ح الزيتون ٢٤٨٥٩١٠

* شقة ١٥٠م٢ سوبر الشهيد احمد حمدى بفيصل ١٤٥٠٠٠ ٤١٧٩٥٧٢ و٥١١٠٨١٢
* لعظيم شقة استثمارية فندقية فاخرة فوق ومبى المهندسين ٣٠٤١٨٠٩/ ٣٧٢٥١٢٧
* شقتان بالعجمى بيانكى ٢ وصالة ترى البحر الوسطاء يمتنعون ت ٠٣/٤٣٣٥٦٣٨ و٠١٢/٢١٦٦٧٧٠
* م نصر شقة لوكس ٢٤٠م٢ بحرية الدور ٣ تقسيط ١٥٠٠ للمتر ٢٧١٨٢٨٥
* شقة دور كامل مدينة نصر ٣٦٠م ٣ نوم روف ريسبشن ت ٣٦١١٠١٥
* للتمليك شقتين بحدائق القبة ومحلين تصلح ج الاغراض لاعلى سعر ٢٥٩٥٣٨٩

للتمليك

■ فرصة نادرة لعظيم ■
شقة سوبر لوكس ٣٩٠م بالمهندسين بالاثاث ٥ غرف نوم ٤ حمام ٢ رسيبشن ت ٣٣٥٥١٠٩، ٣٦٥٥٥٤٩، ٣٧٨٤٥٣٣
* شقة جديدة ١٢٥م٢ عالبحر متميزة طابية سيدى بشر بالتليفون والفرش والغاز مطلوب ٢٩٠٠٠٠/ ٢٤١٣٧٤٤ و٤١٤٨٦٨١

* بالمهندسين شقة لسكن عظيم ٣٦٠م سوبر لوكس الوسطاء يمتنعون ت/٣٤٧١٢٨٩

* ٢١٠م مستويين د. ثالث ٢ حمام ٣ نوم خلف لورد عباس العقاد ٢٩٠٦٣٦٩
* فيلا فاخرة بعمارة خلف الحديقة الدولية سوبر لوكس ت ٢٥٧٠٠١٢و ٤٥٣٣٢٥٨
* شقة ٨٠م٢ لوكس ع البحر مشروع يثرب بالبيطاش دور ٢ ٢٨٣٤٠٦٤ جاهزة
* شقة ١٢٠ متر بفيصل الاتصال ٣٨٢٧٦٢٨ بعد الساعة الرابعة يوميا

* فيلا دورين السابع والثامن المهندسين شقة فاخرة الثامن لاحمد عرابى ت ٣٠٥٣٠٦٩ و ٣٣٠٥٣٢٤

* بقرية الدبلوماسيين سيدى عبدالرحمن فيلا فاخرة اربع غرف نوم بالصف الثانى ٣٦٠٣١٦٢، ٣٦٠٣١٦٣
* للتمليك عدد ٢ وحدة مكاتب وعيادات برج الفاروق امام سينما كريم ٢ للاستعلام السبت الموافق ٦/٢٨ ت ٣٤٩٨١٦٤/ ٥٨٨٢٩١٢

* شقة عالبحر دور اول ارض الطابية سيدى بشر تصلح لجميع الاغراض لاعلى سعر ت ٢٤٣٧٩٠٧ القاهرة من ٥ : ٩ مساء

* ادفع تسعين الف وتسهيلات شقة ١٢٥م سوبر لوكس عالاوتوستراد امام نادى المقاولين مدينة نصر ت ٢٨٥١٤٨٥
* شقق لوكس برابعة الاستثمارى ورامو ويوسف عباس وسيدى بشر ت ٤٥٢١٣٤٦
* شقة لعظيم ٢٧٥م مستويين م . نصر تشطيب لوكس رخام ٤ غرف ٣ حمام نهائى ٣٦٠.٠٠٠ تليفون ٢٧١٢٣١٩ / ٢٧٣٧٨٠٦
* بعمارات الضباط بالمكس شقة ٣ حجرات وصاله ١٠٠م تطل عالبحر ت ٠٣/٤١٢٠٨١٨ ٠٢/٤٠١٩٧٥٤ - ٠١٢/٢١١٢٢١١

■ فرصة عظيمة ■
شقة ١٢٠م بفيصل س لوكس وللبدل بمدينة نصر لاعلى سعر ٤٨٢٩٩٤١
* محل ٦٦م ناصية بالتليفون وشقة ٢٢٠م اول بلكونة تصلح لجميع الاغراض وشقة ثالث بلكونه ٢٢٠ متر بجوار سنترال النزهة ٢٩٧٩٦٤٢

* بالسويسرى «ب» شقتين ٤ وصالة دور ثالث وارضى مرتفع بحرى ٤٠٨٠٩٥١

للتصييف

* بمرسى مطروح شقتان باللبدو عالبحر بحريتان واخرى موقع متميز ت ٢٠٣٦٣٦٢
* للتصييف او للبيع فيلا شاليه سيدى كرير باغوش السياحية ت ٢٤٤٤٣٣٤
* فيلا شقتين على البحر بالساحل الشمالى وشقة بالعجمى بيانكى ت٣٤٨٠٣٣٢
* بمارينا شاليه يرى البحر والبحيرة على البيسين بالكماليات بالخامسة ت ٤٣٠٨٤٩٧
* شقة ممتازة بالمعمورة بجميع الكماليات بفضل المدد الطويلة ت ٣٩٠٤٢٨٦، ٥٠٦٢٥٢٥
* شاليه عالبحر بالكماليات بعجيبة مطروح ٢ح سباحة ٦٠٠ج للاسبوع ٢٠٢٣٣٠٩ ايهاب
*وللبيع شقة بالعجمى بيانكى ١٠٠ م للبحر وبسيدى بشر ٣٦٨٨٦٩٨ / ٣٩٠٤٧١٢
* مارينا شاليه أرضى اثاث فاخر بجوار البحيرة ٢ نوم تليفون ٣٣٧٠٨٦٦ .
* فيلا على البحر مباشرة بمارينا العلمين جميع الكماليات ت ٣٦١٧٠٢٢
* باول قرية كرير للبيع او للايجار فيلا فاخرة ناصية مكان متميز ترى البحر مساحتها ٢٢٠ متر بحديقة خاصة ٣٠٠ متر لاعلى سعر تليفون ٢٦٥٢٠٠٤- ٠١٢٢١٠٥٨٠٦- ٢٩٠٠٩٩٩
* للمصيف فيلا بجرين بيتش بالساحل الشمالى ٣ حجرات نوم ت ٣٤٨٧٨٣٤ و٣٤١٠٦٠٨٥
* بمارينا بانوراما رائعة عالبحر والبحيرة ٢ تراس ٢ حمام جميع الكماليات / ت ٣٦٠٤٧٢١
* ع البحر بالعجمى بالاول شقة بتجهيزات وفرش جديد الاسبوع ٤٨٠ج ٢٤٤٠٩١٥
* لبيانكى عالبحر مباشرة ٦ غرف ٢ حمام دور ارضى بحديقة وحمام سباحة وتليفون ت ٢٤٠٩٦٤٨و ٤٣٣٣١٨٨ -٠٣ من ١٢ ص- ١٢م
* عالبحر بسيدى بشر بالاسكندرية شقة صغيرة بالكماليات ت ٥٧٣٤٤٠٦ جيزة

* بمارينا لشهر يوليو بموقع متميز بالمنطقة التاسعة ت: ٤٠٦٠١٠٠/ ٠٣/٤١٠٦٣٠٠

للتصييف

* لجمل شاليه بمراقيا وشقة بالمعمورة ٢٩٠٣٤٧٠ القاهرة ٥٨٧٢٠٨١ الاسكندرية
* بالمنتزة الساحلية شاليه عالبيسين ويزهراء العجمى وشقة بمرابيلا البحر ٣٤٨٠٨٤٧
* شاليه سوبر لوكس بمارينا العلمين يطل على البحيرة ت٤١٨٣٨٤٤ و ٤٠٣٩٠٦٣
* فيلا متميزة بقرية الدبلوماسيين ٣ نوم وحديقة خاصة ج الكماليات ٢٧١٩٥٠٩

■ شقق بابو تلات على البحر ■
وللبيع ٢٥٩٨٥١٤ / ٢١٤١١٨٢ / ٠١٢
* شالية بقرية الدبلوماسيين ٣غرف رسيبشن ٢ حمام حديقة خاصة بالتليفون ٣٩٠١٩٤٦
* بسيدى ع. الرحمن شاليه عالبحر للاستجمام بالاسبوع ٧٥٠ج ٤١٨١٥٥٠ و٢٩٧١٧٦٩ و٠٣٥٧١٦٩١٧

* على البحر مباشرة بمدينه ٦ اكتوبر بالعجمى فيلا الأرضى والأول بعماره ٥ ادوار ٤نوم تراسات ت/٣٥٤٢٣٦٦ و ٣٤٠٦٠٧٢

للبيع

* للبيع شقة بمحطة التعاون بشارع فيصل مساحة ١١٠م٢ ت ٣٦١٩٦٣١
* ارض بالمنطقة السادسة م. نصر ٥٧٢ متر والمنطقة التاسعة م. نصر ٧٦٨ متر والمنطقة العاشرة م. نصر ١٥٨٦ متر ت ٥٧٥٥٤٣٤
* محل بالشواربى ومحل بالملحق التجارى رمسيس هيلتون وارض بحارة الروم شارع الزقاق الجديد المساحة ٢٢٠ متر للاستعلام تليفون٣٩٢٦٣٦١
* ماكينات تصوير زيروكس موبيل ١٠٧٥، ١٠٢٠وماكينة تصوير مينولتا وكذا الة تصوير رسومات هندسية بالنشادر وللاستفسار تليفونيا ٤٥٢٨٤٥٨ - ٤٥٢٨٤٥٩ لمدة لسبوع ابتداء من الاحد الموافق ١٩٩٧/٦/٢٩ من الساعة ١٠ صباحا حتى الرابعة مساء
* شقة لجميع الاغراض بميدان سفنكس لا وسطاء ت ٣٤٦٩٩٢٤ و٢٨٢٢٧٥٦
* محل بالتكييف ببرج الفاروق سوق المعدات والكهرباء وسط البلد ت ٥٨٨٢٨٣٠
* شقتين وورشة صناعية لجميع الاغراض م ٦ اكتوبر ٣٣٦٤٨٨٥ /٠١١٣٣٣٨٨٤
* للبيع محل قطع غيار سيارات جملة بسوق التوفيقية ت ٧٦٤٩٠١/ ٢٧٣٧٨٠٦

* ارض زراعية بالقناسية ٦ فدان و٥٠٠م٢مبانى مطلوب ١٨٠.٠٠٠ج ٢٤١٣٧٤٤ و٤١٤٨٦٨١

منزل للبيع
بمنطقة الإبراهيمية بطنطا مساحته ٢٥٥متر قابل للتعليه ثلاثة ادوار وبه شقتين خاليتين لوكس وبدروم خالى بنفس مساحه المنزل لأعلى سعر الإتصال ت٢٣٥٩٥٩/٠٤٠

* فرصة للمستثمرين عقار خالى ٣١٠م٢ بروكسى أرضى ودورين الدور مستويان قابل للتعلية ت ٢٥٨٨٤٦٠ و ٢٥٨٠٩٤٠

* للبيع شقة بالعجمى (بيانكى) ت:- ٣٩٣٦٩٩٣
* شاليه بقرية كازابلانكا ك٤٦ بحيقة ت ٣٤٠١٤٨٥/ ٣٠٣٢٧١٩
* شقة ٢٠٠م٢ بعمارة فاخرة على النيل ٥٦٨٥٦٣٦ و٥٨٧٧٠١٨ و٥٨٧٨٠٣٤ يوميا
* ارض صناعية مميزة مدينة بدر ومحل تجارى مرخص م . نصر ت ٤٠١٦٠٤٨
* ٣٧٥٠م٢ مدخل مدينة الشروق مسجلة وبها مرافق ٤٠٠ج المتر ٢٧٢٧٣٧٠
* محل ٨٨م٢ بشبرا يمين معهد ناصر بجوار مستشفى سبرنج ٣٦٠٤٨٦٥
* عقار ٣ ادوار ١٦٠م٢ دور خال ورخصة بالمطرية ارض الشركة ٢٤٢٤٠١٧
* فرصة لظروف شقة ١٥٠متر امام نادى تيفولى هليوبوليس مصر الجديدة تليفون ٢٩١٥٥٠٨
* فرصة لن تتكرر ١٤٢٠م٢ ٦اكتوبر تسهيلات بنكية ٣٦٤٨١٣٣ و ٣٦٨٠٤١٠

* ٩٥٠م٢ بارقى موقع بالعاشر من رمضان ت٠٢/٣٩٥٦٦١٠ - ٠١٢/٢١٣٨٥٥٧

* فيلا عظيمة بحديقة متميزة على مساحة ٨فدان فواكه مثمرة ٢٠ق من م.الجديدة ٢٤١١٥٠٥ من ٩ - ٤ماعدا الجمعه
* بمدينه العاشر فيلا وعماره بارقى احياء المدينة مساحات خضراء ٠١٥/٣٦٥٧٠٣
* عقار للبيع ٣٢٠ متر بعزبة النخل ٦ ادوار ت ٢٥٣٩٧٦٠ محمد الطحان
* مطعم شغال ش بورسعيد بالسيدة زينب لاعلى سعر ت ٢٨٢١٠٠٥
* بمبياط ج ارض وشقة و٢ خلاط جزر ، ابيبال ١٠، ١٢ ٢ ستابلايزر ت ٣٠٢٥٥٠٩
* ثلاجات عرض بقالة ومعدات وافران اخرى ت ٢٠٥١١٩٥
* استريو م. ايوا ملابس مستوردة سجاد كاميرا كانون تليفون ٢٦٦٨٩٦٥
* شقة فاخرة بالزمالك ت ٣٤٠٣٨٧٥ بالجزيرة الوسطى
* ماكينتان خياطة واوفر صناعى براذر جديدة الاتصال الجمعة ت ٣٤٦٦٩٨٢

مزرعة دولجن ٧٠٠م٢ الثلاث ٥ ادوار طريق مرصوف ٨كيلو من بنها لكافة الاغراض كاملة المرافق ت ٠١٣/٣٩٤١٤٥و ٢٥٦٩٣٥٣ بعد ٣م





ملكة ويمبلدون : لســـــت صـــغيرة على الحـــب!

مارتينا هيجنز السويسرية - ١٦ عاما - المصنفة رقم واحد فى بطولة ويمبلدن للتنس التى بدأت يوم الاثنين الماضى قالت بدون خجل قبل بداية البطولة : اتمنى ان افوز بالبطولة، وبقلب رجل يخطفنى!

واضافت مارتينا : لست صغيرة على الحب، ولكن البعض يعتقد ذلك، وهناك ايضا بعض الرجال الذين يخافون شهرتى ويبتعدون قبل ان يقتربوا !

فى ميلبورن باستراليا، بعث لى شخص لا اعرفه بقلب كتب عليه : لقد سرقت قلبى، ولكنه لم يظهر واختفى.

عادة ما اتناول العشاء مع بعض الرجال، ولكن هذا كل ما فى الامر، انهم يخافون المضى اكثر من ذلك!

وتؤكد مارتينا ان سفرها المتعدد، ربما يكون مشكلة اخرى فى وجه قلبها، ولكنها مع ذلك لم تفقد الامل بعد، رغم سنها الصغيرة جدا!

ارقام من بطولة ويمبلدون!

الارقام هى اللغة السائدة فى بطولة ويمبلدون للتنس هذا العام، والبطولة التى تشغل بال الانجليز طوال اسبوعين كاملين عبارة عن ارقام فى ارقام.

■ تبلغ جوائز البطولة هذا العام ٦,٨٨٤,٩٥٢ مليون جنيه استرلينى، وهو رقم مذهل بالنظر الى تاريخ اللعبة.

■ فى ايام البطولة يستهلك المتفرجون الذين يحضرون مبارياتها ١٢ طنا من سمك السلمون، و٢٤ طنا من الفراولة، و١٣٥ الف قطعة ايس كريم، و١٢٥ الف زجاجة شمبانيا.

■ يستخدم اللاعبون ٣١٢٠٠ كرة تنس اثناء البطولة، ويراقب خطوط الملاعب ٣٦٦ مراقبا، ويجمع الكرات من على الاجناب ١٨٢ صبيا وصبية.

ولنا ملاحظة

دورة الكذب الأبيض المتوسط!

□□ لاول مرة منذ ٤٦ سنة حصلت مصر على المركز الحادى عشر فى دورة العاب البحر المتوسط، ولولا الميداليات الذهبية الثلاث التى تحققت (٢ رانيا علوانى وواحدة رءوف عبد الكريم)، لجاء ترتيبنا الرابع عشر او الخامس عشر بعد قبرص!

لقد اصابت بعض الاتحادات فى توقعاتها، وخابت معظم الاتحادات فى توقعاتها، والتى كانت الدورة بالنسبة لها.. هى دورة الكذب الابيض المتوسط، وترتيب الاتحادات الفاشلة بلا فخر: السباحة - العاب القوى - المصارعة - الملاكمة - كرة اليد!

والسباحة فى المقدمة تحديدا، لان الاتحاد ليس له دور او دخل فيما حققته رانيا علوانى، بل اننى اسأل رئيس الاتحاد: هل حقا انك اعلنت فى اللجنة الاوليمبية انك غير مسئول عن نتائج رانيا علوانى فى دورة بارى؟!

●●●

□□ لان حجم كرة القدم فى حياتنا يضاهى حجم الكرة الارضية جاء قرار الجهة الادارية بتوجيه الدعوة لعقد جمعية عمومية غير عادية لطرح الثقة فى مجلس ادارة الاتحاد معبرا عن رغبة جماهير اللعبة فى مصر بعد ان كثرت الهزائم وتعددت مبررات الهزائم، ومنها ان عمر الاتحاد كان لايزيد على بضعة أشهر - والسؤال المهم هل كانت بداية الاتحاد صحيحة؟ هل كانت قراراته فى الاشهر الماضية صحيحة؟

القضية ان الجهة الادارية تحكمها لوائح وقوانين فى علاقتها بالاتحادات، لكن اين شعور المسئولين بهذه الاتحادات بالمسئولية؟!

اظن ان تغيير اللوائح سوف يساعد الرياضة المصرية على التخلص من خبراء، لم يتغيروا منذ ٣٠ سنة فى كل اللعبات، وهم موجودون بصورة أو بأخرى فى دائرة صناعة القرار!

●●●

□□ اذا كان هناك خلاف فى الرأى داخل مجلس ادارة النادى الاهلى، فإن ذلك ظاهرة صحية، فلا يمكن ان يكون كل قرار بموافقة الجميع، ومن مظاهر الديمقراطية اختلاف الآراء وتنوعها ومناقشتها، ثم الاتفاق على قرار، أما الانقسام فهو ان يكون فى المجلس فريقان، كلاهما يلاعب الآخر، أو يحارب الآخر، ويستخدم أدوات غير مشروعة فى اللعب، مثل استقطاب لاعبين، أو موالاة لاعبين، أو بتسريب ما يجرى داخل المجلس إلى صحفيين!

هذا هو الانقسام ولا علاقة له بفكرة الديمقراطية!

□□ نعم قد يكون هناك دراويش لصالح سليم - لكن الذى يستخدم هذا التعبير ينسى ان يوقع بإمضاء «درويش فلان»، وأستطيع ان أضع الاسماء لتعلم القصد انه اذا كان لصالح سليم دراويش ومريدون، فإن لغيره ايضا دراويشهم!



كشفت الندوة الالمانية التى شارك فيها اكثر من ٥٠ محاضرا ومدربا ان نسبة التسجيل لا تزيد على ٢٨٪ عند الانفراد بالمرمى [الصورة عن مجلة اونز الفرنسية]

الخوف من المرمى ظاهرة عالمية فى كرة القدم

مع نهاية كل موسم كروى فى اغلب دول اوروبا التى تمثل مدارس كروية عريقة تبدأ مرحلة التحليلات والتأملات للخروج بدروس مستفادة. ففى المانيا على سبيل المثال وفى ندوة اشترك فيها اكثر من خمسين محاضرا ومدربا قديما فى الاتحاد الالمانى منهم اللاعبون الدوليون السابقون سيب ماير وديترهوتيس واولى شتيليكه اجمع الحاضرون على عدة مشاكل تفوق تقدم كرة القدم وظهورها بالشكل المثير والمثالى للعبة العالم الشعبية الاولى. ومن هذه المشاكل ضعف لياقة اللاعبين فى دول كثيرة وكذلك عدم التزام اللاعبين المحترفين مثل الهواة بتعليمات المدربين على ارض الملعب ومشكلة الخوف من المرمى التى يعانى منها المهاجمون وبالتالى المدافعون.

وهذه القضية الاخيرة افاض الحاضرون فى الحديث عنها باعتبارها مشكلة لم تجد لها حلا منذ عشرات السنين حيث يتكرر مشهد تعثر وتلعثم اللاعبين وهم منفردون بالمرمى فى كئوس العالم وبطولات اوروبا ورغم ان بعضهم يصنفون ضمن افضل المهاجمين. وقالت الدراسات والاحصائيات المقدمة فى الندوة ان ملاعب اوروبا تشهد فى اقوى مبارياتها نسبة تسجيل لا تتجاوز ٢٨٪ من حالات الانفراد بالمرمى الصريحة وان اضاعة هذه الفرص السهلة يتراوح ما بين السقوط على الارض وحتى التسديد برعونة خارج المرمى ومرورا بتسليم الكرات ضعيفة للحراس المستسلمين. وقالت التقارير ايضا ان سببا من اسباب فشل المدربين فى علاج هذه المشكلة بل وتفاقمها هو ان اغلبهم من المدافعين الذين كانوا لا يمتلكون مواهب هجومية من الاصل وبالتالى لا يستطيعون نقل الاحساس السليم لمواجهة المرمى. وطالبت الندوة الالمانية المهاجمين اصحاب القدرات التهديفية العالية والذين كانوا يمتلكون ملكة التهديف بثقة ومهارة داخل الصندوق بان يساعدوا الاجيال الكروية القادمة فى بلادهم بالاتجاه للتدريب او بتقديم دروس عامة لها، وضرب الحاضرون المثل بنجوم الكرة السابقين الذين كانوا لا يخشون مواجهة المرمى ابدا ومنهم بيليه وكرويف وجيرد مولر هداف كأس العالم ١٩٧٠ وكذلك كارل هاينز رومينيجه وروماريو ومارادونا وكلينسمان ولاتو البولندى وروسى وغيرهم وقالت انهم لاعبون كانوا يستطيعون التمرير والتسديد والتهديف بالقرب جدا من المرمى دون انخفاض فى ادائهم او الاصابة بالرعونة.

من الناحية الطبية والنفسية فسر المتخصصون من الحاضرين فى ندوة فرانكفورت ظاهرة الخوف من المرمى تماما مثل اشتعال حريق صغير بالمنزل او التعرض لموقف غير متوقع رغم ان كل اللاعبين يتحركون للامام بحثا عن الفوز او هدف لكن كثيرا منهم لا يتوقع ولا يفضل ان يكون صاحب الكلمة الاخيرة فى هذا الامر وعندما ينفرد اى لاعب بالمرمى تزداد سرعة نبضات قلبه بدرجات متفاوتة حسب خبرته وامكانياته ومهاراته التى كلما زادت قل انفعاله. وقال الاطباء النفسانيون بالندوة ان التعود على مواجهة حراس المرمى مثل اى مهارة اخرى يحتاج لتدريبات وتعود على هذا الموقف مهما كانت امكانيات اللاعب الفنية.

وفى النهاية فان الناجحين فى هذا الاختيار لا تزيد نسبتهم على ٢٠٪ فقط للاسف الشديد وهى نسبة الهدافين الكبار المتميزين بين مهاجمى العالم بمتوسط اوروبى. وفى النهاية طالب الحاضرون فى ندوة فرانكفورت بتضمين البرامج الحديثة للمدربين الجدد ضرورة تدريب الصغار بشكل مكثف على مواجهة حراس المرمى بلا خوف والتوصل لصيغة تدريبات تخدم هذا الهدف وتساعد فى نفس الوقت على اكتساب مهارات اخرى للاعبين حتى لا يجد المدربون هذه المشكلة العويصة لتظهر مشاكل اخرى لا حصر لها بين الاجيال القادمة!!

إعداد : هشام زايد

٤٦٣ محترفا افريقيا فى أندية أوروبا!

النيجيريون أكثر عددا وأنجولا لديها ٤١ لاعبا !

٤٦٣ لاعبا افريقيا محترفا فى اوروبا .. رقم مخيف ومفرح فى آن واحد ! فهذه هى محصلة تقدم الكرة الافريقية .. وهذه هى ايضا احدى ثمار التقدم !

٤٦٣ هو العدد الذى جاء فى إحصائية أعدها الاتحاد الافريقى لكرة القدم للمحترفين الافارقة فى الدول الاوروبية فقط ، وتبين ان هذا العدد موزع على ٢٣ دولة من بينها دول تدخل قائمة التعامل مع لاعبين افارقة للمرة الاولى مثل المجر وسلوفينيا وسلوفاكيا ورومانيا وغيرها ، بالإضافة طبعا الى الدول العريقة فى هذا المجال مثل ايطاليا واسبانيا والمانيا وفرنسا .

٤٦٣ لاعبا ليس من بينهم الا حازم امام وهانى رمزى وياسر رضوان وهيثم فاروق من مصر .. فى مواجهة ٥٦ لاعبا من نيجيريا وحدها ، و٤٦ من المغرب ، و٣٨ من غانا ، والمفاجأة ان دولة مثل انجولا أصبح لديها الآن ٤١ لاعبا محترفا ، ودخلت القائمة دول افريقية لا يمكن لاحد ان يتوقع لها ان يخرج منها محترفون مثل : رواندا وبوروندى والرأس الاخضر وبنين وساو تومى وبرينسيب وتشاد والنيجر ... وجزر القمر !!

واذا كانت المغرب كما قلنا هى اكثر دولة عربية لها محترفون فى اوروبا «٤٦ لاعبا» فإن تونس لها سبعة لاعبين فقط والجزائر لها ١٧ لاعبا ، وتعد فرنسا صاحبة نصيب الاسد من المحترفين الافارقة حيث تضم انديتها فى اقسام الدورى المختلفة ٩٧ لاعبا ، تليها البرتغال ٩١ لاعبا معظمهم من لاعبى انجولا !

اما نادى اندرلخت البلجيكى فقد ضرب رقما قياسيا فى عدد اللاعبين الافارقة الذين يلعبون ضمن صفوفه ، حيث كان يضم خلال الموسم الحالى ثمانية لاعبين افارقة منهم اربعة نيجيريين !!

وسنحاول الآن إلقاء الضوء على اهم الدول التى يوجد بها افارقة من المحترفين البارزين :

- ايطاليا : بها ١١ لاعبا افريقيا فقط سبعة منهم فى الدرجة الاولى ، ابرزهم بالطبع جورج ويا الليبيرى لاعب ميلان وتوانكو كانو النيجيرى الذى تعاقد معه انتر ميلان قبل ان يعرف انه مريض بالقلب ! ويضم اودينيزى خامس الدورى الايطالى هذا العام مع حازم لاملم اللاعب الغانى محمد جارجو ، وهناك مارك فيش من جنوب افريقيا فى لاتسيو ومواطنه ايريك تنكلر فى كالياري ، والكاميرونى بيير وومى فى فيتشنزا ، وابرز لاعبى الدرجة الثانية الغانى نى لامتى فى فينيسيا ، والجنوب افريقى الشهير فيل ماسينجا فى نادى ساليرنتانا .

- المانيا : تلاحظ وجودا مكثفا للاعبى غانا هناك مثل صامويل كافور لاعب بايرن ميونيخ ، عيدى بيليه لاعب ميونيخ ١٨٦٠ ، وهناك اللاعب النيجيرى الشهير صنداى اوليسى لاعب كولن ، ومواطنه جوناثان اوكبوبورى نجم هانسا روستوك واحد نجوم البوندزليجا كلها ، ودون خجل او تعال ستجد ان نجمى غانا تشارلز اوكونور و فرانك اماتكوا ارتضيا ان يلعبا لناديى فورتونا كولن وجوتيرزلو على التوالى ، ولم يشترط اى منهما اللعب فى احد اندية القمة !

- إسبانيا : لا شك ان النيجيرى جورج فينيدى لاعب ريال بيتيس هو افضل النجوم الافارقة فى «الليجا» الإسبانية ، يليه مباشرة المدافع المغربى نور الدين نيبت لاعب ديبورتيفو دى لا كورونيا وزميله الكاميرونى جاك سونجو فى الفريق نفسه ، فقد تفوقوا جميعا على ايمانويل امونيكى لاعب برشلونة الذى لم يلعب ما يكفى للحكم عليه شأنه شأن رشيدى ياكينى الذى لم يظهر مع ناديه سبورتنج خيخون ، وهناك نجمان فى فريق كومبوستيلا هما النيجيرى كريستوفر اوهين والمغربى سعيد شيبة.

«حمادة» يطير بجزر القمر إلى العالمية !!

- انجلترا : ما زال ابرزهم الغانى انتونى يابوا الذى لعب لليدز يونايتد والنيجيرى ايفان ايكوكو لاعب ويمبلدون ، ولاعب زيمبابوى بيتر ندلوفو المحترف فى كوفنترى .

- فرنسا : وسط جيوش المحترفين هناك جنب ثنائى أوزير: موسى صايب وعبد الحفيظ تسفاوت نجما الجزائر كل الانظار ومعهما زميلهما النيجيرى تاريبو ويست الذى يعد حاليا من احسن مدافعى العالم ، وهناك الليبيرى جيمس دبيا لاعب نيس ، والجزائرى على بن عربية والنيجيرى فيكتور إكبيبا فى موناكو ، والتشادى اندورام والتونسى عادل السليمى فى نانت ، والمهدى بن سليمانى فى مارسيليا ومعه حمادة جاميا لاعب جزر القمر الوحيد المحترف !!

هولندا : افضل لاعب محترف فى هولندا هذا العام هو بلا منازع الجناح النيجيرى الرهيب ابراهيم بابانجيدا الذى نتذكره جيدا من ايام دورة الالعاب الافريقية بالقاهرة ، وهو يلعب حاليا لاياكس امستردام ، وهناك المهاجم الغانى على ابراهيم فى نادى جرافشاب ومواطنه بريتس اوبوكو فى نادى اكسليسيور !

البرتغال : رغم ان معظم المحترفين من انجولا ، الا ان اشهرهم فقط هو باولو الفيس لاعب بنفيكا ، والباقون من جنسيات اخرى ، فهناك مصطفى حاجى المغربى نجم سبورتنج لشبونة ومواطنوه حسن ناضر وطاهر الخلج فى بنفيكا ورشيد الداوودى لاعب بيلينينسى ، وهناك كوامى أيو «عبيدى بيليه الصغير» فى فيتوريا سيتوبال .

تركيا : وتكمن اهمية تركيا فى ان المحترفين الافارقة فيه من اصحاب الوزن الثقيل ، مثل النيجيريين اوستن اوكوتشا واوتشى اوكيشوكو لاعبى فنار بخشة ، ودانيال اموكاتشى لاعب بيشكتاش ، وفى نادى جازيانتيب سبور يلعب فيرناند كوليبالى مهاجم مالى الكبير و«هوميكوليبالى الاصلى» !!

وقد نجح المحترفون الافارقة فى التوغل الى دول اوروبية جديدة تماما عليهم كما سبق الذكر ، ولكن الجديد الذى تضمنته إحصائية الاتحاد الافريقى هو ان إسرائيل تضم لاعبا واحدا افريقيا فى الوقت الحاضر هو النيجيرى ايجين تاكاهامى لاعب فريق هاكوها رامات جان ، مع العلم بان إسرائيل ليست اوروبية ولكنها عضو فى مسابقات الاتحاد الاوروبى لكرة القدم !

هانى على







بورصة اللاعبين تشتعل

١٠٠ ألف دولار كل أسبوع فى جيب نجم انجليزى

هل يمكن ان يصل راتب لاعب كرة الى اكثر من ٦٧ الف جنيه استرلينى (حوالى ٣٦٨ الف جنيه مصرى) اسبوعيا؟

بورصة اللاعبين التى اشتعلت فى اوروبا اوصلت الاسعار الى هذا الرقم، وصاحب الرقم هذه المرة هو اللاعب الانجليزى نجم خط الوسط بول انس الذى يلعب لنادى انترميلان الايطالى!

بول انس لفت الانظار اليه خلال الدورة الودية التى اقيمت فى فرنسا أخيرا، واشتركت فيها فرق دول انجلترا وفرنسا والبرازيل وايطاليا، وفازت بها انجلترا بعد تألق انس مع نجم الهجوم شيرر.

ولان انس يحلم لانجلترا بكأس العالم، ولانه ايضا يعانى من عدم الاستقرار فى ايطاليا، فانه يرغب فى العودة للعب فى الدورى الانجليزى، ووجهة نظره هى انه لكى ينسجم مع الفريق الانجليزى، وليس الدورى الايطالى، بالاضافة الى انه لا هو ولا زوجته شعرا بالاستقرار فى ايطاليا، وحتى طفلاه لم ينسجما ايضا، وربما تكون زوجته هى السبب الاول والمباشر للعودة الى انجلترا.

انس كان مرتبطا بعقد مع انتر ميلان لمدة عامين، مضى منهما عام واحد، ورغم الرغبة الملحة التى ابداها انس للعودة الى انجلترا، ورغم الرغبة الملحة التى ابدتها عددا من الاندية الانجليزية مما اجل جذبه للعب فيها، ومنها ليفربول ومانشيستر يونايتد ونيوكاسل وتشيلسى، إلا ان انتر ميلان مازال متمسكا ببول انس، ويحاول مدرب الفريق وادارة النادى بكل الطرق محاولات جادة من اجل استمرار انس مع انتر ميلان للموسم القادم ايضا.

آخر العروض المقدمة لنجم انجلترا هى زيادة راتبه الاسبوعى ليصل الى ٦٧٣٠٧ آلاف جنيه استرلينى، وهو رقم قياسى لم يصل له أى لاعب من قبله [illegible] فى العالم [illegible]

لندن : من مكتب الأهرام

جونسون يدرب مارادونا

تعاقد النجم الارجنتينى دييجو مارادونا ٣٧ عاما مع العداء الكندى الشهير جونسون ليقوم الاخير بتدريبه لاستعادة مستواه السابق. وقال مارادونا بعد حصة فى تورونتو باشراف جونسون: «اعتقد أن بن جونسون لايزال افضل عداء، ولنا اتحسن بسرعة تحت اشرافه. يذكر ان مارادونا سيعاود اللعب مع فريق جونيورز فى منتصف يوليو المقبل.

اعتزال باريزى

اعلن الايطالى فرانكو باريزى فى مؤتمر صحفى حضره نائب رئيس نادى ميلان ليطالى ادريانو جالليانى انه سيعتزل اللعب لتولى منصب نائب رئيس النادى والاشراف على قطاع الشباب. وقال بعد مباحثات مع رئيس النادى سيلفيو برلوسكونى «قررت اللعب فى ميلان بالرغم من العروض التى تلقيتها من الخارج. اكاد لا أصدق باننى لن أجرى وراء الكرة بعد اليوم».

نجم هجوم انجلترا يهدد بالاعتزال

ايان رايت نجم هجوم الفريق القومى الانجليزى، ونجم هجوم نادى الارسنال هدد فى الاسبوع الماضى باعلان اعتزاله اللعب نهائيا، او تقليد النجم الفرنسى كانتونا بالهروب من انجلترا واللعب خارج الوطن بسبب تعنت الجهات الكروية المسئولة ضده!

كان اتحاد الكرة الانجليزى قد استمع الى دفاع ايان رايت عن نفسه فى الاسبوع الماضى فى التهم الموجهة ضده بخصوص سوء السلوك فى الملاعب، وهناك بالتحديد تهمتان ضد رايت، الاولى تعدى بالقول على الحكم مايك ريد فى مباراة الارسنال ضد بلاك بيرن روفرز، والثانية تعدى بحركات واشارات بيده غير مقبولة ضد جمهور نادى كوفنترى فى مباراة الارسنال مع كوفنترى.

واكد رايت فى جلسة الاستماع التى عقدها اتحاد كرة القدم الانجليزى انه برىء، وانه حتى لو صدرت منه اى اشارات غير مؤدبة، او خارجة عن الحدود فانها تكون بسبب ظروف خارجة عن ارادته، او بسبب ضغوط عصبية الكل يعرف سببها!

وكان رايت يعانى من موجات تمييز عنصرى ضده بسبب لونه الاسود، ولعل اشهرها هذا الاشتباك الذى حدث بينه وبين شمايكل حارس مرمى فريق مانشيستر يونايتد.

وهدد رايت بأنه فى حالة عدم الاستجابة لطلبه بالعفو من قبل اتحاد الكرة الانجليزى، وفى حالة صدور اى قرارات تأديبية ضده، فانه قد يفكر جديا فى اعتزال اللعب فى انجلترا والهروب الى اى بلد اوروبى آخر ليبدأ حياته الكروية من جديد، تماما كما فعل من قبل النجم الفرنسى كانتونا عندما هاجر من فرنسا ولجأ لانجلترا عندما اتخذت ضد قرارات تأديبية بالايقاف لفترات متعددة، وفى انجلترا بدأ كانتونا، وتألق ولعب احسن سنوات عمره، واعتزل نهائيا فيها ايضا هذا الموسم.

رايت - عمره ٣٣ عاما - وهو هداف الارسنال هذا الموسم لقب بالولد المشاغب، بسبب حصوله على عشرة انذارات، وكارت أحمر طوال الموسم، وهو من اعلى المعدلات بالنسبة لاى لاعب فى الدورى الانجليزى.

وقد بدأ رايت فى استشارة خبير نفسى حتى يغير من طبيعته العصبية .

فى ذكرى هيسيل

تكنر المهاجم الايطالى الدولى فابريتسيو رافانيللى الذى يلعب مع ميدليزبره سكيرى أنه يريد الانضمام الى صفوف ليفربول. ويسعى اللاعب الايطالى الى تنظيم مباراة ودية على ملعب «انفيلد» بين ليفربول وفريقه السابق يوفنتوس الايطالى، وذلك لذكرى كارثة ملعب هيسل فى بلجيكا الذى شهد مقتل ٣٩ مشجعا من انصار يوفنتوس فى المباراة النهائية التى اقيمت بين هذين الفريقين عام ١٩٨٥ ضمن كأس أبطال الأندية الأوروبية.

إطلاق سراح تراباتونى

صرح رئيس نادى بايرن ميونيخ فرانتس بكنباور بان ناديه لن يقف فى وجه مدربه جيوفانى تراباتونى فى حال إن اراد هذا الأخير تدريب منتخب بلاده.. وكان يرفض حتى الآن بشكل قاطع اطلاق سراح هذا المدرب الذى اهدى بايرن لقبه بيكنباور فى الرابع عشر.